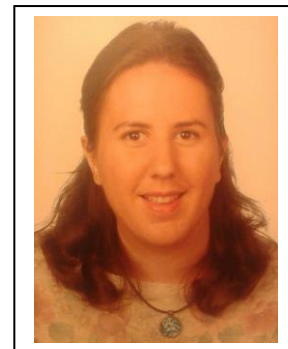


REYES CRISTINA RODRÍGUEZ DÍAZ

DATOS PERSONALES

Dirección: Calle Mirlo, 7, 2º izq.
41006 Sevilla
Teléfono: 954 769 545
Móvil: 679 200 264/ 669 51 58 19
E-mail: criss2607@hotmail.com
Fecha Nacimiento: 26/07/1991



FORMACIÓN ACADÉMICA

Máster en Patrimonio Artístico Andaluz y su Proyección Iberoamericana, Universidad de Sevilla (Junio 2015).

Grado en Historia del Arte, Universidad De Sevilla (Junio 2014).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Formación específica en idiomas:

- Curso Inglés General Intermedio-Alto (CLIC, International House Sevilla). 26 de Septiembre-21 de Octubre de 2016.
- Curso Inglés General Intermedio-alto (CLIC, International House Sevilla). 29 de Agosto-23 de Septiembre de 2016.
- Curso B2 de Inglés (CLIC, International House Sevilla). 30 de Mayo-9 de Agosto de 2016.

Formación específica en Biblioteconomía, Documentación y Archivo:

- Curso Catalogación en formato MARC21 (Academia Auxiliar de Biblioteca S.L). 1-15 de julio, 2017 (50 h).
- Curso Clasificación con CDU y creación y uso de encabezamientos de materia (Academia Auxiliar de Biblioteca S.L). 1-15 de julio, 2017 (50 h).
- Curso Superior Multidisciplinar Auxiliar de Archivos, Bibliotecas y Documentación profesional (Academia Auxiliar de Biblioteca S.L). Febrero-Junio de 2017 (500h).
- Curso Paleografía práctica para investigadores (Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén). 15 de Marzo-15 de Junio de 2016.
- Curso La colección en Bibliotecas Conceptos esenciales, acceso al documento, catálogos y Ordenación de Fondos. Auxiliar de Biblioteca S.C (Febrero 2016).
- Curso superior Auxiliar/Técnico auxiliar de Biblioteca online. Auxiliar de Biblioteca S.C (30 Septiembre- 30 Diciembre 2015).

Formación específica en Historia del Arte y Patrimonio:

- “Primer Taller del Proyecto de Investigación Vencer la distancia. Actores y prácticas del gobierno de los imperios español y portugués (Labex SMS). Facultad de Geografía e Historia (Universidad de Sevilla). 22 de Abril 2016.
- “I Jornadas de Arte y Cultura en Sevilla. Entre la tradición y la modernidad”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 4, 6 y 8 de Abril 2016.
- “Jornadas Territorio, ciudad y fortificación en la América hispana”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 2 y 3 de Marzo 2016.
- “Seminario CIHAA Patrimonio del Antiguo Reino de Sevilla. Nuevas aportaciones 2015”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 14-16 Diciembre 2015.
- “III edición Taller de Griego micénico”. Departamento de Filología Griega y Latina (Universidad de Sevilla). 17, 19, 24 y 26 Noviembre 2015.
- “III Seminario de Especialización sobre Instituciones culturales y perfiles profesionales del historiador del arte”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 1 y 15 Diciembre 2015.
- “I Jornadas de Visibilización de las mujeres artistas en la historia. Historiografía artística bajo una perspectiva de género”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 3-5 Noviembre 2015.
- “Ciclo de Conferencias Francisco de Alfaro y su tiempo en el IV Centenario de su muerte (1615-2015)”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 26-28 Octubre 2015.
- “II Jornadas Imago americana”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 14 y 15 de octubre 2015.
- “II Seminario de especialización sobre investigación histórico-artística”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 23 Febrero – 9 Marzo 2015.
- “I Jornadas Científicas sobre Escritura y Ciudad en la Corona de Castilla”. Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Universidad de Sevilla). 24 Octubre 2014.
- “III Seminario El siglo XIV en primera persona: Mujeres con historia. Mujeres con leyendas”. Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Universidad de Sevilla). 15 y 16 Octubre 2014.
- “I Edición del Seminario Permanente Estudios de Artes Decorativas Europa y América: Relaciones Culturales y Artísticas”. Departamento de Historia del Arte (Universidad de Sevilla). 22, 23 y 24 Abril 2014.
- “III Seminario Interdepartamental Ciencias de la Antigüedad”. Departamentos de Historia Antigua y Prehistoria y Arqueología (Universidad de Sevilla). 19 y 20 Febrero 2014.
- “VI Seminario Ibérico de Heráldica”. Academia Andaluza de Historia. 16 y 17 Noviembre 2012.

- “Seminario El siglo XIV en primera persona; Alfonso XI, rey de Castilla y León (1312-1350)”, Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas (Universidad de Sevilla). 24, 25, 26 y 27 octubre 2012.
- “II Jornadas de Arte y Naturaleza: Espacio escultórico y espacio natural”. Fundación Valentín de Madariaga y Facultad de Geografía e Historia (Universidad de Sevilla). 22, 23 y 24 Noviembre 2010.

OTRA FORMACIÓN

- Gestión de Comunidades Virtuales (Ares-Infer) 7 julio – 14 septiembre 2020.
- Gestión del Tiempo (Consorti per a la Formació Contínua de Catalunya) 23 marzo -- 23 de abril 2020.
- Introducción a las GMP'S (Consorti per a la Formació Continua de Catalunya) 23 marzo – 24 abril 2020.

EXPERIENCIA

25 Julio 2019 – 24 Enero 2020 **Historiadora**. Ayuntamiento de Córdoba.

Funciones: - Archivar y organizar la documentación del archivo, búsqueda de información histórico-artística del Patrimonio de la Ciudad.

- Redacción y traducción de documentación diversa en varios idiomas.
- Estudiar y clasificar los recursos histórico-artísticos de la ciudad.
- Entrevistar a personas relevantes para la investigación histórica.
- Elaboración de informes o publicaciones sobre patrimonio histórico, coordinar grupos de trabajo, comisiones, etc.
- Manejo de paquetes informáticos.

16 Noviembre 2017 – 15 Mayo 2018 **Auxiliar Administrativa**. Ayuntamiento de Sevilla.

- Funciones: - Ordenación y digitalización de documentos.
- Coordinación de equipos.
 - Clasificación de archivos.
 - Manejo de paquetes informáticos.
 - Portafirmas.
 - Llamadas telefónicas y visitas a las diferentes asociaciones.
 - Visitas a entidades y recepción para las entrevistas.
 - Confección de las fichas de seguimiento del personal administrativo.
 - Redacción de documentos.
 - Planificación y organización del trabajo administrativo.
 - Elaboración de instrumentos para la recogida de datos.
 - Participación en la recogida de datos de la zona.
 - Grabación de datos en base de datos.

18 Abril – 15 Noviembre 2017 **Becaria en prácticas de Biblioteconomía**. Universidad de Sevilla.

- Funciones: - La Biblioteca de la Universidad de Sevilla.
- El Sistema Integrado de Gestión Bibliotecaria y Fama (OPAC de la BUS).
 - Catalogación.
 - Préstamo.

- Adquisiciones.
- Atención al usuario y Mi cuenta.
- Recursos-e y Dialnet.
- Infraestructura tecnológica e Intrabus.
- Fondo Antiguo.

27 Febrero – 20 Marzo 2014 **Prácticas profesionales**. Casa Palacio de la Condesa de Lebrija (Sevilla).

Funciones:

- Atención e información a los visitantes del Museo.
- Coordinar las visitas guiadas de grupos e individuales.
- Visita guiada a la planta alta del Museo en español.
- Información de la planta baja.

Julio 2011 – Septiembre 2014 **Clases particulares** de Educación Primaria y Secundaria.

INFORMÁTICA

- Microsoft Office a nivel usuario avanzado (Microsoft Excel, Adobe, WordPress, etc).
- Gestor de bibliotecas: SIERRA/Millennium.
- Uso de bases de datos como Alfresco y apps.
- Diseño de blogs y páginas web.
- Reprografía y digitalización de documentos.
- Dominio del portafirmas electrónico.

IDIOMAS

Inglés: Nivel de Competencias Lingüísticas conforme al MCERL: Nivel B2. Trinity College London. Noviembre 2016.

Francés: Nivel básico (hablado y escrito).

Chino: Nivel básico (HSK1).