

Ken Burns

EFFECTO

NOEMÍ ORTEGA CÓRDOBA

CENEC
MALAGA

INTRODUCCIÓN

Esto es un documento explicativo de como llevar a cabo el Efecto Ken Burns con HTML y CSS.

HTML

```
<div class="image-wrap">
  
  <p id="xd">Ken Burns</p>
</div>
```

Consiste en tener un div contenedor de una imagen en mi caso es un enlace a varias y he añadido un párrafo sin efecto ningún tipo de movimiento para apreciar más el movimiento de la imagen al aplicar el efecto.

CSS

```
.image-wrap {
  width: 70%;
  height: 850px;
  margin: 0 auto;
  overflow: hidden;
  position: relative;
}
.image-wrap img {
  margin-top: 10%;
  width: 100%;
  animation: move 40s ease;
  -ms-animation: move 40s ease;
  -webkit-animation: move 40s ease;
  -o-animation: move 40s ease;
  -moz-animation: move 40s ease;
}
#xd {
  top: 40%;
  left: 25%;
  z-index: 1;
  position: absolute;
  font-size: 100px;
  -webkit-text-stroke: 2px black;
  color: transparent;
  text-shadow: 0.1em 0.1em 0.2em white;
}
@-webkit-keyframes move {
  0% {
    -webkit-transform-origin: bottom left;
    -moz-transform-origin: bottom left;
    -ms-transform-origin: bottom left;
    -o-transform-origin: bottom left;
    transform-origin: bottom left;
    transform: scale(1.0);
    -ms-transform: scale(1.0);
    -webkit-transform: scale(1.0);
    -o-transform: scale(1.0);
    -moz-transform: scale(1.0);
  }
  100% {
    transform: scale(1.2);
    -ms-transform: scale(1.2);
    -webkit-transform: scale(1.2);
    -o-transform: scale(1.2);
    -moz-transform: scale(1.2);
  }
}
```

- Al div contenedor le pongo "overflow:hidden;" para cuando la pantalla sea chica no aparezca scroll, también pongo posicionamiento relativo para sacar al div de su posicionamiento normal.
- A continuación a la imagen dentro del div contenedor le aplico el ancho, y un margen superior. También uso "animation" que permite que un elemento cambie gradualmente de un estilo a otro. También uso "transform" con dos métodos de transformación, el primero es "escale" que consiste en aumentar (en front) o disminuir (en background) el tamaño de un elemento. Y el segundo es "translate" que mueve un elemento desde su posición actual.
- Seguidamente a "xd" aplico el posicionamiento absoluto que consiste en posicionar el elemento en relación con el elemento posicionado anterior más cercano. Le aplico también la propiedad z-index que especifica el orden de superposición de un elemento.
- En líneas generales, los números seguidos de -webkit (google), -ms (explorer) especifica la primera versión que funcionó con un prefijo.

Enlace a Google Docs

[Ken Burns](#)

