

1. AULA 5

1.1. Trilha Sonora: Cada gênero, um estilo

O mercado de games vem crescendo a cada instante. E como citado em aulas anteriores, a preocupação das grandes e pequenas produtoras em relação à trilha sonora cresce junto com o mercado. Há muitos anos, nós não estávamos acostumados a ouvir muitos sons durante as partidas nos jurássicos Atari 2600 e o ilustríssimo Telejogo. Porém, em 1985, com a chegada do primeiro jogo da série Super Mario Bros, muita coisa mudou. Para se ter noção, a música, composta pelo japonês Koji Kondo, é utilizada em diversos lugares até os dias de hoje.

O impacto das trilhas sonoras vem crescendo a cada ano, e uma boa música pode mudar todo o aspecto do jogo, pois, com certeza, uma batalha virtual não teria toda a emoção se não houvesse a existência da trilha sonora encontrada em The Elder Scrolls V: Skyrim, composta pelo americano Jeremy Soule.



1.2. Jogos de RPG

Em jogos de RPG (*Role Playing Game*), talvez seja já um padrão determinado desde as primeiras versões do jogo Final Fantasy, que tem sua trilha sonora composta pelo japonês Nobuo Uematsu. A partir disso, boa parte dos jogos de RPG são compostos por trilhas sonoras de músicas clássicas, sendo rara a mudança do gênero ao tratarmos de role-playing games.

Fica a seguinte pergunta:
Qual a relação disto com o FL Studio 12.5?

A resposta é simples! No FL Studio 12.5, encontramos ferramentas essenciais para a criação de possíveis músicas clássicas aos jogos. Conhecemos uns dos principais sequenciadores e sintetizadores do FL Studio, que são o Sytrus e o Toxic Biohazard. Porém, muitas vezes, encontramos apenas presets voltados para músicas eletrônicas. Com o Sytrus é diferente, uma vez que existem presets ideais para esse gênero de games.

Entre os diversos presets, destacam-se os encontrados em Short synths e em Piano, além de outros sintetizadores que vamos encontrar nas próximas aulas.

Jogos de Aventura e FPS

Aqui em jogos de aventura e de FPS (First person shooter, ou seja, tiro em primeira pessoa), abre-se um leque quando falamos de trilha sonora, pois como Crysis e Crysis 2, é encontrada uma trilha sonora de músicas clássicas, seguindo o padrão encontrado em jogos de RPG. Por outro lado, em jogos como Call of Duty: Modern Warfare 2, a trilha é composta por músicas mais agitadas, dando assim todo o aspecto de ação nos combates do jogo.



E nos dois sintetizadores, encontramos ideias para esse gênero, destacando alguns como Platinum saw e Gold saw, encontrados com facilidade no Browser do programa. **Jogos de Simulação e Esportes**

Em jogos de esportes e simulação, não é comum encontrarmos trilhas próprias do jogo, mas sim playlists com diversas músicas, de diversos artistas, que também podem adicionar uma emoção tão grande quanto trilhas compostas pelas próprias produtoras. Em jogos das séries Pro Evolution Soccer, FIFA, Need for Speed e GTA (Gran Teft Auto) são encontradas diversas músicas de inúmeros artistas, podendo deixar a forma de jogar muito mais inovadora a cada lançamento.



Contudo, existem jogos que não possuem playlist de outros artistas, sendo, em alguns casos necessária a contratação de artistas específicos para compor a trilha do game. Um grande exemplo disso é o jogo Blur, da inglesa Bizzare Creations.

Nas próximas aulas, vamos ver que esses conceitos se aplicam diretamente ao game no qual estamos produzindo. Utilizando da forma correta ao plug-in e seus presets, é possível criar ótimas trilhas sonoras sem a necessidade de criar uma playlist com outros artistas ou ainda a necessidade de contratar um engenheiro de som para criar as músicas do nosso jogo.

1.3. EXERCÍCIOS

Com esta aula, nós abordamos somente as teorias sobre as trilhas sonoras de diversos gêneros, responda às três perguntas a seguir e consulte o seu instrutor para avaliação das respostas.

1. Qual é o nome do principal compositor do jogo Final Fantasy?

2. Cite um exemplo de jogo que foi preciso contratar alguns artistas específicos para compor a trilha do game.

3. Existem quatro séries de jogos que são conhecidas também pelas suas playlists, contando com diversos artistas. Quais são?
