



**Explorer pour perdurer**

Voir la galerie

[Accueil](#)[Catégorie >](#)[Pays >](#)[Boutique](#)[Contact](#)

Rechercher...

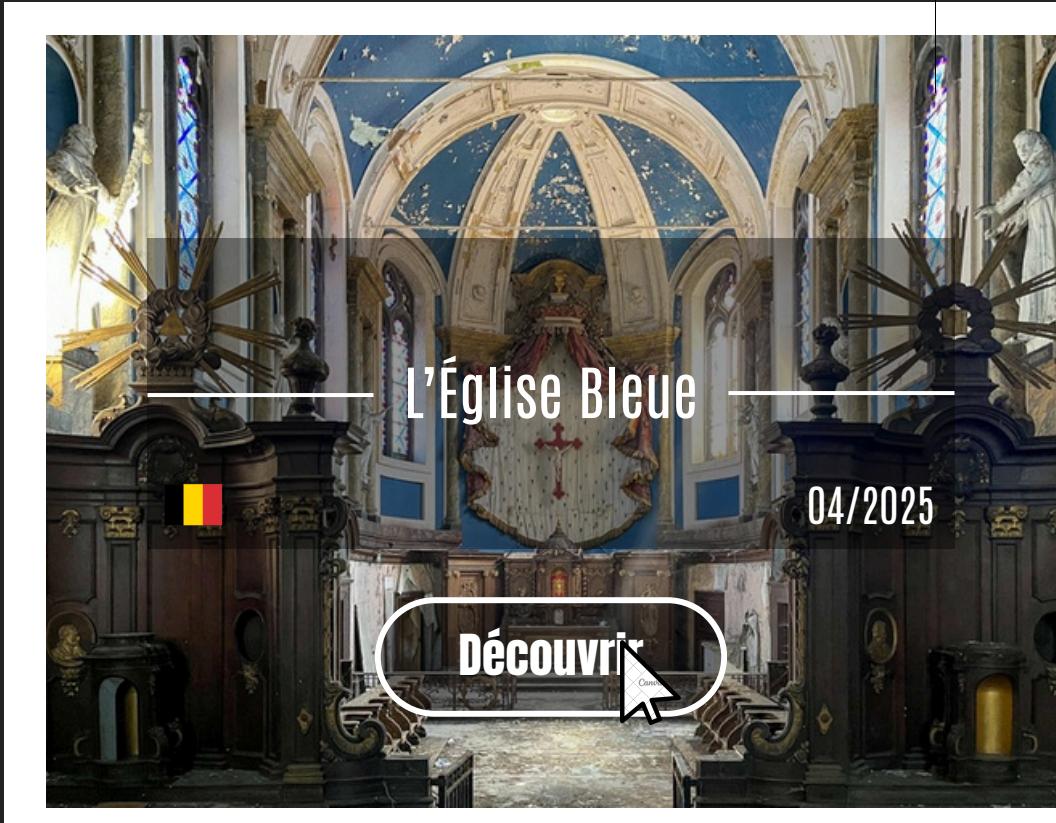


# Explorer pour perdurer

[Voir la galerie](#)



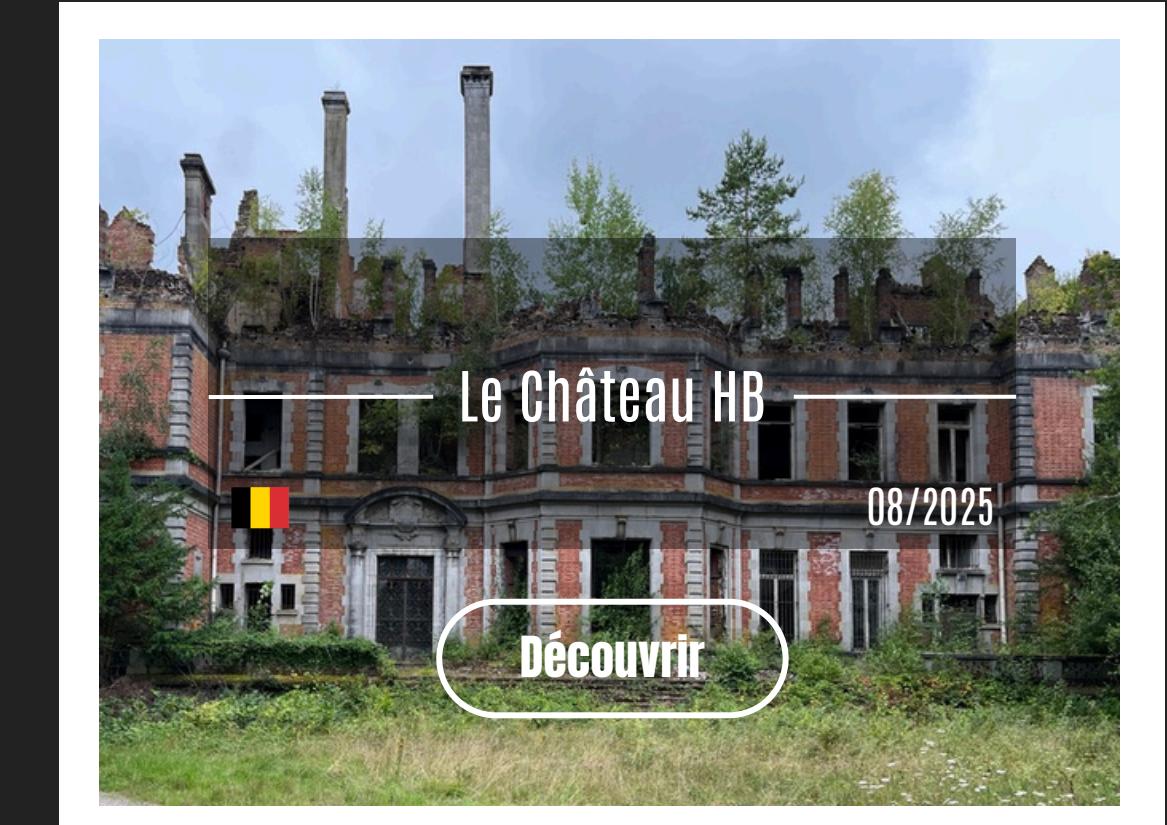
## Mes dernières explorations





## Catégorie : Châteaux / Manoirs

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.



## Le Château aux Douves



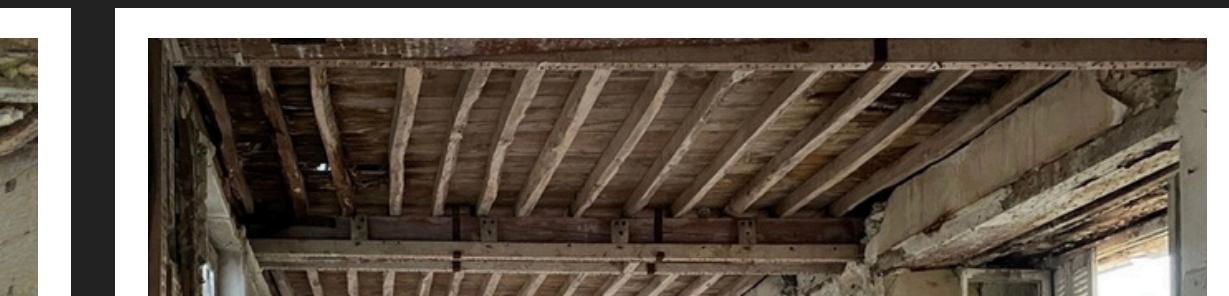
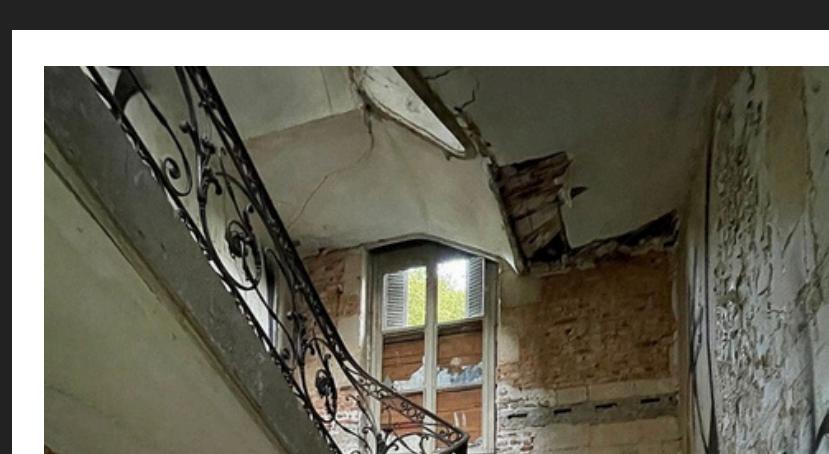
Date de l'exploration : 08/2023

Construit vers 1200 par la famille d'Hangest, le château a été détruit pendant la Guerre de Cent Ans, puis reconstruit sous le règne de Charles V. Pris par les Anglais en 1418, il est repris par les Français en 1449 et rebâti à la Renaissance. Pendant plusieurs siècles, il appartient à la famille de Roncherolles et accueille notamment Henri IV. Aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, le château passe entre différentes familles nobles et industrielles.

Inhabité depuis 1998, il s'est fortement dégradé au fil des années. Aujourd'hui, il n'est plus à l'abandon, il a été racheté par un couple dans le but de le restaurer et de le préserver. Pour suivre toutes les actualités du château, vous pouvez consulter leur compte Instagram : [@chateau\\_de\\_pont\\_saint\\_pierre](#)

La bâisse, au style de château fort et entourée d'un vaste parc avec ses douves, est aujourd'hui en très mauvais état. La cour intérieure est envahie par la végétation, et la toiture menace de s'effondrer. Malgré ces dégradations, son allure défensive et impressionnante reste encore bien perceptible.





L'intérieur reflète l'état de l'extérieur : les planchers sont très fragilisés par le temps et presque tout l'étage est inaccessible. Un escalier subsiste également, mais également dans un très mauvais état.

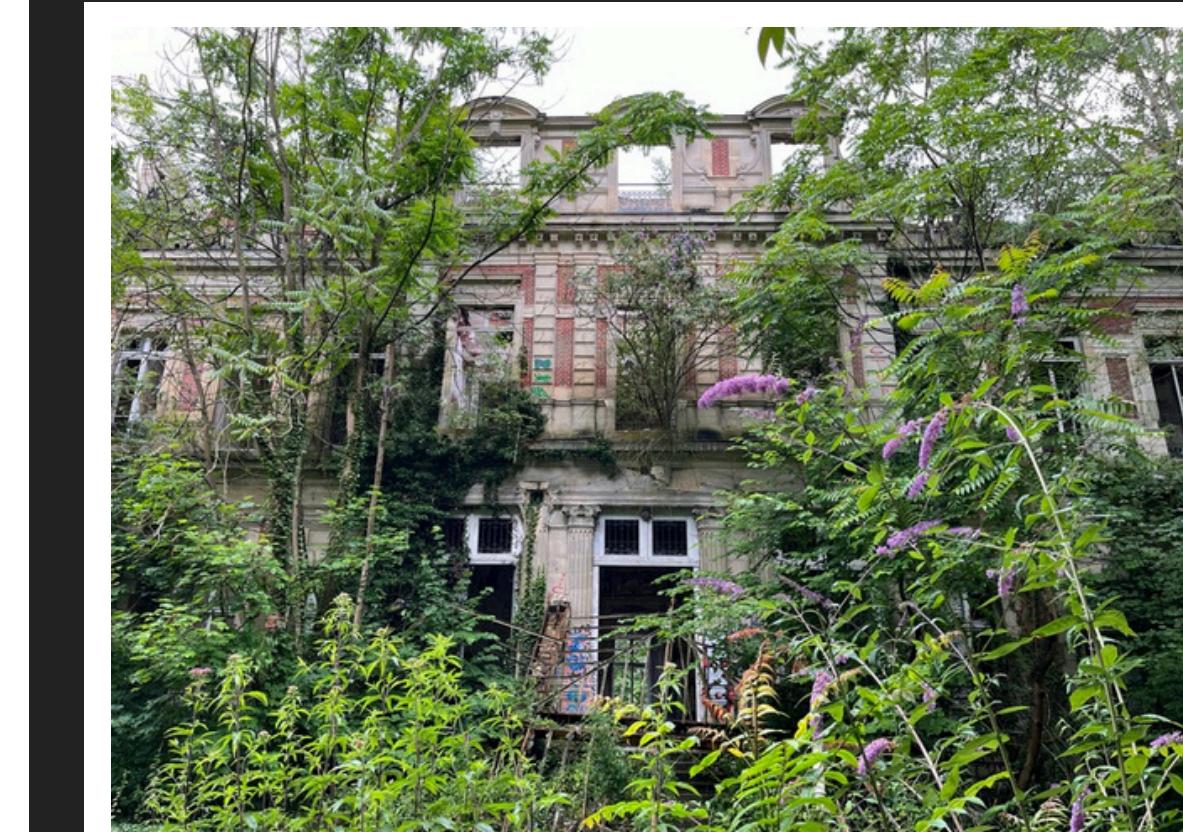
## Le Château de Fruminet

Date de l'exploration : 07/2024

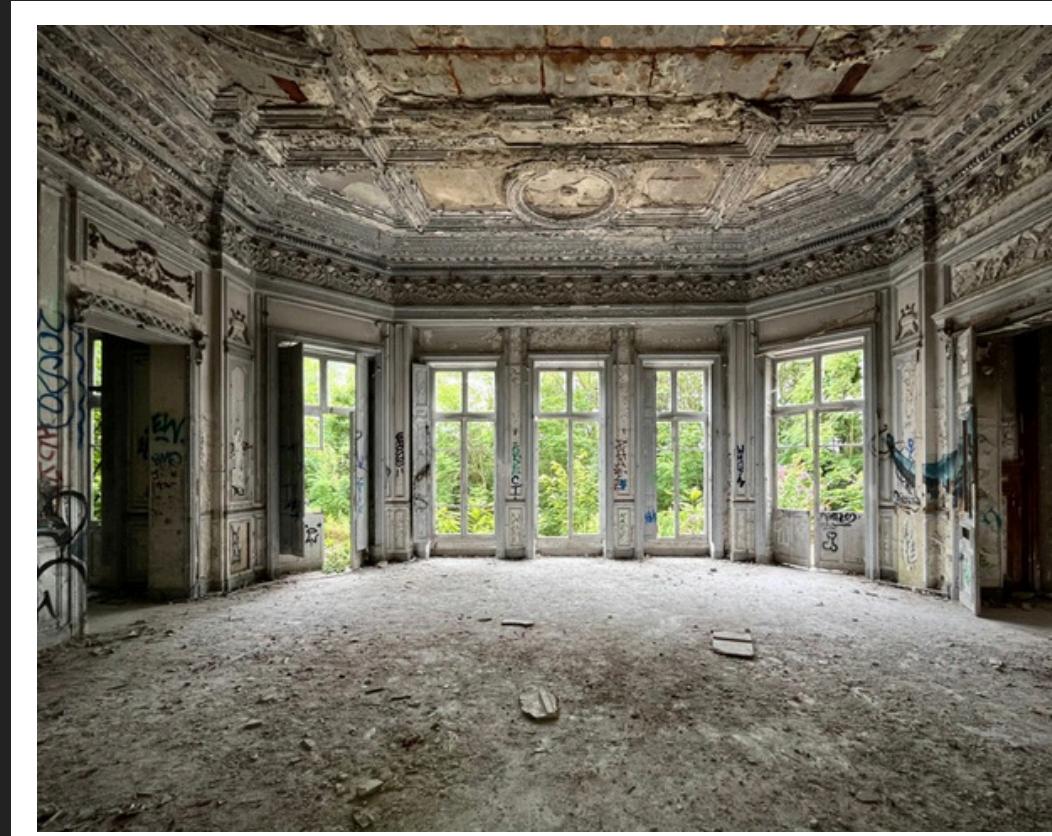
Édifié dans les années 1860, ce château de style Second Empire laisse encore deviner sa splendeur passée, malgré son état de délabrement avancé. Au fil du temps, il connut plusieurs vies : il devint d'abord un parc d'artillerie pour l'armée française, puis servit de prison durant les deux guerres mondiales. Par la suite, il fut transformé en centre administratif pour l'ancienne prison voisine aujourd'hui entièrement démolie.

Abandonné depuis 2004, le château fut ravagé par un violent incendie en 2010, qui détruisit la toiture ainsi que les planchers. Aujourd'hui, l'édifice est complètement ouvert et recouvert de tags. Malgré tout, certaines pièces conservent un charme photogénique grâce aux sculptures et aux ornements qui décorent encore les murs.

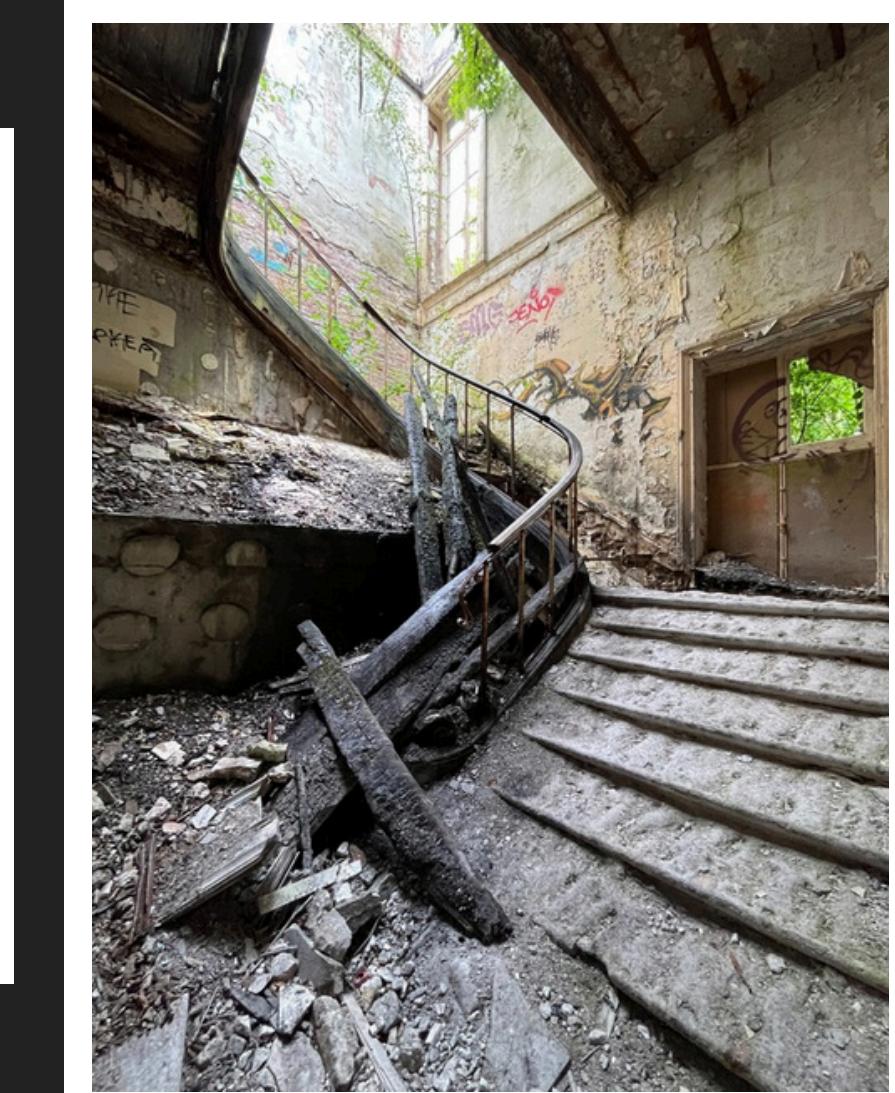
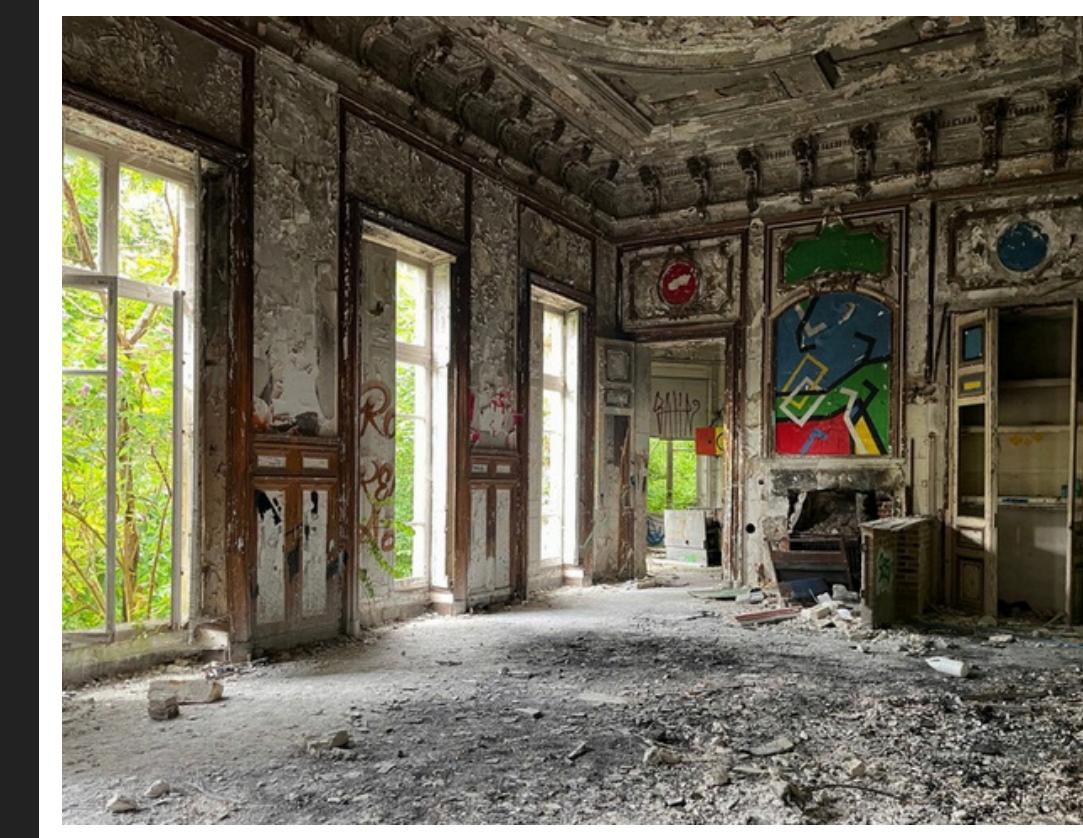
Situé dans une petite forêt en bordure de ville, le squelette de l'édifice est désormais enveloppé par une végétation qui a repris ses droits autour de la bâtie. Malheureusement, lors de mon passage, la marquise qui surplombait l'entrée s'était effondrée.



À l'intérieur, toutes les pièces sont désertes. Un vaste couloir parcourt toute la longueur du château et donne accès à plusieurs salles, dont la plus remarquable se situe juste en face de l'entrée principale. Des ornements subsistent sur les murs et le plafond, mêlés au délabré et aux graffitis, ce qui rend la pièce encore majestueuse.



Quelques autres pièces méritent également d'être vues. Enfin, on y trouve un escalier menant aux étages, qui, à cause de l'incendie, n'est plus praticable.



## Le Manoir Colimaçon

Date de l'exploration : 07/2024

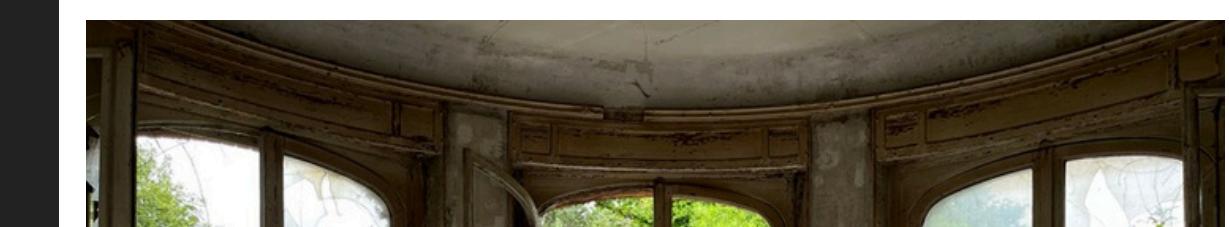
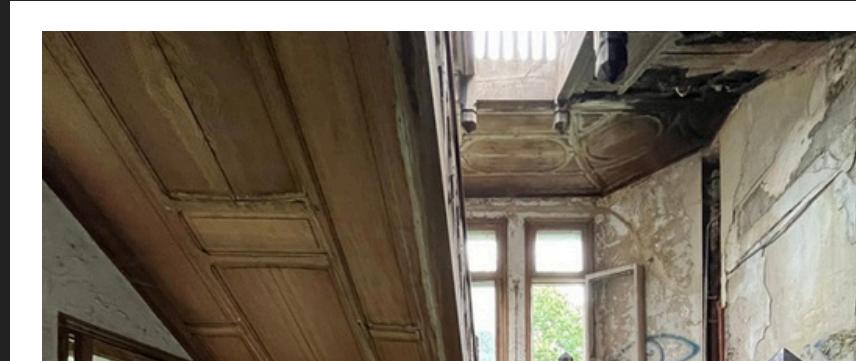
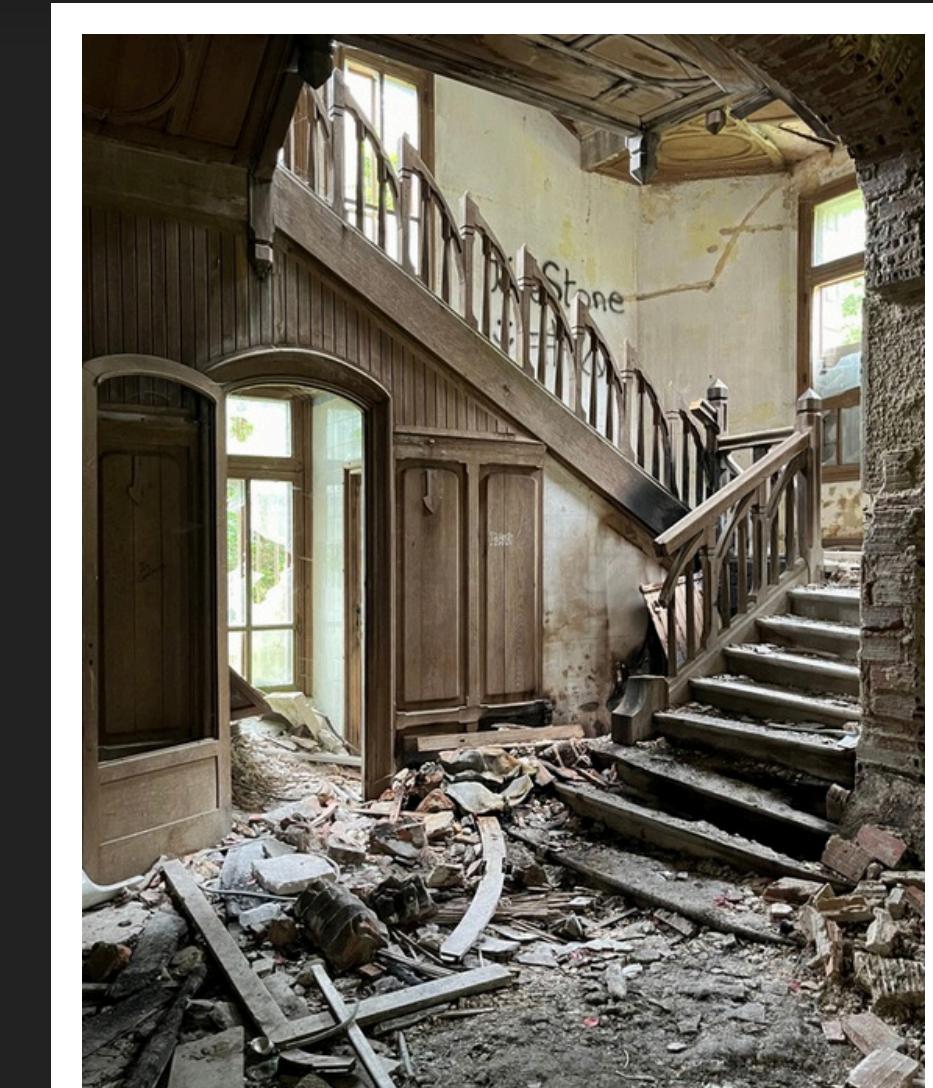
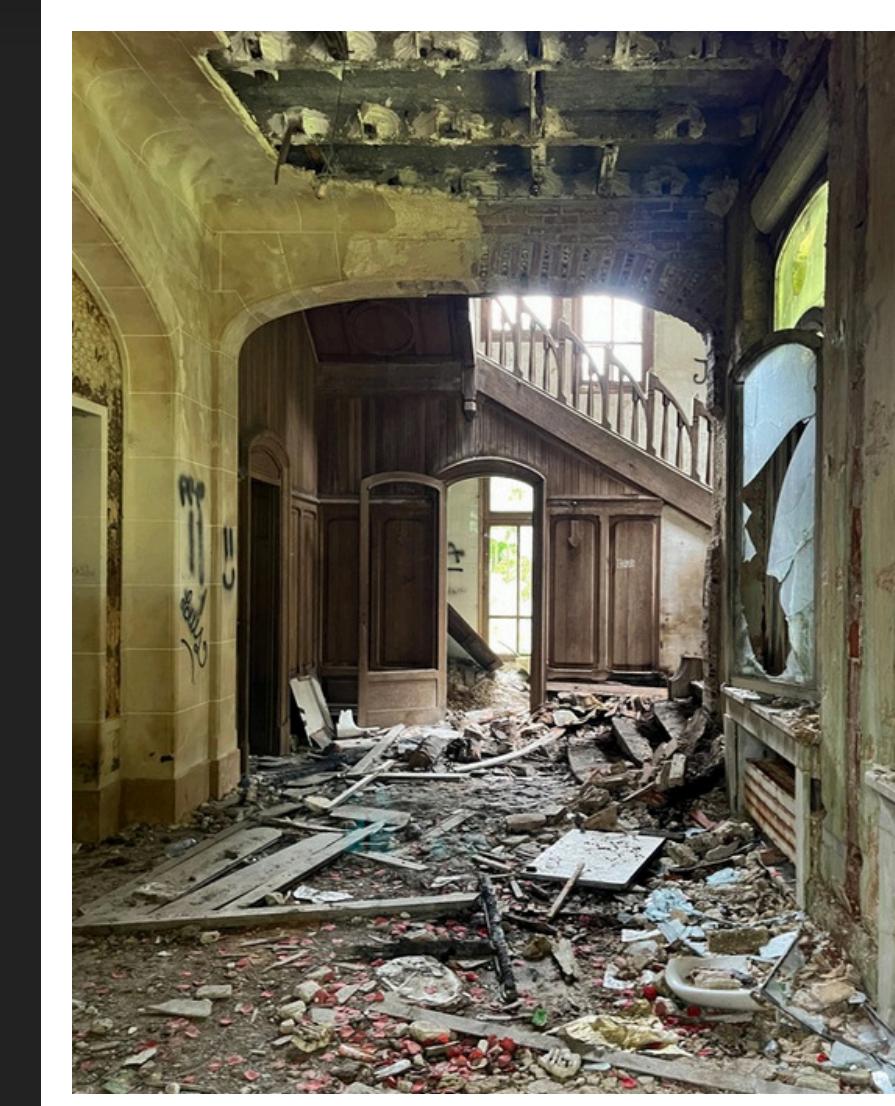
Ce manoir doit son surnom à son grand escalier en colimaçon fait de mosaïques. Abandonné depuis environ cinquante ans, il ne reste plus grand-chose à voir à l'intérieur. L'incendie de 2023, qui a détruit une partie de la toiture, n'a fait qu'aggraver son état déjà fragile. Aujourd'hui, la maison appartient à un propriétaire iranien qui ne s'en occupe plus, laissant le lieu tomber peu à peu en ruine.

De l'extérieur, avec ses briques rouges et sa tour, cette demeure garde encore un certain charme et se distingue facilement des nombreux châteaux abandonnées que l'on peut croiser un peu partout.





Une fois la porte franchie, les pièces vides s'enchaînent, certaines plongées dans l'obscurité à cause de fenêtres murées. On peut tout de même retrouver un imposant escalier en bois massif, épargné par l'incendie. Aux étages, c'est la même ambiance : des pièces vides.



Place maintenant à la partie principale du manoir : son escalier en colimaçon. Il traverse tous les étages et mène jusqu'à la terrasse sur le toit. Malheureusement, il est recouvert de nombreux tags.

