

professor tabiano por gentileza então estamos gravando tá com a autorização de vocês e o nosso boa noite é daqui de Ituiutaba né do Triângulo Mineiro e boa noite de vocês eu já vi vários Boa noite de vários locais tá escrevam por favor que eu sempre tô lendo aqui no bate-papo Uhum eu gosto muito de das localidades aí a Vânia de Jundiaí o John para para Paranatinga Mato Grosso Macarani Bahia Entre Rios Minas Gerais Recife Opa São Paulo aqui o Fábio Salvador Uberaba São Paulo Renata conterrâneas Ortolândia São Paulo Teresina Piauí Nossa Tô aceitando convites viu para ir PR Teresina passeio aí Walter aqui do Birigui né Walter Ceilândia Distrito Federal Rondonópolis Mato Grosso Curitiba tendências onde você mora eu moro lá em pendências hum é legal né tendência só um nome só né Raquel Betânia lá de Brasília o Josué lá na França né ah Espero que esteja um clima gostoso por aí né vou entrar na sua viu Caldas Novas Débora Itabira Ana Patrícia opa vou aceitar os convites Marcos brumate mor ah falando pro Marcos né Rondonópolis 12 anos de bonópolis sim Opa Então é isso viu professores e professoras né nosso penúltimo encontro com um tema tão gostoso né de discutir um tema que sempre requer né Eh mediação dos orientadores dos professores né vocês aqui a maioria são professores pesquisadores atuando ou não alô boa noite voltei tão me escutando sim OK não sei o que aconteceu aqui pessoal travei Agora sim voltei né peço Desc Desculpas aí Otaviano você libera para mim por favor com apresentador deu uma trabada pessoal não sei por Mas vamos seguir compartilhar a tela com vocês aguardando tá vendo uhum sim mas não pode acontecer toda hora né Espero que não eu t vendo tá me escutando por gentileza compartilhe tela vamos lá de certo agora OK professores aqui então imprevisto né vamos continuar Então a nossa fala estava falando com vocês né que é um tema muito importante tema recorrente e a maioria de vocês professores e professoras já trabalham né com as citações e com as referências eh ou trabalharam né já tiveram eh já transitaram né a trabalhando com essas citações e referências não é não é novidade né vamos assim dizer e lembrando Lembrando que no ano passado né julho do ano passado houve uma equação nas citações né pela ABNT eh a maioria de vocês acompanharam né ficaram sabendo dessas alterações então A ideia é que a gente conversa um pouquinho com vocês sobre

essas alterações né Eh eh sobre a sobre as normas né que é a 10520 2023 Então nós vamos conversar um pouco ã essas citações até porque você vocês vão precisar né Sempre consultar as normas para o trabalho de conclusão de curso né que vocês V eh fazer também já ressaltar que esse trabalho de conclusão do curso TCC no curso já é uma preocupação em que sentido né que vocês já devem eh ou já deveriam Ter iniciado um diálogo sobre possibilidades de temas e temáticas né Então essa discussão começa aqui no seminário de pesquisa um depois amplia-se para o seminário de pesquisa dois e TRS E então já faz mais que é muito importante que vocês já comecem eh pensar né no trabalho de conclusão de curso porque a pós ela passa muito rápida e claro que vocês estão conhecendo os professores né foram dois o professor Wellington e eu vocês vão conhecer mais mais três aí vocês também terão um repertório maior de professores né para vocês pensarem em possibilidades de orientação Lembrando que nós estamos disponíveis né para vocês eh desde que haja convergência nos temas eu tenho conversado com muito muito de vocês também lá nos fóruns e também nas mensagens né muitos me me encaminham tem gostado muito dos temas confesso infelizmente não vou poder ficar com todos ou todas né mas muitos de vocês têm temas eu vou dizer assim temáticas né já em andamento muito interessantes tudo bem Ahã que qualquer professor doaria está desenvolvendo com vocês tá eh isso é muito importante entretanto tem tantos outros professores e professoras aqui na sala que eu ainda não conheço as temáticas nin V lá um bate-papo D uma olhada né Não conheço vamos ver o Alessandro Mas vai ser o que exatamente dess ser né então eu esses assuntos e outros viu alessandre que você está colocando aí faz eh vão fazer parte do seminário do e três né mas o trabalho de conclusão de curso ele é obrigatório aqui no nosso curso de especialização né E você pode pensar numa própria monografia você pode pensar no próprio artigo E aí a gente vai conversar e na aula passada eu trabalhei algumas temáticas com vocês e na semana que vem na nossa na nossa última aula que eu vou apresentar a estrutura do pré-projeto para vocês eu vou trazer outras temáticas né algumas eh sugestões de temática dos professores já vou apresentar para vocês Universo de temas né que eu espero que possa ajudar a vocês ampliarem né a discussão Tudo bem então isso é muito

importante que vocês fiquem atentos e atentas né às discussões temáticas que vão impactar positivamente na escolha né ou no direcionamento dos seus orientadores né Eh vocês vocês professores e professoras têm um rol de professores aqui no curso muito competentes né produzem na área também né Ah não só no universo das políticas públicas Como é o meu caso masim noos professores eh que já vem produzindo na área da história pública e ensino de história também especificamente né Não só pensando práticas pedagógicas como eu mas nas várias dimensões da história pública e ensino de história por isso a importância das temáticas né semana passada a gente socializou algumas e a semana que vem vamos socializar mais outras outras tantas tudo bem vamos lá no bate-papo contribuições Kelly to desabafando que ando pesquisando lá no fó eu tenho lido bastantes sós tá que a gente tá aprendendo bastante assuntos interessantes sim não vou citar alguns aqui porque eu tenho medo daí de não citar muitos ou a maioria vocês querem chateados comigo mas tem temas muito importantes L Ok então vamos lá nós estamos na semana quatro né conforme vocês estão vendo aí nos slides a semana quatro tem como proposta nós eh conversamos um pouco sobre as citações né E então para isso eu coloquei dois dois textos né de apoio para vocês fazendo leituras podem nesse primeiro momento vocês podem fazer leituras né Eh flutuantes vamos assim dizer né Pega o texto de uma olhada nesses textos né muitos deles são eh convergentes né com as áreas de vocês e é tudo no intuito mesmo de agregar tudo bem Então a nossa unidade dois da semana 4 vai tratar das referências e citações vamos avançar bem logo em seguida vocês vão vão ter com vão ter contato né com o quarto fórum né então a participação no fórum eu sempre prezo muito né e motivo que vocês participem do dos fóruns porque esses fóruns eles possibilitam a interatividade a troca de saberes a construção de outros né e eu espero que esses fóruns eles tenham sido eh interessantes para vocês enquanto proposta de interação né de ampliar saberes que tenha aqui esses fóruns realmente possam contribuir para ampliar a discussão né que não sejam percebidos apenas como atividades obrigatórias né mas atividade de interação né Então nesse fórum vocês vão conquistar mais 20 pontos né os últimos 20 os penúltimos 20 pontos da disciplina com o Fórum de hoje vocês eh

fecham praticamente né a pontuação e o Fórum da semana que vem vai agregar a busca do 100 pontos gostaria muito e motivo né E oriento vocês a conquistar os 100 pontos né para isso participem de todos os fóruns tudo bem o fórum dessa semana a gente vai discutir Então as citações dos trabalhos acadêmicos né uma discussão bem profícua e que que é necessária Ok aproveitem esses fóruns né participem como eu tenho visto então no B papo vamos ver contribuições valser vamos lá valser tem um determinado filme que provoca mudança na vida das pessoas naquele local em razão de situações econômicas é possível fazer um artigo sobre esse filme já leu o link trata--se de trata--se de ser um tema muito precisaria saber mais né Um pouquinho mais mas ah sim é possível né todas a a podemos usar todos os recursos possíveis trabalhar com filmes é muito interessante Valter né filme é muito interessante lembrem-se né quando quando você tocou em filme agora eh em termos de políticas públicas Vamos pensar assim principalmente formativas não se esqueçam que a própria a própria LDB ela recomenda né que nós professores trabalhemos né filmes com as crianças né trabalhem noos filmes no mínimo dois filmes com as crianças né Isso é muito importante eu tô com em fil lembrei dessa obrigatoriedade que nem precisaria ser obrigatoriedade né nem nem precisaria estar na própria ldp mas há um dispositivo na LDB com essas tantas alterações que a própria LDB indica que os professores trabalh em filmes com as crianças né que os filmes eles sejam atividades correntes né atividades eh que conectam né o Saber escolar com não escolar Foi boa também viu Val lembrei aí fazendo parênteses com vocês Tá k engraçado o tema para mim é claro Estou perdida é no próprio orientador se eu estou pesquisando corretamente se eu estou no caminho certo uma hora nos achando k Então essa preocupação é muito sadia né Muito Sadia e você é esse é o percurso mesmo né da Construção do Saber a partir do método científico daqui a pouco você vai ter a indicação do seu orientador e essa ansiedade né talvez essa insegurança vai passar tá nesse primeiro momento vocês estão trilhando vocês estão fazendo essas essa trilha né ora sozinhos ora contando né com apoio seja de algum colega de algum conhecido tratem E você também pode colocar nos fóruns né suas dúvidas que a gente compartilha a gente conversa com vocês aproveita

os fóruns também tá aproveitem vamos lá mais uma Jaqueline Quem são os orientadores Então Jaqueline os orientadores são todos os professores do curso tá todos os professores do curso são eh potenciais orientadores nesse momento vocês já conheceram dois né Professor Wellington e eu professora demar tá a partir de semana que vem a gente encerra essas duas disciplinas e Vocês já vão já vão ter a próxima disciplina e vocês vão conhecer mais um professor Tá bom então todos os professores do curso são potenciais orientadores Tá então vamos avançar né para a terceira tela essa segunda é o fórum tá bem assim bem encorpado né com com uma proposta de discussão sobre as citações de trabalho acadêmicos né Nós solicitamos trabalhos acadêmicos mas ah as solicitações até existem mas às vezes as orientações ficam muito a desejar então Vamos retomar essa essa discussão que ela também deveria ou deve ser ampliada lá no ensino médio né começar a trabalhar o pensamento científico lá no ensino médio é muito importante para que o Copie cola né não seja percebido como pesquisa né muitos estudantes de Ensino Médio quando vão pesquisar fazem C col estão pesquisando então a gente precisa desmistificar e ressignificar essa situação de pesquisa no ensino médio né é uma grande discussão aí bate-papo professores tem alguma contribuição sobre pesquisa no ensino médio como que os alunos estão fazendo contribuam conosco né coloquem aí Olá bate-papo Val é que não posso falar o nome do filme mas posso fazer referências com outras crises econômicas Por que que não pode falar o nome do filme Hum pensando aqui viu bom tá bom eh Depois você me conta não vejo problema nenhum você falar o nome do filme e logo em seguida né vocês nos fôr vocês eh estão dividido por polos Eu Sempre trava a transparência dos polos né que são os polos de vocês clicando no Polo vocês tem acesso à à situação do fórum né da essa situação aqui essa proposta do fórum retornando vocês têm acesso à proposta do fórum tudo bem né OK E aí nós vamos começar a a conversar um pouco sobre as citações e referências né Isso é muito importante que vou fazer com vocês de uma forma dialogada né H porque lembrem-se sempre tá que a que as normas né da bnt elas devem ser consultadas e de tanto a gente consultar a gente até acaba né memorizando Se apropriando desse conteúdo né mas as normas elas elas devem ser sempre consultáveis né de forma virtual ou impressa pergunto

a el escreva no BX bate-papo vocês já tiveram curiosidade de ler a norma essa nova que nós vamos trabalhar hoje a 10520 2023 que trata das alterações das citações já tiver essa curiosidade escreva no bate-papo aí que eu vou acompanhando né escreva no bate-papo Ok é sem problema Daniele Sem problema tá Ah vocês sabem que as normas né fazem parte lá do site da bnt elas estão lá disponíveis algumas são gratuitas outras são de acesso restrito mas eu coloquei para vocês lá no ambiente virtual de aprendizagem no nosso lá no na parte do material complementar tá lá para você disponível tá a NBR a norma 10520 2023 né fresquinha que trata das citações eu já para vocês é uma Norma ah aproximadamente de 19 páginas né são consultas né é para vocês consultarem essa a a formalização dessas citações como fazer essas citações né ah e essas alterações elas vieram até desburocratizar né a o registro está mais fluída eu gostei muito das alterações né eu tenho certeza que muitos de vocês que TM acesso à normas vão perceber que fluiu agora né tá mais acessível né Muito interessante Então a essa Norma já está disponível para vocês lá no ambiente virtual de aprendizagem tá baixem dê uma lida né dê uma lida vocês vão ver as as alterações eh salvem para consultas né Se quiserem fazer impressão ótimo eu gosto tudo impresso também eu encad até porque é uma coisa que a gente tá sempre usando né E nós vamos trabalhar muito com vocês professoras e professoras no TCC de vocês nó Vamos trabalhar bastante essas citações na prática né na prática Ok E aí alguém já conseguiu dar uma olhada lá no ambiente virtual de aprendizagem achou a norma Escreva aí no bate-papo quem achou a norma quero ver quantos que vão falar que acharam a norma lá hein Tá disponível lá Norma tudo bem vamos lá no bate-papo Marcos Edivaldo Opa acharam viu Legal né Tá lá fresquinha para vocês tá bom Fábio tá já conhecia Que bom Fábio que bom eu passei eu o ano passado eu também já tava lendo já tava trabalhando com ela viu Fábio tá bom então faz parte tá procurem fazer a leitura né tenham acesso a a essa Norma a 10520 de 2023 porque vai ser o material de de consulta de vocês sempre tá sempre é que nem LDB para professores aliás se vocês são professores e professoras né sempre pesquisem consultem a LDB também tudo bem bate-papo vamos lá contribuições Raquel estava trabalhando em um artigo para um evento Então precisei dar uma olhada Sim é isso

mesmo a gente sempre vai na fonte quando precisa né É Para Isso que serve a norma é para consulta Não fique preocupado decorar é consulta tudo bem né lembrando sempre que nós temos quando a gente eh quando Nós pensamos em trabalhar a norma eh alguns Alguns termos são recorrentes né são recorrentes por exemplo né quando a gente tá falando de referências bibliográficas que nós já tratamos na aula né na nossas aulas aqui o que são para que servem né as referências nós não podemos esquecer que as referências elas identificam aquele os elementos básicos né E esses elementos básicos eles são tratados na Norma né na Norma por isso que é importante a gente saber a norma Tá bom então justamente porque a norma eh caracteriza os elementos né no caso eu tô falando das referências bibliográficas né então os elementos que compõem essas referências elas são objeto da Norma por isso nós temos que ter as normas né salvar as normas pra gente estar sempre consultando tudo bem Principalmente agora né quando a gente eh nós mexemos usamos muito o ambiente virtual né os documentos impressos documentos digitais a norma diz como nós devemos citá-los né referenciá-los né então isso é muito importante Ah então e o que a gente discutiu também muito que eu retomo é a função né qual é a função né Eh dessa norma E aí vamos lá no bate-papo Por que que por que que temos as normas professores e professores vamos lá vamos ver as contribuições Ok a Daniele passou um link o link deve ser das referências das citações Daniele é a ker bom sou jornalista e redator e basicamente o trabalho que faço é com pesquisa pela internet Isso é mesmo bom com certeza se usa muito internet né k fico triste que infelizmente a política do copia Cola sem citar as fontes está muito arraigado concordo contigo né Foi um vício que virou copia e cola né recebemos muitos trabalhos que o estudante não tem o cuidado de remover os links né os super links né Vocês já pegaram trabalhos assim Principalmente quando é entrega em PDF né que você passa o cursor já já mostra o hiperlink para você vocês né então o estudante não saber nem remover o o hiperlink do trabalho é muito sério isso né Lembrando que o agora os links né eles também são permitidos agora eh nas citações nos trabalhos acadêmicos né agora a foi reconhecida a importante dos links né na interatividade né entre o leitor né e o autor Então quando você coloca o hiperlink no seu texto a

gente vai direto para a fonte né Isso é muito importante é uma das alterações da Norma da 10520 tá bom o uso de links e hiperlinks tudo bem vamos ver contribuições Alessandro para evitar plagas uhum perfeito por isso é a padronização né as normas É isso mesmo vocês estão bem antenados né Então essa aula é super fácil para vocês é é fácil para mim tranquilo para vocês né Por por isso nós temos a uma associação uma instituição brasileira que cuida das normas lembrando sempre a gente já trabalhou isso né que a bnt não trata só de normas acadêmicas né ela trata de normas técnicas de várias áreas de conhecimento não é verdade né o tipo de eh por exemplo de de tomadas E aí vai né E aí vai tudo bem as normas são amplas contribuições bate-papo Edivaldo vamos lá para regulamentar e orientar a produção do trabalho cen perfeitamente né a legibilidade né a do material né a clareza a concisão a norma é isto né você pega um trabalho no Norte no sul o trabalho tá limpo claro né graça à normas isso mesmo Tudo bem então isso é muito importante há claro que aquelas informações básicas né Eh sobre as referências nome sobrenome do autor elas permanecem né Isso daí não muda né a a ordem né autor data isso não muda Alô estão ouvindo Alô voltei tá estão escutando sim ok então gente troquei de fone tá peguei o o meu mesmo então vamos lá então eu tava falando o que mesmo Vamos retomar me ajudem retomar hum sobrenome nome autor data era essa questão das normas autor data né isso aqui então vamos continuar nós temos aqui então nessa transparência professores e professoras né a algumas considerações sobre a norma né que vocês colocarem muito bem é justamente paraa gente poder né organizar padronizar os trabalhos né Eh que nós temos na vida acadêmica aí eu tô dando exemplo para vocês nessa tela de dissertações teses mas são monografias e artigos né não se esqueçam diso e que a norma essa Norma que nós estamos tratando que é a bnt 10520 de 2023 Então essa Norma ela vai tratar especificamente do que mesmo Do que que vai tratar lembra que eu comentei vou escrever para você citações para citações né isso Fábio vai tratar das citações né Então essas citações Elas têm um padrão elas precisam ser registradas elaboradas de acordo com a norma por isso é uma padronização né por isso que a gente fala que é uma pção e aa correta elaboração é que garante né o caráter metódico científico dos trabalhos acadêmicos que nós produzimos né I



tanto que Ah nós professores né eu tô falando agora com vocês também professores não só e cursista da pós-graduação porque todos a maioria são todos são professores né praticamente eh nós temos essa função de desenvolver habilidade competência em nossos alunos né para que eles percebam nas citações a sua funcionalidade né por isso é muito importante nós trabalharmos as citações com nossos alunos para eles despe ficarem o bendito copia e cola né quando eu tava comentando com vocês até hyperlink eles colocam nos textos Eles não sabem nem tirar um hyperlink porque copia e cola do jeito que tá vocês já pegaram trabalho os professores com hyperlink ativo já perceberam isso vocês passam o curso e tá tudo lá né eles não têm nem essa consciência Nós precisamos trabalhar essas consciências com nossos alunos né Principalmente tá porque ações básicas sobrenome nome do autor né o ano local Editora paginação são informações técnicas que as citações que a Norma traz para nós agora como usar essas informações que nós precisamos aprender e a gente aprende praticando né praticando a maioria de vocês assim como eu Nós aprendemos no fazendo mesmo no papel né escrevendo a caneta muitas vezes a lá fazendo as referências eh eh aplicando a norma mais assim no no no punho mesmo manuscrito né hoje a gente consegue fazer né gerenciar as referências a partir dessas Normas em gerenciadores na internet né hoje a gente o trabalho está mais eh eh ágil tá tudo muito mais não vou dizer porque dá trabalho fazer referência no nos gerenciadores Mas por que que fica mais tranquilo fazer essa referência nos gerenciadores Porque Nós aprendemos as normas de como fazer o objetivo né dessa norma também você vai se apropriar das regras para você poder gerenciar as referências e as citações não é verdade vamos lá contribuições no bate-papo digam para mim qual é o gerenciador de referência que vocês gostam ou que vocês eu citei algumas né para vocês das aulas mas vocês T usado se tem usado Qual vocês usam Me conta aí no bate-papo vamos lá a Márcia o inclusive está em atualização paraas perfeít Eu também recebi tá e um né uma informação viu porque eu também eu tenho mor né Eu uso ele bastante com meus alunos ele está em fase de atualização uma outra atualização também que eu recebi é o Mendeley né o mendeley também está se adequando a norma a nova Norma né NBR 10520 também já está se adequando o mendeley Né

que é uma outra ferramenta excepcional né eu a usei muito no mestrado e doutorado tudo bem vamos lá contribuição Walter Walter filme que citei para o senhor no madl como pronunciei no é isso vou procurar tá disponível eu vou ler para me apropriar para ver tá não não não conheço Senti me senti B assim né fora da caixinha mas eu vou procurar tá pode escrever não tem problema nenhum aqui já notei isso o Alexandre usou perfeito também isso é muito gostoso né Ele é bem tranquilo a interface dele é fácil é fácil né fácil porque a gente já está acostumado na manipulação né usar Eh usar né mas é aquela história a primeira vez né Parece que é complexo né Ok sim foi no domingo né w Aliás não osca 2021 Jesus eu tô eu vou ver tá bom ISO zotero Humor Tudo é top tudo é muito tranquilo né Eu eu estou usando atualmente o or mas ele está em atualização tudo bem E aí então vamos avançar em julho do ano passado né Eh foi publicado republicada né porque é uma atualização porque a norma AB sempre né as citações sempre vai ser conhecida como AB 10520 a AB 10520 é a norma da citação então essa Norma não muda né não muda as atualizações que vão acontecendo daí ela vai sendo reconhecida pelo pelo pelo ano no caso aqui é a norma AB 10520 2023 né 2023 E ela vai trazer essas orientações né para que a gente possa trabalhar nos documentos que documentos esses né nos trabalhos acadêmicos nas suas diversas modalidades Né desde uma entrega de trabalho de disciplina Lina como de monografia né artigos de citações e testes São nesses trabalhos aí que nós estamos falando que as citações vão impactar não é verdade não se esqueçam disso né porque se a gente não seguir se a gente não segue as as orientações previstas na Norma nós enquanto pesquisadores professores pesquisadores nós estamos deixando de considerar por exemplo o fator credibilidade né E aí professores e professoras Ah o que seria a credibilidade então no trabalho científico vamos lá me ajudem aí no bate-papo por que que eu tô citando credibilidade se a gente não segue a norma a gente corre o risco de comprometer a credibilidade é possível professores e professoras né porque a credibilidade ela entra agora na discussão a credibilidade né Eh não a credibilidade ela é fator né que devemos levar em consideração o trabalho científico Sem dúvida Sem dúvida né E se a gente não segue a norma a gente compromete a credibilidade Conversem aí comigo tá vamos lá compartilhem comigo Ah uma outra

questão também se a gente não segue a norma e vocês colocaram bem aqui no bate-papo é a o o plágio que a gente conversou um pouco nas aulas anteriores o plágio retorna aqui nas discussões das citações Por que professores e professoras Por que que o plágio tema e aparecer nessa nesse nosso tema né nessa nossa aula né Por que que ele retoma que que é essa preocupação novamente que que a norma tem a ver com isto vamos lá que que a norma tem a ver com isso contribuições ã vamos bate-papo já que vamos lá a credibilidade seria subjetiva depende do seu ponto de vista né Jaqueline mas quando a gente pega os critérios objetivos da Norma a credibilidade ela é mensurável né a credibilidade a gente sabe do que a gente tá falando né então Eh nesse caso a credibilidade ela tem que ser muito objetiva né porque ela segue os critérios da Norma tudo bem é uma a credibilidade aqui entenda-se os critérios da Norma té da Norma tudo bem né e o plágio Jaqueline e o plágio quem pode conversar comigo um pouquinho contribuições aqui professores e professoras do plágio porque que volta aqui na questão da Norma da bmt tá vamos lá tô aguardando próxima transparência aí eu tô apresentando para vocês né a capinha da Norma que nós estamos estudando né a bnt 10520 que vai fazer a a as contribuições das citações né Eh atualizada em 19 de julho de 2023 fresquinho salvem salvem essa Norma fresquinha fresquinha né ã E aí na norma é muito interessante também que ela vai definindo certos termos que são importantes as autorias né ela define os autores que é aquele que produz a obra né a autoria né por isso que nós conversamos a gente trabalha com nossos alunos nós nós eh procuramos desenvolver habilidade de competência para produção de textos autorais né autorais O nossos alunos como protagonistas né como fazedores de textos fazedores de história né e assim como vocês professores e professoras vão produzir textos autorais né Eh no trabalho acadêmico de vocês no TCC né eu Nossa tô muito curioso com vários temas aqui aqui tá já tem um seis alunos aqui que contribuíram temas comigo que tá cocando aqui que eu gostaria que me indicasse até como orientador porque eu vale a pena discutir e outra publicar né publicar nós vamos publicar tudo tudo a gente publica tudo viu meninos e meninas professoras e professoras né então é muito importante eh que a gente também se apropria o que é um autor né O que é autoria O que são

referências a referên vocês já aprenderam né são esses elementos padronizados previstos na na Norma né E quanto mais a gente representar né Quanto mais a gente registrar né as referências as citações de acordo com a norma mais científico se torna né inquestionável né então é muito importante isso tudo bem E está E aí retoma no plático né se a gente aplica a norma direitinho a gente afasta o bicho de sete cabeça né o dragão do plagio a gente sai fora do plágio o plágio é subterfúgio o plágio é procrastinação o plágio é crime né a gente tem que sair do plágio né Quem comete plágio não necessariamente não sabe as normas pelo contrário muitos deles sabem as normas sim mas procrastinam tanto que perdem prazos perdem prazos e para não perder prazo aí começa a usar o subterfúgio do plágio quer dizer usar o que o outro produziu em seu nome né cuidado com plágio E se a gente tem um planejamento o cronograma bonitinho redondinho é e de olho na Norma a gente não comete plágio né contribuições vamos lá Fábio vamos lá Fábio tudo a ver o ma desenvolvimento das Norma pode encrer no em plá que se não registrar citação Exatamente pode correr perfeito isso isso mesmo Vânia ah possível tema do meu trabalho vamos lá Vânia deixa eu ver políticas públicas para migrações da população Norte mineira na na ocupação do oeste paulista Olha gente tá bem assim né direcionado uma discussão aí Eita Vânia Você já pegou o cerne da questão né pegou o cerme aqui falando de políticas públicas migratória sainda aliás ou ausência D né ausência D Opa você tem aí viu tem aí um um um sambão aí para você tá bom Ken Vamos lá olha descul posso até estar falando bobagem Ah não precisa ficar se desculpando vamos falar bastante bobagem aqui as bobagens ensinam também se comum ensina né vamos ver mas acho que é mais grave você não citar a fonte do que você do que Você pesquisou do que um erro em referências bibliográficas hum é com as ressalvas né com as devidas ressalvas né Kell por exemplo copiar um trecho e não citar que foi outra pessoa que escreveu tem um pensamento mais em conteúdo do que forma o que foi apresentado sim mas eh são são preocupações né eu vou vou concordar com as indagações são indagações que compromete o trabalho sim e não leva em consideração a ética né isso gente a ética na PES pesquisa né né A questão da eticidade a gente tem que tratar disso temos que pensar né ã lane é possível uma lista

com todos os orientadores para que seja possível já ver o lat e ver as publicações Nossa que coisa linda lane você está essa colocação sua é muito pertinente muito pertinente Tá bom faz o seguinte eu eu vou passar para você sim o nome dos seis Professores Tá bom seis professores eh e aí todos faço o convite a todos e todas né Eh entre no lattis né e também no ored né o ored tá mais corrido ali tá e vem né as temáticas as Produções desses professores eu penso que é a lição de casa que vocês têm que fazer lane você colocou muito bem tá Eu até coloco para vocês que é uma lição de casa isso né pode adiantar Já sim vou citar para vocês vou colocar o o me cobrem tá aqui no bate-papo mas me cobre os nomes que eu passo para vocês os links de acesso tudo bem parabéns bem colocado não precisam ficar esperando os professores mesmo não até porque você já tem que começar a escrever tem que começar a escrever e vocês podem começar o trabalho né os orientadores são são eh São consequência vocês vão vão ser direcionados para orientadores de vocês mas isso não quer dizer que vocês não já não podem começar o trabalho né a trilha lembra o meu ambiente virtual da vocês da disciplina é uma trilha vocês já podem com vocês já começaram a trilhar já começaram né Ok Isso mesmo tá então sempre pensando né que a que nós precisamos eh a observar a norma quando a gente recupera a informação essa informação recuperada ela tem uma fonte ela precisa ser referenciada né não se esqueçam disso tudo bem vamos seguir né E aí a gente começa a pensar um pouco eh na importância né desses documentos e na atualização desses desses documentos justamente pra gente poder ter uma padronização né do trabalho científico na nas inúmeras instituições né até porque a vida acadêmica ela é muito dinâmica né ela acontece e precisamos de normas né então esses documentos as normas elas são fundamentais né para o trabalho acadêmico justamente para aquela discussão que nós falamos né que vai envolver a credibilidade né dessas Fontes desse desse trabalho científico Ah uma outra questão muito importante a confiabilidade por isso a norma tem que ser observada né Para que passe a confiabilidade que é um requisito do método científico né então as pesquisas elas precisam ser confiáveis e a confiabilidade a gente começa a conquistar numa simpli citação numa simpli citação a gente já comete tudo esse trabalho de formiguinha né esse trabalho eh em pequenos passos que

depois vai criar uma forma de um TCC de um artigo uma dissertação uma tese né E aí credibilidade confiabilidade são ingredientes imprescindíveis né que nós temos que nos apropriar deles né ou ou desses critérios né E aí a gente conta conta com a Associação Brasileira das normas técnicas oai a gente conta com a bnt era que desempenha esse papel de padronização né é muito importante Ah e só título de informação conforme vocês estão vendo nessa transparência de número seis é que nós temos também eh outras normas né mas e que depende muito de da instituição por exemplo como a apa Vancouver né eu trabalhei uma vez só né com a apa mas quando eu produzir um artigo em parceria que a Universidade de Buenos Aires porque eles usam apa né na Argentina tudo bem É só assim a título de informação mesmo tá bom para vocês então nós temos outros né outras normas eh que atuam concomitante aqui no universo Brasileiro né Depende muito da instituição do Objetivo né E principalmente do da revista né da revista do evento que vocês vão o quê submeter ao trabalho aí a norma observar a norma da a daquele país daquela revista né Tudo bem então isso é muito importante e a apa ela se aproxima né se aproxima da abmt se aproxima tá não sei se vocês já estudaram ou se vocês já viram né as regras da APA ela aproxima da bnt né se aproxima tudo bem Ah contribuições bate-papo vamos lá Fábio Sim Fábio tá concordando comigo deve ser um assunto lá atrás né Fábio tudo bem O Fábio tá concordando então eu tô bem tô bem na fita aqui ã A Márcia já resolveu o problema dela não sei o que é Edival Imagine se não existisse regras para escrita e tudo escrevesse como quiser nossa mãe né aí e também cada um entender do jeito que que quer né Eh seria um pandemônio né não dá na escrita A fala é fluída tudo bem mas na escrita tem as normas né e a escrita acadêmica tem o Rigor científico justamente porque as normas pesam mais tudo bem Márcia vamos lá contribuição da Márcia participei da semana da história da u ano passado e pediram Vancouver nos textos para usará cza eram eram alguma parceria também né um evento talvez internacional tá má Às vezes acontece isso também ok então nós temos que H pensar nessas regras né que as normas nos apresentam justamente pra gente eh focar num trabalho né Eh que traga credibilidade confiabilidade né afasta o plágio né que evita-se o plágio certo e e use de fato as as citações com o fortalecimento dos meus argumentos não podemos

esquecer isso né todos e todas concordam que as citações elas podem reforçar o meu pensamento  
você concordam coloquem aí no bate-papo você concordam comigo ou não né as citações elas  
fortalecem elas legitimam elas distanciam né os seus argumentos corroboram os seus argumentos  
né então É por isso que é muito importante pensar o que vai ser citado não não dá pra gente se  
fazer citações desconexas né não dá a citação ela é coerente com o que você tá produzindo né  
Isso é muito importante também né E nesse elemento de citar ações nós não podemos esquecer  
dos operadores de coesão que nós usamos bastante né Principalmente quando a gente tá  
escrevendo na produção Então esse esses eh elementos de coesão né a o que vai dar o top da  
coerência e coesão que eu eu particularmente chamo de operadores né de coerência a gente usa  
para ir amarrando o texto para dar coerência ao texto né Deixa eu lembrar uns aqui para dar  
exemplo para vocês de de elementos coesivos hó zase po oki Alô gente Pee desculpas tá não sei o  
que tá acontecendo mas tudo bem Vamos l então né Ahã voltou né Aí perde o pensamento tudo  
certo Ky me ajuda em lembrar o que tava falando eu fico TD ansioso aí eu me perco Otavi libera  
para mim por favor aqui para compartilhar ah operadores de coesão obrigado obrigado k vamos lá  
então ah enquanto eu não consigo compartilhar a tela com vocês eu tava falando do do ah dos  
operadores de coesão por exemplo nós estamos construindo os parágrafos né e a gente usa os  
operadores eh de acordo com vou lembrando né então a gente que escreve os operadores de  
coerência quer ver de acordo com de acordo com Fulano conforme conforme deit trano tá vendo  
Então são os os oper segundo Fulano perfeito qu então esses operadores de coerência e coesão  
né que vão dando sentido a à textura né do nosso texto que a a gente vai construindo parágrafo  
parágrafo né esses esses elementos de coesão eles são fundamentais para poder eh legitimar a  
citação então conforme vemos né conforme o autor conforme são esses elementos aí que a gente  
vai colocando né um outro elemento que a gente ademais já já o ademais a gente vocês já usaram  
ademais ademais a gente usa também quase ademais não é dem né AD demais entretanto quando  
a gente quer né É uma ideia de contradição a gente não concorda com aquele autor né então  
entretanto ciclano comenta assim assim assado né então Entretanto é outro elemento muito

importante vocês já usaram entre entretanto entretanto já usaram entretanto então esses elementos de co né aqueles que a gente aprendia né lá no ensino fundamental lembra o nem mais também todavia com quanto portanto lembra né Essas locuções né e depois a gente vai aperfeiçoando então esses elementos eles eh são fundamentais para ir construindo sentido e também amarrando as citações amarrando as citações então é muito importante né que nó nós Eh aí fica uma sugestão principalmente para quem não é da área de letras né que a gente eh que nós façamos uma relação de elementos coesivos eu tenho eu gravo eu tenho tudo anotado eu uso bastante né a esses elementos de coesão para enriquecer o texto né Alô gente alô alô voou deve ser algum problema aqui tá tentar resolver pra próxima semana então a gente vou só para finalizar os operadores né Professor taviano tá na sala por gentileza libera para mim o comp compartilhamento não consigo compartilhar a tela com ele Então vamos lá pessoal é mas eu não escuto né Márcia você acha melhor desconectar o fã de ouvido deixa só o áudio do cont hum vocês vê se vocês me desculpam é que ah porque não tem não tem retorno né tirei Alô tão me escutando tão escutando estranho Márcia Ok É porque não tem devolutiva né não tem devolutiva Então tá bom vamos lá ok né Gente eu posso continuar sem a transparência porque Professor o professor tavian ele ficou de passar de compartilhar comigo mas acho que ele ele tá mutado agora agora deixa eu só procurar minha aula aqui momento só tá bom então nós estamos falando nós falando da da afa né falamos gente tô achando super estranho não ter não tem por ter isso aqui no te fone de ouvido sim tá normal vocês estão escutando normal eu tô perdido perdido Então tá bom vamos lá né Então deixa só diminuir a minha tela aqui por gentileza tô diminuindo para poder falar com vocês então tá ok eu vou conversando com você Ah mas eu tem um exemplo aqui só mostrando um exemplo para vocês Otaviano tá por aí rapaz me ajuda aqui ele tá na sala mas acho que não tá escutando a gente professores Então eu ia mostrar para vocês agora mas eu vou conversando com vocês né que na nessa atualização da Norma eu vou falando vou ver se vocês vão pegando qualquer coisa eu escrevo Tá bom então nós tínhamos vou escrever para vocês olha antes na citação o meu nome é Santos né Ademar Alves do Santos então eu vou pegar como exemplo meu



porque eu não tô conseguindo compartilhar a tela eu vou dar o exemplo do meu nome Então antes a gente fazia assim ó Santos né Santos o ano né Deixa eu só pegar o exemplo que eu tô usando Santos o ano 2024 né página lembra disso a gente colocava a página né então Santos página Vou colocar aqui antes era assim vocês lembram disto ó antes era assim né caixa alta lembra disso caixa alta né era isso mudou que agora a norma simplificou né a norma simp era assim né como que fica hoje a norma vai dizer o que que hoje agora ficou isso isso mesmo Daniele agora é Caixa Baixa gente olha só precisou de anos para alguém falar isso mas a norma também ela aceitava lembra a norma aceitava caixa alta né caixa alta dentro dos parentes fora do parentes só é Caixa Baixa vocês lembram disto né Agora não agora não tem mais isto agora é só Caixa Baixa lembra que a gente tinha que fazer opção Ola colocar a citação né direta dentro dos parentes caixa alta Santos ou or a gente colocava fora né conforme Santos só iniciar uma lua lembram disto né a gente tinha que fazer Ou uma ou era assim Ou era assado né e a gente tinha que aplicar eu cansar de falar para os meus alunos né Olha se você usar dessa forma com caixa com Se você usar fora do parentes você vai ter que manter a eh esse formato de citação no texto todo vocês lembram dessa regra para ficar eh esteticamente né bonito o seu texto vocês lembram diso eh então a gente pegava textos que hora estava Santos né fora dos parent fora do parentes só iniciar o maiúsculo e você ia lendo o texto de repente aparecia Santos de novo dentro do parênteses Vocês já viram textos assim né antigamente antes de 2023 a norma era ela autorizava or assim ora assado podia fazer das dos dois formatos mas a estética né a estética científica não não não direcionava para isso né não era legal esteticamente falando a gente pegava um texto o texto não era bonito não era Limpo vocês lembram diso vamos lá no bate-papo vocês lembram dessa questão professores e professoras né agora a norma simplificou né agora simplificou é Santos Caixa Caixa Baixa Santos não simplificou ficou ótimo ficou e a ISO confundia a o aluno era nós mesmo Fábio era a gente mesmo que fazia essa confusão toda porque a norma autorizava Fábio a norma autorizava pode ser assim pode ser assado então virar uma bagunça Ness centio tá falando confusão né era uma bagunça sim né por que isso porque daí o e eu já até nas minhas orientações né de de de

mestrando eles colocavam eles fazia a norma só que eles não mantiam o padrão. Aí virava esse texto feio chato. Ele hora eles aplicavam isso mesmo. Fábio uma bagunça. Ora Santos Caixa Baixa, ora Santos caixa alta. Vocês já viram né? Textos horríveis. Fica ruim para caramba né? Fica ruim. Tudo bem, então a norma agora vem simplificar. Então essa mudança é uma mudança positiva, vocês concordam né? É uma mudança positiva. Tudo bem, é uma mudança positiva. Então de sempre que a gente usava antes, antes da Norma, é dentro dos parentes era tudo caixa alta né? Agora acabou esse história tá? Acabou essa história. Agora é só Caixa Baixa. Tudo bem, contribuições quer vamos lá. Isso de Eu dei um exemplo aqui no chat, ah no chat. Então esse esse do que eu coloquei aqui do Santos em caixa alta que eu coloquei no chat para vocês. No bate-papo em caixa alta era o antes. Lembra disso? Era o antes. Vou vou tentar resgatar era o antes. Vou colocar aí para vocês. Ó esse formato aqui. Ô Kell que eu tô falando esse formato era o formato que a gente orientava os nossos alunos a fazerem né? Era que a gente orientava só que o que eu tô falando que vezes a gente nesse formato vezes encaixa baixa aí virava bagunça. Hoje não só esse aqui. Ó vou escrever para você agora só aceita assim. Santos que é o meu sobrenome né? Encaixa baixa agora. A gente cita só põe o ano né? Que a norma o ano e a página né? Ó é nesse formato agora. Olha é nesse formato agora. Deu para entender simplifiquemos né? Simplifiquemos mas belezinha tá bom. Contribuições vamos lá no bate-papo. Rafael eu sou. Desde 2015 fora do espaço acadêmico vou ter que me atualizar bastante. Vai dar um bom trabalho aprender tanto mas isso é bom. Positivo Rafael. Positivo tá. Venha com tudo venha com tudo aham simplifiquemos mesmo eu queria tanto compartilhar a tela com vocês. O Fábio Otaviano você tá aí Otavi me ajuda rapaz era para mim como apresentador bom enquanto ele não tá me ouvindo vamos seguir né? E agora a nós temos um outro exemplo também né? Que é a questão do dos negritos. Lembra eu disse também dava um trabalho para dedelar pra gente. Nossa mas como dava um trabalho pra gente os negritos né? E hoje a a norma ela ela direciona assim né? A se a gente vai poder usar sublinhado. Itálico lembra dessa questão né? É muito é muito importante agora a norma ela joga também a responsabilidade para o orientador ou para a instituição né? O uso o uso do sublinhado lemb sublinhado né? A palavra né sublinhada. Então o sublinhado o e o Itálico tinha

regras regras né regr Por exemplo quando aparecer o sublinhado no texto original você mantinha não não não mexe né o se tava você também não mexe né Itálico não mexe vocês vocês já se depararam né com texto científico artigo dissertações teses etc em que vocês conseguiam identificar os negritos os itales o sublinhado né então a norma ela era muito rigorosa nesse sentido Tá bom agora com a com as alterações o sublinhado e tal Eles Eles continuam Eles continuam lá Eles continuam presentes na na Norma continua na Norma só que agora o uso ele fica a critério também dos orientadores ou da instituição né E quando que o que que a norma falava né Por exemplo assim que negrita porque já tava negritado pelo autor E aí você tinha que escrever no seu texto né grifo do autor lembra disto né grifo do autor ou grifo nosso vocês lembram esses termos né grifo do autor grifo nosso vocês lembram dessa questão então a norma vai dizer o seguinte agora pra gente né eu posso fazer uma ressalva posso mas no meu texto conforme eu tô escrevendo eu posso colocar por exemplo eu sou orientador do F então a gente pode escrever assim grifos nossos são nossos grifos a gente pode escrever isso quando eu quero grifar a norma an né já o texto original já estava grifado ou não grifado ou não sublinhado ou não né agora eu posso usar esses recursos no meu texto eu posso a norma me permite mas eu tenho que especificar vamos lá no bate-papo Vocês estão entendendo vamos lá F isso Sandro usei grifo nosso é Olha então pode pode você pode escrever grifo nosso Isso quer dizer agora de acordo com a norma F que não o texto original não tem mas você né você enquanto autor né você entende que é você entende que se você fazer nessa observação o leitor Vai te entender melhor né E aí a gente vai vai escrever vai identificar grifo nosso É nesse sentido mesmo tá bom né Então essa história professores e professoras né dos destaques nos textos a norma era bem rígida era bem rígida né hoje você tem essa essa flexibilidade mas lembrando depende da instituição vi professores e professoras depende da instituição se a instituição aceitar dessa forma você pode usar senão não mantém a regra tudo bem mantém a regra né então presta atenção tá Há sim uma flexibilidade há uma flexibilidade para o uso do sublinhado do e do Itálico Lembrando que pud é Itálico pelo amor de Deus hein Tá bom então a flexibilidade mas consulte sempre a instituição ou orientador aqui no

caso da UFO nós estamos nos adequando às normas também né às normas eu ainda não orientei ninguém não orientei ninguém né para sobre o uso do sublinhado ital Talvez um de vocês seja o primeiro né Eu acho eu gosto eu gosto de usar esse recurso eu gosto muitas vezes já quis negritar e não pude vocês também já tiveram essa vontade deitar uma palavra né ressaltar outra no texto vocês já tiveram e não podiam né não podiam tá bom né agora tem essa flexibilidade Fábio Fábio verdade tava à vontade né eu eu eu sempre falava me orientador assim né Lembrando aqui antes da Norma Mas essa palavra tá errada algum erro de grafia vocês já pegaram palavras escritas errad no texto digitação né tem erro e aí às vezes você quer fazer aquela citação já aconteceu comigo pegar aquele recorte aquele copia e cola mas a palavra tá errada aí quando você vai usar lá a pessoa acha que é você que escreveu errado você você já já se depararam com uma situação desta né E aí agora com essa Norma você consegue né fazer uma nota explicativa você vai escrever grifo nosso né você tá grifando a palavra errada porque não se mexe não pode alterar o texto né original já vocês também já se depararam com uma situação dessa vão lá no bate-papo vão lá professores e professoras E aí já se depararam com essa questão escrevam aí para mim isso Renata Concordo a gente a gente desiste eu desisti várias vezes viu várias vezes desistir de usar aquela citação por ter palavra errada é porque dá a impressão que a gente que não sabe não é verdade e eu não poderia de acordo com a norma anterior eh usar um não posso porque tem a norma do né então agora né temos essa flexibilidade né na 10520 de usar o sublinhado o e o o Itálico né a gente tem essa flexibilidade mas observação de acordo com a instituição de acordo com a instituição e o orientador representa a instituição né então verificar a norma sempre aqui no vocês todos e todas são alunos e alunas regulares da UFO nesse momento nós não temos a norma então por exemplo ficaria com orientador Deu para entender aonde não tem Norma atual USA anterior não se esqueçam disso tá bom Ok vamos lá contribuição de bate-papo Márcia meu projeto editorial tirei nove 99,83 por conta de um erinho acontece eu vou falar aqui mas vocês não conta para ninguém mas eu também já descontei assim tá algumas coisas alguns algumas coisinhas de Norma Tá bom já mas é porque tá tá no edital né mas eu fico pensando será que tinha será que

isso faz alguma diferença né porque iso é Norma Norma você consulta né OK tudo bem então ah não se esqueçam Tá bom uma outra coisa né Eh vamos lá continuando eu tô aqui nos meus slides infelizmente não tô conseguindo apresentar para vocês tá que eu não tô como apresentador Ah é a uma uma a uma nova alteração da Norma né olha que legal Eu acho que eu cheguei a comentar com vocês por exemplo aqui né na nossa aula que eu tô ministrando aqui vocês é uma aula é uma aula pública né então se é pública ela pode ser citada referenciada e não precisa de nota de rodapé uma nota explicativa agora a norma ela também deu essa flexibilidade vocês podem me citar vocês podem me citar entendeu vocês só precisam localizar o slide por exemplo esse esse slide aqui é o slide número 10 aí você tem que colocar o slide número 10 então Vocês poderiam fazer assim por exemplo ó de acordo com o Professor Ademar coloca o meu nome de acordo com o Professor Ademar Alves do Santos no slide 10 da aula do dia 13 de Março de 2024 as citações né foram alteradas garantindo maior flexibilização para o autor Olha que legal então você pode agora citar né citar uma aula você pode citar uma palestra né e não na verdade você já citar a gente poderia fazer citação mas tinha que ter nota de rodapé Eh agora não você cita no texto é no texto né Legal Vocês entenderam né então é é uma uma adequação que adinda da Norma de julho de 2023 vocês gostaram disto né então é uma boa alteração né Eu acho eu eu gosto né então por que menino meninas Por que professores e professoras porque nós participamos de congressos de seminários de eventos né então vocês podem usar vocês localizam localização você localiza né a sua referência para você citar direitinho vamos supor que vocês estão aqui eh comigo no auditório dois então auditório dois Campos Pontal da UFO slide 10 percebe esses elementos Vocês precisam eh constar mas é no texto escritinho no texto não precisa colocar uma nota de rodapé mais tá legal né ficou muito legal tá bom ficou muito legal graças a a essas adequações tudo bem muito positiva não é muito positiva tá bom que nós precisamos eh eh eh nos apropriar mesmo né dessa dessas adequações tudo bem vamos lá no bate-papo ver bate-papo contribuições Fábio gostou também a k Que bom eh concordando né com o Fábio Ok Daniela gostou marça mas aí não era como erro mas aí não era erro é o conceito que é escrito mesmo Então na verdade eu não sei mar

você tá se referindo ao que você vai citar tá se você tiver se ferindo ao que você vai citar aí é o que é o que você concordou Você gostou né às vezes mesmo você não concordando Mas você cita do jeito que você ouviu né do jeito que você ouviu Tá bom ah você falou de Paulo Freire mas eu já passou tem muita coisa aqui quant tá o Paulo freir depois eu retomo ou você coloca para mim tá muito subiu demais foi embora pa ver Ok então ah são adequações muito importantes né que nós temos que a gente precisa levar em consideração né esta essas adequações tudo bem Lembrando que o o apud vocês gostam do apud vou escrever ele aí apud apud né nossa a nossa aula tá finalizando gente passou tão rápido né deu um travad depois a gente conseguiu fluir né mas antes de antes de encerrar eh o apud eu queria falar um pouco do apud para vocês né primeiro que eu não gosto é um recurso né é um recurso previsto na Norma mas eu enquanto orientador né Professor orientador eu não gosto do apud né o apud eh pressupõe que você não ten acesso às informações né não gosto muito vou explicar melhor para vocês ah Sandro Nunca entendi direito esse apud então é esse apud é um é um pud mesmo né E lembrando viu Sandro que aí você gente tá vai vai aprendendo o apud ele é Itálico Tá ele deve ser em Itálico tá então quando você escrever apud pega né Eh e passa ele para o Itálico tá de acordo com a norma Então isso é muito importante o apud é sempre naquele sentido né é citação tá C a né não é eh é um recurso é um recurso está previsto na Norma sim está previsto na Norma mas o ap você vai citar alguém que foi citado né então é muito importante aí vem acho que uma sensibilidade eh de que nós professores né Aí eu tô colocando todos vocês aqui comigo eh que nós possamos indicar obras né autorais é que tem um acesso para todos né que essas o que eu quero dizer reformulando que as obras indicadas elas sejam acessíveis justamente para se evitar o apud é muito chato é muito feio pegar um texto né que você vai ver aquela citação desse tamanho muitas vezes e é a citação de citação quer dizer você não leu o original você citou alguém que leu não podemos esquecer que quem leu teve uma uma leitura que não é a leitura do autor quer dizer você vai ter uma terceira leitura é leitura da leitura da leitura né então Alô deu certo agora deu certo muita paciência né Eu agradeço a paciência de vocês hoje mas a gente conseguiu finalizar tá finalizamos né a infelizmente as

últimas quatro transparências eu não consegui mostrar para vocês mas as transparências de hoje já estão lá no material complementar Tá bom vou colocar lá semana quatro também falta inserir na semana quatro para vocês esses slides Ok então finalizando a aula eu já coloco para vocês lá olá Edivaldo a leitura do original sempre vai trazer um melhor entendimento é isso é isso Edivaldo você entendeu né então procurar evitar o apud tá gente que é leitura da leitura da leitura né então eu quero agradecer a vocês n pela paciência de vocês eh estarem comigo aqui essa noite essa penúltima aula né aula assim então muito gostos Eu gostei dessa aula apesar do travou algumas coisas no final não consegui apresentar as últimas transparência mas eu gosto muito dessa aula de citações Tá bom eu espero que vocês também tenham gostado Desse nosso bate-papo né sol citações e o material todo tá disponível para vocês tá lá baixem a norma baixa a norma e nessa de não conseguir compartilhar com vocês a Eu também não tô conseguindo compartilhar Deixa eu ver se eu pego aqui a lista de presença Deixa eu ver se eu consigo ver a lista de presença para vocês um momento vou pegar o link dela um momento vou e colar para vocês passar aqui ó a listra de presena é muito importante tá que a gente computa e a gente valoriza quem está aqui na sala de aula sempre né E é claro que a gente entende que quem não pde também pelas demandas de serviço né muitos professores estão em aula então a gente torce para que eles possam assistir a gravações depois mas quem está aqui com a gente eh de forma né aqui em tempo real a gente também valoriza muito assinem a lista de presença tá que é muito importante pra gente poder estar sempre fazendo o acompanhamento né Eh das aulas E hoje foi a nossa penúltima aula semana que vem nós emos com a última aonde eu vou estar apresentando um pré-projeto né uma estrutura e aí eu gostaria fica sugestão se vocês quiserem que eu trabalhe um ou dois pré-projetos na aula de vocês me encaminhem tá que eu vou trabalhar o pré-projeto e apresento eles aqui junto com vocês Tá bom então a aula da semana que vem primeiro momento é apresentar uma estrutura de pré-projeto que nós usamos e no segundo momento eu quero trabalhar dois pré-projetos de vocês tá aí fica a sugestão encaminhe para mim que a gente vai ampliando discutindo as temáticas temas assuntos objetivos justificativa metodologia abordagens Tá bom vamos discutir todo esse cenário

novamente que é fruto lá da primeira e segunda aula Tudo bem então fica aqui né o meu abraço carinhoso para vocês e a paciência agradecer a paciência e muito obrigado por estarem comigo aqui hoje nessa noite de quarta-feira tá confesso que eu gosto muito de estar aqui com vocês e vocês me aguentam até no meu gosto musical então muito obrigado professores e professoras tá assinem a vista tá Um grande abraço para vocês Conversem comigo no bate-papo lá do ambiente virtual que eu demoro mais eu respondo tá bom E aí a gente vai construindo um pouco a esse Imaginário do pré-projeto que vai se materializar tá bom fica aí a dica então uma boa noite para vocês espero que eu tenha contribuído hoje nessa nossa aula tá abraço e desculpe esses entraves aqui tá abraço boa noite para vocês até quarta-feira que vem na nossa última aula Nossa gostinho de quero mais né nostalgia já meu Deus vou trazer umas músicas legais pra gente não chorar tchau obrigado pelas contribuições no bate-papo tá bom ok tchau para vocês vamos ver bate-papo se alguém quiser perguntar alguma coisa ainda tem tô aqui ainda tá bom s Que bom para vocês gostar deem uma nota aí para mim tá para Ir melhorando cada vez mais eu sei que teve alguns entraves técnicos né então 10 não dá para ganhar 10 hoje mas vou correr atrás atrás dos 10 aí semana que vem tá então Patrícia a lista de presena eu coloquei o link l