

పాప
నా బుక్ నాకిచ్చేయ్, ఎన్ని రోజులైంది తీసుకొని, ఆ ఆ
ఆ ఆ ఆ
(ఏడుస్తూ)

క్లమాక్స్ ఆ పాపను పట్టించుకోకుండా ముందుకు వెళ్తుంటాడు,

పాప (CONT'D)
నా బుక్కు నాకివ్వకపోతే, నేను పీకి కి చెప్తా.....
(in slow motion voice)

క్లమాక్స్, స్లో మోషన్ లో ఆ పాప వైపు బయపడి చూస్తూ, మనసులో..

క్లమాక్స్
పీకి.....
(భయపడుతూ)

CUT TO:

SCENE: 2

PEAKY BEDROOM

INT/DAY 8:30AM

పీకి తన రూమ్ లో పుస్తకాలతో ఉన్న తన బెడ్ సూట్ డ్రస్ తో తెరిచిన పుస్తకం మొఖం మీద పెట్టుకొని, శవాసనం లో పడుకొని నిద్రపోతూండగా, ఒక కల కంటూ, ఆ కల లో

FLASH CUT TO:

SCENE: 3

MASTAR HOME

INT/DAY 9:30AM

రామాంజినేయులు మాస్టా రు(55 ఇంట్టి హల్లో నిలబడగా , ఎదురుగా

మాక్స్ , టాలీ , క్లమాక్స్, నక్షత్ర నిలబడి ఉండి , పీకి తో

మాస్టారు మాట్లాడుతూ (intense with very base voice)

మాస్టారు
కన్నా..(పీకి), ఈ ప్రిలెటూర్ లో నువ్వు ఏలా ఎదుగుతావో అని, నేను నిన్ను అడగను . నువ్వు అడిగిన బలం , ధైర్యం, తెగింపు, వీళ్ళ రూపం లో నీకిస్తున్నాను ..

(MORE)

మాస్కారు (CONT'D)
నువ్వు చేయాలన్న పనికి , వీళ్ళు, నీకు తోడుగా
నిలబడతారు ..

కానీ వీళ్ళ భాద్యత మాత్రం , నువ్వై ఉండాలి.. అలాగే
నేను నీవే పెట్టుకున్న నా నమ్మకాన్ని కూడా , తిరిగి
నాకివ్వాలి

CUT BACK TO: PEAKY

SCENE: 2 (A)

PEAKY HOME

INT\9:30AM

FLASH BACK TO:

పీకి వులిక్కి పడి లేచి , బెడ్ పై కూర్చొని , పైకి లేవగా ముఖం మీద నుంచి వెళ్తున్న పుస్తకాన్ని చేత్తో
పట్టుకుంటాడు .. ఇంట్లో సామాన్లు కింద పడేసే శబ్దం విన్న పీకి అమ్మ..

అమ్మ..
వీడు మళ్ళీ బయపడ్డాడు ..

పీకి ఫోన్ కు అడ్డంగా ఉన్న బుక్ తీసి , వంట రూమ్ లో ఉన్న, తన అమ్మతో ..

పీకి
నేను భయపలేదు , నేను భయపలేదు ..
(with angry and loud).

పీకి తనలో , తాను అనుకుంటూ

పీకి (CONT'D)
నేను మళ్ళీ భయపడ్డాను , నేను మళ్ళీ భయపడ్డాను..
(చిరాకు , కోపముతో)

పీకి (CONT'D)
పీకి , నీకు ఎన్ని సార్లు చెప్పాలి..!!! నువ్వు
భయపడవ్, భయపడతావ్.. నువ్వు భయపడతావ్ పీకి ..
భయపడతావ్ ..(strong tone with
intensive eyes)

ఫోన్ రింగ్ అవుతుంది .. ఫోన్ లిఫ్ట్ చేసి ..

పీకి (CONT'D)
PEAKY SPEAKING. WHO IS IN THE
PHONE..