

NA STOPĚ DEBAŤÁKU

OPAT ZASE MIMO PRAHU

Koncem března zažívalo město Hradec Králové nevýslovné potěšení, které by mu leckterá obec mohla závidět - seznámilo se s delegací až z hlavního města, z našeho Gymnázia Opatov. My jsme (jako obvykle) dorazili do východních Čech s úmyslem vyhrát, což se nám (jako obvykle) nepodařilo. Pod zájmenem „my“ hledejte tým s přílehlavým jménem Ľuníci, které bylo zvoleno za účelem vystrašení soupeře nejlépe ještě před debatou. Naše debatní neúspěchy však nemůžeme přisuzovat báječnému institutu, který navštěvujeme, pokud přihlídneme ke skutečnosti, že celých 60 % Ľuníků studuje právě v Hradci. Svedme to tedy na ně, přespolečáky.

Biskupské Gymnázium v Hradci Králové, kde se 3. turnaj debatní ligy konal, bylo využito k tomuto záměru poprvé. Tradičně jezdíme na Gymnázium J. K. Tyla, který se nachází v tomtéž městě. To, co ovšem zůstalo při starém, jsou pravidla debaty. Ve středoškolské soutěži se proti sobě střetnou dva týmy složené ze tří lidí na každé straně, přičemž jedna trojice, které se říká afirmace, zastává postoj obhajující danou tezi (ta může pojednávat například o kvalitách určité lidové písně nebo konsolidaci vlastnictví médií), zatímco druhý tým, jenž je označován jako negace, se snaží vyvrátit tvrzení první strany.

Bohužel se turnaje obvykle pořádají o víkendech, což značně znemožňuje jakoukoliv formu ulití se z výuky. I tak ovšem můžeme soutěžní debatu pouze doporučit, když ne kvůli samotné aktivitě debatování, tak alespoň z příležitosti odůvodnit svou nechuť k různým městům v republice vlastním zážitkem.

Zpátky do Prahy jsme se vrátili ve stejném počtu, v jakém jsme přijeli, což má samozřejmě svá pozitiva i negativa. Na další měsíc teď zase máme klid.

NR



MAKSICK

Max Kuda, přezdívkou Maksick, je student opatovského ústavu a rapper, producent i beatmaker v jedné osobě. Se skupinou kamarádů si říkají SE KREW a vydávají společně hudbu, kterou si můžete najít i na Spotify. Sám Maksick má na této platformě stovky posluchačů a hit nesoucí název MONEY RAIN s tisíci poslechy.

„Plno lidí má v rapu potřebu hrát si na nějaký gangstery a já si myslím, že u mě je dost vidět, že si na žádnýho tvrdáka nehraju.“ říká o své hudbě Max.



Díky své rostoucí popularitě mohla mít SE KREW vlastní koncert, na který přišlo kolem stovky lidí. Vládla tam prý příjemná atmosféra a každý z účinkujících si užil vystupování před publikem.

Maksick nedávno vydal novou písničku s názvem Hlava Na Pieces a k ní klip na youtube kanál SE krew. Určitě bude moc rád za vaše zhlédnutí.

JONÁŠ SOBOTKA