**اوسكار**

جائزة الأكاديمية ( Academy Award) تعرف كذلك بالاسم الشائع جائزة أوسكار تقدمها سنويا أكاديمية فنون وعلوم الصور المتحركة، وهي من أرفع الجوائز السينمائية في الولايات المتحدة ويعدها البعض أهم جائزة سينمائية في العالم.

كثير من الأفلام التي قام بإنتاجها إستديو جيبلي فازت بجوائز عدة، أهمها جائزة الأوسكار لأفضل فيلم رسوم متحركة

ثمانية من أفلام الاستوديو حصلت على أعلى إيرادات في اليابان على رأسها فيلم Spirited Away الذي كان من انتاج 2001، وحقق 274 مليون دولار حول العالم، وحصدت الكثير من أعماله الأخرى الجوائز العالمية وترشحت أربعة من أفلامه لجائزة الأوسكار و منها:

تحقيق أعلى إيرادات لعام 1989 بفيلم Kiki’s Delivery Service

تحقيق أعلى إيرادات لعام 1991 بفيلم Only Yesterday

تحقيق اعلى إيرادات لعام 1992 بفيلم Porco Rosso

تحقيق أعلى إيرادات لعام 1944 بفيلم Pom Poko

تحقيق أعلى إيرادات لعام 2005 بفيلم Howl's Mouing Castle

تحقيق أعلى إيرادات لعام 2013 بفيلم The Wind Rises

تحقيق أعلى إيرادات لعام 2014 بفيلم The Tale of the Princess Kaguya

تحقيق أعلى إيرادات لعام 2015 بفيلم When Marnie Was There

وكان أول فيلم قدمه ميازاكي 100% باستخدام الكمبيوتر، وأول فيلم يحقق إيرادات (274 مليون دولار) حول العالم وتفوق على فيلم تايتانيك بالبوكس أوفيس الياباني ليكون أعلى الأفلام إيرادا في السينما اليابانية، والفيلم الوحيد غير الناطق بالإنجليزية والمقتبس عن قصة محلية الذي يفوز بجائزة الأوسكار لأفضل فيلم رسوم متحركة عام 2003 هو Spirited Away (اللإسم هنا يذهب لصفحة الفيلم)

