Le grande Curse	www.lagrandeourse.design	ÉVALUATION	Questionnaire AttrakDiff		Nom du projet	Date
AttrakDiff		Produit/service :		Participant :		
	Pour chaque ite	m, indiquez où vous plac	eriez le système sur l'échelle re	eliant les 2 mots.		
Exemple:	Humain		-0-8-0-0+	Technique		
QP_1	Humain	HO-O-O-	-000-	Technique		
QHI_1	M'isole	HO-O-O-	-000-	Me sociabilise		
ATT_1	Plaisant			Déplaisant		
QHS_1	Original	HO-O-O-	-000-	Conventionnel		
QP_2	Simple	HO-O-O-		Compliqué		
QHI_2	Professionnel	HO-O-O-	-0-0-0-	Amateur		
ATT_2	Laid			Beau		
QP_3	Pratique	HO-O-O-		Pas pratique		
ATT_3	Agréable			Désagréable		
QP_4	Fastidieux	HO-O-O-	-000-	Efficace		
QHI_3	De bon goût			De mauvais goût		
QP_5	Prévisible	HO-O-O-		Imprévisible		
QHI_4	Bas de gamme			Haut de gamme		
QHI_5	M'exclut	H	-000-	M'intègre		
QHI_6	Me rapproche des autres	HO-O-O-		Me sépare des au	tres	
QHI_7	Non présentable			Présentable		
ATT_4	Rebutant	HO-O-O-		Attirant		
QHS_2	Sans imagination	HO-O-O-	-0-0-0-	Créatif		

QHI_1	M'isole	$\vdash \bigcirc \vdash$							Me sociabilise
ATT_1	Plaisant	\vdash							Déplaisant
QHS_1	Original	$\vdash \bigcirc \vdash$			-0-		-0-	-ОН	Conventionnel
QP_2	Simple	H							Compliqué
QHI_2	Professionnel	$\vdash \bigcirc \vdash$					-0-	-ОН	Amateur
ATT_2	Laid	$\vdash \Box$							Beau
QP_3	Pratique	$\vdash \bigcirc \vdash$						—OH	Pas pratique
ATT_3	Agréable	\vdash							Désagréable
QP_4	Fastidieux	$\vdash \bigcirc \vdash$	-0-					-0+	Efficace
QHI_3	De bon goût	$\vdash \bigcirc$							De mauvais goût
QP_5	Prévisible	$\vdash \Box$							Imprévisible
QHI_4	Bas de gamme	H							Haut de gamme
QHI_5	M'exclut	$\vdash \Box \vdash$	-				-	-OH	M'intègre
QHI_6	Me rapproche des autres	\vdash							Me sépare des autres
QHI_7	Non présentable	$\vdash \Box \vdash$						——————————————————————————————————————	Présentable
ATT_4	Rebutant	$\vdash \bigcirc$							Attirant
QHS_2	Sans imagination	$+\Box$	-0-		-0-		-0-	-OH	Créatif
ATT_5	Bon	$\vdash \Box$							Mauvais
QP_6	Confus	$\vdash \Box \vdash$						——————————————————————————————————————	Clair
ATT_6	Repoussant	$\vdash \Box$							Attrayant
QHS_3	Audacieux	$\vdash \Box \vdash$							Prudent
QHS_4	Novateur	H							Conservateur
QHS_5	Ennuyeux	$\vdash \Box$						-0-1	Captivant
QHS_6	Peu exigeant	$\vdash \Box$							Challenging
ATT_7	Motivant	$\vdash \bigcirc \vdash$			-		-0-	-ОН	Décourageant
QHS_7	Nouveau	H							Commun
QP_7	Incontrôlable	$\vdash \bigcirc \vdash$	0				0	ОН	Maîtrisable
Item normal		-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	
Item inversé		+3	+2	+1	0	-1	-2	-3	

Score Total Total QP : Total QHS : Total QHI : Total ATT :

La grande Ourse	www.lagrandeourse.design

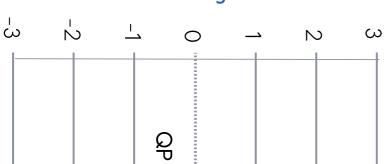
Nom du projet Date

AttrakDiff abrégé	Produit/service :	Participant :
Pour chaque :	item, indiquez où vous placeriez le système sur l'échelle r	eliant les 2 mots.
QP_1 Huma	ain	Technique
QP_2 Simple	le le	Compliqué
ATT_2 Lai	id	Beau
QP_3 Pratiqu	ie	Pas pratique
QHI_3 De bon goû	ût	De mauvais goût
QP_5 Prévisibl	le le	Imprévisible
QHI_4 Bas de gamm	ne l	Haut de gamme
QHS_2 Sans imagination	on l	Créatif
ATT_5	on ————————————————————————————————————	Mauvais
QP_6 Confu	ıs — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Clair
QHS_5 Ennuyeu	ix ————————————————————————————————————	Captivant
Item normal	-3 -2 -1 0 +1 +2 +3	
Item inversé	+3 +2 +1 0 -1 -2 -3	

Score Total	
Total QP :	
Total QHS :	
Total QHI :	
Total ATT :	

Diagramme des valeurs moyennes

Valeur moyenne



Dimension

ÉVALUATION	Questionnaire AttrakDif
------------	-------------------------

Nom du projet _____ Date

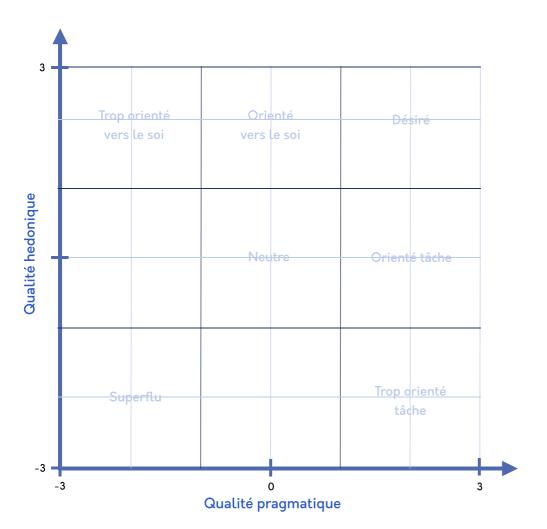
Diagramme des paires de mots

	Technique - Humain			
	Compliqué - Simple			
ne	Pas pratique - Pratique			
Lité	Fastidieux - Efficace			
gmg	Imprévisible - Prévisible			
Qualité pragmatique	Confus - Clair			
_	Incontrôlable - Maîtrisable			+
	incontrotable - Main Sable			
	Conventionnel - Original			
	Sans imagination - Créatif			
ue -	Prudent - Audacieux			
Qualité hédonique - stimulation	Conservateur - Novateur			
gë <u>ë</u>	Ennuyeux - Captivant			
he st	Peu exigeant – Challenging			
	Commun - Nouveau			
	MILL M. CONT.			-
	M'isole - Me sociabilise			
Qualité hédonique - identification	Amateur - Professionnel			
lité que cati	De mauvais goût - De bon goût			
tifi	Bas de gamme - Haut de gamme			
néd den	M'exclut - M'intègre Me sépare des autres - Me rapproche des autres			
=				
	Non présentable – Présentable			
	Déplaisant - Plaisant			
	Laid - Beau			<u> </u>
ité e	Désagréable - Agréable			+
Attractivité globale	Rebutant - Attirant			
ttra glo	Mauvais - Bon			
A	Repoussant - Attrayant			
	Décourageant - Motivant			

Note

- Sur ce diagramme, les items ont été rangés par dimension (QP, QHS, QHI et ATT) et les items inversés ont été remis dans le sens normal. Ainsi, tous les adjectifs positifs sont sur la droite et tous les négatifs sont sur la gauche.
- Ce diagramme est plus pertinent quand vous avez réalisé le test avec plusieurs participants. Vous devez ainsi le remplir avec la note moyenne pour chaque item. Attention : la moyenne ne sera pas toujours un nombre entier, vous pouvez par exemple avoir un score de 1,3 pour l'item "Technique-Humain".

Portfolio des résultats





Note

Calcul des scores :

Qualité pragmatique = QP =

Qualité hédonique = (QHS + QHI) / 2 =

Pour aller plus loin :

Le score peut s'accompagner de son intervalle de confiance qu'il faut calculer pour la qualité pragmatique et pour la qualité hédonique. Ces intervalles peuvent se calculer avec un tableur Excel. Voici les étapes du calcul de l'intervalle de confiance pour la qualité pragmatique (QP) :

- Dans un tableur, entrez les scores QP de tous les participants.
 Calculez la moyenne de ces scores avec la formule "MOYENNE".
- 3. Calculez l'écart-type de ces scores avec la formule "ECARTYPE".
- Calculez l'intervalle de confiance avec la formule
 "INTERVALLE.CONFIANCE". Vous devez renseigner dans cet ordre
 - "alpha" : 0,05
- "écart_type": il s'agit de la valeur calculée juste avant
 "taille_pop": c'est le nombre de participants
 5. Vous obtenez une valeur pour l'intervalle de confiance qu'on appele x. Votre intervalle de confiance est donc : [moyenne-x ; moyenne+x] (la moyenne a été calculée à l'étape 2).

Ici nous calculons un intervalle de confiance à 95%. C'est-à-dire que si on interrogeait un nouveau participant, il y a 95% de chance que le score QP qu'il obtiendrait se trouve dans cet intervalle.

Répétez ces 5 étapes pour la qualité hédonique. L'intervalle de la qualité pragmatique vous donne la largeur de

votre rectangle, et l'intervalle de la qualité hédonique vous donne sa hauteur. Vous pouvez ensuite dessiner un rectangle autour de votre score qui représente les intervalles de confiance

- plus le rectangle est grand, plus les réponses des participants
- plus le rectangle est petit, plus l'évaluation du système est

homogène entre les participants.

Légende

Score à l'AttrakDiff

Instructions

Présentation de l'AttrakDiff

Ce questionnaire permet d'évaluer l'UX d'un système selon 4 dimensions :

- la qualité pragmatique (QP) :
- la qualité hédonique stimulation (QHS) ;
- la qualité hédonique identification (QHI) ;
- l'attractivité globale (ATT).

Chaque dimension comprend 7 items qui sont des différenciateurs sémantiques (paires de mots au sens opposé). Le questionnaire comporte 28 items en tout, positionnés dans un ordre standardisé qu'il faut respecter

Il existe une version abrégée de l'AttrakDiff avec seulement 10 items. La passation et le calcul du score s'effectuent de la même



Notez les affirmations

Introduísez le questionnaire : "Sur la base des écrans / du parcours que nous venons de voir ensemble, vous allez répondre à un questionnaire qui se présente sous la forme de paires de mots, chaque paire représentant un contraste. Vous allez devoir évaluer le parcours selon chaque paire de mots. Vous pouvez allez vers 'lune ou l'autre extrémité avec différentes intensités avec l'échelle en 7 points. Même si vous trouvez que certaines paires de mots ne décrivent pas exactement le système, donnez quand même une réponse.

une réponse. Essayez de répondre spontanément et sans réfléchir trop

longtemps.

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse, ce qui m'intéresse c'est votre opinion.*

Calculez le score AttrakDiff

Pour obtenir le score AttrakDiff, il faut commencer par calculer le score attribué à chaque dimension. Les 7 points de l'échelle se lisent de -3 à +3. De gauche à droite, les points correspondent donc à : -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3.

Pour calculer le score

- regroupez les items par dimension (7 items dans chacune) ;
- calculez la moyenne obtenue pour chaque dimension



Attention

Certains items sont inversés. Pour ceux-ci, le score va de +3 à -3.

Item normal	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3
ltem inversé	+3	+2	+1	0	-1	-2	-3



Note

Sur la version originel du questionnaire, les items QP_1, ATT_1, QHS_1, QP_2, QHI_2, QP_3, ATT_3, QHI_3, QP_5, QHI_6, ATT_5, QHS_3, QHS_4, ATT_7 et QHS_7 sont inversés.

Sur la version courte du questionnaire, les items QP_2, QP_3, QHI_3, QP_5, ATT_5 sont inversés. Leurs scores doivent être recodés avant l'analyse des résultats.



4 Représentez le score AttrakDiff

Une fois les scores calculés pour tous vos participants, vous avez 3 manières différentes de présenter les résultats.

Sur ce diagramme, indiquez le score correspondant à chaque

- Les valeurs entre -3 et 0 sont des points négatifs du système.
- Les valeurs entre 0 et 1 sont des points standards .
 - ils remplissent l'objectif mais sont améliorables.
- Les valeurs entre 1 et 3 sont des points positifs du systèr



Vous pouvez représenter les scores de différentes versions d'un système (ou de plusieurs systèmes différents) sur un seul et même diagramme afin de les comparer facilement.

2. Diagramme des paires de mots

Ce diagramme permet de visualiser la note moyenne attribuée à chaque paire de mots. Pour cela, indiquez ces scores sur le diagramme.

- Les valeurs entre -3 et -2 sont critiques et demandent des
- Les valeurs entre +2 et +3 montrent des points forts du

3. Portfolio des résultats

Cette représentation permet de définir l'identité du système. Elle s'obtient à partir des moyennes de la qualité pragmatique et de la qualité hédonique et correspond à la zone dans laquelle le système est positionné.