Modelagem Conceitual

Assunto 1: Características dos Modelos em Geral

Objetivos

- Entender que modelos s\u00e3o criados para atender a algum prop\u00f3sito.
- Entender que modelos s\u00e3o simplifica\u00e7\u00f6es da realidade.
- Entender que modelos possuem conexão com a realidade.
- Entender que modelos podem ou não ter um padrão visual.

O que modelar?

- Depende do que você quer fazer com o modelo do seu objetivo.
- Se você quer planejar rotas de viagem entre estações de trens e metrôs, então um modelo que você poderia criar seria algo parecido com um MAPA DO METRÔ:

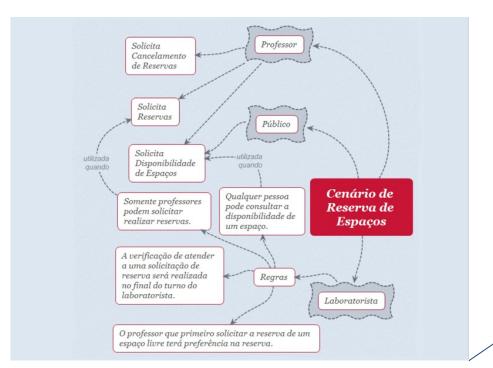


O que modelar?

 Agora, se você quer criar um modelo para se lembrar de algo que foi discutido em uma

reunião, então esse modelo pod

MENTAL:



O que esses modelos têm em comum?



Solicita Cancelamento de Reservas Solicita Reservas de Espaços Cenário de Qualquer pessoa Somente professores pode consultar a Reserva de podem solicitar disponibilidade de realizar reservas Espacos A verificação de atender a uma solicitação de reserva será realizada Regras no final do turno do O professor que primeiro solicitar a reserva de um espaço livre terá preferência na reserva.

- Eles possuem um propósit
 - O MAPA DO METRÔ permite que você se localize e planeje a sua viagem.
 - O MAPA MENTAL permite que você se relembre das coisas importantes que foram discutidas em reunião.

O que esses modelos têm em comum?

- Eles são simplificações da realidade considerada.
 - O MAPA DO METRÔ não tem todos os detalhes do Metrô (p. ex., guichês de venda de bilhetes ou os locais das máquinas de refrigerantes). Ele é uma simplificação da realidade que possui apenas os elementos essenciais para atender ao seu **propósito**.
 - O MAPA MENTAL certamente não contém todos os detalhes discutidos na reunião (p. ex., piadinhas, comentários sobre o último jogo de futebol). Ao contrário, ele contém apenas as informações que você julgou importante guardar daquela reunião para não se esquecer.

O que esses modelos têm em comum?

- Seus elementos possuem conexões com a realidade considerada.
 - No MAPA DO METRÔ, as cores das linhas são exatamente as cores utilizadas para identificar as linhas de trens e do metrô.
 - No MAPA MENTAL, você não inventou nenhum conceito;
 Professor e Regras foram conceitos discutidos na reunião.

O que eles têm de diferente?

- MAPA DO METRÔ possui um padrão visual:
 - O MAPA foi construído pelo Metrô para ajudar seus passageiros em suas viagens.
 - Com raras exceções, a maioria das pessoas consegue, com facilidade, entendê-lo e utilizá-lo.
- O MAPA MENTAL não tem um padrão visual:
 - O MAPA MENTAL é seu!
 - Quando você constrói um MAPA MENTAL, você não está nem um pouco interessado em fazer com que outras pessoas entendam a sua anotação.

Resumo das Características dos Modelos

- 1. Possuem um propósito.
- 2. São simplificações da realidade.

3. Seus elementos devem ter conexões com a

realidade.

4. Podem ter um padrão visual.

SIM! Iremos responder essas questões no próximo assunto, blz?:





E os Modelos

Questões que Podem ter Múltiplas Respostas Verdadeiras

Assunto 1: Características dos Modelos em Geral

1. Quando você assiste uma aula:

- a) Você cria modelos para se lembrar das informações importantes.
- b) Você pretende, a partir de agora, criar modelos para facilitar seus estudos daqui para a frente.
- c) Você utiliza outra forma de anotação, por exemplo, textual, para facilitar sua aprendizagem.
- d) Você pretende utilizar só as gravações de áudio / vídeo para estudar.
- e) Você não precisa de nenhum recurso para estudar ou facilitar sua aprendizagem.

2. O que os modelos em geral têm em comum?

- a) Cor, Imagem e Som.
- b) Propósito, Simplificação da Realidade e Conexão com a Realidade.
- c) Premissa, Abscissa e Mantissa.
- d) Peso, Altura e Simpatia.
- e) Anorexia

3. Refere-se ao propósito dos modelos:

- a) A razão pelo qual o modelo foi construído.
- b) Representação de informações que permitam responder um conjunto definido de questões.
- c) Representar todas informações e todas as conexões entre elas da realidade considerada.
- d) Possuem uma audiência, isto é, alguém interessado no modelo para auxiliá-lo em alguma atividade.
- e) Motivação para construir o modelo.

4. Refere-se à simplificação da realidade:

- a) O modelo contém apenas as informações necessárias para atender ao seu propósito.
- b) O modelo e uma abstração da realidade modelada.
- c) O modelo simplificado não contém informações para atingir ao seu propósito.
- d) O modelo simplificado deve ter somente as informações necessárias para atingir ao seu propósito.
- e) O modelo simplificado não possui nenhuma conexão com a realidade.

4. Refere à conexão com a realidade:

- a) O modelo contém informações imaginárias, por ser abstrato.
- b) O modelo deve conter informações fictícias, caso contrário ele não poderia atender à todas as situações possíveis do mundo real.
- c) O modelo deve conter informações da realidade modelada, real ou virtual, para atender aos seus propósitos.
- d) O modelo substitui todos os detalhes da realidade modelada.
- e) O modelo somente contém informações da realidade que real e não virtual.

5. Refere ao Padrão Visual:

- a) Os elementos do modelo possuem um significado preciso que a sua audiência conhece e entende.
- b) O modelo, para ser compreensível por mais de uma pessoa, deve, necessariamente, utilizar elementos definidos e mantidos por um órgão internacional de padronização, tais como ISO e OMG.
- c) O modelo é como uma obra de arte, onde cada pessoa pode dar sua própria interpretação.
- d) O modelo deve ser compreensível por qualquer pessoa.
- e) O mapa mental é um exemplo de modelo que se preocupa com o padrão visual.

Respostas

- 1. Resposta:
- 2. Resposta:
- 3. Resposta:
- 4. Resposta:
- 5. Resposta:

Obrigado

Prof. Dr. Alexandre L. Rangel alexandre.leite@faculdadeimpacta.edu.br www.alexandrelrangel.blogspot.com.br