

CULTURA NO PEDAL

O Parque do Ibirapuera foi inaugurado em 21 de agosto de 1954, durante as comemorações do IV Centenário de São Paulo, seu projeto foi concebido pelos arquitetos Oscar Niemeyer, Ulhôa Cavalcanti, Zenon Lotufo, Eduardo Kneese de Mello, Ícaro de Castro Mello e Augusto Teixeira Mendes, contratados pela prefeitura, que pretendia urbanizar e criar um lugar de lazer em uma grande área alagada, onde no passado vivia uma tribo indígena.

Traga sua bike, ou alugue, e venha pedalar com a gente e conhecer lugares especiais no Parque Ibirapuera.

O passeio acontece diariamente, das 9h às 13h., partindo do Portão 9.

Ao final da pedalada, para repor as energias, os participantes almoçam no Prêt, restaurante do MAM, que oferece um buffê de massas, guisados e saladas. (OPCIONAL)

Para maiores informações entre em contato:

(XX) X XXXX- XXXX



OCA



Jardim das
esculturas



Auditório
Ibirapuera



Museu Afro
Brasil



Pavilhão
Japonês



Planetário
Municipal



Praça da Paz



Bosque da
Leitura



Antiga Serraria



Escultura do
Leão



Praça do
Porquinho



Pavilhão da
Bienal



Herbário
Municipal

Roteiro

1- Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, conhecido como a **Oca**, já abrigou o Museu da Aeronáutica de São Paulo e o Museu do Folclore. Hoje é utilizado para exposições e eventos.

2- Jardim das Esculturas, com projeto paisagístico de Burle Max, , é uma área de 6.000 m², onde está instalada uma exposição permanente de esculturas, de diversos artistas e que oferece uma amostra de arte tridimensional produzida no Brasil.

3- Auditório Oscar Niemeyer, popularmente chamado de Auditório Ibirapuera, foi

construído em 2005, tem capacidade interna para 800 pessoas e uma área externa para outras 15.000. O local é utilizado para atividades culturais, em especial para a música. No subsolo, funciona a Escola do Auditório, que visa descobrir novos talentos.

4- Museu Afro Brasil Emanuel Araújo, localizado no Pavilhão Padre Manoel da Nóbrega, em uma área de 11.000 m², tem um acervo com mais de 8.000 obras entre pinturas, esculturas, gravuras e documentos da cultura africana e afro brasileira. Oferece uma exposição de Longa Duração e exposições temporárias, além de abrigar um auditório e uma biblioteca especializada.

5- Pavilhão Japonês, entregue pela colônia japonesa no IV Centenário da Cidade de São Paulo, em 1954. É um recanto de calmaria em meio a um jardim repleto de plantas e árvores ornamentais, e uma linda construção inspirada no Palácio Katsura, de Quioto, onde encontram-se expostas peças de cerâmica, trajes e objetos típicos do Japão.

6- Planetário Municipal Professor Aristóteles Orsini, inaugurado em 1957, oferece aos visitantes a sensação de imersão no espaço sideral, graças a um projetor de última geração,

7- Praça da Paz é uma área gramada, localizada no centro do parque, que abriga árvores dos cinco continentes, que tornam o lugar aprazível e sombreado para descanso.

8- Antiga Serraria, junto a praça Burle Max, é um projeto de 1953, que surgiu para integrar o Viveiro Manequinho Lopes ao restante do parque e hoje é muito utilizado pela prática da yoga e outras atividades voltadas a saúde.

9- Bosque de Leitura, que é um recanto cultural alternativo, que oferece espaço para leitura, mantido pela Associação Amigos do Parque e a Prefeitura de São Paulo.

10- Herbário Municipal, onde há 6.000 exemplares de plantas e também onde está localizado o Viveiro Manequinho Lopes, que produz mudas de plantas, destinadas ao plantio nas áreas públicas da cidade.

11- Praça do Porquinho, um lugar de encontro e prática de exercícios, que tem essa denominação devido a estátua “A Pega do Porco”, feita em bronze, do artista Ricardo Cipicchia.

12- Escultura do Leão, esculpida em mármore, é uma réplica da escultura francesa “Leão Rugindo” do artista Prosper Lecourtier e um dos pontos mais fotografados do parque.

13- Pavilhão da Bienal, sede da Fundação Bienal de São Paulo, é um espaço destinado a exposições, feiras e eventos diversos. É uma das mais importantes instituições culturais do Brasil, o museu está localizado sob a marquise e oferece ao visitante a contemplação de 5.000 obras modernistas e contemporâneas.

Fontes: www.ibirapuera.org.br
www.museuafrobrasil.org.br
www.descubrasampa.com.br