

# Étude d'un filtre passe-bas du premier ordre

## Au programme

### Savoir

- ◇ Décalage temporel/Déphasage à l'aide d'un oscilloscope numérique.
- ◇ Reconnaître une avance ou un retard.

### Savoir-faire

- ◇ Mettre en œuvre un dispositif expérimental illustrant l'utilité des fonctions de transfert pour un système linéaire à un ou plusieurs étages.
- ◇ Passer d'un décalage temporel à un déphasage et inversement.
- ◇ Agir sur un signal électrique à l'aide des fonctions simples suivantes : filtrage



## I Objectifs

- ◇ Apprendre à utiliser un dBmètre.
- ◇ Apprendre à déterminer rapidement une fréquence de coupure.
- ◇ Apprendre à mesurer un déphasage à l'oscilloscope.
- ◇ Apprendre à tracer un diagramme de BODE sur papier semi-log et papier millimétré.

## II S'appropriier

### II/A Méthode pour mesurer un déphasage – rappel de cours

Supposons  $e(t) = E_m \cos(\omega t)$  sur la voie  $Y_1$  et  $s(t) = S_m \cos(\omega t + \varphi)$  sur la voie  $Y_2$  de l'oscillogramme ci-contre. Le déphasage  $\varphi$  entre deux signaux est un nombre appartenant à l'intervalle  $]-\pi ; \pi]$ . Il se mesure grâce à l'oscilloscope.

- 1) Déterminer la valeur absolue de  $\Delta\varphi_{s/e}$  : pour cela, il faut placer les curseurs verticaux de manière à déterminer le décalage temporel  $\Delta t$ , puis  $|\Delta\varphi_{s/e}| = \omega \Delta t$  (en rad).
- 2) Ensuite déterminer le signe de  $\Delta\varphi_{s/e}$  : pour cela, on cherche quelle courbe est en avance sur l'autre. Sur l'oscillogramme ci-contre,  $s$  est en retard sur  $e$  puisqu'il s'annule après  $e$  : on en déduit  $\Delta\varphi_{s/e} < 0$ .

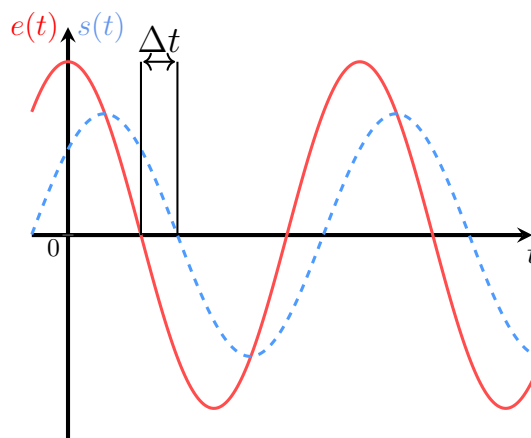


FIGURE 13.1 – Déphasage

## II/B Méthode pour mesurer un gain en dB

Le gain se mesure grâce à un multimètre en fonction Volt alternatif (symbole  $V_{\sim}$ ) puis dBmètre (bouton  $\text{dB}$ ) pour activer la fonction dBmètre.

### Mesure de gain

- 1) Brancher le multimètre sur l'entrée  $e(t)$  du montage ;
- 2) Appuyer sur  $\text{rel}$  une ou deux fois jusqu'à ce que le multimètre affiche 0 : on indique alors au multimètre que c'est cette tension  $e(t)$  qui sert de référence.
- 3) Brancher ensuite le multimètre sur la sortie  $s(t)$ . Il affiche directement le gain en dB.



### Attention

Il faut refaire le zéro relatif pour chaque fréquence.

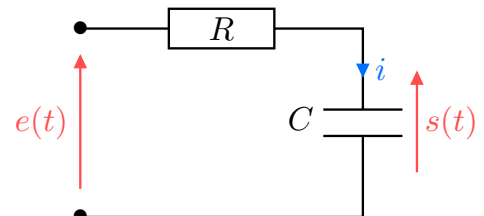
## II/C Méthode pour tracer un diagramme de BODE

Pour tracer le diagramme de BODE, il est nécessaire pour chaque fréquence de déterminer :

- 1) le déphasage  $\Delta\varphi_{s/e}$  de  $s(t)$  par rapport à  $e(t)$  ;
- 2) Le gain en dB.

## III Analyser

Le montage étudié, schématisé ci-contre, est un circuit RC série alimenté par la tension  $e(t) = E_m \cos(\omega t)$ . On pose  $s(t) = S_m \cos(\omega t + \varphi)$  la tension aux bornes du condensateur.



- ① Établir l'expression de la fonction de transfert.
- ② Déterminer le comportement asymptotique du filtre pour le gain et le déphasage.
- ③ Déterminer l'expression de la fréquence de coupure  $f_c$ , puis la calculer pour  $R = 1,0\text{ k}\Omega$  et  $C = 0,10\text{ }\mu\text{F}$ .
- ④ Compléter le schéma avec les branchements de la carte Sysam permettant de visualiser simultanément  $e(t)$  sur la voie EA0 et  $s(t)$  sur la voie EA1 de l'oscilloscope.
- ⑤ On souhaite éliminer toute composante continue des signaux observés, doit-on choisir le mode AC ou DC ? (vous pourrez faire une recherche sur internet ce que signifie mode AC et DC d'un oscilloscope).
- ⑥ Si l'amplitude  $E_m$  du signal d'entrée est représentée par 2,8 carreaux, en supposant que la sensibilité verticale est la même sur les 2 voies, montrer que pour  $f = f_c$  l'amplitude  $S_m$  du signal de sortie correspond alors à 2 carreaux sur l'oscillogramme.

## IV Réaliser

### IV/A Étude rapide de comportement

#### Diagramme automatique



- 1) Connecter la carte Sysam à l'ordinateur ;
- 2) Ouvrir Oscillo5 (Programmes Physique-chimie → Eurosmart → Oscillo5) ;
- 3) Alimenter votre filtre RC avec la sortie analogique SA1 de la carte Sysam.
- 4) Relever la tension  $e(t)$  sur le canal EA0 et la tension  $s(t)$  sur le canal EA1.
- 5) Passer en mode BODE ;
- 6) Afficher gain et phase ;
- 7) Prendre une échelle log avec une étendue de fréquence cohérente avec la fréquence de coupure que vous avez préalablement déterminée ;
- 8) Sélectionner EA0 en entrée ;
- 9) Effacer acquisitions précédentes. Choisir : toutes ;
- 10) Déclencher.
- 11) Les diagrammes sont tracés de manière automatique. Pratique si on veut être rapide !

### IV/B Mesures pour le tracé du diagramme de BODE

Il s'agit maintenant de faire un relevé fréquence par fréquence pour apprendre à le faire « à la main ».

#### À la main



Prendre comme amplitude du signal d'entrée environ 2 V (soit 4 Vpp) en utilisant le mode GBF d'Oscillo5. Pour des fréquences entre 100 Hz et 50 kHz :

- 1) Mesurer le déphasage entre  $s(t)$  et  $e(t)$  à l'aide d'Oscillo5, comme indiqué dans S'approprier (il faut afficher les deux signaux temporels). Pour plus de facilité, utiliser les curseurs (en bas à droite du menu d'Oscillo5).
- 2) Mesurer le gain en dB à l'aide du dBmètre, comme indiqué dans S'approprier.
- 3) Une échelle logarithmique de variation de la fréquence est pertinente et vous pourrez faire plus de mesures autour de la fréquence de coupure  $f_c$  précédemment établie.

- 1 Regrouper les valeurs dans un tableau :

**TABLEAU 13.1** – Mesures pour diagramme de BODE.

$f$ (Hz)	$G_{dB}$ (dB)	$ \Delta t $ (s)	$ \Delta\varphi_{s/e} $ (rad)	$\Delta\varphi_{s/e}$ (rad)
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮
⋮	⋮	⋮	⋮	⋮

## V Valider et conclure

---

- 2 Tracer le diagramme de BODE expérimental sur papier semi-log (fourni en fin de sujet) en mettant la fréquence en abscisse (les 2 courbes sur une même feuille en prenant l'échelle du gain à gauche et l'échelle du déphasage à droite).
- 3 Ajouter sur le diagramme, les asymptotes obtenues grâce à l'étude théorique de l'analyse.
- 4 En déduire :
  - a – La fréquence de coupure expérimentale  $f_{c,\text{exp}}$  en considérant  $G_{\text{dB}}(f_{c,\text{exp}}) = G_{\text{dB,max}} - 3 \text{ dB}$ . La comparer à la valeur théorique en calculant l'écart **normalisé**.
  - b – Le déphasage expérimental  $\varphi_{c,\text{exp}}$  pour  $f = f_{c,\text{exp}}$ . Le comparer à la valeur théorique en calculant l'écart **normalisé**.
  - c – La nature du filtre.

