Stačila tři slova

Po tomto představení jsme měly tu čest potkat paní profesorku Bursíkovou, která měla celý festival na starost, a položit ji velmi jednoduchou otázku: "Kterými třemi slovy byste popsala divadelní festival?" Paní profesorka se pouze usmála a odpověděla: "Kamarádský, přátelský, dokonalý." Více slov není potřeba.

<u>Prostřeno naruby</u> předvedla třída 1.Y, která zapojila velké množství lidí, což velmi ceníme. Důležitou roli sehrála babička, když velmi vynalézavě rozesmála celé osazenstvo.

6.A, která si zahrála <u>Mojmírův instantní gram</u> v učebně dějepisu, předvedla krásný výkon v podobě zajímavého příběhu s ještě lepším a velmi napínavým koncem, doplněného o nádherně vedený instagram.



6.B zvolila syntetický dramatický žánr, jejž známe pod názvem muzikál. Všechny diváky <u>Prokleté maturity Petra Vondrlíka</u> potěšilo, že slyšeli vše od opery až po rap battle.

Třída **2.X** se <u>Černým Petrem</u> odvážila znázornit den studenta, kterého jsme museli litovat, jelikož byl mnohokrát vyvolán k tabuli. Také jsme mohli vidět velmi zdařilý chemický pokus.

Inscenace třídy 7.C <u>Prosím, vložte název</u> překvapila všechny v tělocvičně. Mohli jsme vidět moderní verzi Romea a Julie a také komické ztvárnění útoku na obchodní centrum v New Yorku.

Kouřová clona od 7.D nezklamala téměř nikoho znás. Detektiv Lorenzo Moretti se snažil najít pachatele, který překročil zákon č. 65/2017 Sb. a §8. Třída zakončila děj za účasti ikonického pana profesora Bohaty.

Představení 3.V <u>Absent na zabití</u> pojednávalo o ztraceném studentovi, který byl později nalezen mrtvý. Veškeré herecké výkony působily nanejvýš přesvědčivě.

4.Z nám ukázala cestu za ztraceným omluvným listem v představení <u>Omluvňák ztracený v čase</u>. Takto originálně zpracovanou návštěvu minulosti jsme dlouho nezažili. Jediné, co nás mrzelo, byla o trochu horší akustika.



Maturanti z třídy K si letos připravili vystoupení <u>Konec?</u>, ve kterém se domlouvali, jaké divadlo zahrají. Nejvíce nás nadchly nádherné baletky, které předvedly opravdu nadprůměrný výkon.

<u>Jémanji</u> v podání **8.J** zapojilo jako hlavní postavy kantory. Z ohlasů studentů víme, že vystoupení přišlo některým dlouhé. Ale třeba audio nahrávky byly zajímavým zpestřením.



Každé představení, které jsme za tento den měly možnost zhlédnout, bylo něčím výjimečné. Bohužel došlo i k nešťastné shodě námětů u tříd C a K. I přes to už nyní vyhlížíme další Divadelní festival.

TEREZA KRYŠPÍNOVÁ A KRISTÝNA BLAHOVÁ