PEAKY GANG AND NAKSHATRA MEET WITH BIKES AT A POINT.

పికి గ్యాంగ్ బైక్ స్టార్ట్ చేసి నలుగురు బైక్ లో వెళ్తుండగా నక్షత్ర పొలం నుండి వాళ్ళను ఎదురు పడి ఆగి చూడటం

పీకి గ్యాంగ్ బైక్ స్టార్ట్ చేసి ఒక్కొకరిగా specs పెట్టుకొని వెళ్తుండగా, బైక్ లో వస్తున్న నక్షత్ర వాళ్ళని కోపంగా చూసి ఆమె కూడా specs పెట్టుకొని చూస్తుండగా, పీకి గ్యాంగ్ పట్టించుకోకుండ ముందుకు వెళ్ళిపోతారు

నక్షత్ర అలాగే కొంచం ముందుకు వెళ్ళి బైక్ ఆపగ, దూరంగా బైక్ నడుపుతున్న క్లైమాక్స్ బైక్ నుంచి వంగి నక్షత్రను specs తీసి ఆమెను వెక్కిరించినగా..

నక్షత్ర కోపంగా పక్కనే ఉన్న ఇటుక పెళ్లను తీసుకొని క్లైమాక్స్ వైపుకు విసురుతుంది క్లైమాక్స్ భయపడి బైక్ లో ఫాస్ట్ గా వెళ్ళిపోతాడు

నక్షత్ర భాదగా వాళ్ళను చూసి తన సెల్ ఫ్లోన్ wallpaper గా ఉన్న తమ గూప్ ఫ్లోటో ని చూసి బాధపడుతుంది

CUT TO:

SCENE:13 PEAKY SPOT.. ABOUT DISCIPLINE NEXT/DAY..9.30 AM.

మాక్స్ ,కైమాక్స్ , టాలీ నిలబడి ఉండగా ,పీకి వాళ్ళ ఎదురుగా , అందులో క్లైమాక్స్నే తదేకంగా చూస్తూ ఉంటాడు ..

క్లైమాక్స్ నన్నెందుకు ఇలా చూస్తూ ఉన్నాడు అని ,తల పైకి ఎత్తి ,పీకి వైపు చూసి , వెంటనే తల దించుకొని,

నేనేమైనా తప్పు చేశానా ,అన్నట్టు గా, డౌట్ తో తల దించుకొని ఉంటాడు .. పీకి అలాగే క్లైమాక్స్ ని చూస్తూ ..

క్లైమాక్స్ తో,

పీకి స్నానం , చెన్నీళ్ళతో చేశావా ? వేడినీళ్లతోనా?

INTER CUT TO:

గ్లాస్ లోకి ఆయశపడుతూ యూరిన్ పోస్తూ ఉంటాడు

CUT BACK TO:

తెలిసిపోయిందా? అని గుటకలు మింగుతూ ... తలెత్తి , పీకి వైపు చూసి

> కైమాక్స్ చలి కాలం కధా .. వేడి నీళ్ళతో చేశా ..

పీకి పరిగెత్తుకుంటూ నా ..

INTER CUT TO:

ఆయశపడుతూ , సౌండ్ వస్తుందా? అని యూరిన్ గ్లాస్ లోకి పోస్తూ ఉంటాడు

CUT BACK TO:

ລໍ່ຮື (CONT'D)

బాగానే మానేజ్ చేశావ్ ,అలాగే శ్వాసను కూడా మానేజ్ చేస్తే బాగుండేది ...

క్షైమాక్స్

నెక్స్ట్ టైమ్ నుంచి ,అలాగే చేస్తా .. (with innocence)

పీకి కోపంగా ఒక లుక్ చూస్తాడు , , క్లైమాక్స్ తల తించుకుంటాడు . .

పీకి వాళ్ల ఎదురుగా అటు ఇటు నడుస్తూ, క్లైమాక్స్ కాళ్ళ వైపు చూడగా క్లైమాక్స్ చెప్పులతో ఉండటం చూసి

స్త్రీక్ర

షూస్ ఎక్కడా ?ఎందుకు చెప్పులు వేసుకొచ్చావ్ .. (కోపంగా)

కైమాక్స్ కుక్కలు ఎత్తుకుపోయాయి.

పీకి హా .. ఏంది ? కైమాక్స్ కుక్కలు ఎత్తుకుపోయాయి, బయట పెట్టి ఉంటే ..

పీకి మైన్టైన్ ,మైన్టైన్(కోపంగా) ..

నీ లైఫ్ లో వస్తువులు కావొచ్చు ,మనుషులు కావొచ్చు ,నీతో ఉండాలి అన్న ప్రతి ధాన్ని నువ్వు , సరిగ్గా మైన్టైన్ చెయ్యాలి ,

చెయ్యాకపోతే అవి నీ నుండి వెళ్లిపోతాయి ..

నీకు కావాలన్న ప్రతి ధాన్ని నువ్వు మైన్టైన్ చెయ్యాలి

పీకి (CONT'D) discipline ,discipline

పీకి (CONT'D) ఈ ఒక్కటి లేకపోతే .. మనతో ఇంకెన్ని ఉన్న ,అవేపీ పనికి రావు ..

discipline is the most valued and respected thing in the history of human survival ..

దీన్ని మనం ఎప్పుడు ,ఎప్పుడు ,ఎప్పుడు పాటించాలి .. discipline and consistency ఇవి రెండు మరచిపో వద్దు ,వీటి వల్లే మనం ఇక్కడ ఇలా ఉన్నాము..

క్లైమాక్స్ ఇవి తెలుసులే మనకు ,మొన్న చెప్పుకున్నాం కథా..

తెలుసు , తెలుసు ..

పీకి , కోపముతో చూస్తూ . .

ప్రీకి

consistency .. అని ఒకసారి చెప్పు రా ..

కైమాక్స్ , పక్కన ఉన్న టాలీ , మాక్స్ మొఖాలు ఒకరొకరు చూసి ,పీకి తో చెప్పడానికి ప్రయత్నిస్తున్నట్టుగా వచ్చి . .

> క్లైమాక్స్ రేపు చెప్తాలే .. ఈ రోజు ఎందుకో మనసు బాలేదు ..

అని తల ధించుకుంటాడు ..

పీకి ఇప్పటి వరకు మనం చాలా ప్రాబ్లమ్స్ నే హ్యాండిల్ చేశాం..

గతములో జరిగిన చిన్న చిన్న తప్పులను రిపీట్ కాకుండా చూసుకోవాలి..

walking ..

మీరు అప్పుడప్పుడు ఎలా నడుస్తారు అంటే ..

పీకు ,వ్యటకారంగా ,ఎలా నడుస్తారో ,నడిచి చూపిస్తాడు .. అలాగే ఎలా నడవాలో చెప్తూ చూపిస్తాడు ..

> పీకి (CONT'D) మీరు నడిచేటప్పుడు వాకింగ్ స్ట్రయిట్ అండ్ ఫాస్ట్ గా ఉండాలి..

మీ శోల్డర్స్ వైడ్ గా ఉంచి ,హెడ్ పొజిషన్ స్టాయిట్ గా పెట్టు కొని ,ఐ బాల్ మూమెంట్ వెరీ షార్స్ గా మైన్టైన్ చెయ్యాలి..

మీ ఐ స్టైర్ చూస్తే ఎదుటి వాడు బయపడలి NEVER BREAK YOUR EYE CONTACT UNTIL THE OTHER PERSON FEEL SCARED

మీ వాక్ ఎప్పుడు స్ట్రయిట్ అండ్ స్ట్రిఫ్ గా , స్ట్రాయిట్ పేండులమ్ మూమెంట్ లో ఉండాలి ..

పీకి వాళ్ళ ముందర అటు ,ఇటు నడుస్తూ చెప్తూ ఉంటాడు ..

పీకి (CONT'D)

మీరు opponents `తో అనవస్రంగా ఎక్కువ మాట్లాడటానికి ప్రయత్నం చేయకండి ..

తక్కువగా మాట్లాడండి,

అనవసరంగా ఎక్కువగా మాట్లాడితే,ఎదుటి వాడు మీ డెప్త్ ఆఫ్ మైండ్ అండ్ స్టేటస్ ఆఫ్ లైఫ్ స్టైల్ calculate చెయ్యగలడు ..

మీరు నడుస్తున్నప్పుడు ,కూర్చున్నప్పుడు ,పడుకున్నప్పుడు కూడా ,మిమ్మల్ని ఎవ్వరూ చూసిన, మీరు పవర్ఫుల్ పర్సన్స్ గానే కనపడాలి ..

మీ బాడీ పోశ్చర్ ,ఫేషియల్ ఎక్స్పెషన్ ,లెగ్ మూమెంట్,హ్యాండ్ మూమెంట్ ,ఐ కాంటాక్ట్ ,మీ టైప్ ఆఫ్ వాయిస్ ఎలా ఉండాలో,సిష్చువేషన్ బట్టి మీరే ప్రిపేర్ అయిపోవాలి . .

ఎందుకంటే మన సిలబస్ ఎలా ఉంటుంది అంటే ..

ధాని కంటూ ఒక టెక్స్ట్ బుక్ కూడా ఉండధు ..కానీ

ఎక్సామ్ పెడితే మాత్రం కచ్చితంగా పాస్ అవ్వాలి , 90% తో..

మనకు వేరే ఆప్పన్ లేదు..

పీకి (CONT'D) మైన్టైన్ ,మైన్టైన్(కోపంగా) ..

నీ లైఫ్ లో వస్తువులు కావొచ్చు ,మనుషులు కావొచ్చు ,నీతో ఉండాలి అన్న ప్రతి ధాన్ని నువ్వు , సరిగ్గా మైన్టైన్ చెయ్యాలి , చెయ్యాకపోతే అవి నీ నుండి వెళ్లిపోతాయి ..

నీకు కావాలన్న ప్రతి ధాన్ని నువ్వు మైన్లైన్ చెయ్యాలి

పీకి ,మాక్స్ దగ్గరకు వెళ్ళి ,చేతికి లూస్ గా ఉన్న వాచ్ నిసరిచేస్తూ ఉండగా .. మాక్స్ ,పీకి తో

మాక్స్ టైట్ చేసేకి hole లేధు, దీనికి,

పీకి రేపు ఒక hole పెట్టిద్ధామ్ ఇక్కడ ,సరిపోతుంది ..

మాక్స్ హూం .. సరే ..

LAST, BUT NOT BE THE LEAST..

బ్లాక్ బోర్డు వైపు చూపిస్తూ ,అందులో BELIEVE అని చూస్తూ .

పీకి (CONT'D)

BELIEVE.. మనం బోర్డు కొన్నప్పట్నుంచి ఈ ఒక్కపదాన్నే రాసి ఉంచాము ..

ఇధి ఎంత పవర్ఫుల్ లో మీకు చెప్పనవసరం లేదు..

BELIEVE, BELIEVE, BELIEVE AND HOPE. ఇవి రెండు మనతో ఉన్నాయి ,ఎప్పటికీ **ಹೆಂಟ್**ಯ.

వీటితోనే ఇప్పటి వరకు మనకు చాలానే చేశాము...

వీటితో పాటు మనందరిలో ఒకటి కామన్ ఉంది ,ఒకటి , టాలెంట్

పీకి ,ముగ్గురికి వైపు వేలు చూపిస్నూ

ນໍ່ຮື (CONT'D)

YOUR ARE TALENTED, YOU ARE TALENTED, YOU ARE TELNTED

క్లైమాక్స్ ,తనని టాలెంటెడ్ అన్నందుకు సిగ్గు పడుతూ ఉంటాడు, క్లైమాక్స్ ,మనకు టాలెంట్ ఏంటి అని నవ్వు ఆపుకుంటూ నవ్వుతూ ఉంటాడు ..

ముగ్గురు ఒకేసారిగా నవ్వుతారు .. టాలీ కింద పడి నవ్వుతాడు ..

మాక్స్ పిల్లడిలాగా నవ్వుతూ చూస్తూ ఉంటాడు ..

పీకి , వాళ్ళను చూసి .. కోపముతో

పీకి (CONT'D)

పాజిషన్ ..

అనగానే అందరూ ఒక్కసారిగా స్స్టాండ్ అవుతారు ..

పీకి (CONT'D)

నేను చెప్పేది నిజం , we are realy talented.

అని అంటూ ఉండగా ,అందరూ మరొక్కసారి నవ్వుతూ ,పీకి వైపు

చూస్తారు ..

పీకి కూడా చిన్న గా నవ్వుతూ ,అందరూ నవ్వుతూ వస్తూ చైర్స్ లో కూర్చుంటారు ..

CUT TO:

SCENE: 14

PEAKY SPOT

EXT/DAY

12:00PM

పీకి గ్యాంగ్ చెట్టు కింద తమ కుర్చీలలో కూర్చొని మాట్లాడుతూ,

టాలీ

మనం రాజన్న భూమి పై వేసిన కేస్, గెలిచామ్, ఆయన భూమి ఆయనకు దక్కింది, అతనితో ఒక 20 వేలు, సాల్వ్ చేసినందుకు గాను తీసుకు౦దా౦ అని అనుకుంటున్నా

ప్రక్రి

20 వేలు వద్దు, 5 వేలు అడుగు చాలు, డిమాండ్ చేయ్యద్దు,

అని అంటూ ఉండగా, దూరం నుంచి ఒక పిల్లవాడు ఏడుస్తూ పరిగెత్తుతూ వస్తూ, పీకి గ్యాంగ్ దెగ్గరికి రాగా, అందరూ ఆ పిల్లవాడిని చూసి, కుర్చీలోంచి పైకి లేచి నిలబడి, ఆ పిల్ల వాడితో,