

أوسكار

تعرف كذلك بالاسم الشائع جائزة أوسكار تقدمها سنويا (Academy Award) جائزة الأكاديمية أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة، وهي من أرفع الجوائز السينمائية في الولايات المتحدة ويعدّها البعض أهم جائزة سينمائية في العالم

كثير من الأفلام التي قام بإنتاجها إستديو جيبلي فازت بجوائز عدة، أهمها جائزة الأوسكار لأفضل فيلم رسوم متحركة

ثمانية من أفلام الاستوديو حصلت على أعلى إيرادات في اليابان على رأسها فيلم **(المخطوفة)** الذي كان من انتاج 2001، وحقق **274 مليون دولار** حول العالم، وحصدت الكثير من أعماله الأخرى الجوائز العالمية وترشحت أربعة من أفلامه لجائزة الأوسكار و منها

عام 1989 ترشح فيلم كيكى لخدمة التوصيل

عام 1991 ترشح فيلم فقط بالأمس

عام 1992 ترشح فيلم بروكو روسو

عام 1994 ترشح فيلم بوم بوكو

عام 2005 فيلم قلعة هاول المتحركة

عام 2013 فيلم في مهب الريح

عام 2014 فيلم حكاية الأميرة كاجويا

عام 2015 عندما كانت مارني هناك



ميازاكي يستلم جائزة الأوسكار عام 2003

وكان أول فيلم قدمه ميازاكي 100% باستخدام الكمبيوتر، وأول فيلم يحقق إيرادات (**274 مليون دولار**) حول العالم وتفوق على فيلم **تايتانيك بالبوكس أوفيس** الياباني ليكون أعلى الأفلام إيرادا في السينما اليابانية، والفيلم الوحيد غير الناطق بالإنجليزية والمقتبس عن قصة محلية الذي **يفوز بجائزة الأوسكار** لأفضل فيلم رسوم متحركة عام 2003 هو **(المخطوفة)**

كن من أصدقائنا

واشترك الآن بالنشرة البريدية لنرسل لك كل جديد مجاناً

اكتب بريدك الالكتروني هنا

اشترك