

LUNEDÌ DIGITALI



IL CUORE DEL DIGITALE

Ciclo di webinar gratuiti
DeA Formazione



Webinar

PODCAST CHE LASCIANO IL SEGNO

31 Gennaio 2021

Laura De Biaggi, Claudia De Napoli

Indice

1. Podcast perchè e come
2. Esempi di lezione
3. Modelli di progettazione e obiettivi
4. La piattaforma Spreaker
5. Come registrare

Che cos'è un podcast

Il termine podcast nasce dalla libera fusione di due parole oggi molto conosciute: il termine **iPod**, cioè il dispositivo di casa Apple che ha rivoluzionato il mondo dell'ascolto di musica e contenuti audio, e la parola **broadcast** (“radiodiffusione”), ovvero la trasmissione di informazioni verso chiunque



Comunicazione nei mass media

Quella del podcast è una forma di **comunicazione a una via**. Mentre nei processi di comunicazione individuale tra **emittente** e **ricevente** si verifica un processo di feedback (cioè una reale interazione), nel caso della comunicazione dei mass media risposta del ricevente risulta quasi assente o limitata a occasioni sporadiche (per esempio, trasmissioni con interventi dal pubblico). Di questo bisogna tener conto costruendo un podcast e utilizzare dei “correttivi”.



Podcast nella didattica

- Lezioni dell'insegnante
- Compito per gli studenti
- Progetti scolastici

Come creare un podcast

1. L'idea
2. La scelta del nome, la durata, la tipologia
3. L'attrezzatura
4. Il software

L'idea



Prima di iniziare la registrazione è importante scegliere **un tema solido**.

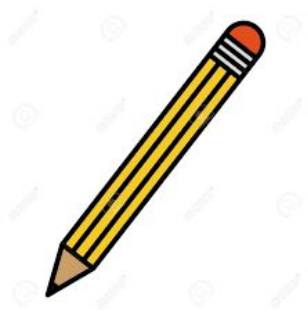
Che il podcast riassuma una serie preferita o che aiuti a raccontare una passione, lo studente deve sfruttare le sue capacità al meglio e pensare bene a cosa può **catturare l'attenzione** degli ascoltatori.

Come trovare idee



- Conosci il tuo pubblico
- Scopri cosa è già stato fatto
- Cerca i tuoi “competitor” e colma le lacune
- Strumenti e tecniche per generare idee (answer the public, Google l’alfabeto, chiedi ai social media)

Coltiva l’abitudine mentale alla creatività



NOME: Fai delle ricerche e scegli un nome facile da trovare, magari con qualche keyword importante legata al tema. Ricordati che deve rispecchiare la tua personalità o lo stile della tua azienda.

DURATA: Sicuramente ti starai chiedendo qual è la durata ideale quando si crea un podcast, ma non esiste una risposta univoca: a seconda del tema scelto i tempi di ascolto variano molto. È meglio non sprecare troppe energie calibrando la durata perfetta, e concentrarsi invece sulla creazione di contenuti di qualità.



TIPOLOGIA: Decidi quale tipologia di podcast è più adatta a trasmettere al meglio il tuo messaggio. Esistono varie alternative come intervista, fiction, narrativa o monologo.

L'attrezzatura



Il software

- Spreaker
- Audacity
- Garage Band
- Hindenburg
- Adobe Audition
- Anchor
- ...

Esempi

Un podcast realizzato dagli studenti



Non è solo una tazza!

- l'Educazione civica
- le competenze comunicative
- lo sviluppo e la cura dell'oralità

1



2



3



4



Un podcast realizzato dall'insegnante

UN ALTRO VERSO



L'ANALISI DEL TESTO POETICO CHE NON TI ASPETTI

- Per la DAD e la DDI
- Per l'INCLUSIONE

1



2



Format e scheda di progettazione



Spreaker

- Piattaforma che permette di caricare un podcast on line
- Free Speech: accesso a 5 ore di archiviazione e permette dirette da 15 minuti a episodio. Accesso alle statistiche sui download e agli ascolti giornalieri.
- Spreaker Studio (Software per la registrazione)

Spreaker★

<https://www.speaker.com/>



Servizi ▾

Crea un podcast

Piani e prezzi

Ascolta ▾

Accedi

Registrati

Speaker usa i cookie. Utilizzando il nostro servizio, accetti la nostra [Cookies Policy](#). Fatto

Scegli Speaker per i tuoi podcast



Voice recorder

- Per chi muove i primi passi
- Per semplici simulazioni del podcaster
- Per gli studenti un po' più piccoli



<https://online-voice-recorder.com/it/su 123 Apps>

LUNEDÌ DIGITALI



PADLET:
molto di più che
una semplice bacheca
interattiva

MasterClass dei Lunedì Digitali



Grazie