

## 1. Aula 2

### 1.1. Ferramentas básicas de edição

As ferramentas básicas são as que você mais utilizará durante as suas edições com o programa Adobe Premiere 2018. Vamos conhecer as principais e suas utilidades.



### 1.2. Ferramenta Seleção

A Ferramenta Seleção, sem dúvidas, será a que você mais utilizará quando estiver editando seus materiais audiovisuais. Com ela, você pode arrastar tracks de vídeos, imagens ou áudios por sua linha do tempo. Além disso, você poderá utilizá-la quando precisar mover e dispor alguma imagem ou texto sobre outra imagem, um exemplo seria dispor um texto sobre uma imagem, escolhendo exatamente o ponto em que você deseja colocá-lo.

Você pode selecionar a Ferramenta Seleção, clicando sobre o seu ícone ou utilizando um atalho de teclado, pressionando a tecla V.

### 1.3. Ferramenta Selecionar Avanço de Faixa

Com Ferramenta Selecionar Avanço de Faixa, você pode selecionar todas as mídias que estejam à direita da primeira mídia a ser clicada.

Exemplo: Se você clicar na mídia 2, automaticamente a mídia 3 será selecionada.



Você pode selecionar essa ferramenta, clicando em seu ícone ou pressionando a tecla A do seu teclado.

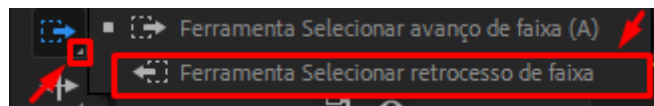
### 1.4. Ferramenta Selecionar Retrocesso de Faixa

A Ferramenta Selecionar Retrocesso de Faixa funciona de forma parecida à Ferramenta Selecionar Avanço de Faixa. A única diferença é que com ela você pode selecionar todas as mídias que estejam à esquerda da primeira mídia a ser clicada.

Exemplo: Se você clicar na mídia 2, automaticamente a mídia 1 será selecionada.



Você pode selecionar essa ferramenta, clicando no canto inferior direito da Ferramenta Selecionar Avanço de Faixa e, então, clicar na opção Ferramenta Selecionar Retrocesso de Faixa, como demonstrado na imagem abaixo:



### 1.5. Ferramenta Edição de Ondulação

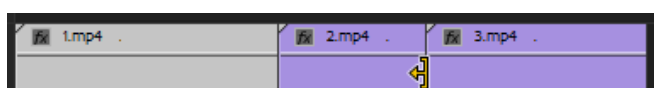
Com a Ferramenta Edição de Ondulação, você pode diminuir trechos de mídias em uma track sem que sobrem espaços vazios entre eles.

Trechos diminuídos com a Ferramenta Seleção:



Observe que espaços vazios ficaram entre as mídias.

Trechos diminuídos com a Ferramenta Edição de Ondulação:



Note que as mídias foram diminuídas, mas nenhum espaço vazio permaneceu entre elas.

Você pode selecionar essa ferramenta, clicando em seu ícone ou pressionando a tecla B do seu teclado.

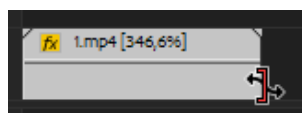
### 1.6. Ferramenta Esticar Taxa

Utilizando a Ferramenta Esticar Taxa, você pode aumentar ou diminuir a velocidade dos seus vídeos.

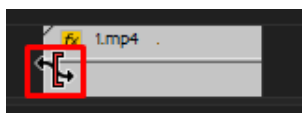
Para aumentar a velocidade do seu vídeo, basta clicar no começo ou final do vídeo e encurtar o vídeo, como se estivesse realizando um corte.



O resultado será este:



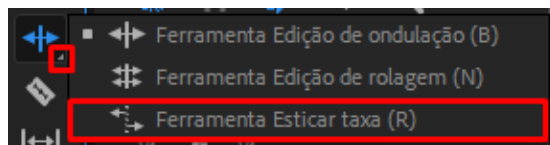
Para diminuir a velocidade do seu vídeo, basta que você clique no começo ou final do seu vídeo e estique o seu vídeo.



O resultado será esse:



Você pode selecionar essa ferramenta, clicando no canto inferior direito da Ferramenta Edição de Ondulação e depois selecionando a Ferramenta Esticar Taxa ou pressionando a tecla R do seu teclado.



### 1.7. Ferramenta



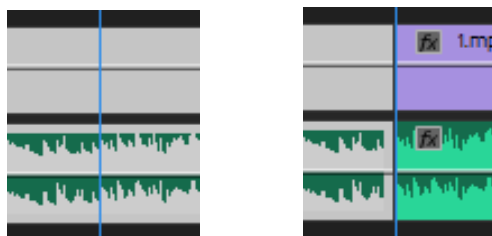
A Ferramenta Fatiar serve para que você realize cortes nas mídias que estão na sua linha do tempo.

Para cortar qualquer mídia, basta que você posicione o ícone da ferramenta (uma lâmina) sobre o ponto que você deseja cortar e, então, dê um clique com o botão direito do seu mouse.



Você pode usar o atalho de teclado Ctrl + K para realizar cortes. Basta selecionar uma ou mais mídias e posicionar a agulha (barra azul) no ponto onde você deseja realizar o corte e, então, pressionar as teclas Ctrl + K.

Veja o antes (imagem da esquerda) e depois (imagem da direita) da edição de corte:



Há também mais uma opção para realizar cortes em mídias simultaneamente. Para isso, basta que você segure a tecla Shift e, posteriormente, clique no ponto onde deseja realizar o corte. Desse modo, você não precisa selecionar as mídias antes de realizar essa edição.

Para selecionar a Ferramenta Fatiar, você pode clicar sobre o seu ícone ou então pressionar a tecla C do seu teclado.

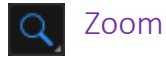
### 1.8. Ferramenta Mão



Com a Ferramenta Mão, você pode mover a sua linha do tempo para a esquerda ou direita. Para realizar essa ação, você deve clicar na sua linha do tempo e arrastá-la para onde desejar.

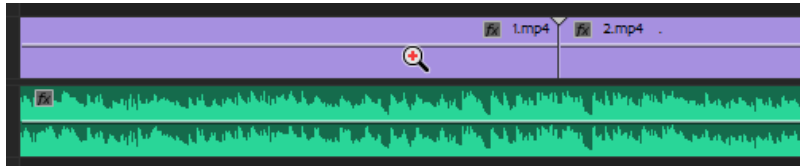
Para selecionar essa ferramenta, você pode clicar em seu ícone ou pressionar a tecla H do seu teclado.

## 1.9. Ferramenta

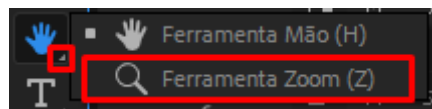


## Zoom

Com essa ferramenta você pode aproximar (dar um zoom) a sua linha do tempo. Para dar um zoom basta que você dê um clique sobre o ponto desejado na sua timeline.



Para selecionar essa ferramenta, você deve clicar no canto inferior direito da Ferramenta Mão e, então, selecionar a Ferramenta Zoom ou você pode utilizar o atalho de teclado, pressionando a tecla Z.



## 1.10. Ferramenta Texto



Com essa ferramenta, você poderá criar mídias de textos em seus vídeos. Para utilizá-la é muito simples: basta clicar em algum ponto do preview de vídeo onde você deseja criar um texto e escrever o que desejar.

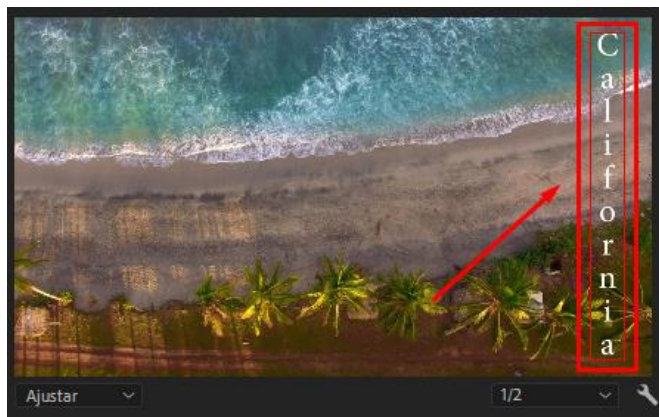


Você pode mover o texto utilizando a Ferramenta Seleção e arrastando o texto criado para o ponto que desejar no vídeo.

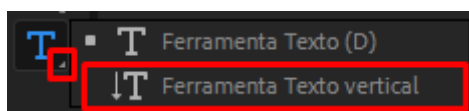
Para selecionar essa ferramenta você pode clicar sobre o seu ícone ou pressionar a tecla D do seu teclado.

### 1.11. Ferramenta Texto Vertical

Essa ferramenta funciona igualmente à Ferramenta Texto, porém ela cria um em sentido vertical.



Para selecioná-la, basta clicar no canto inferior direito da Ferramenta Texto e, então, selecionar a Ferramenta Texto Vertical.



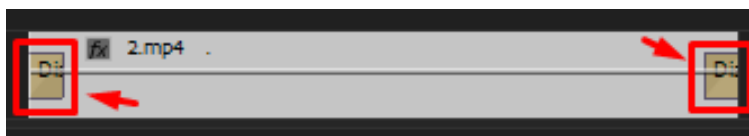
### 1.12. Fades (dissoluções)

Fades são transições suaves que você pode adicionar às suas mídias. Elas fazem com que vídeos, imagens ou áudios entrem ou sumam suavemente de cena.

- Fades em mídias de vídeo e imagem

Para adicionar fades à uma mídia de imagem ou vídeo, você deve selecionar a mídia e, então, pressionar as teclas Ctrl + D.

Ao fazer isso, duas barrinhas irão aparecer na sua mídia, como demonstrado na imagem abaixo.

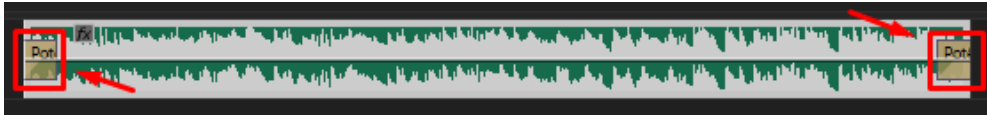


Para alterar o tempo que os fades irão aparecer, você deve clicar nas barrinhas de dissolução (como destacado na imagem anterior), definir o tempo necessário e clicar em OK.

- Fades em mídias de áudio

Para adicionar fades em mídias de áudio, você deve selecionar a mídia e pressionar as teclas Ctrl + Shift + D.

O resultado será este:

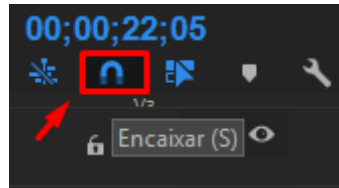


Para modificar o tempo dos fades de áudio, você deve fazer igualmente aos fades de vídeo e imagem (como explicado anteriormente).

- Transições suaves em mídias de vídeo/imagem sobrepostas

Para adicionar transições suaves em mídias sobrepostas é simples:

- Primeiramente, desative a ferramenta “Encaixar” clicando sobre ela ou pressionando a tecla S do seu teclado;



- Sobreponha as duas mídias;



- Segure a tecla Shift e selecione as mídias;



- Pressione as teclas Ctrl + D e adicione as transições suaves à sua mídia. O resultado será este:



### 1.13. Atalhos básicos

Saiba que para a maioria das ações que você realiza no Adobe Premiere existem diversos atalhos correspondentes. Isso ajuda você a tornar o seu trabalho muito mais dinâmico e rápido, pois, sabendo as teclas necessárias, você não perderá tempo procurando por determinadas ferramentas.

Vamos listar agora os atalhos básicos que você deve conhecer ao utilizar o Adobe Premiere 2018:

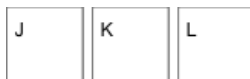
- 1) Teclas direcionais do teclado (direita e esquerda) - Com essas teclas, você pode mover a agulha do seu teclado. É eficaz utilizar essas teclas quando você quiser achar um ponto exato do seu vídeo, pois com esses atalhos você pode caminhar frame por frame por seu material que está na linha do tempo;



- 2) Barra de Espaço – Esse atalho serve para que você dê play e pause na pré-visualização do seu material;



- 3) Teclas J, K e L – Você pode usar esses atalhos para retroceder (J), parar (K) e avançar (L) a pré-visualização do seu material;



- 4) Ctrl + Z – Ao pressionar essas teclas, você irá desfazer a última ação feita;



- 5) Del/Delete – Com esse atalho você consegue apagar uma mídia previamente selecionada;



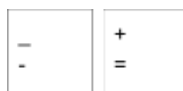
- 6) Ctrl + C – Pressionando essas duas teclas você utilizará o comando copiar;



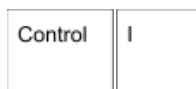
- 7) Ctrl + V – Pressionando essas duas teclas você utilizará o comando colar;



- 8) Teclas (–) e (=) – Utilizando essas teclas, você aumenta (=) ou diminui (–) o zoom da sua linha do tempo;



- 9) Ctrl + I – Esse comando serve para que você importe arquivos ao seu projeto de uma forma mais fácil;



- 10) Ctrl + L – Com esse comando, você pode desagrupar mídias. Por exemplo, se você importar um vídeo que já tenha áudio, mas por ventura não quer que ele fique no seu projeto, basta selecionar a mídias de vídeo (que vai estar basicamente grudada à mídia de áudio) e, então, pressionar as teclas Ctrl + L para que elas não fiquem mais agrupadas. Assim você pode excluir a mídia que deseja descartar.



- 11) Ctrl + S – Você pode utilizar esse comando quando você desejar salvar o seu projeto. Ao pressionar as teclas Ctrl + S, o seu projeto será salvo instantaneamente.



