

## ***Plano de Ensino***

---

**DISCIPLINA:** Inglês

**CURSO:** Ciclo Básico

**CARGA HORÁRIA:** 80 horas

**CÓDIGO DA DISCIPLINA:** LET100

---

### **EMENTA**

Desenvolvimento das estruturas básicas utilizando as habilidades linguísticas de ouvir e ler numa abordagem comunicativa intercultural em nível elementar. Introdução à compreensão de textos orais e escritos em língua inglesa que circulam nas mídias digitais, atendendo às especificidades acadêmico-profissionais das áreas, abordando aspectos léxico-gramaticais, discursivos e interculturais da língua inglesa.

### **OBJETIVOS DA DISCIPLINA**

Desenvolver as habilidades de compreensão oral e escrita pelo uso das mídias digitais como recurso, de forma a construir significados dos conteúdos curriculares do curso, atendendo às especificidades acadêmico-profissionais da área.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Recursos tecnológicos para o entendimento e uso do idioma
2. Estratégias para leitura de textos em geral de uma área de estudos
3. Inglês usado ao redor do mundo. Interações e comunicações interculturais
4. Interação, socialização e networking em eventos internacionais
5. Comunicação com pessoas de diversos lugares. Apresentação de um país e/ou cidade e cultura
6. Estratégias para desenvolver habilidades auditiva e de fala
7. Estratégias para escrita de textos variados em contextos acadêmicos e profissionais

### **BIBLIOGRAFIA**

#### **Bibliografia básica**

1. FERRO, Jeferson. ***Around the work***: introdução à leitura em língua inglesa. Curitiba: Intersaberes, 2012. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/6079/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.

2. LAPKOSKI, Graziella Araújo de Oliveira. **Do texto ao sentido:** teoria e prática de leitura em língua inglesa. Curitiba: Intersaberes, 2012. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/6436/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.
3. LOPES, Maria Cecília (Coord.). **Minidicionário Rideel inglês-português-inglês**. 3ª ed. São Paulo: Rideel, 2011. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/35897/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.

#### **Bibliografia complementar**

4. DREY, Rafaela Fetzner; SELISTRE, Isabel Cristina Tedesco; AIUB, Tânia. **Inglês:** práticas de leitura e escrita. Porto Alegre: Penso, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788584290314/cfi/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.
5. LIMA, Thereza Cristina de Souza. **Língua Estrangeira Moderna:** inglês. Curitiba: Intersaberes, 2016. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/39247/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.
6. LIMA, Thereza Cristina de Souza; KOPPE, Carmen Terezinha. **Inglês básico nas organizações**. Curitiba: Intersaberes, 2013. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/6464/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.
7. REJANI, Márcia. **Inglês instrumental:** comunicação e processos para hospedagem. São Paulo: Érica, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788536521831/cfi/0!/4/2@100:0.00>>. Acesso em: 16 abr. 2020.
8. SILVA, Thais Cristóforo. **Pronúncia do inglês:** para falantes do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/3520/pdf/0>>. Acesso em: 16 abr. 2020.

#### **PRÉ-REQUISITOS**

Não possui.

#### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação da disciplina é formativa\* e somativa\*\*. Os alunos devem entregar as resoluções de atividades e/ou exercícios no Ambiente Virtual de Aprendizagem semanalmente e realizar, ao final do período letivo, uma prova presencial aplicada nos polos Univesp.

*\*A avaliação formativa ocorre quando há o acompanhamento dos alunos, passo a passo, nas atividades e trabalhos desenvolvidos, de modo a verificar suas facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem e, se necessário, adequar alguns aspectos do curso de acordo com as necessidades identificadas.*

*\*\*A avaliação somativa é geralmente aplicada no final de um curso ou período letivo. Esse tipo de avaliação busca quantificar o que o aluno aprendeu em relação aos objetivos de aprendizagem do curso. Ou seja, a avaliação somativa quer comprovar se a meta educacional proposta e definida foi alcançada pelo aluno.*

#### **DOCENTE RESPONSÁVEL**

##### **Cristina Mayer Acunzo**

Doutora e mestre do Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem da PUC-SP, na área de Linguística de Corpus, sob a orientação do professor Tony Berber Sardinha com Doutorado Sanduíche pela *Northern Arizona University*, sob co-orientação de Jesse Egbert. Possui Graduação em Letras - Língua Portuguesa pela USP (2006) e especialização em Língua Inglesa - Estudos Avançados pela Unibero (2009). Foi docente nos cursos de extensão da COGEAE/PUC-SP e lecionou em cursos de Graduação e Pós-graduação na área de Letras - Licenciatura e Tradução em Língua Inglesa. Tem mais de vinte anos de experiência em aulas de inglês como língua estrangeira, na criação e

desenvolvimento de materiais didáticos e em treinamentos para professores e coordenadores de escolas de idiomas. Atua nos seguintes temas: Linguística de Corpus, Anotação manual e automática de corpora, Ensino e aprendizagem de língua inglesa, Desenvolvimento de material didático para o ensino de língua estrangeira e capacitação de professores.