

## OBSAH Kurzuz INDESIGN 1

1. Globálne nastavenie jednotiek .....	3
2. Zoomovanie .....	4
3. Posúvanie .....	4
4. Pomocné čiary .....	4
4.1 Odstránenie pomocných čiar .....	5
5. Úprava vzorových stránok – panel stránky .....	5
5.1 Úprava základného A-vzoru (číslovanie) .....	7
5.2 Nový B-vzor .....	9
5.2.1 Aplikovanie B-vzoru na stránky dokumentu .....	10
5.3 Vytvorenie C-Vzoru .....	11
6. Vzorník .....	11
7. Práca s textom .....	12
7.1 Import textu v Indesigne .....	14
7.2 Vložiť text rýchlo .....	15
7.3 Formátovanie textu .....	15
8. Mriežka učaria .....	21
8.1 Globálne nastavenie mriežky učaria .....	22
8.2 Zarovnanie textu na mriežku učaria .....	23
9. Import obrázkov .....	24
9.1 Import vopred definovaných zástupných rámcov .....	25
9.2 Obtekanie okolo zástupného rámcika .....	26
9.3 Zväčšenie obrázku – s rámcikom .....	27
10. Farba .....	27
11. Ako vytvoriť vzor s 2 stĺpcami .....	29
12. Ako otvoriť / odomknúť vzor na stránke .....	30
13. Tvorba obálky .....	31
14. Kontrola kvality pred výstupom .....	32
15. Export súborov do formátu PDF .....	35
15.1 Zbalenie súboru .....	37

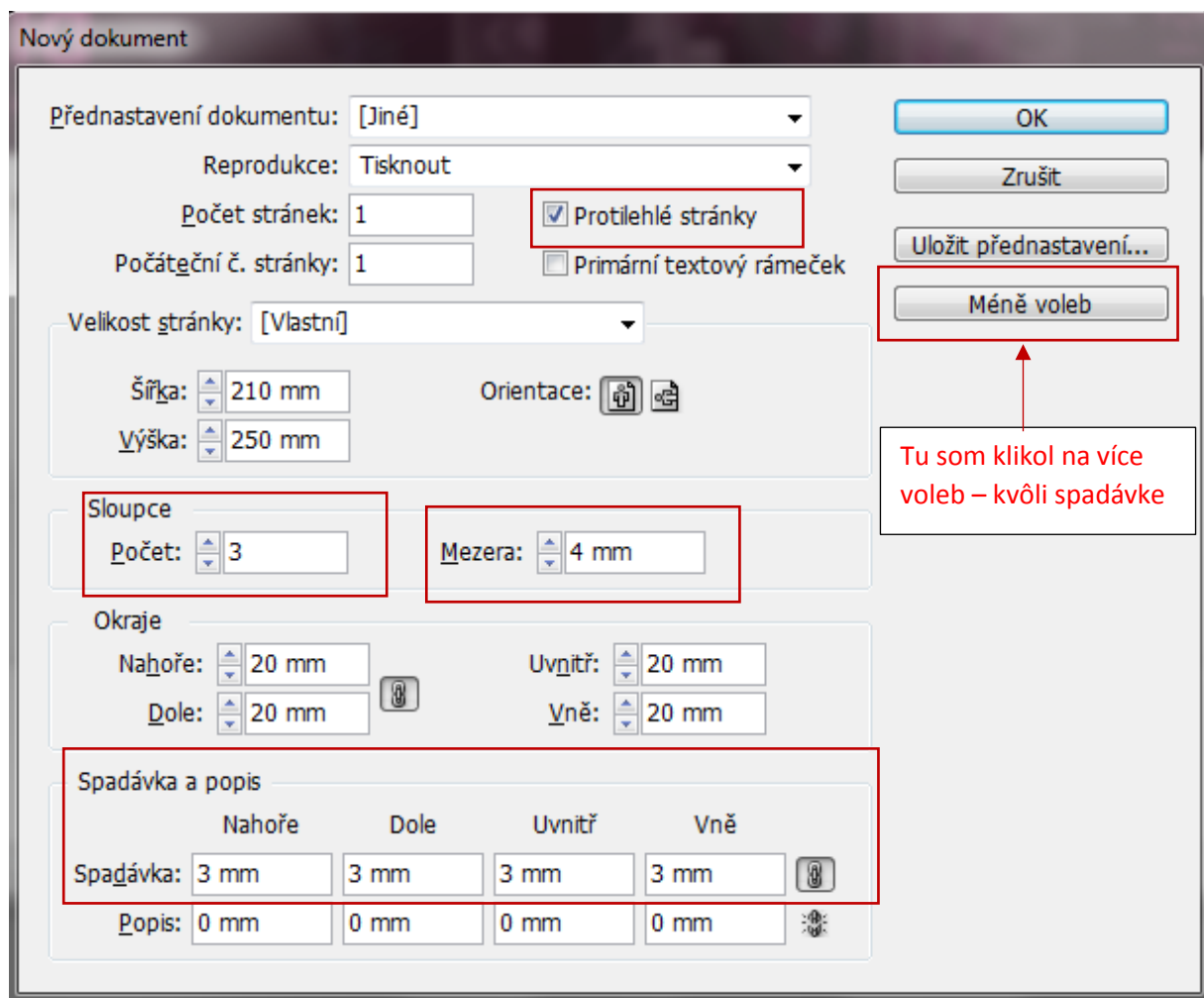
# INDESIGN 1

Sadzbno zalamovací program – SADZBA (Text) – viacstránkové vecy

Súbory **.indd**

## Vytvorenie nového dokumentu:

Soubor – Nový Dokument + som klikol na VÍCE VOLEB – kvôli spadávke



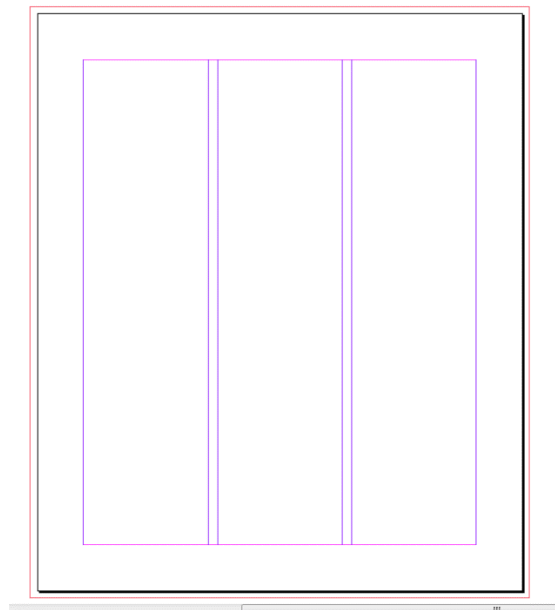
Vytvoril som nový dokument s: 3- stĺpcami medzi ktorými sú medzery 0,4cm (4mm), okraje okolo môjho dokumentu sú všade 2cm (20mm) dal som si spadávku 0,3cm (3mm) – ktorú mi treba kvôli vyrezávaniu – mám rezervu pri orezávaní

Predná a posledná strana sú vždy samostatne.

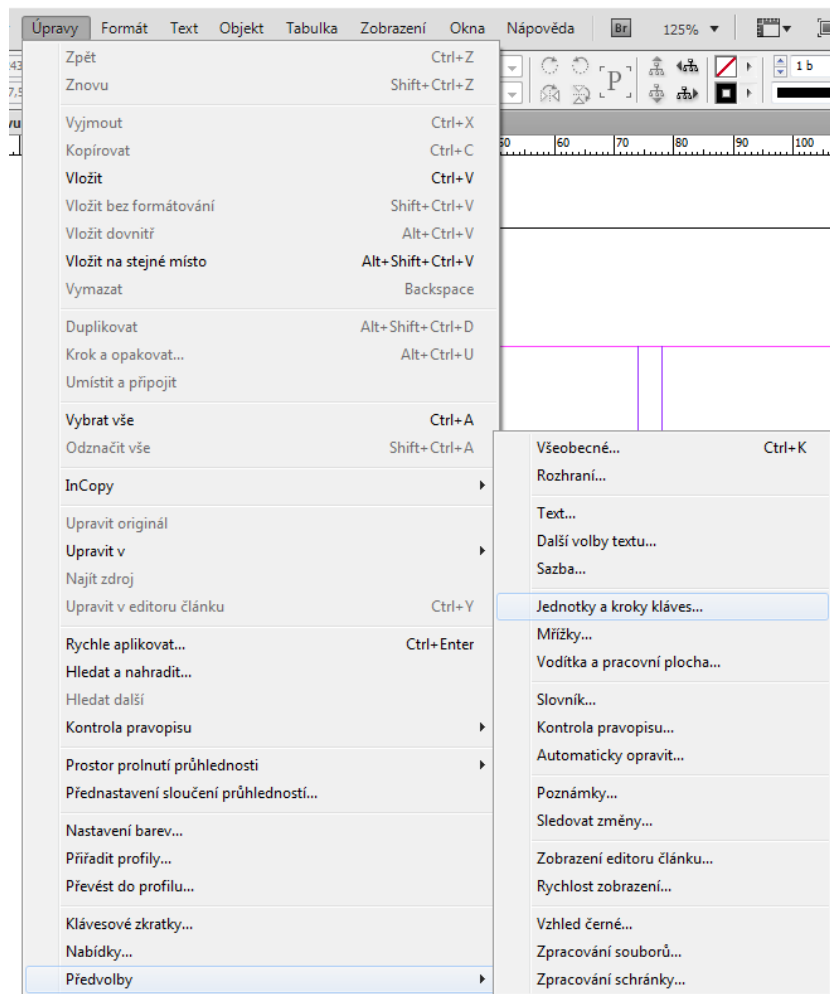
**SÚBOR – NASTAVENIA DOKUMENTU** – môžem stále urbiť spätné nastavenia

**CTRL + Z** – sa viem stále vrátiť o krok späť

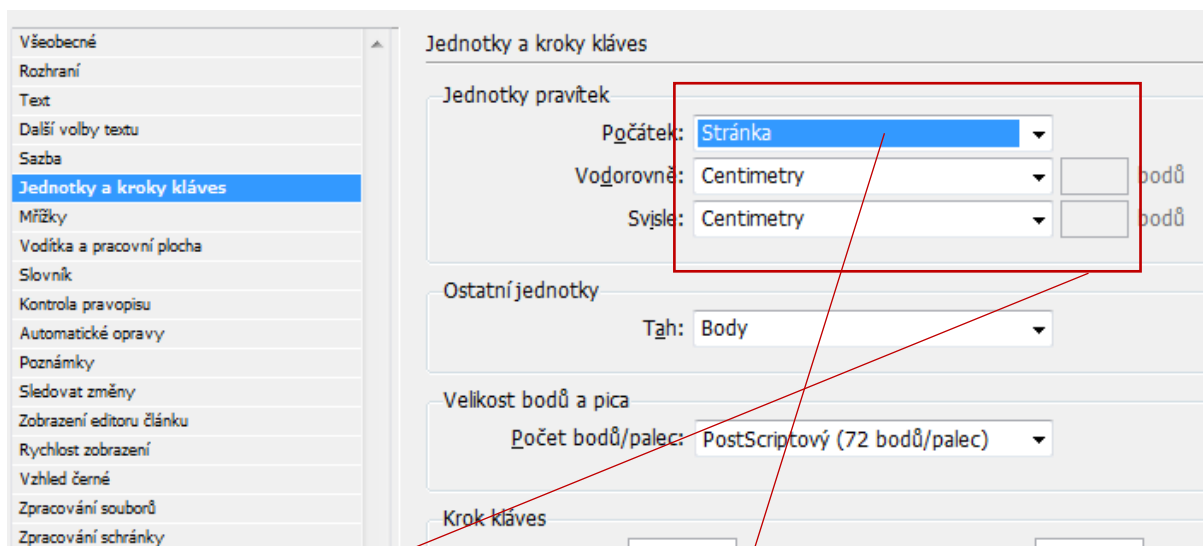
## Vytvoril som dokument



## 1. Globálne nastavenie jednotiek



Úpravy – Předvolby –  
Jednotky a kroky kláves...



### Zadám hřbet

Tu som zadal Počiatok : stránka – aby sa mi pravítko na oboch stranách začínalo s nulou  
: Vodorovně a svisle som zadal pravítko v cm

## 2.Zoomovanie

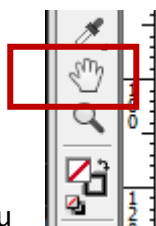
**ALT + kolečko na myši** / **CTRL plus +** / **CTRL plus -** /

**CTRL + SPACE** - kam kliknem tam zoomuje

**CTRL + ALT + SPACE** – odzoomuje

**CTRL + SPACE** - ak potiahnem myšou rámček tak mi nazoomuje to , čo som s rámčekom vybral

## 3.Posúvanie

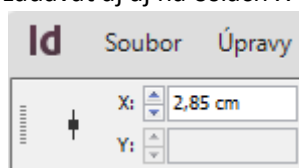


- dvojklik na ručičku , alebo pouívanie na postranných lištách

- **SPACE** stalčím a ťahám **myšou** (**RUČIČKA**)

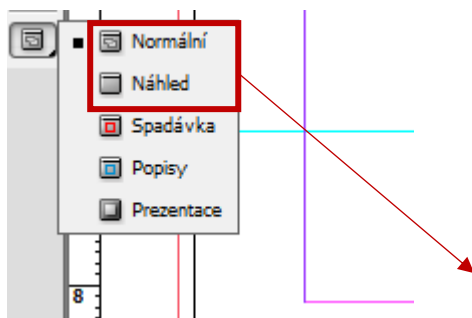
## 4.Pomocné čiary

- vzdialenosti pomocných čiar viem zadávať aj na osiach X a Y aby som ich mal presne položené



**CTRL** a ťahám čiaru – čiara bude cez obe stránky (alebo začnem mimo dokumentu)

- Aj z krátkej viem spraviť dlhú pomocou **CTRL**



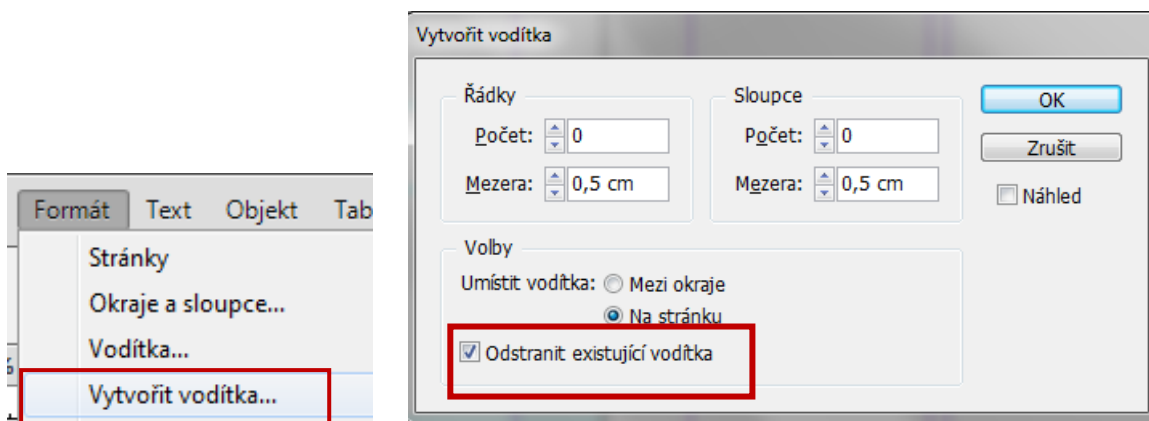
tu viem preklikávať medzi náhľadmi **W** – preklikáva medzi poslednými dvoma

## 4.1 Odstránenie pomocných čiar

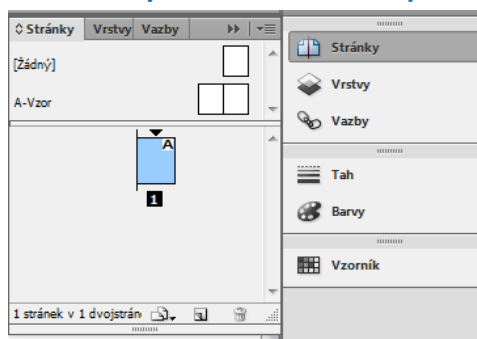
- označím a **DELETE**

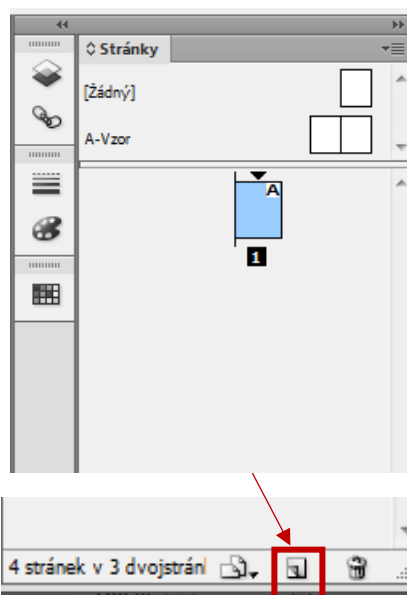
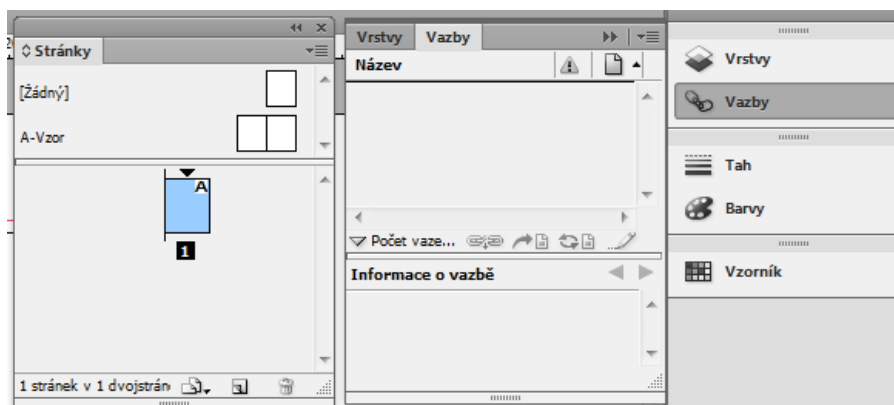
- označím rámčekom myšou – vyberiem viac naraz a **DELETE**

**!** – odstránenie všetkých pomocných čiar naraz bez odstránenia textu a obrázkov:



## 5. Úprava vzorových stránek – panel stránky

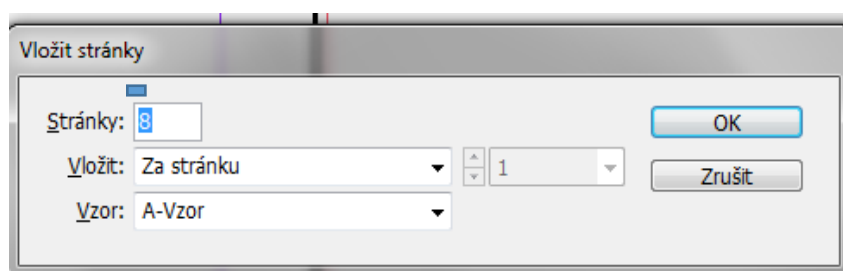
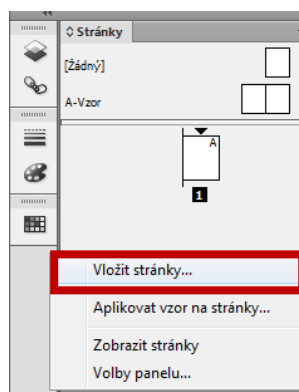


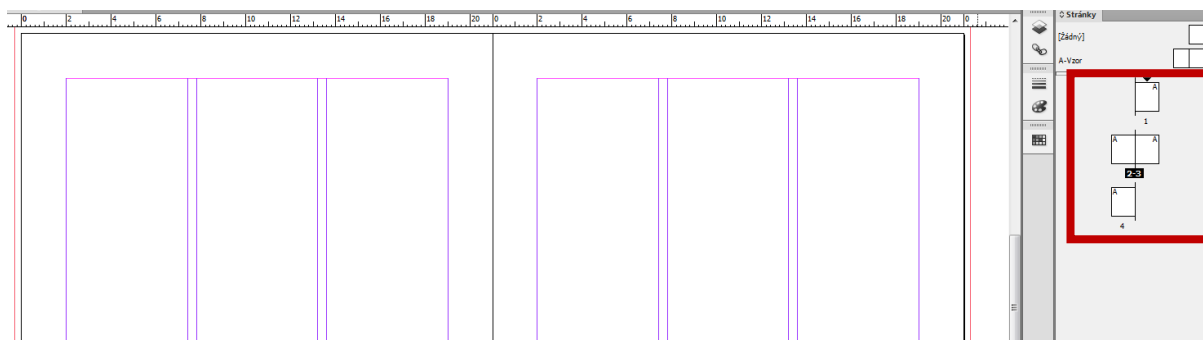


**! Tu pridávam stránky po jednom**

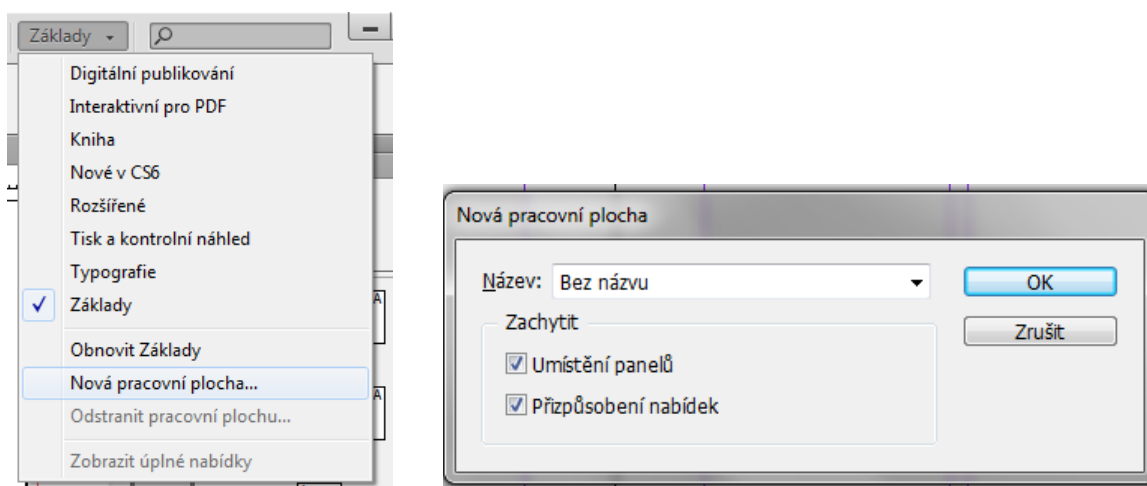
**ALEBO VIAC STRÁNOK NARAZ:**

### 5.1 Vytvorenie nových stránok





### Uloženie nastavení postrannej lišty:

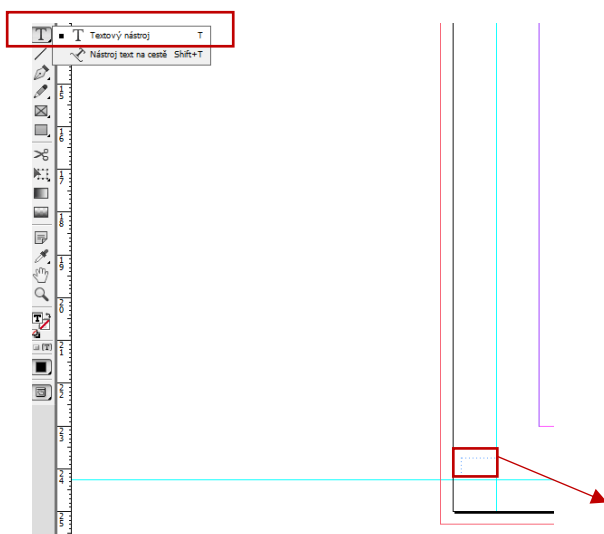


**! Odstránenie :** najprv aktivjuem nejakú inú prednastavenú časť a potom môžem odstrániť čo som si predtým uložil.

## 5.1 Úprava základného A-vzoru (číslovanie)

- vytiahnem na A-vzore dlhú pomocnú čiaru (vodorovnú) a dám ju naspodok – cez **CTRL**

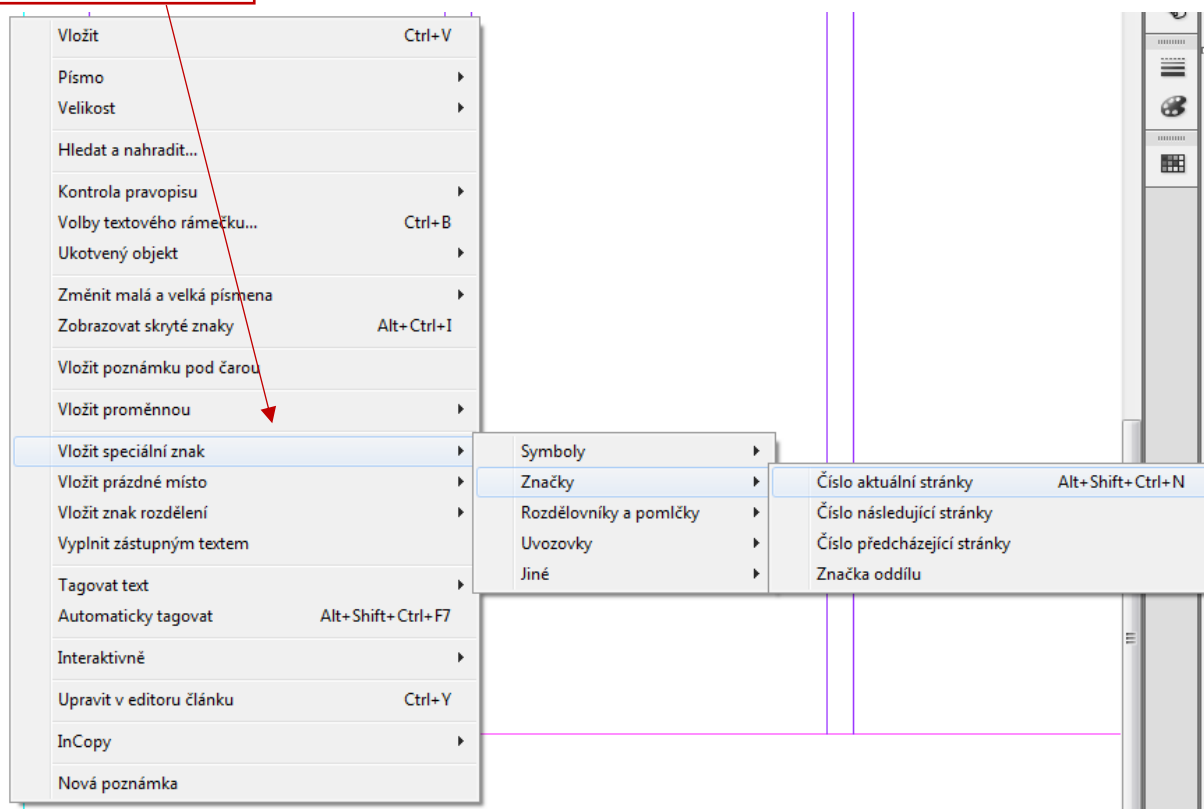
- + 2 zvislé na ľavý a pravý okraj:



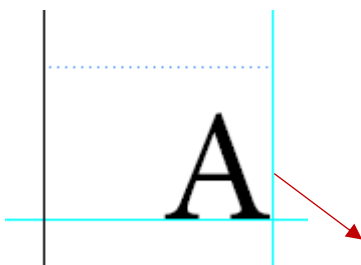
tu idem vkladať **číslovanie** stránok:

Pravý gombík myši

alebo: **CTRL + ALT+ SHIFT + N**

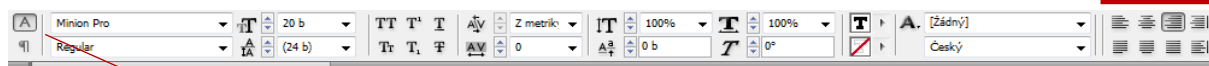


**Zarovnávám doprava** – ak budem mať dvojciferné čísla – na ľavej strane a **doleva** na pravej strane

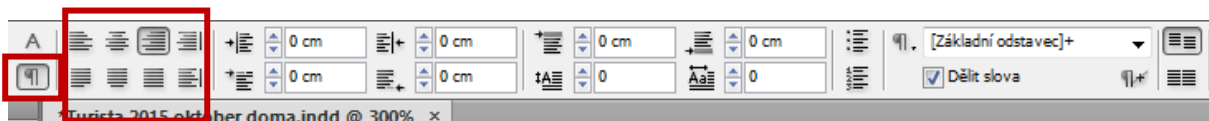


**ALT + KLIK** – ťťahám a urobí kópiu (vloží aj na pravú stranu)

- Toto A predstavuje že na každej stránke sa budú meniť čísla stránok v závislosti ktorá je to stránka. Môžem kopírovať aj cez **CTRL + C / CTRL + V**
- Zarovnávam na spodok textového poľa a vpravo a vľavo v závislosti ktorá je to strana:



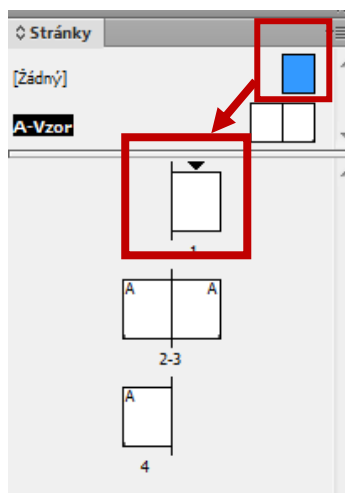
Tu zarovnávam **TEXT**.



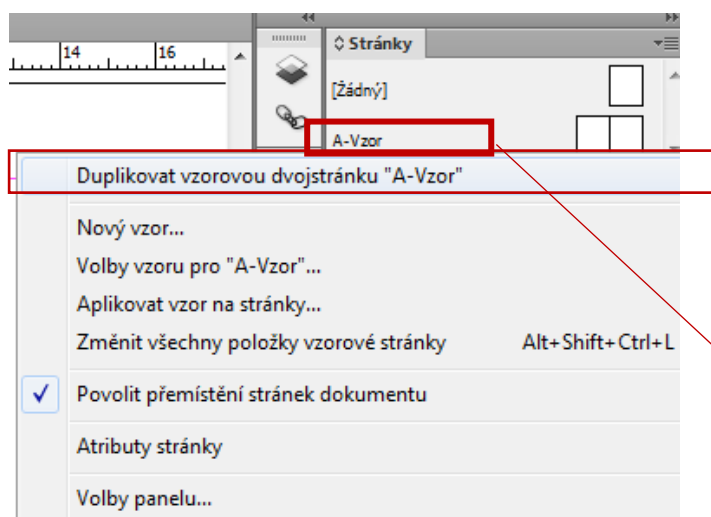
Tu zarovnávam **ODSTAVEC** (celý blok v ktorom je text)



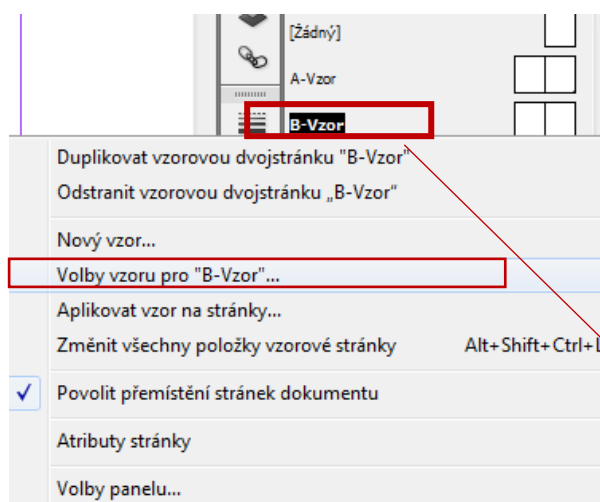
**! VZOR ŽÁDNÝ** pretiahnem myšou do stránky 1 ! **TOTO ODSTRÁNI ČÍSLO Z PRVEJ STRÁNKY**



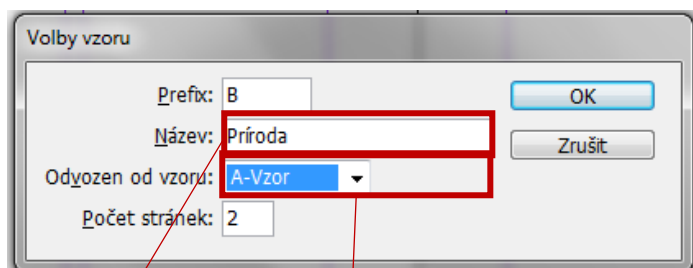
## 5.2 Nový B-vzor (Příroda)



**Pravý gombík myš**

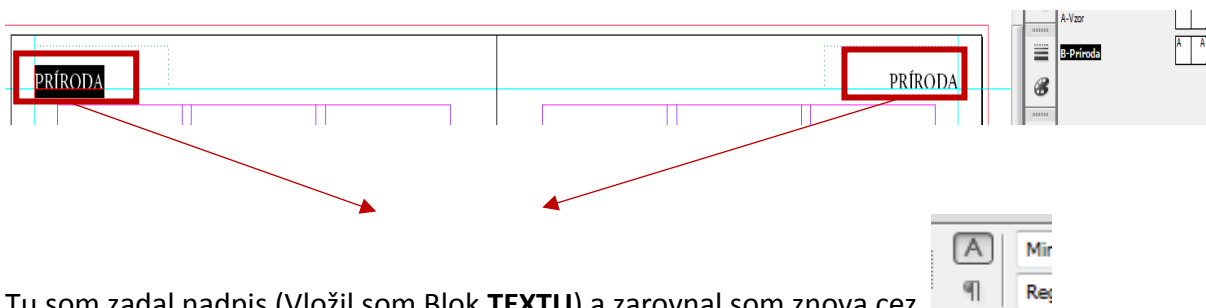


**Pravý gombík myši**



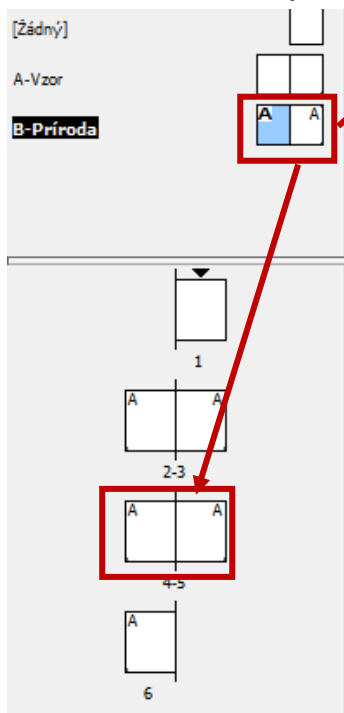
**Premenujem Vyberiem A-vzor** (toto mi zabezpečí, že všetky stránky budú mať číslovanie)

Vo vzore B som zadal pomocnú čiaru a dal som vzoru B nadpis PRÍRODA



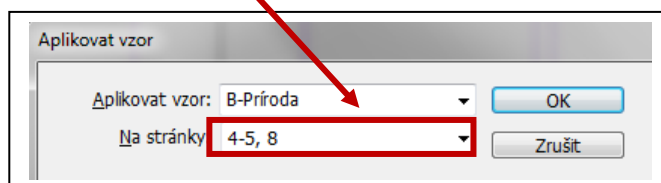
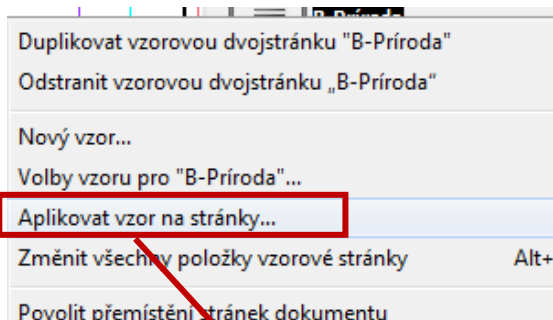
Tu som zadal nadpis (Vložil som Blok **TEXTU**) a zarovnal som znova cez

## 5.2.1 Aplikovanie B-vzoru na stránky dokumentu



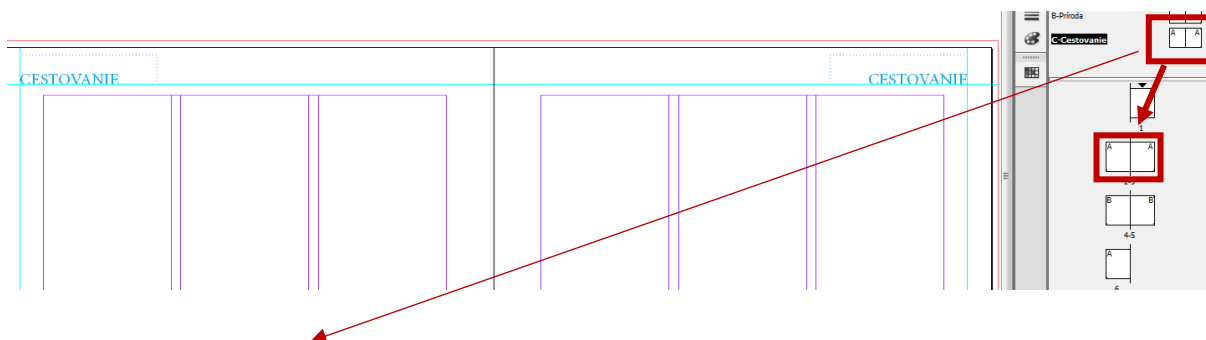
**Pretiahnem myšou do stránok 4-5**

**Ak chcem naraz na viac stránok : - pravý gombík myši na B-Príroda**



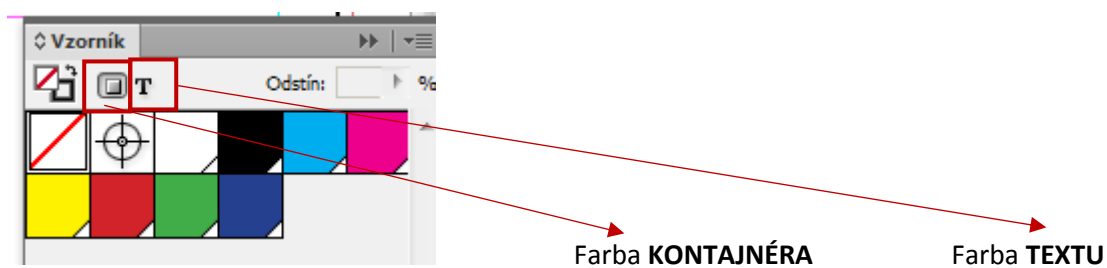
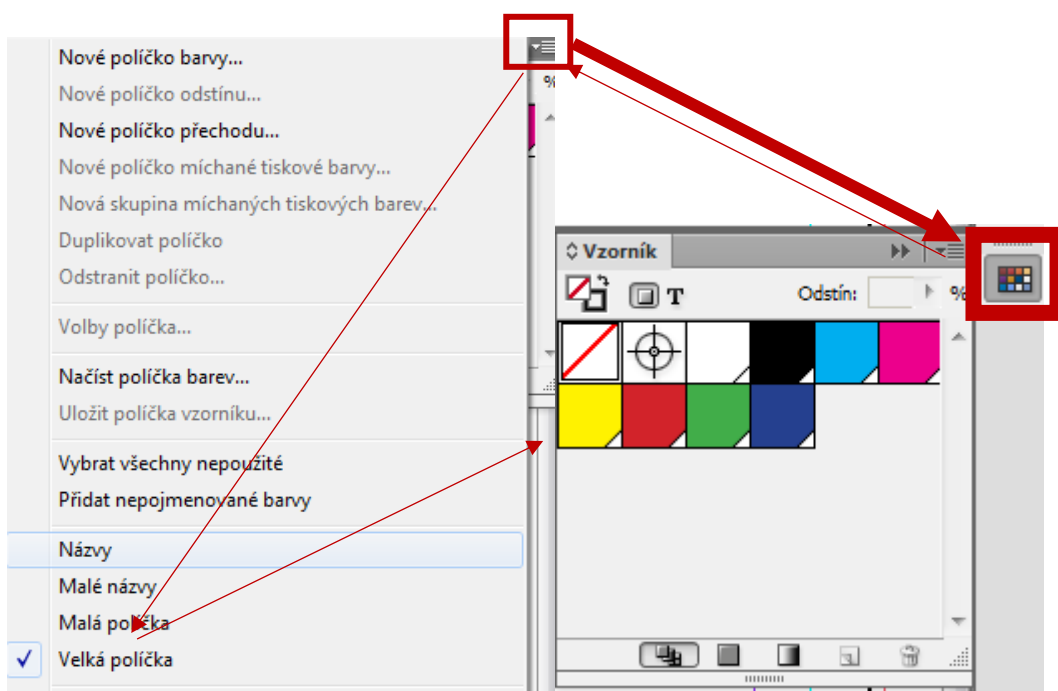
## 5.3 Vytvorenie C-Vzoru (Cestovanie)

- Duplikujem vzor B (tam už mám nadpis a stačí mi prepísať)
- Premenujem cez Pravý gombík myši – voľby vzoru C – prepíšem meno

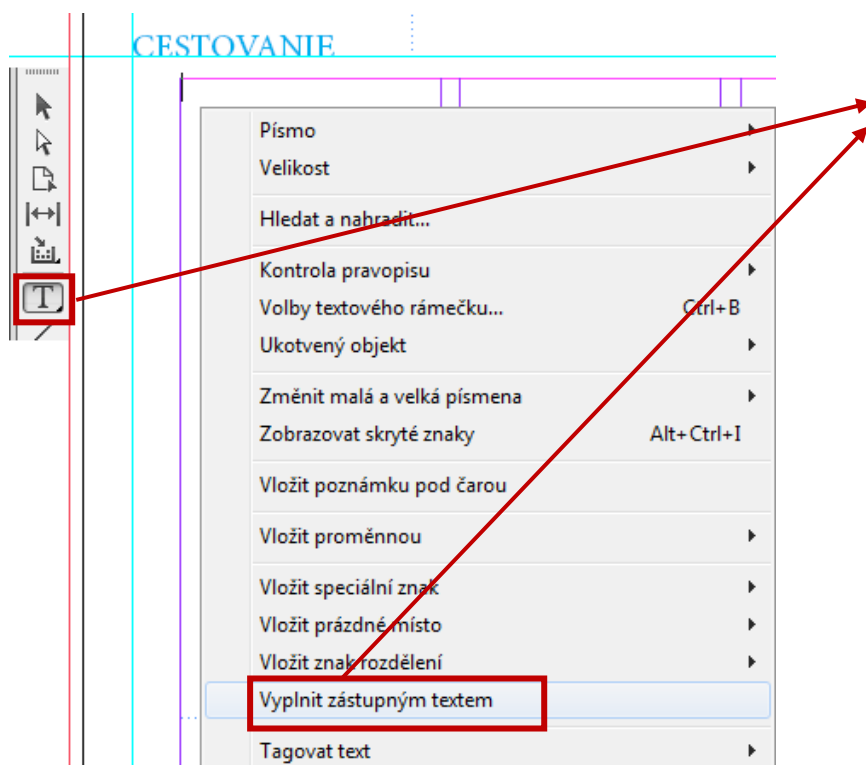


Aplikujem tento vzor na stránky 2 – 3 – potiahnem myšou zo vzoru do stránky

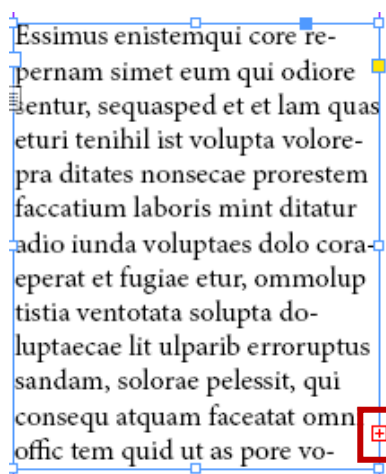
## 6.Vzorník



## 7.Práca s textom

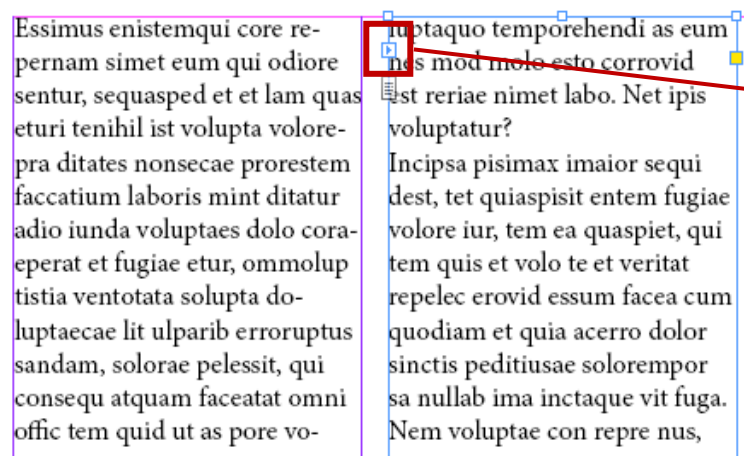


- Potiahnem rámček
- Pravý gombák myši
- Vyplním zástupným textom (Lorem Ipsum vstavané v Indesigne)



Znamená že tam ešte mám **presahujúci text**

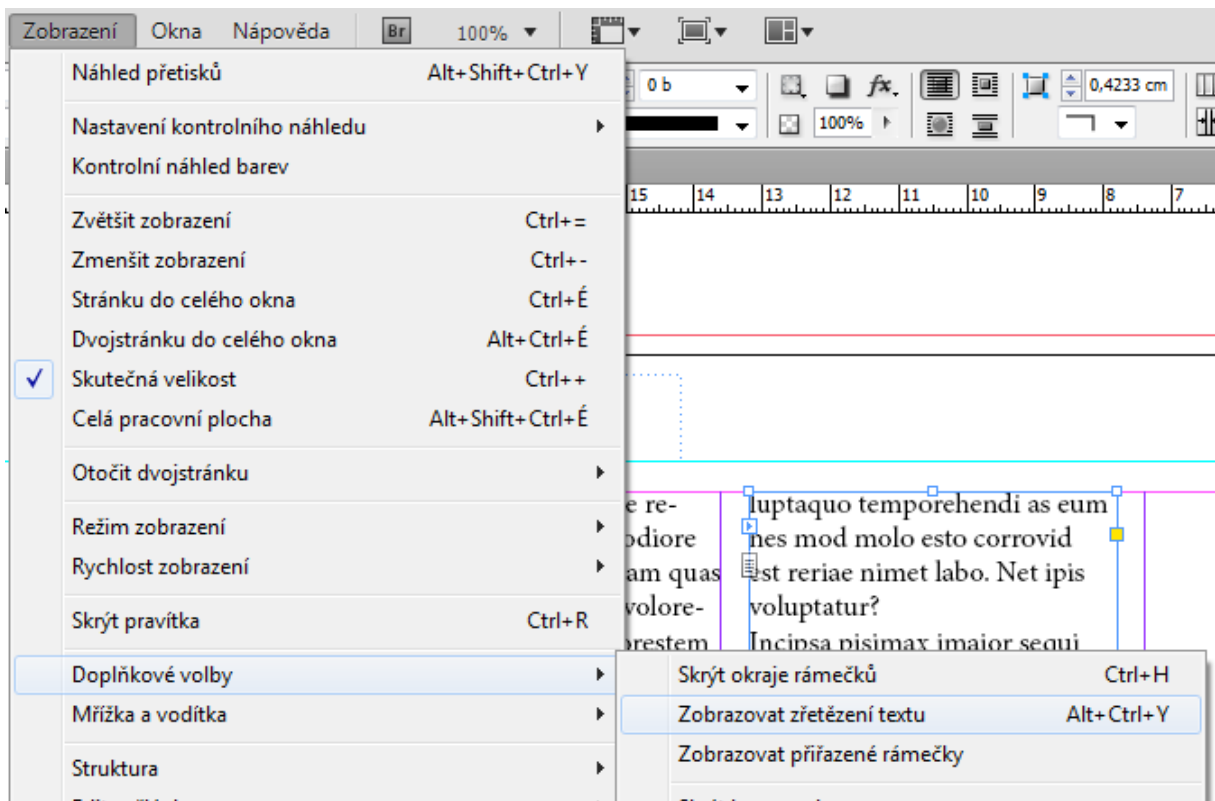
Kliknem myšou a vložím kam chcem



Tu vidím, že nejaké dva texty su **zretázené**

## Zapnutie zretážovania textov

**CTRL + ALT + Y**



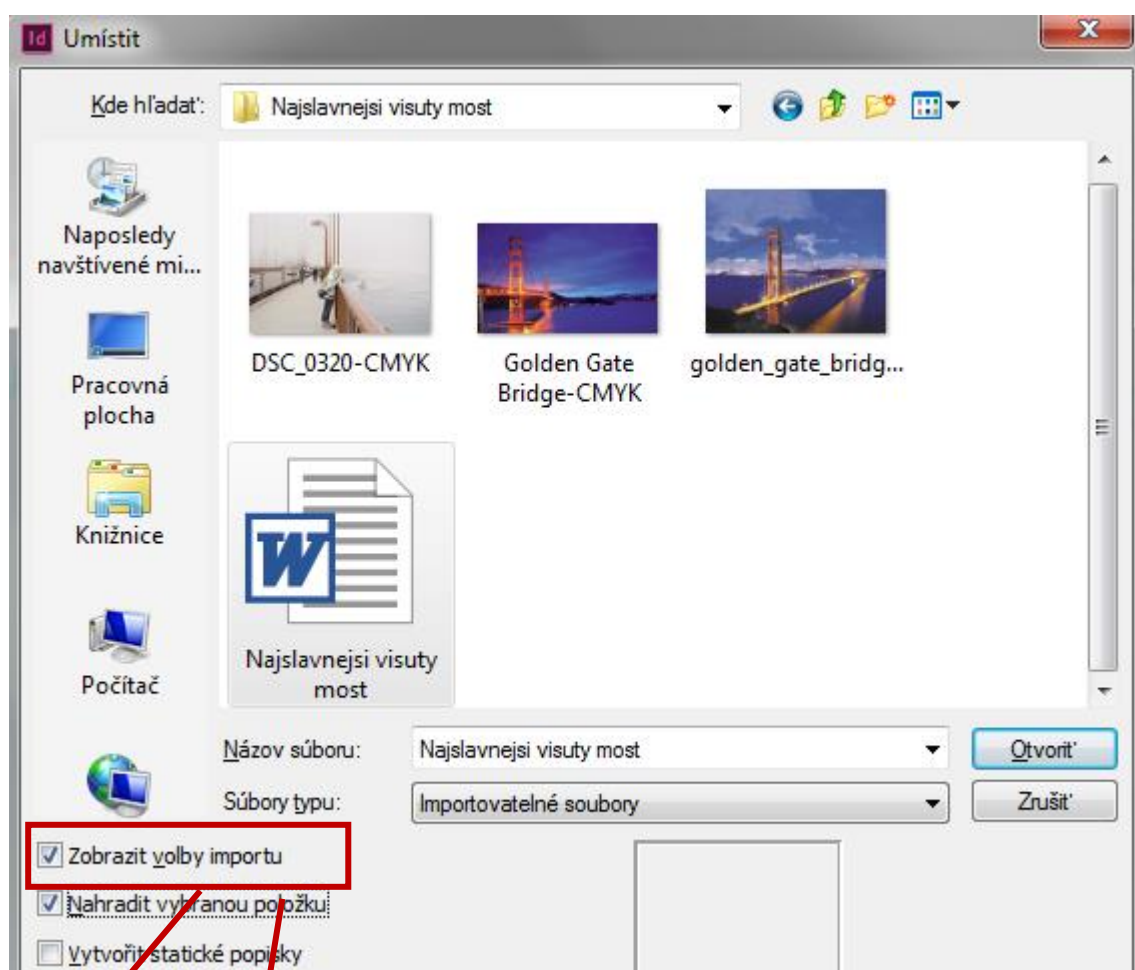
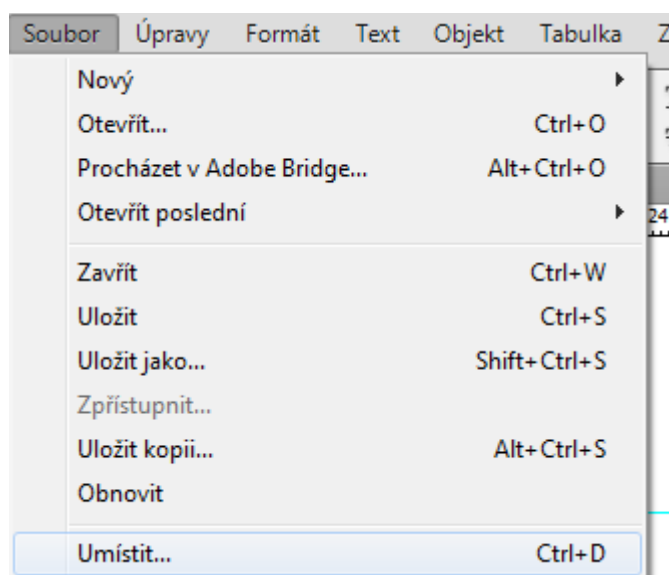
- Tu vidím ktorý rámček je spojený s ktorým.

Najslávnejší visutý most oslavuje 75 rokov od otvorenia. Oslavy 75. výročia otvorenia slávneho mosta Golden Gate Bridge sa v pondelok začali v San Franciscu. Jeden z najdlhších a najznámejších visutých mostov na svete sa klenie nad úžinou pri ústí Sanfranciského zálivu do Tichého oceánu. Úrady však vylúčili, že by most otvorili pre obyvateľov, aby sa čo ich vydesilo. Víkend s bohatým programom. Teraz sa predstavitelia mesta vyjadrili, že to nechcú zopakovať. Namiesto prechádzky cez most sa ľudia môžu tento víkend tešiť na ohňostroj, činkovanie, hudobný a tanečný program. Od apríla budú tiež ponúkať záujemcom o most nočné prechádzky so sprievodcom. a tiež ako prvý vyžadoval od zamestnancov nosenie prilieb, ktoré sa potom zaviedli ako povinná výbava pracovníkov. Krásny pohľad na celé mesto získate z východnej strany mostu, kde predtým sídlila americká armáda. Vojaci sa presťahovali a na tomto mieste vznikol hotel Cavallo Point. Ako na dlani budete mať odtiaľto nielen „Zlatú bránu“, ale aj Golden Gate Park.

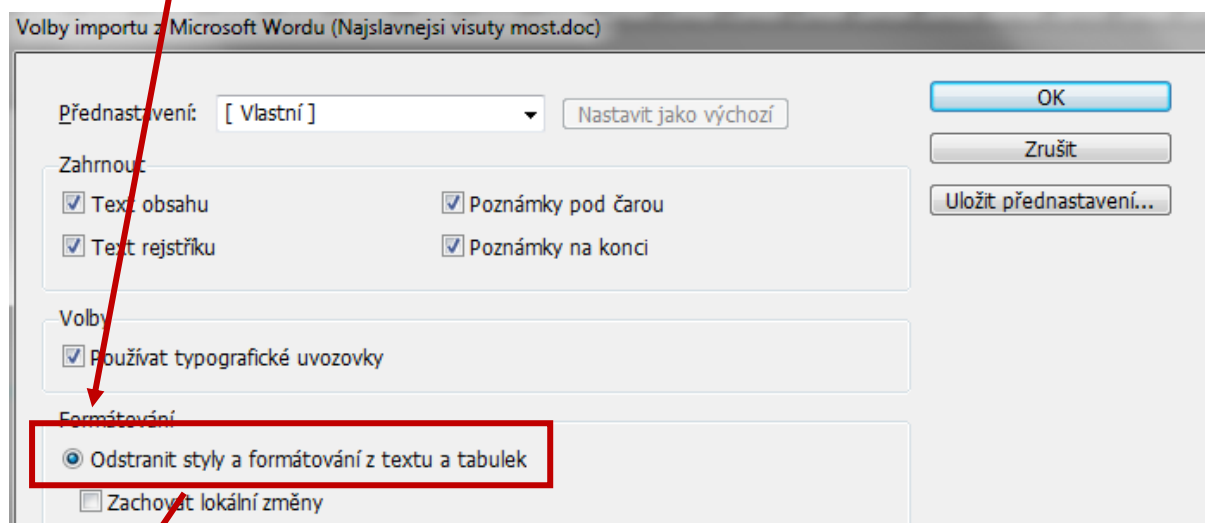
Tu vidím tie modré čiary keď ťahám textové rámčeky tak tie čiary mi stále zobrazujú, čo je s čím zretážované.

## 7.1 Import textu v Indesigne

**CTRL + D**





Tu nastavujem spôsob vloženia – t.j: ci mi má ponechať formát a pod.



Ak to zakliknem raz , už viac nemusím.

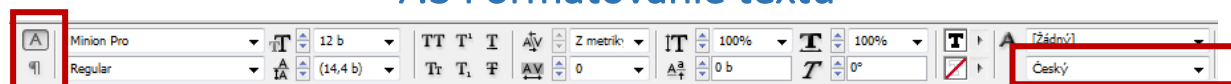
## 7.2 Vložit text rychle

- ak použijem **CTRL + D** a text je príliš dlhý môžem spolu s kliknutím myši stlačiť **SHIFT**

Ikona  sa zmení na 

- To je dobré napríklad pre knihu ak vkladám veľa textu.

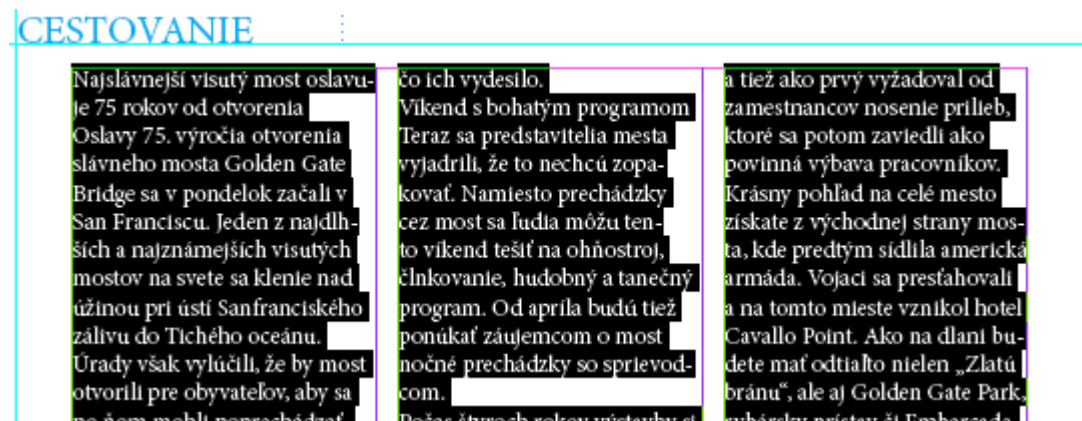
## 7.3 Formátovanie textu



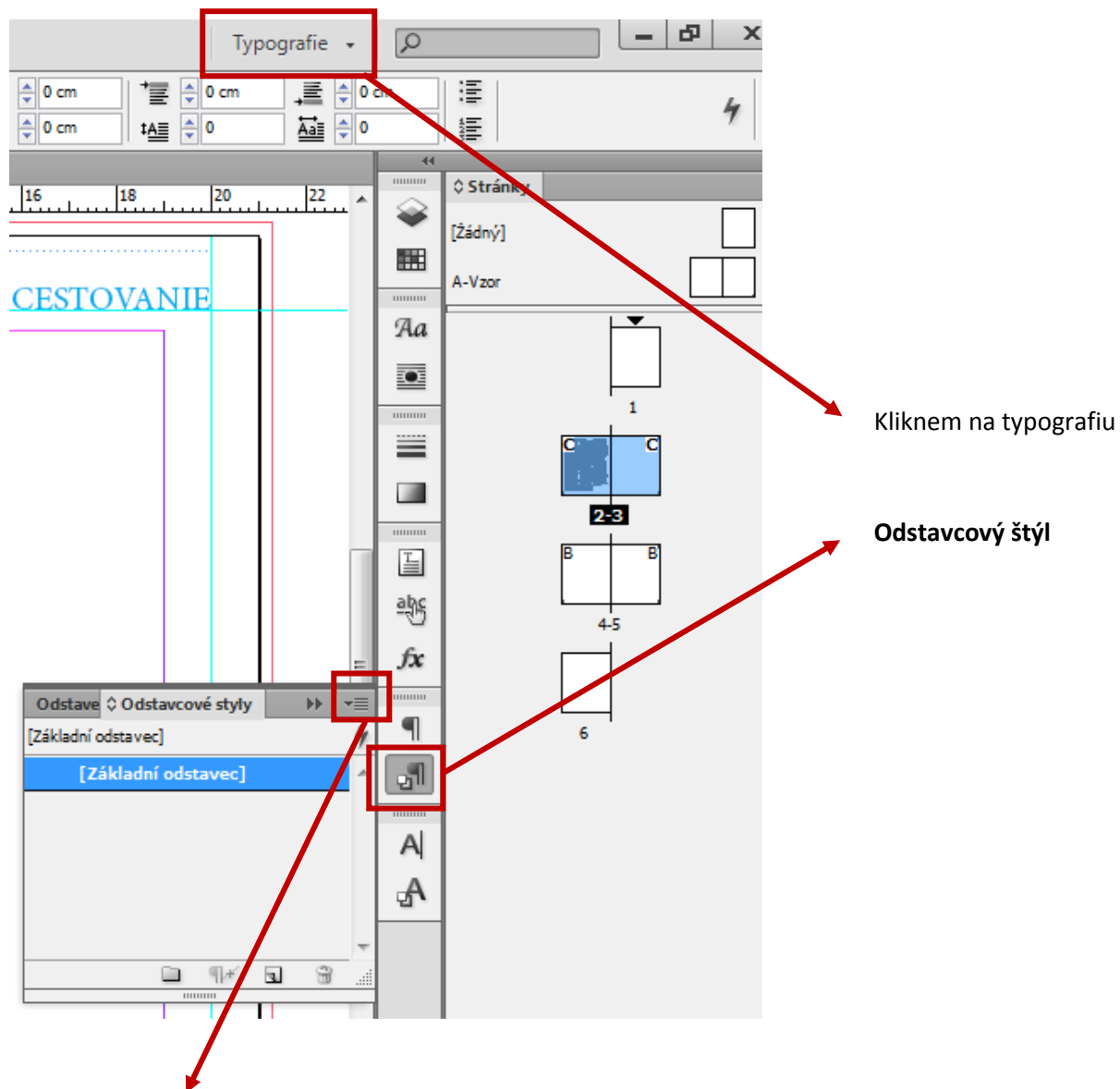
Text / Odstavec

Zmeniť na slovenský

! – ak si vytvorím nejaký štýl , viem si ho uložiť :



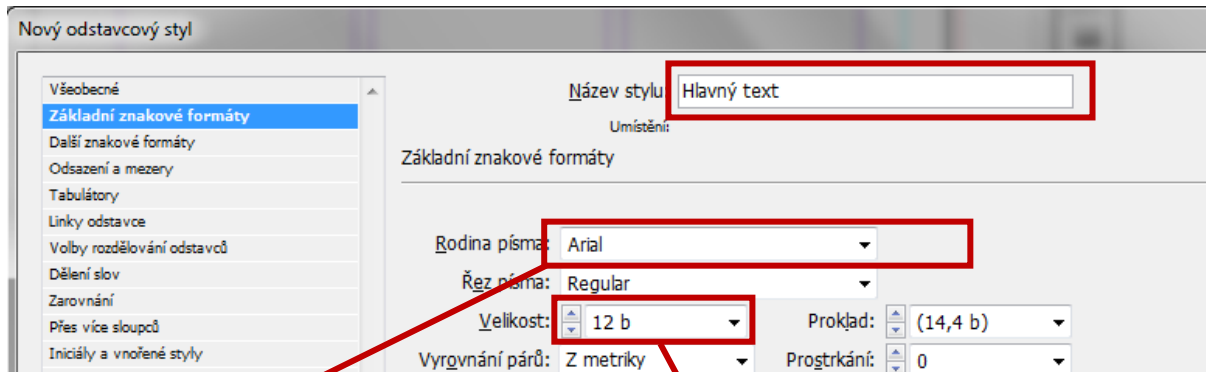
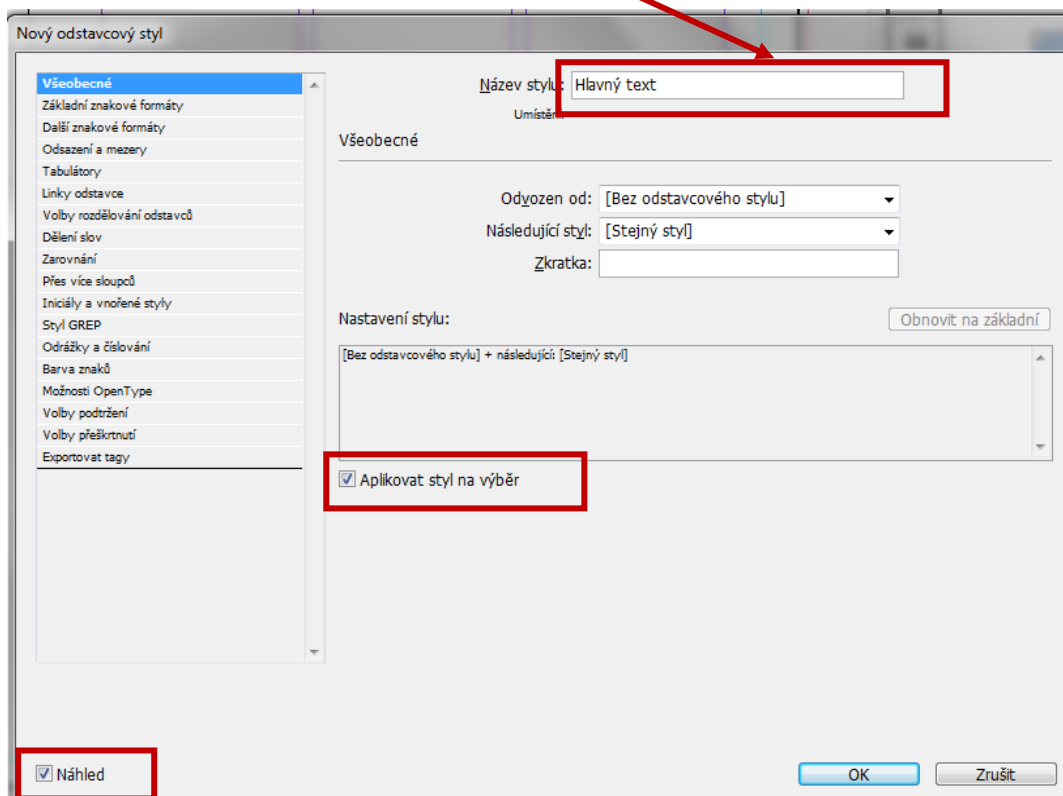
Označím si celý text a idem vytvárať novú typografiu



Nový odstavcový styl...	
Duplikovať styl...	
Odstrániť styl...	
Předefinovat styl	Alt+Shift+Ctrl+R
Volby stylu...	

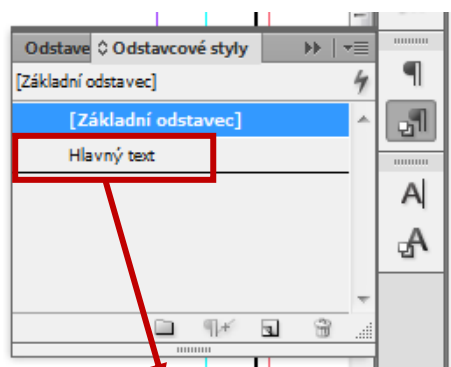
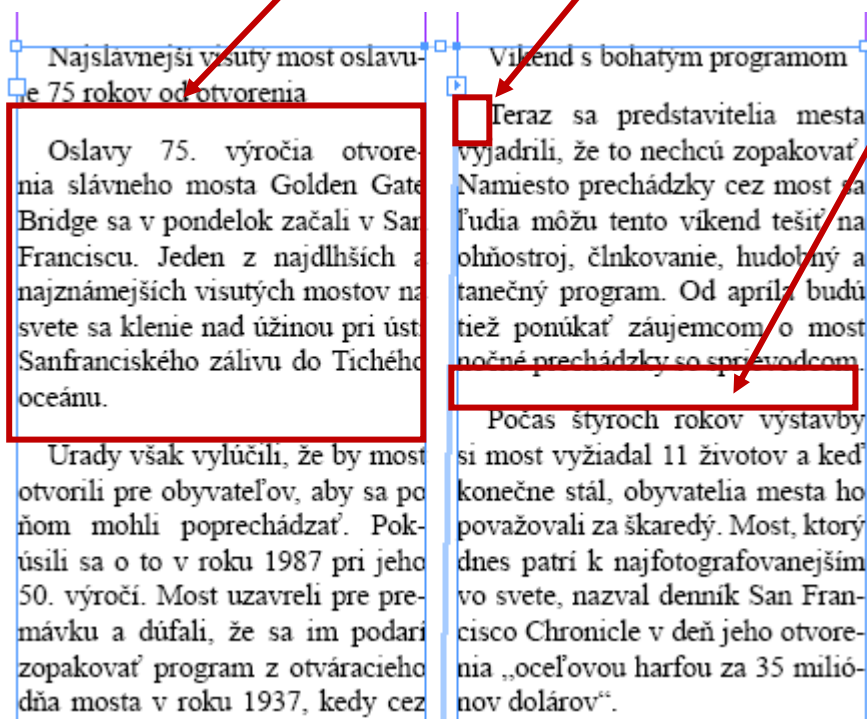
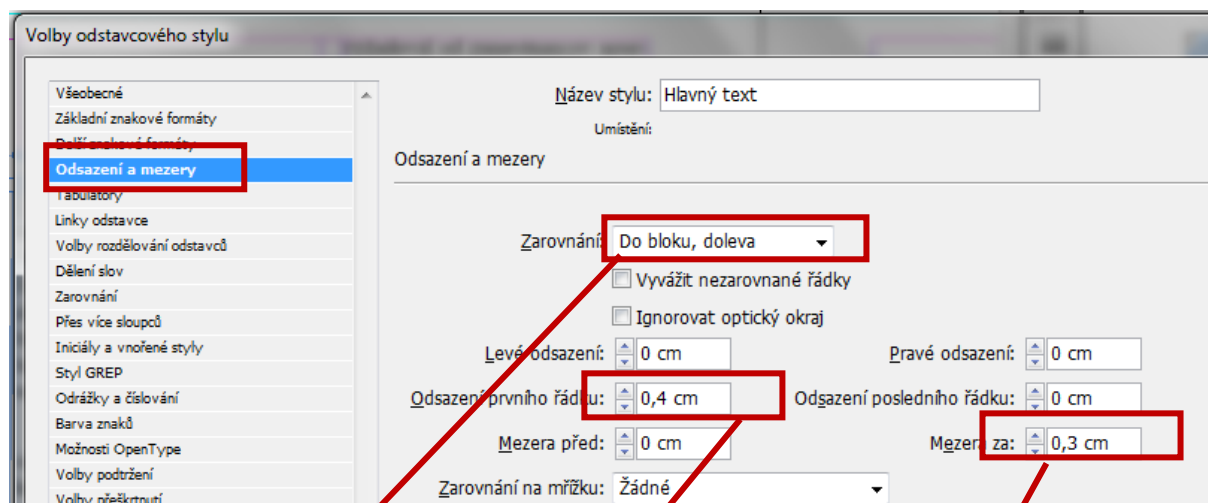


Nový typografický štýl pomenujem **Hlavný text**



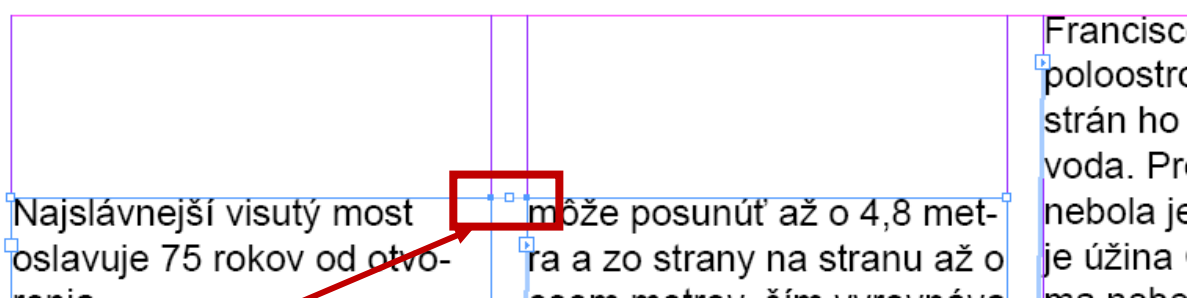
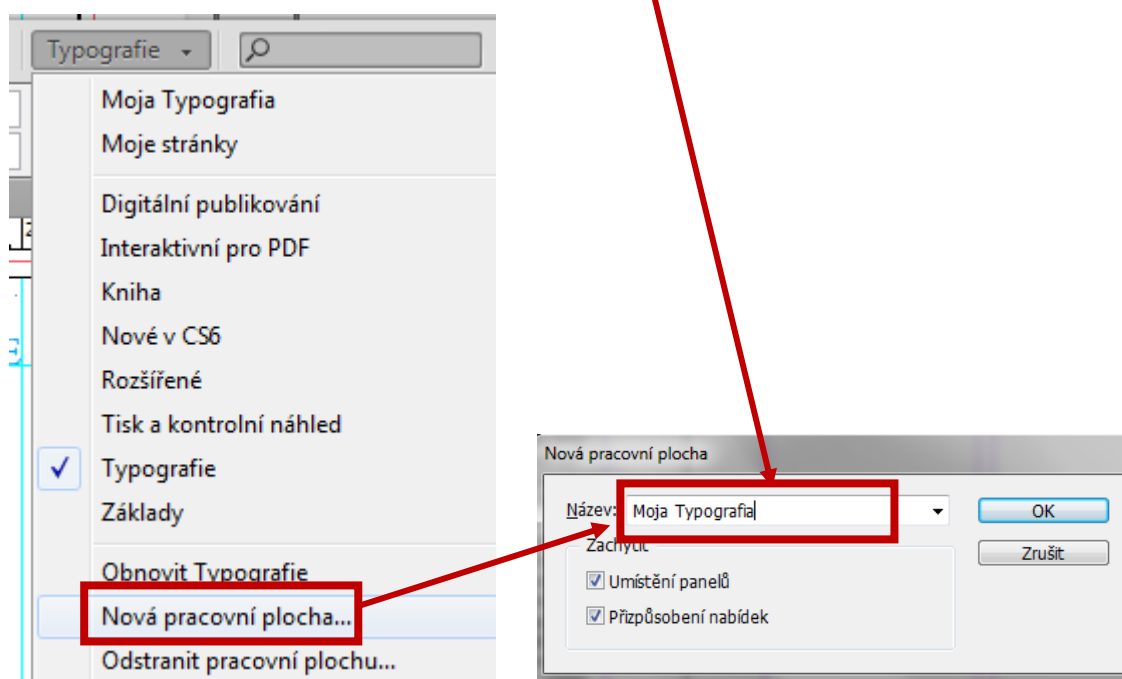
Zadám aké písmo má mať hlavný text

Aj veľkosť si prednastavým



Vytvoril som nový odstavcový štýl **Hlavný text**

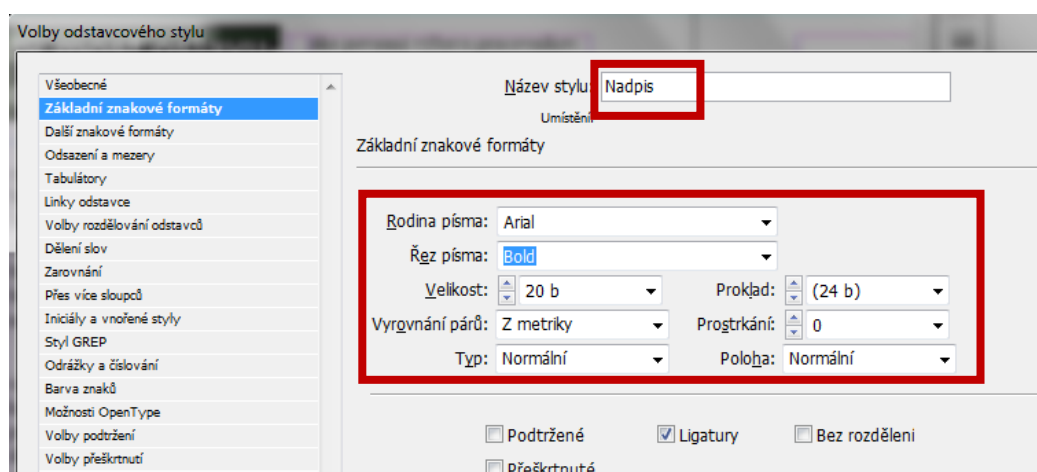
Všetko si uložím ako „Moja Typografia“

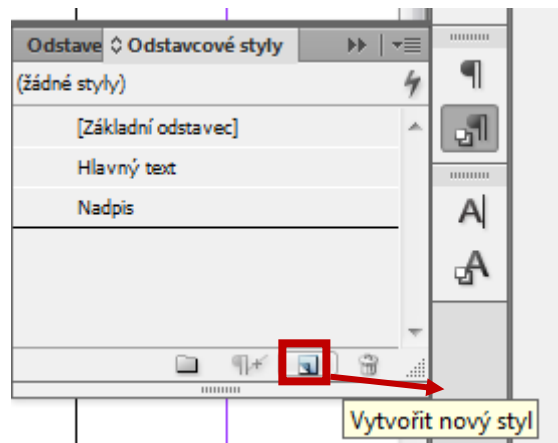


**SHIFT** — kliknutím som vybral 1. a 2. stĺpec naraz a potom ich môžem posúvať oba naraz

**!SHIFT + ENTER** — presunie slovo na nový riadok ale **NEZMENÍ ODSTAVEC**

Takto si vytvorím aj **Nadpis** a **Podnadpis**





## Najslávnejší visutý most oslavuje 75 rokov od otvorenia

Oslavy 75. výročia otvorenia slávneho mosta Golden Gate Bridge sa v pondelok začali v San Franciscu. Jeden z najdlhších a najznámejších visutých mostov na svete sa klenie nad úžinou pri ústí Sanfranciského zálivu do Tichého oceánu.

Úrady však vylúčili, že by most otvorili pre obyvateľov, aby sa po ňom mohli poprechádzať. Pokúsili sa o to v roku 1987 pri jeho 50. výročí. Most uzavreli pre premávku a dúfali, že sa im podarí zopakovať program z otváracieho dňa mosta v roku 1937, kedy cez vtedajší najdlhší visutý most sveta bežali šprintéri, prešli korčuliari na kolieskových korčuliach a stepujúci tanečníci. Keď sa však na ňom

Teraz sa predstavitelia mesta vyjadrili, že to nechcú zopakovať. Namiesto prechádzky cez most sa ľudia môžu tento víkend tešiť na ohňostroj, člnkovanie, hudobný a tanečný program. Od apríla budú tiež ponúkať záujemcom o most nočné prechádzky so sprievodcom.

Počas štyroch rokov výstavby si most vyžiadal 11 životov a keď konečne stál, obyvatelia mesta ho považovali za škaredý. Most, ktorý dnes patrí k najfotografovanejším vo svete, nazval denník San Francisco Chronicle v deň jeho otvorenia „oceľovou harfou za 35 miliónov dolárov“.

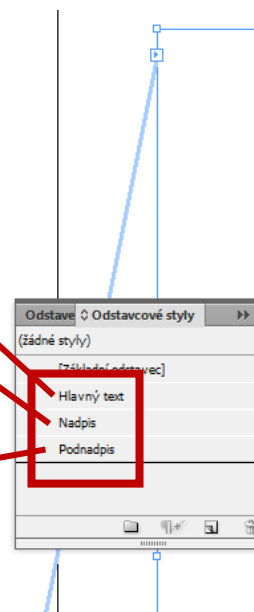
### Vedeli ste že:

Jeho výstavba bola veľkým

Krásny pohľad na celé mesto získate z východnej strany mosta, kde predtým sídlila americká armáda. Vojaci sa presťahovali a na tomto mieste vznikol hotel Cavallo Point. Ako na dlani budete mať odiaľto mŕlen „Zlatú bránu“, ale aj Golden Gate Park, rybársky prístav či Embarcadero, východné pobrežie a cesta do prístavu San Francisca.

### Dobrodružný Catamaran

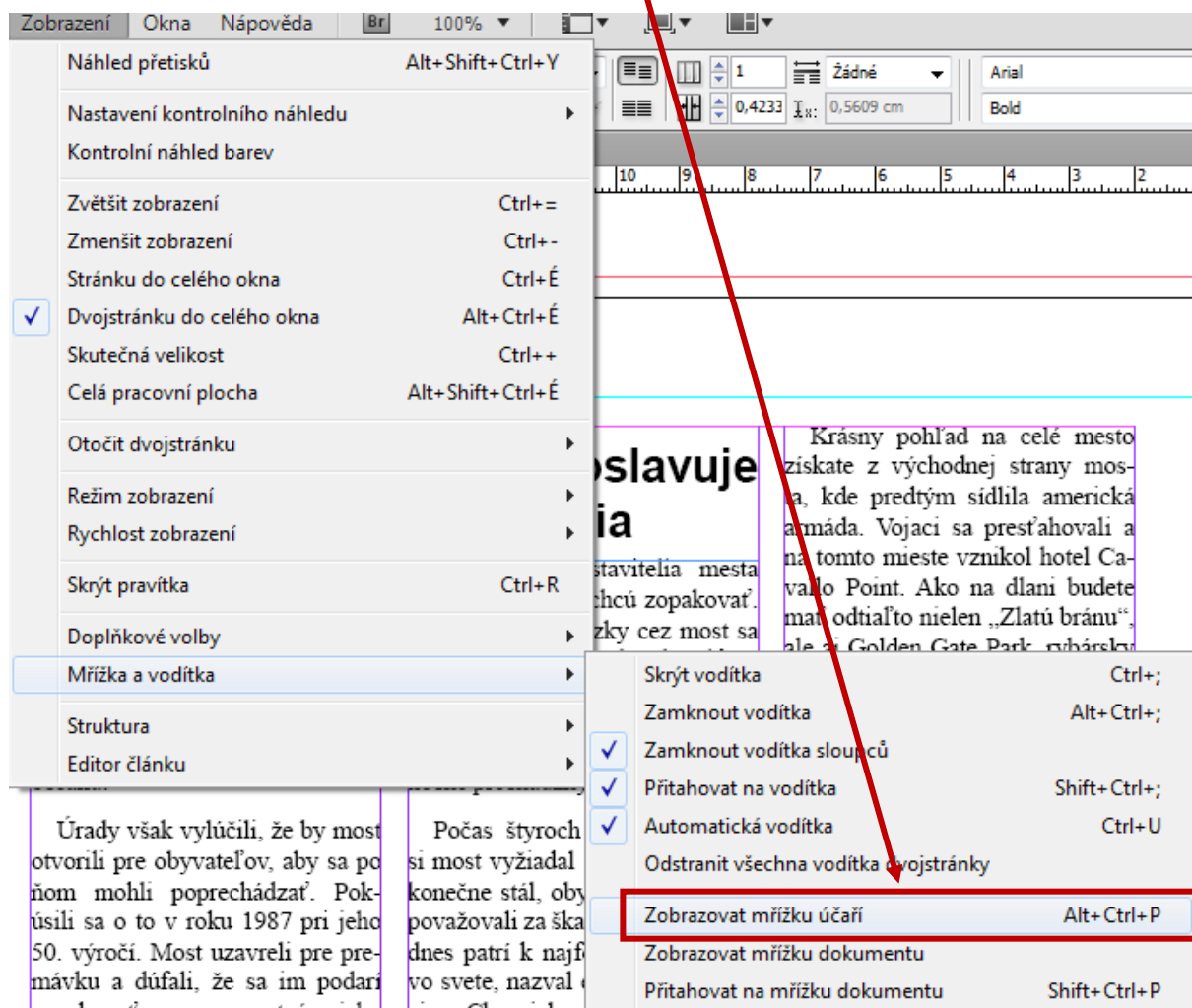
Na most zospodu a na palube nádherného mesta San Francisco, ktoré ponúka nespočetné množstvo voľnočasových aktivít, sa môžete pozrieť aj z lode majestátnej plachetnice Cataraman. Cez pokojné vody si môžete sami vyskúšať jej komandovanie, za pomoci kapitána. Určite tiež uvidíte krásne tulene, ktoré tu majú svoj domov. Na palube je k dispozícii drink a snack bar. Je to jedna z atrakcií, ktoré mesto ponúka. Blahoželáme



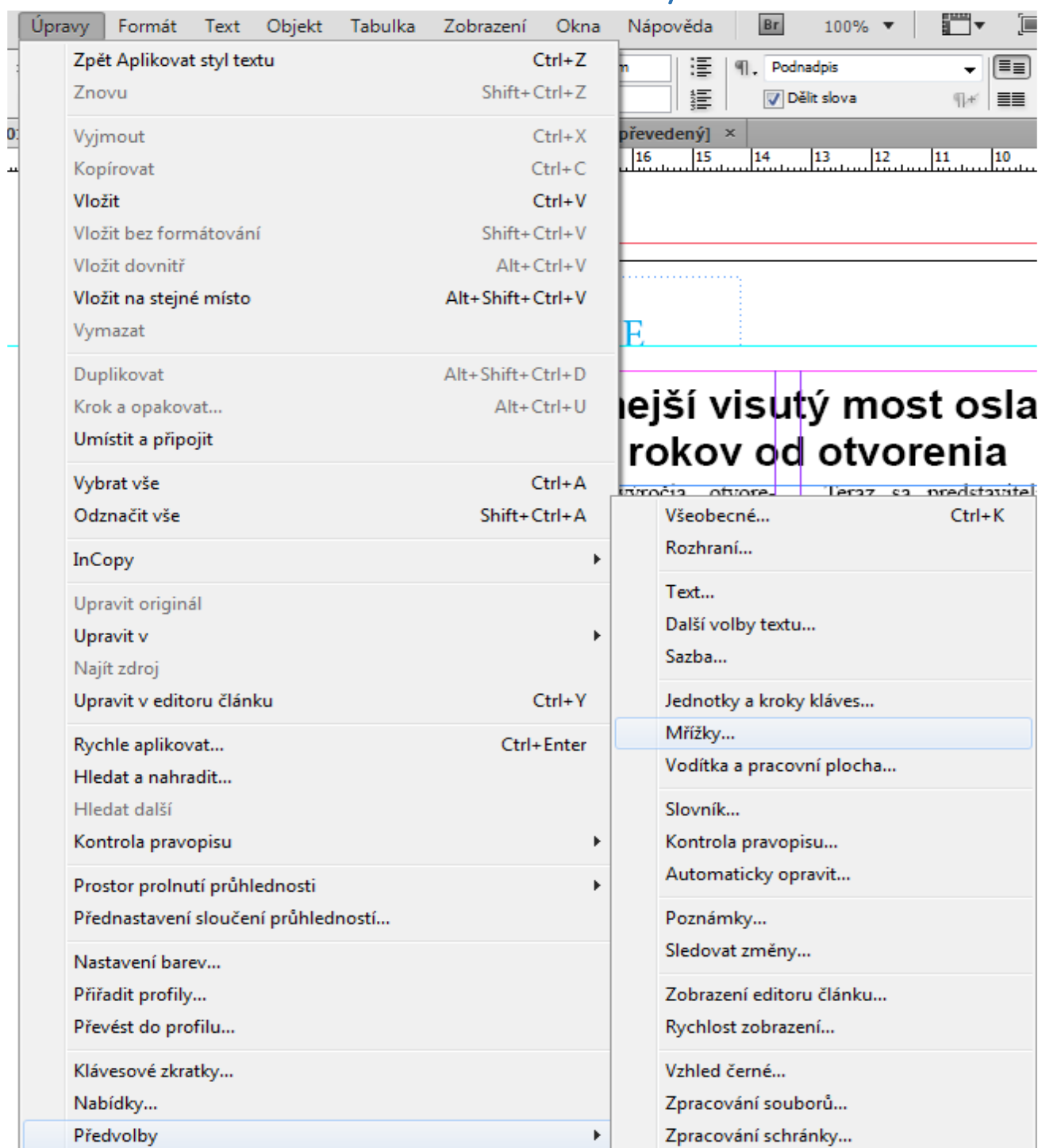
## 8. Mriežka učaria

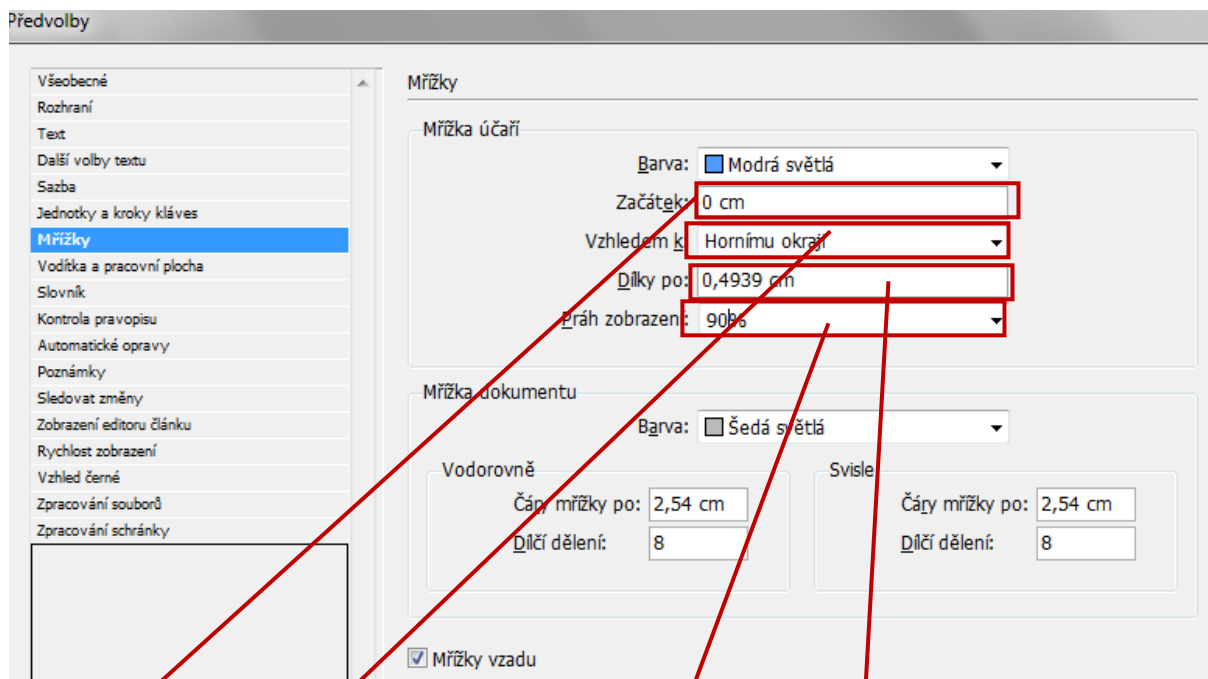
(Akoby som vložil linajkový zošit do dokumentu)

**CTRL + ALT + P**



## 8.1 Globálne nastavenie mriežky učára





Zadám 0

Začne sa v mojich stránkach  
(Nie na začiatku celého okna programu)

Pri koľkých % (tj. zoome) mi  
Mi mriežka učaria zmizne

Díly po zadám v **(b)** napr 14b a

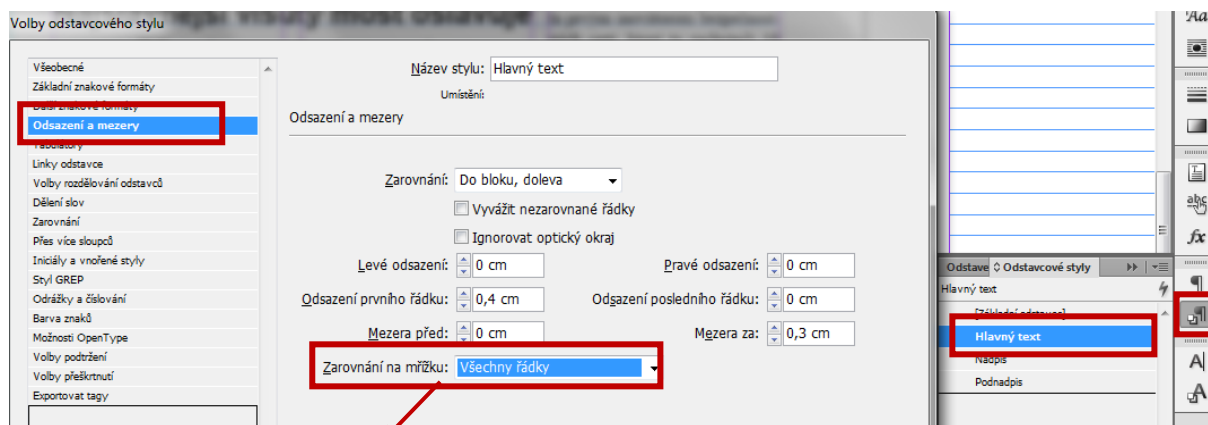
indesign to sám preráta

Text – díly po (vždy o 2 body viac)

Pri texte **11b** – díly po **14-15b** vínimka

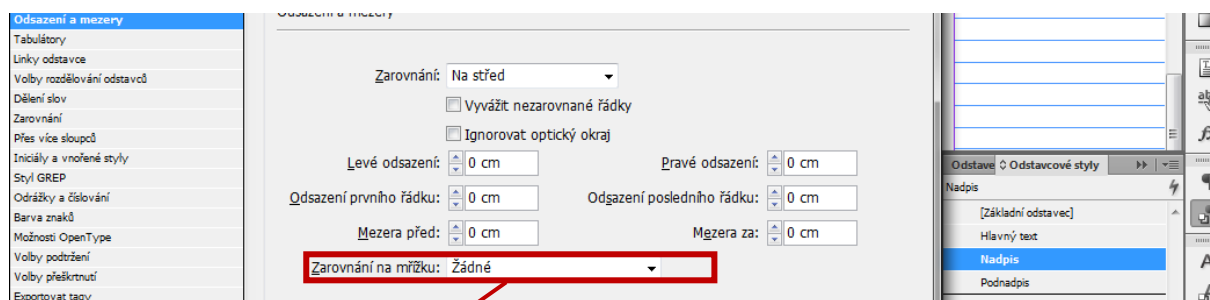
## 8.2 Zarovnanie textu na mriežku učaria

**!!! Mriežka je len 1 – preto je dobré ju použiť na HLAVNÝ TEXT**



Toto mi zarovná text – každý riadok na mriežku učaria!!!

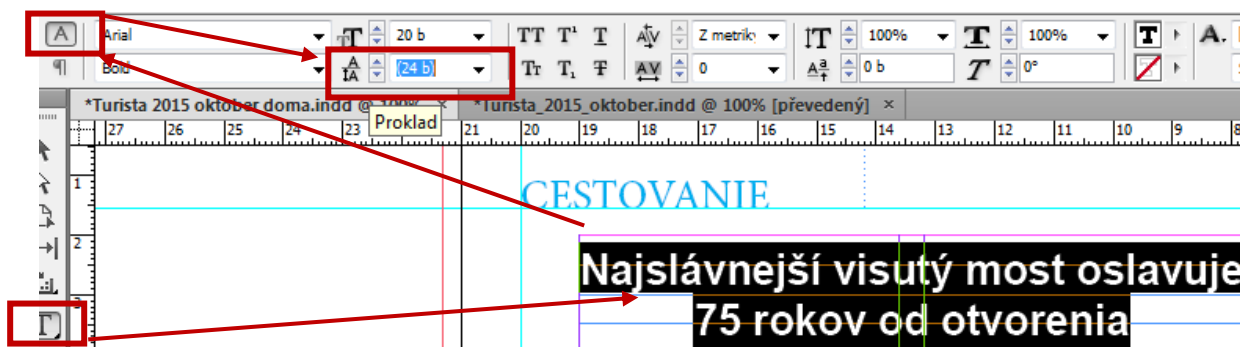




Pri nadpise odstránim zarovnanie na mriežku učaria

!!! Keďže som tu vypol zarovnanie – už funguje **PROKLAD** (číslo ktoré definuje odstup medzi riadkami)

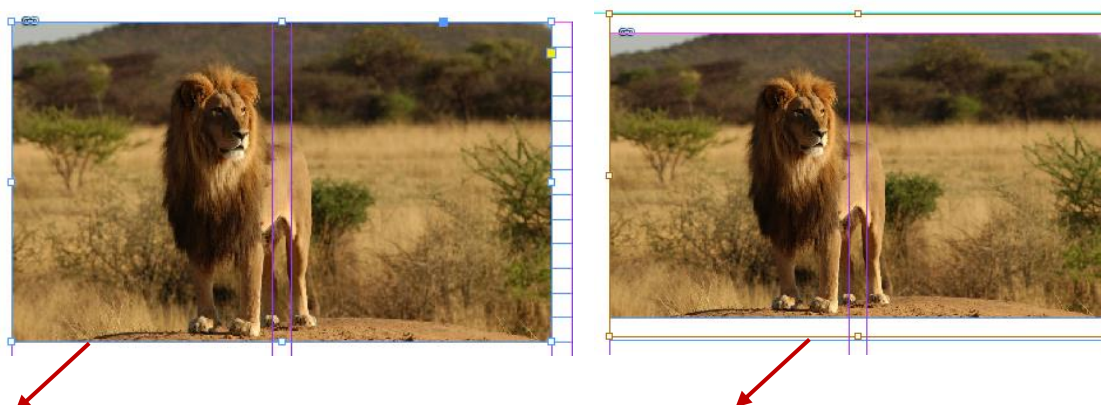
Viem nastaviť aj **lokálne**



## 9. Import obrázkov

**CTRL + D**

**SHIFT** – mení veľkosť obrázkov proporcionálne



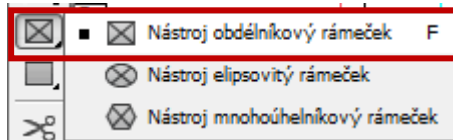
**MODRÝ** rámček – kontajner fotky

**ŽLTÝ** rámček – fotka



- Fotky / obrázky ktoré vkladám do dokumentu sú len **NÁHLADY** – originály sú v priečinkoch a tie budú využité pri tlači - **!!! POZOR nemeniť cesty** k súborom
- Náhlady sú vkladane len 72 DPI – originály 300 DPI
- **!!! – do PDF** – sa importujú **ORIGINÁLNE OBRÁZKY**.

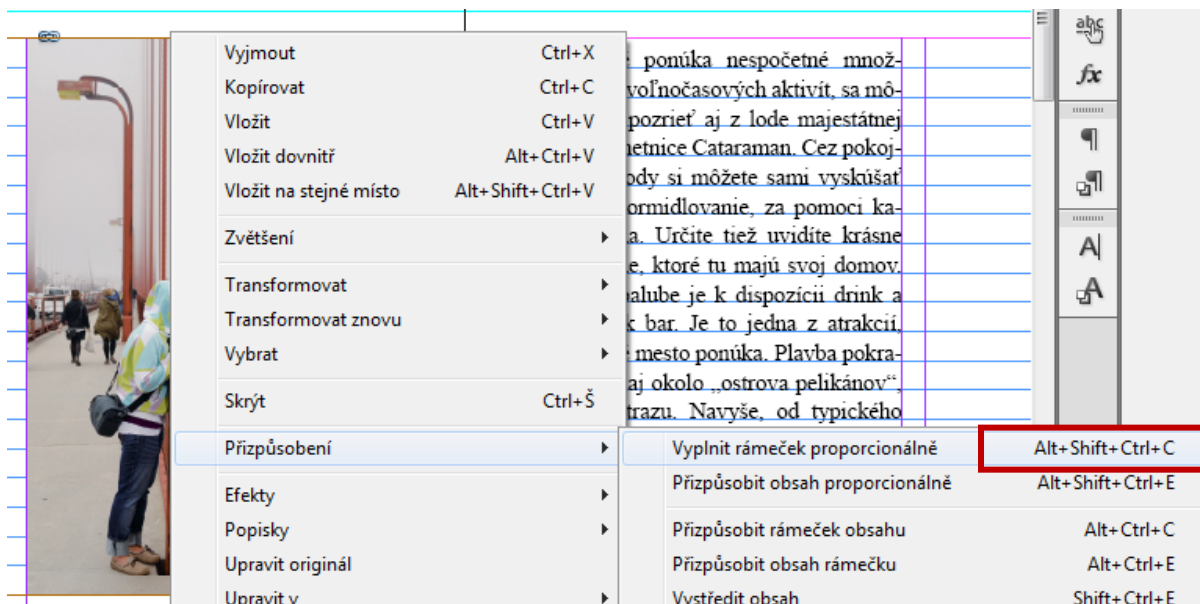
## 9.1 Import vopred definovaných zástupných rámečkov



- potiahnem rámeček - kliknem naň a cez **CTRL + D** vložím

obrázok

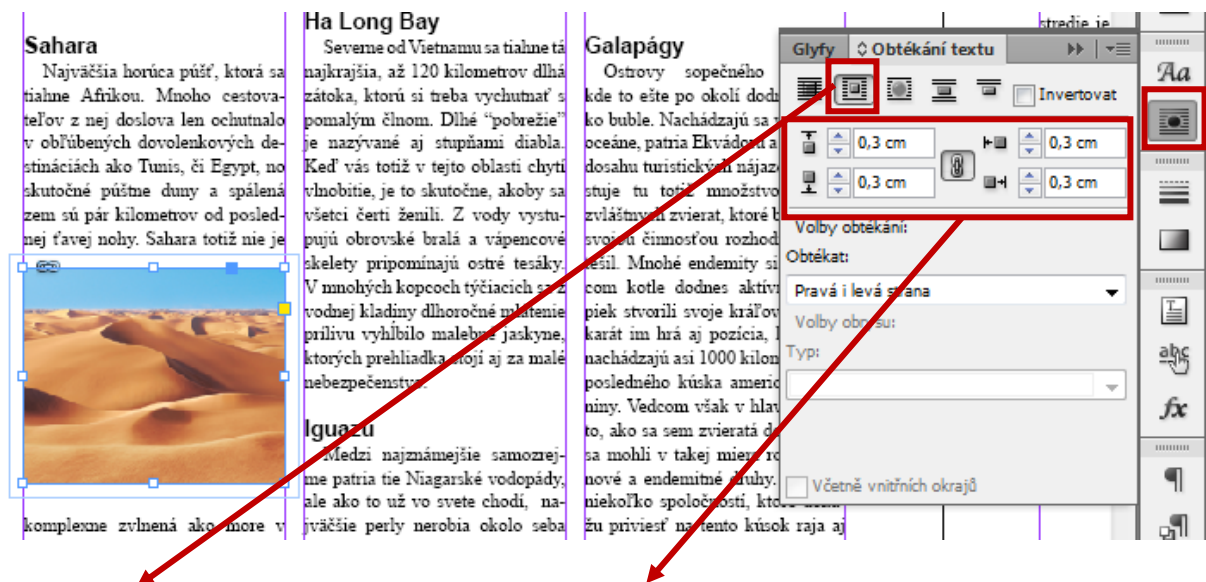
Potom na obrázku – vybratý obrázok (nie kontajner) – čiže žltý rámeček – **pravý gombík** myši



**ALT + SHIFT + CTRL + C** – upraví obrázok proporcionálne

## 9.2 Obtekanie okolo zástupného rámčeka (Fotografie)

- vždy musí byť aktívny ten **modrý** rámček

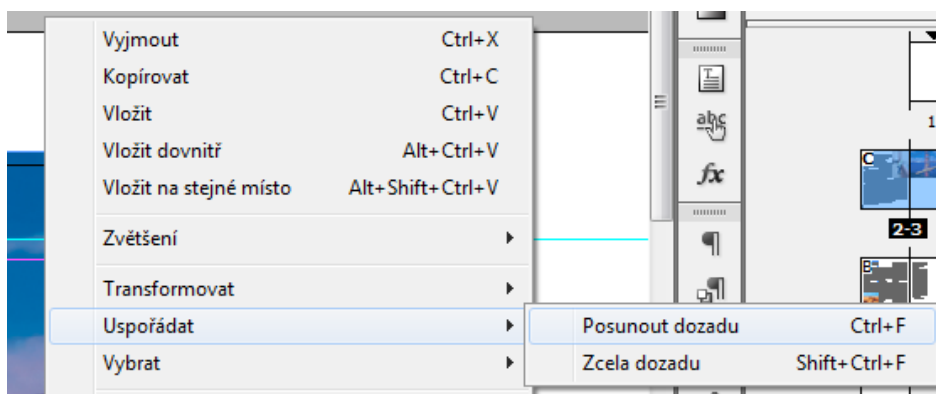


Tu zapnem obtekanie

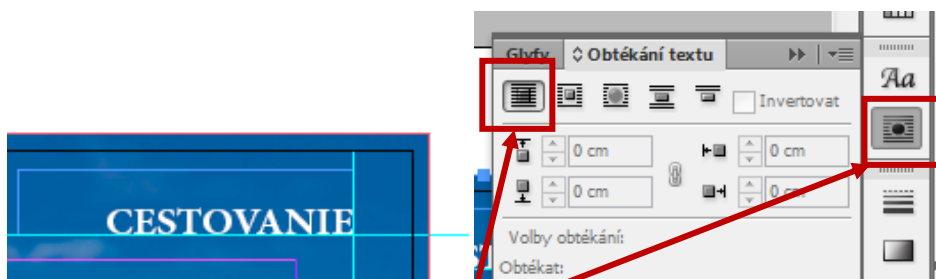
Tu nastavím **ODSTUPY** okolo rámčeka

!!!-Ak chcem editovať niečo čo je pod obrázkom musím **usporiadať** poradie – **pravý gombík** myši na obrázok

**CTRL + F** / **SHIFT + CTRL + F**

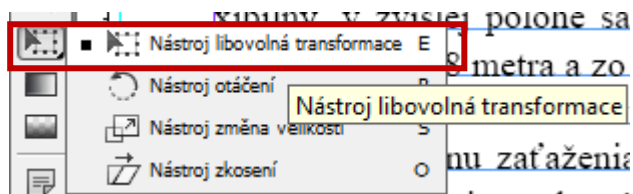


Pri nadise stránky som vložil nové textové pole a zadal nadpis v rámci stránky ešte raz.



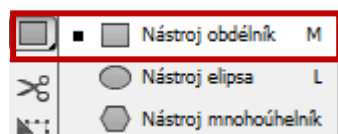
!!! – Tu treba dať pozor na obtekanie

## 9.3 Zväčšenie obrázku – s rámčekom



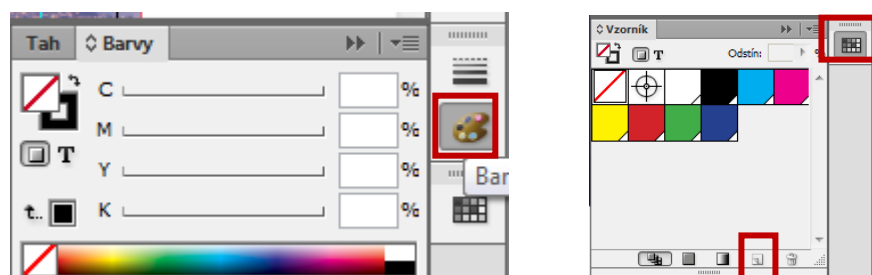
- Zväčšuje sa aj rámček aj obrázok naraz
- Dá sa aj s textom

## 10. Farba

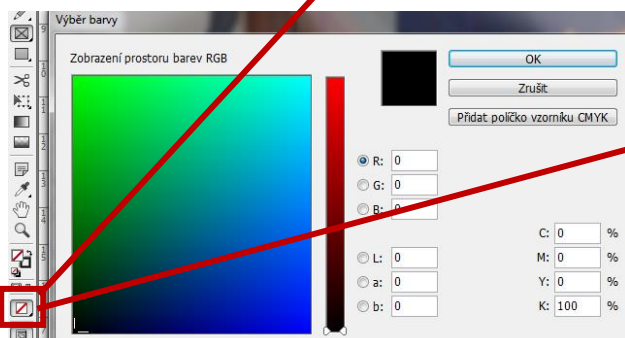
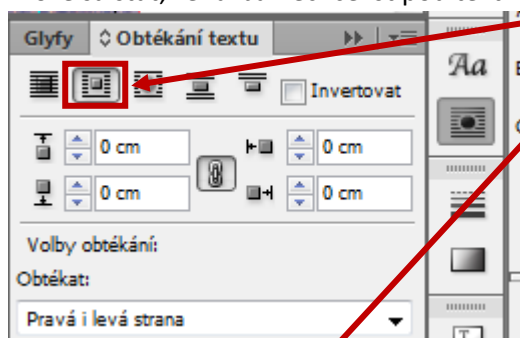


- Potiahnem obdĺžnik a vyplním farbou – ak chcem aby farba isla pod tex dám znova usporiadať **CTRL + SHIFT + F**

Prepnem na „**Moje stránky**“ a tam :



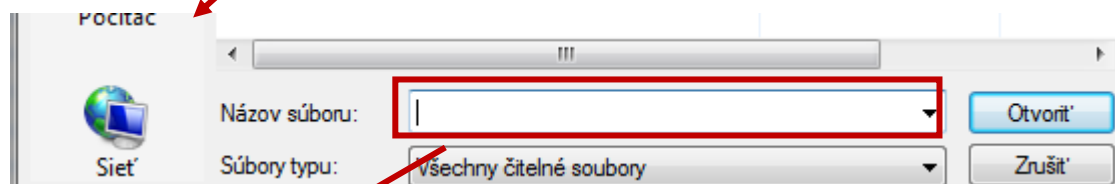
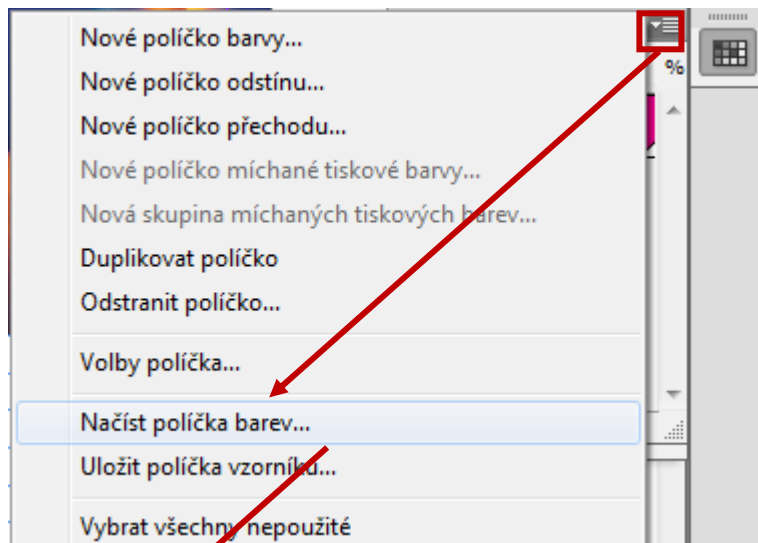
- Môže sa stať, že farba nechce ísť pod text kvôli **obtekaníu**



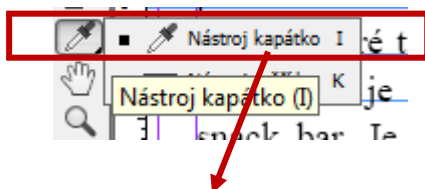
**VÝPLŇ** – tiež môžem meniť farbu

Tu si viem **ULOŽIŤ** ktorú som si dal do výplne

- !!! Takto viem preniesť farbu aj do nového dokumentu – v **NOVOM DOKUMENTE** – **VZORNÍK**:



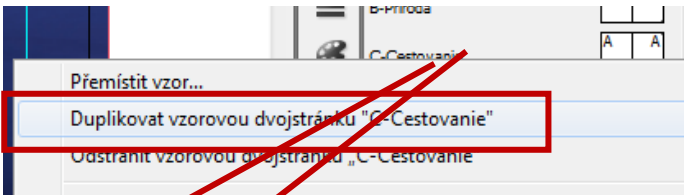
Tu iba zadám cestu kde mám dokument



Vyberá (naťahne farbu – môžem napr. aj z obrázku) a potom tú farbu vkladá kam kliknem

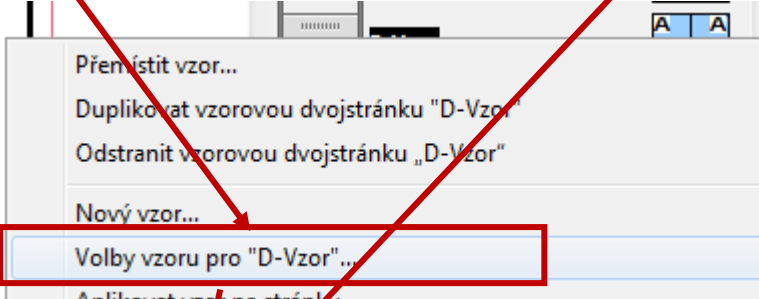
**ALT + KAPÁTKO** otočí kapátko doľava a naberá farbu

## 11. Ako vytvoriť vzor s 2 stĺpcami (Aj keď má dokument 3 stĺpce)

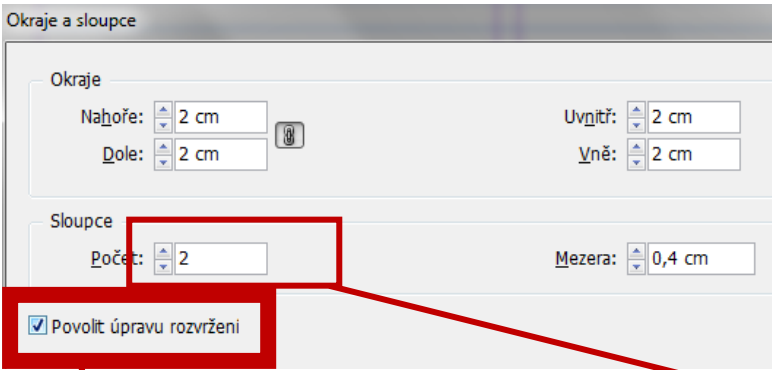
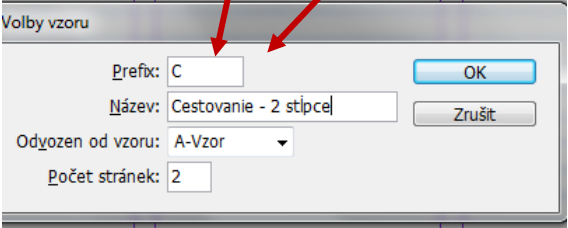


Duplikujem C – vzor (Cestovanie)

Pravý gombík myši a potom



Volby vzoru pro "D-Vzor"...



!!! Dôležité – automaticky mi prehodí text z 3 na 2 stĺpce

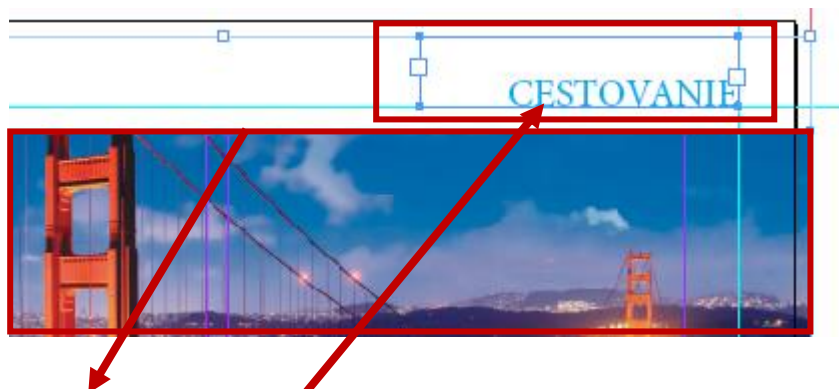
Zadám 2 stĺpce

- ! Potom už len potiahnem vzor do stránky kde chcem mať dva stĺpce

## 12. Ako otvoriť / odomknúť vzor na stránke

(Napr. Číslovanie stránok, názov stránky...)

**CTRL + SHIFT + ľavý gombík na myši**



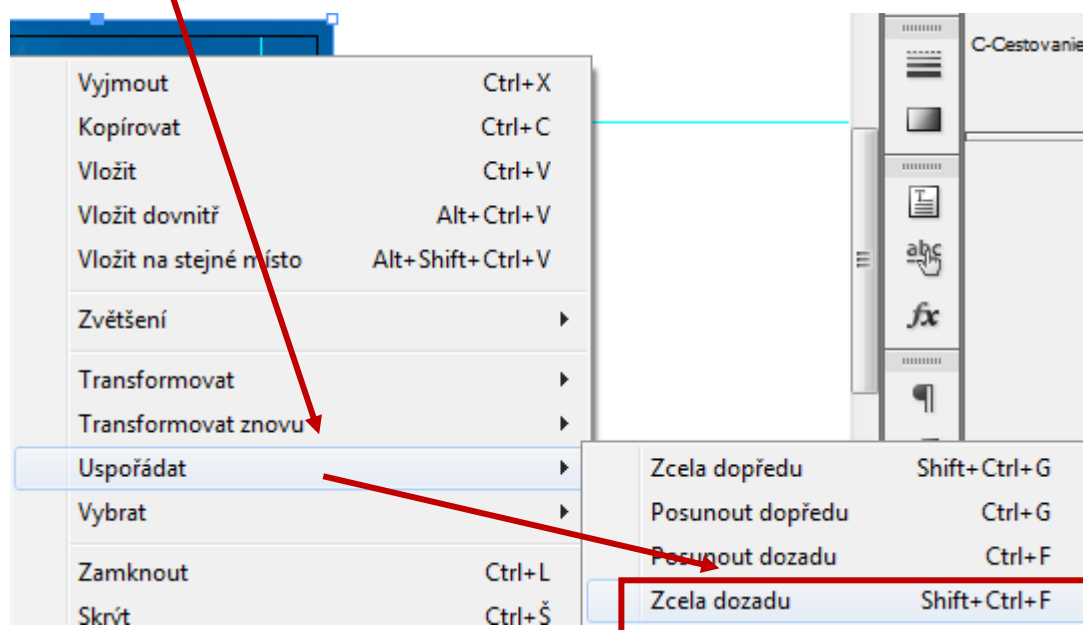
Hornú časť obrázka potiahnem dole aby som sa dostal k nadpisu a potom:

**CTR+ SHIFT + ľavý gombík na myši** kliknem na nadpis a teraz ho môžem **editovať !!! priamo v stránke**



- vrátim obrázok do pôvodného stavu

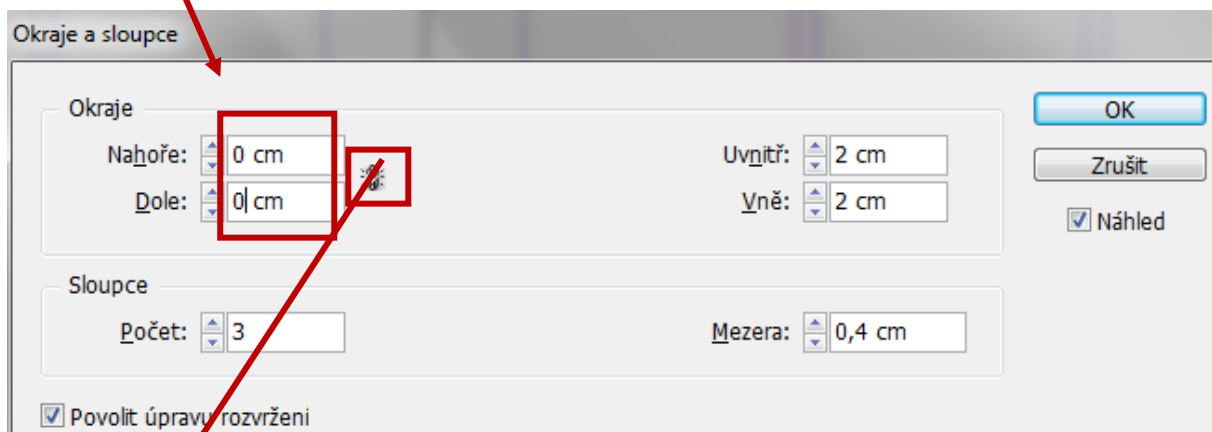
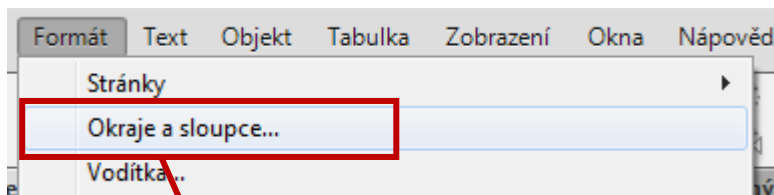
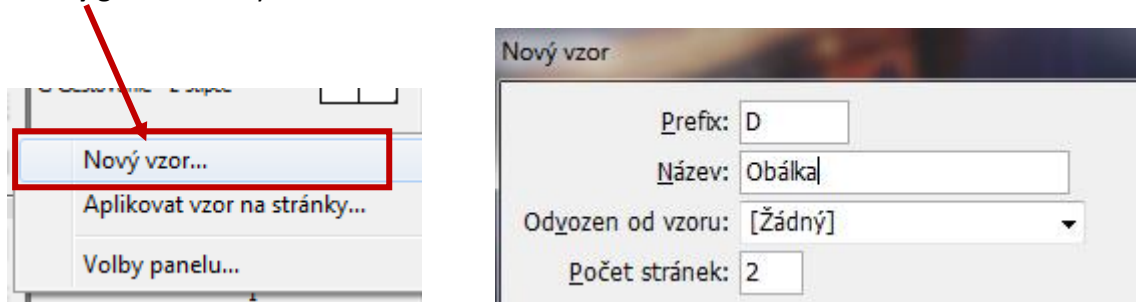
**Pravý gombík na myši**



- predtým som zmenil farbu na bielo aby bolo nadpis vidno

## 13. Tvorba obálky

- Právý gombík na myši vo vzoroch

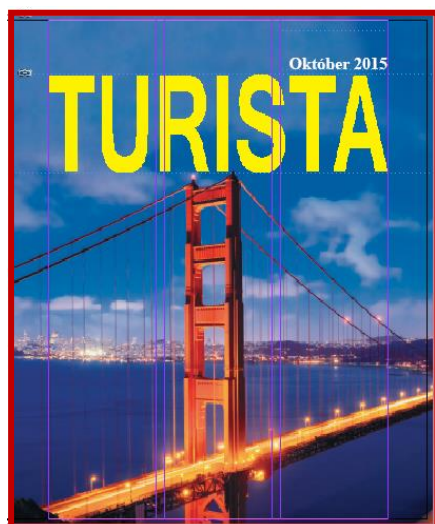


Tu som odklikol reťazenie, aby som aj jednotlivo vedel zadávať hodnoty



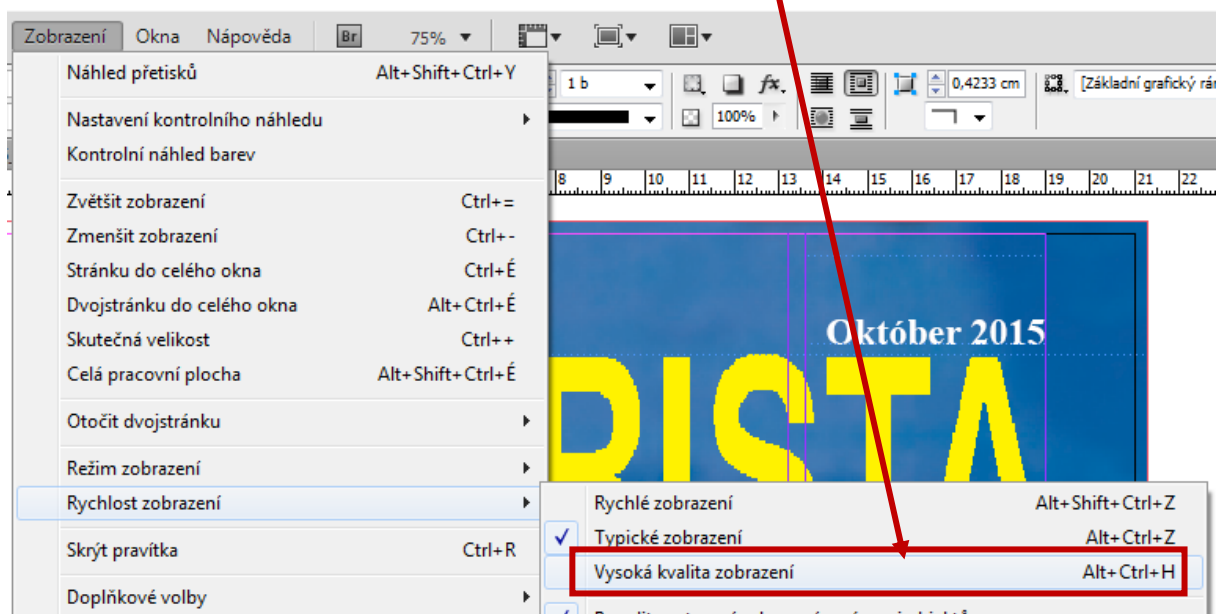
ZADNÁ časť

PREDNÁ časť

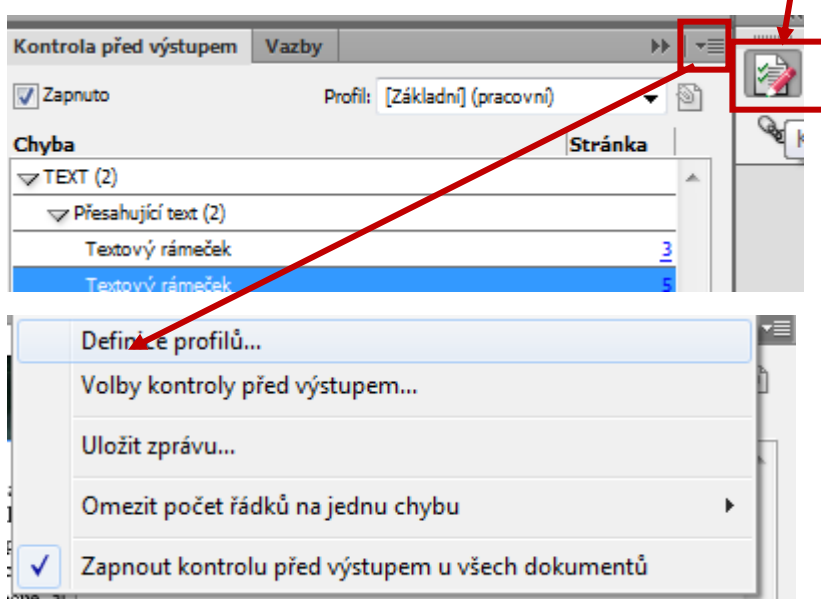
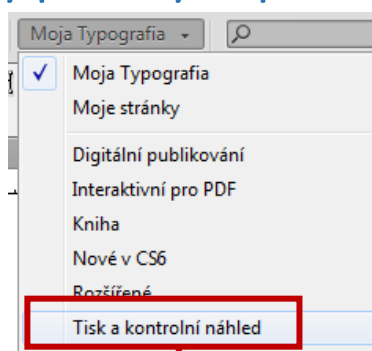
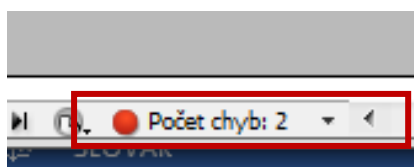


Všetko je  
ROZMAZANÉ

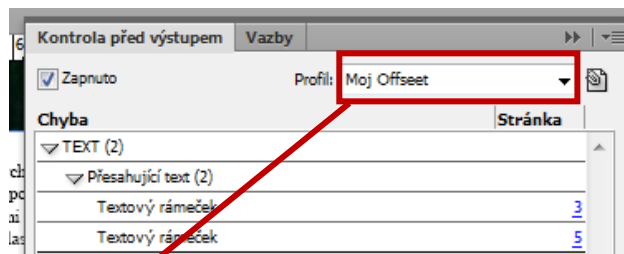
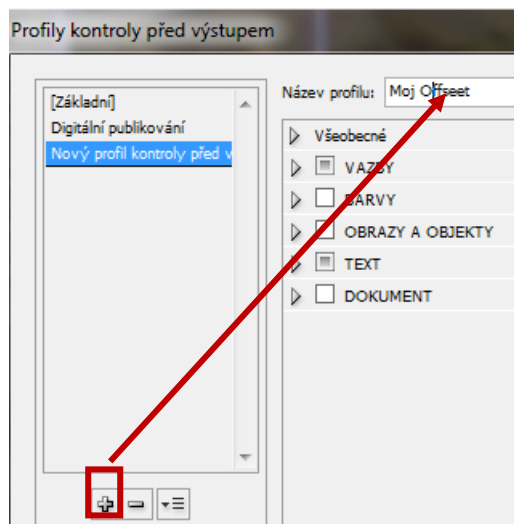
Preto musím zadať:  
**CTRL + ALT + M**



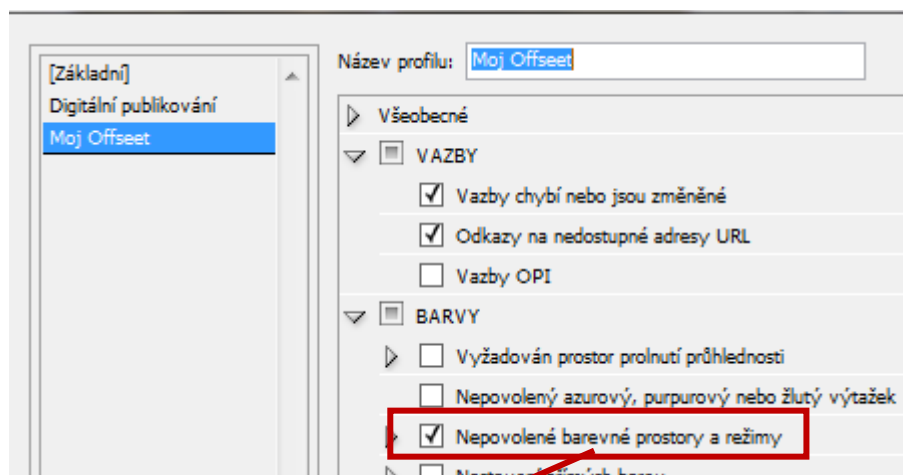
## 14. Kontrola kvality před výstupem



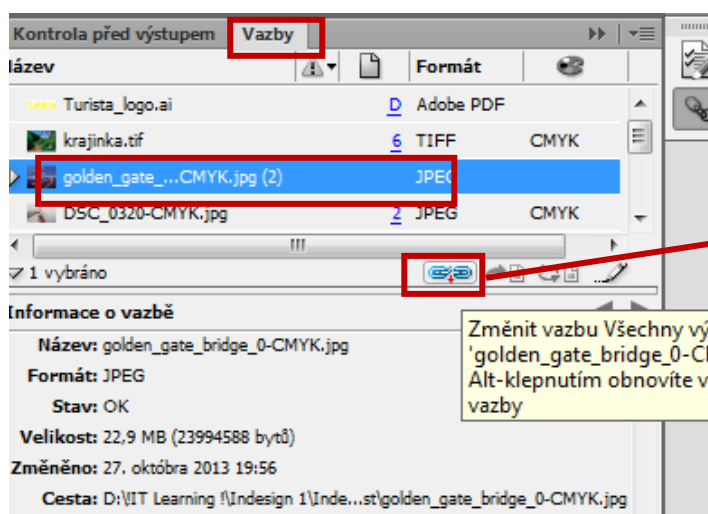




Tu ho musím **aktivovat**



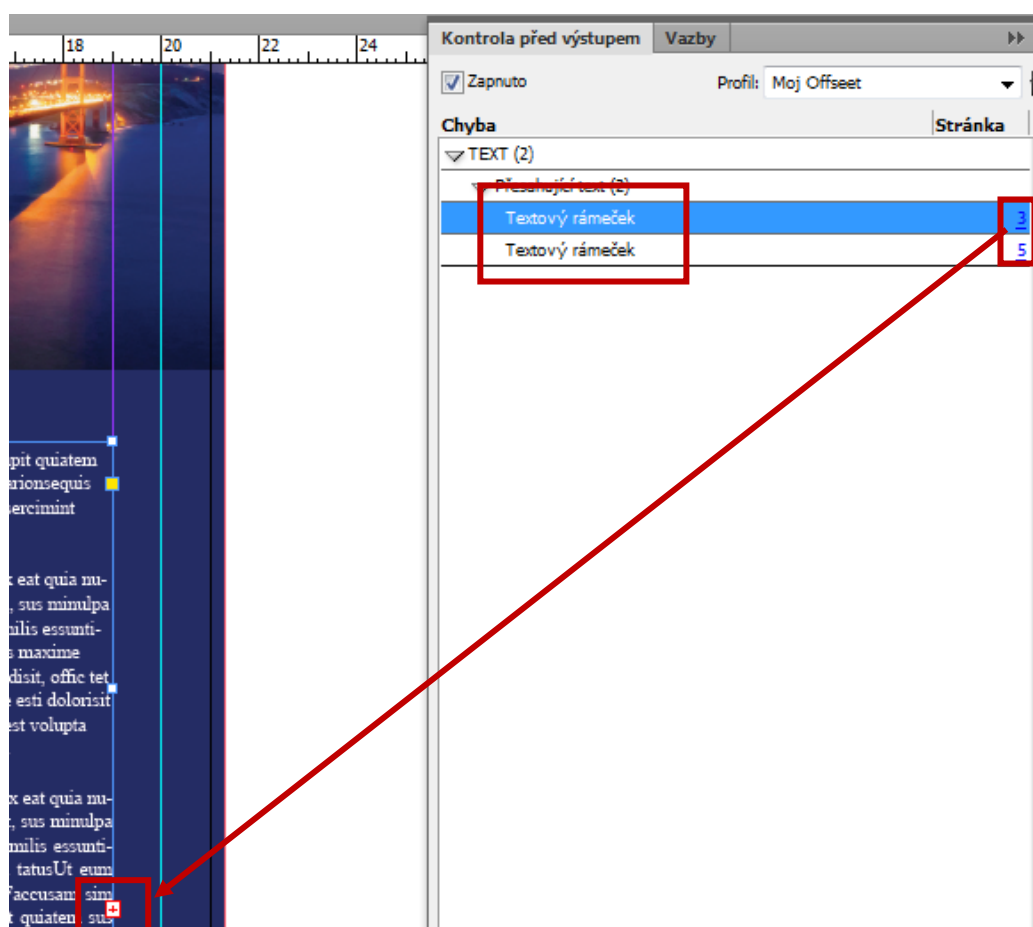
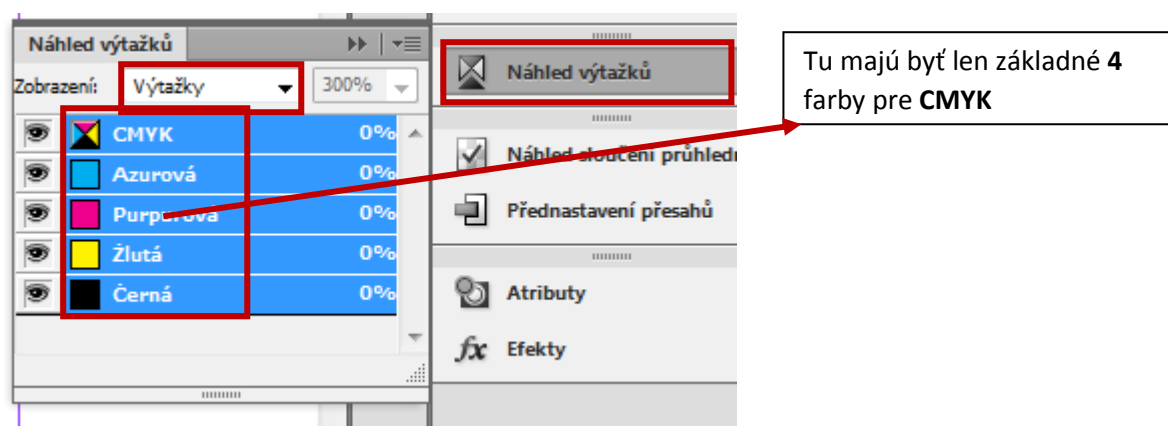
Ešte toto zaškrtnem – indesign mi sleduje či mám použité správné obrázky CMYK (nie RGB):



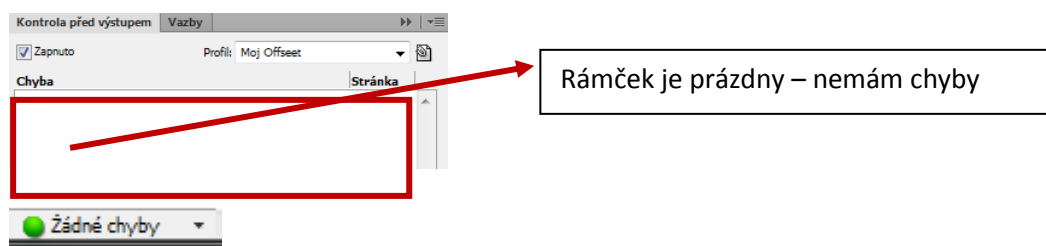
Ak mám nejaký nesprávny obrázok – tu ho môžem zmeniť

- Editujem ho v photoshope
- Dám do formátu CMYK
- A tu mu zadám novú cestu

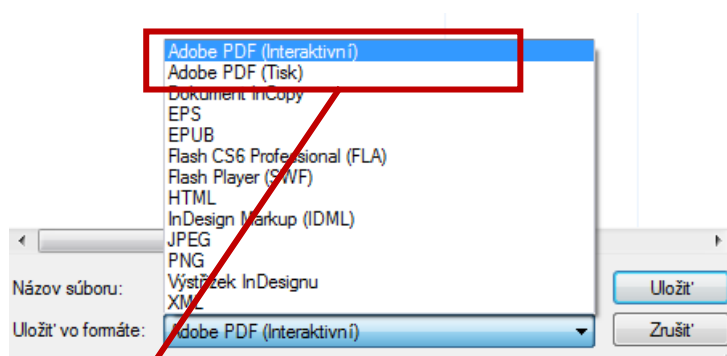
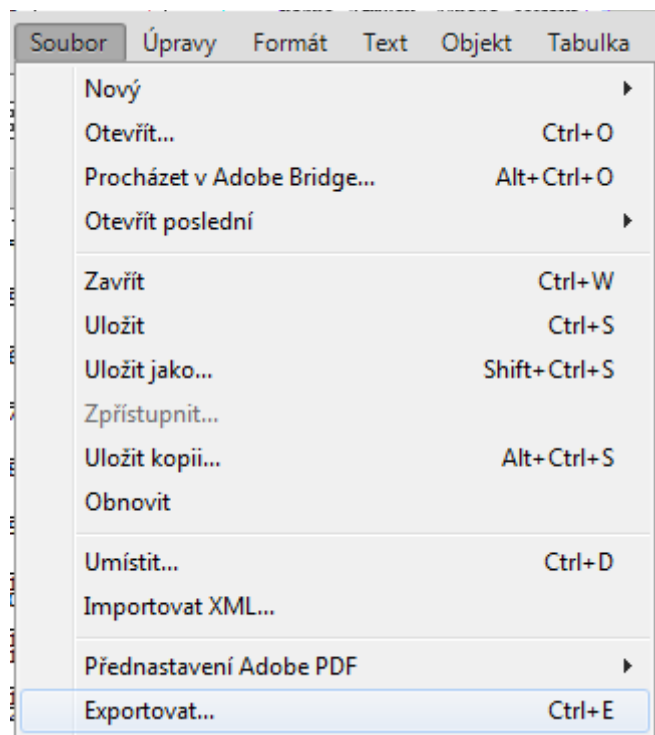
**!!! 250 DPI – spodná hranica obrázkov CMYK vhodných pre tlač**



Ak kliknem na **3** hodí ma to presne na stránku v mojom dokumente kde mám nejakú chybu, ako v tomto prípade mi **+** znázorňuje , že tu mám presahujúci text, ktorý musím opraviť , aby mi túto chybu odstránilo



## 15. Export súbtorov do formátu PDF (CTRL +E)

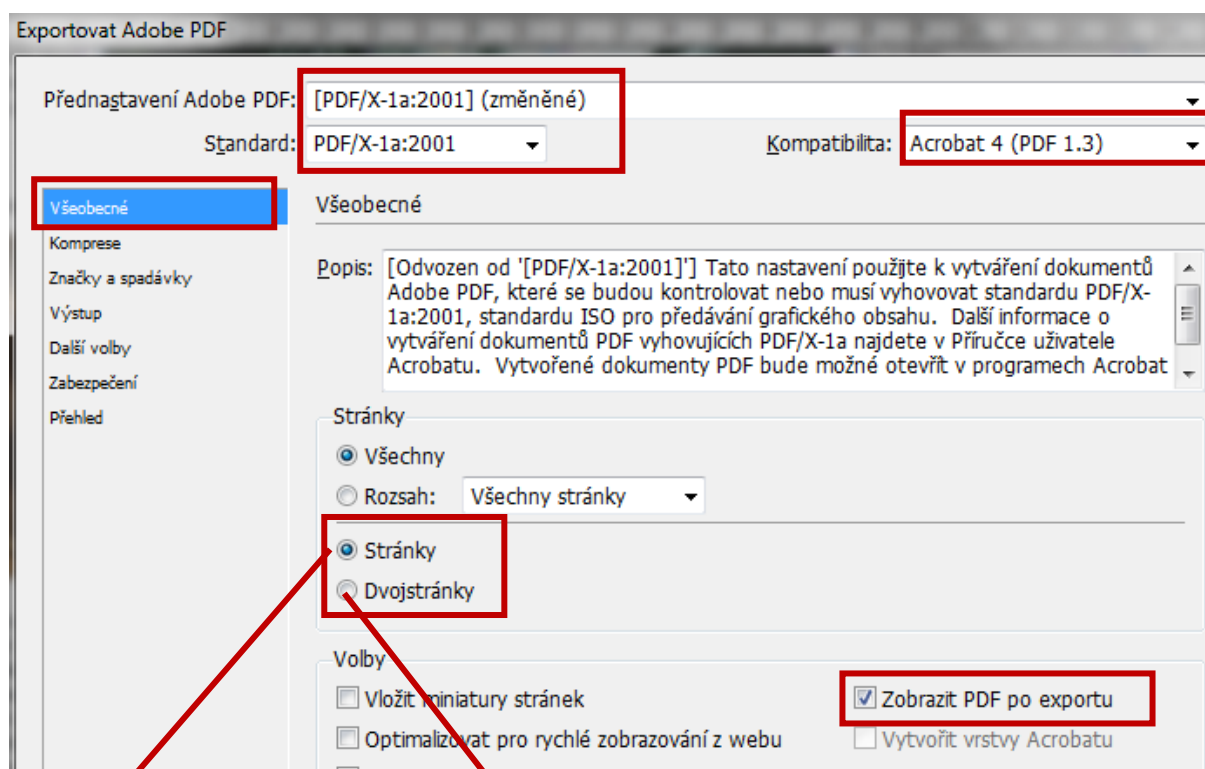


**!!! Adobe PDF: - (Interaktivní) –** toto je len na prezentáciu

**- (Tisk) -** TOTO treba vybrať pre tlač !!!

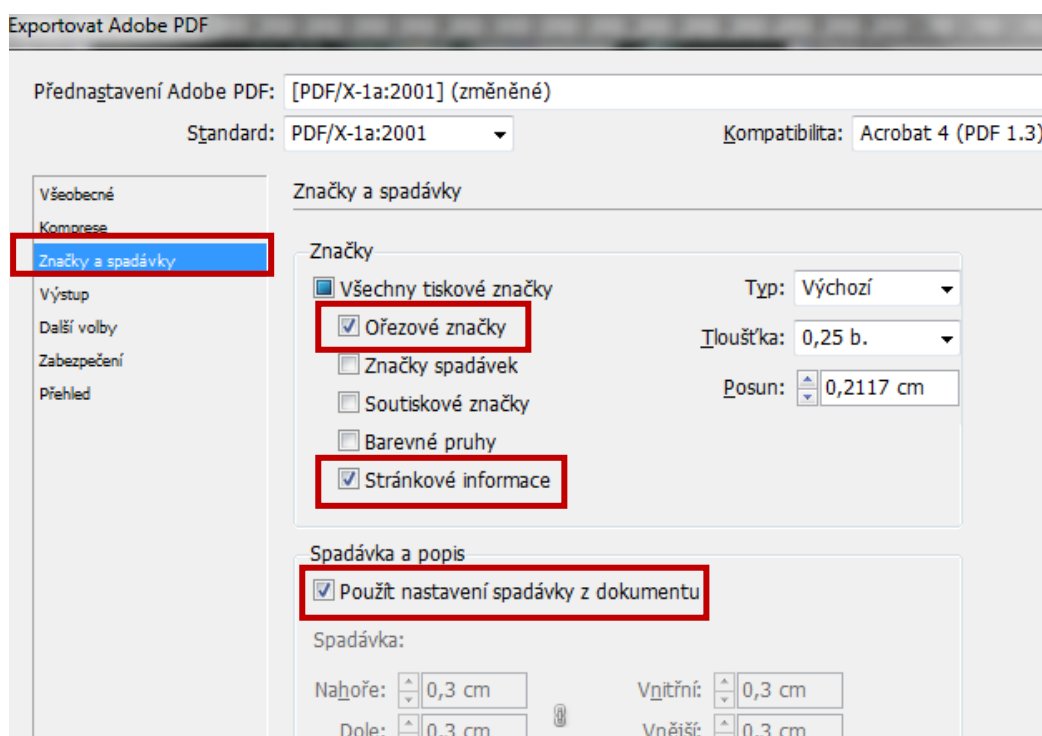
**! – Indesign nevie spätne otvárať PDF súbory**

## NASTAVENIA EXPORTU:



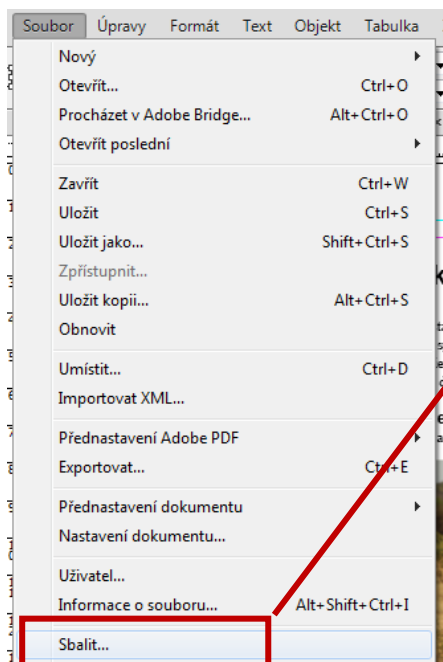
**STRÁNKY** - !!! pre **TLAČ**

**DVOJSTRÁNKY** - !!! na konzultáciu/je to  
presne ako v Indesigne





## 15.1 Zbalenie súboru



Zbalí mi s : - dokumentáciou

- Obrázkami
- Fontami
- A všetko čo som použil

**Pokyny pro tisk**

Název souboru:

Kontakt:

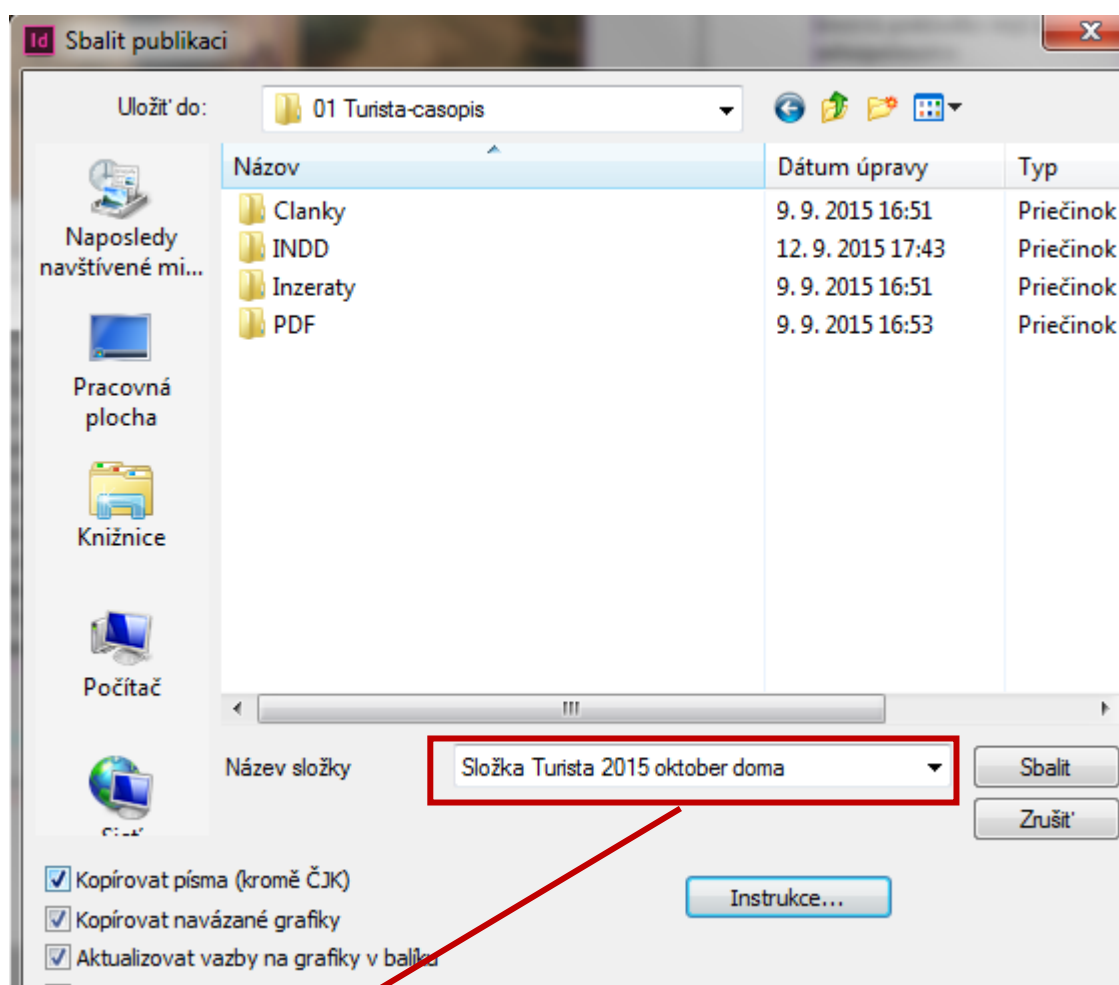
Společnost:

Adresa:

Telefon:  Fax:

E-mail:

Pokyny:



Nastavím si **ADRESÁR** kde mi má všetko uložiť