

# パンフレットコンテスト募集要項

## 1. 作品テーマ

### A) 第 62 回工大祭テーマ

- ① ignition

### B) 第 62 回工大祭メインカラー

- ① オレンジ(色コードは#F7791E とする。)

### C) 第 62 回工大祭サブカラー

- ① 藍色(色コードは#165E85 とする。)
- ② 白(色コードは#FFFFFF とする。)

## 2. 応募条件

A) 製作者が現役の工大祭実行委員以外であること。

B) 著作権を侵害していない、オリジナルの作品であること。

C) 工大祭のテーマ・テーマカラーに沿う作品であること。

D) サイズは A4 縦向きであること。

E) 次に示す物をデザインに入れること。

- ① 「名古屋工業大学第 62 回工大祭」という文字

- ② 工大祭のテーマ「ignition」の文字

- ③ 工大祭のメインカラー「オレンジ(#F7791E)」、サブカラー「藍色(#165E85)」の使用

a) ただし、上記以外の色の使用も可能とします。

- ④ 工大祭の開催予定日

a) 2024 年 11 月 16 日(土)10:00~18:30

17 日(日)10:00~18:10

- ⑤ 工大祭 web サイトの URL

a) <https://www.koudaisai.com/>

- ⑥ 工大祭メールアドレス

i. [info@koudaisai.com](mailto:info@koudaisai.com)

- ⑦ 工大祭ロゴ・QR コード

a) 工大祭 Web サイトパンフレットコンテストのページからダウンロードしてください。



図 1－1 工大祭のロゴ



図 1－2 QR コード

### 3. 応募方法

#### A) 概要

- ① 応募者は、メールアドレス([ryota.matano@koudaisai.com](mailto:ryota.matano@koudaisai.com))宛に必要事項を記載し、作品データを添付し、メールを送信してください。

#### B) 必要事項

- ① 氏名(必須)
- ② フリガナ(必須)

- ③ 性別(任意)
- ④ 年齢(任意)
- ⑤ 所属(大学名、会社名など)(任意)
- ⑥ 住所(必須)
- ⑦ 電話番号(任意)

#### 4. 注意事項

- A) 応募作品は1人2作品までとします。
- B) 応募後に連絡する場合があるため、応募の際は確認できるメールアドレスを使用してください。
  - ① 連絡が取れない場合は応募を無効にすることがあります。
- C) デザインを使用する際に都合上多少変更する可能性があります。
- D) 工大祭ロゴ、QRコードはwebサイトからダウンロードしてください。縦横比を維持したときに限りサイズの変更を認めます。
- E) Adobe Illustrator で作成する場合、フォントをアウトライン化してください。
- F) Adobe Photoshop で作成する場合、フォントをラスタライズ化してください。
- G) 提出の際、データの拡張子はaiを推奨します。ただしPNG、PSDでの提出も可とします。
- H) 切れてはいけない文字やイラストは内側5mm以内に収めてください。
- I) データの破損や間違ったデータの送信があった場合は担当者が連絡を行って送り直していただきます。
  - ① 工大祭実行委員会の審査前日までに返信がなかった場合、応募を無効とします。