

VOLUMI

A

- [1] **Abba, Giuseppe Cesare**
Ricordi garibaldini. Torino, Sten, 1913 («Pagine di storia»: 2).
BTB Segn. 1493
- [2] **Abernethy, Silvia M.**
Something to read. Qualcosa da leggere in inglese. Letture per gli studenti di inglese. Firenze, La Nuova Italia, 1946.
BTB Segn. 2404
- [3] **Abetti, Giorgio**
Amici e nemici di Galileo. Milano, Bompiani, 1945 («Avventure del pensiero»: 50).
BTB Segn. 743
- [4] **Abraham, Pierre**
Créatures chez Balzac. Recherches sur la réalisation intellectuelle. Avec un texte inédit de Balzac. Paris, NRF- Gallimard, 1931 («Essais, critique, littérature»).
Il testo inedito è *Un Avertissement à Le Gars*, prima versione de *Le dernier Chouan*.
BTB Segn. 1116.
Nota di possesso autografa in data 10.1931. Pieghe, sottolineature, postille.
- [5] **Accademia Nazionale dei Lincei**
Adunanza straordinaria pubblica Roma 14 novembre 1967. Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1967.
BTB Segn. Op.22
- [6] **L'acquedotto del Flora in Maremma. Una grande opera voluta dal Duce.** Grosseto, Bollettino di Statistica, 1938. Estratto dal Bollettino di Statistica del comune di Grosseto.
BTB Segn. Op.110
- [7] **Acri, Francesco**
Le cose migliori. A cura di L. Ambrosini. Lanciano, Carabba, 1919
- [8] **Acton, Harold**
Gli ultimi Medici. Traduzione di A. Castelnuovo Tedesco. Torino, Einaudi, 1962 («Saggi»: 305).
BTB Segn. 1494
- [9] **Adam, Antoine**
Proust. Paris, Hachette, 1965.
BAL
- [10] **Addestramento della fanteria.** Roma, Regio esercito italiano, 1916.
BAL
Nota di possesso di Enrico Gadda, Valpini B. Valchiese 25 campo.
- [11] **Addison, Joseph**
Il tappezziere politico. A cura di A. Valori. Roma, Colombo, 1945 («Classici dell'umorismo»: 14).
BTB Segn. 1235
- [12] **The Advanced Learner's Dictionary of Current English.** London, Oxford University Press, 1955.
BTB Segn. 2482
- [13] **Aegerter, Emmanuel**
Le grandi religioni. Traduzione di O. Polidori Castellani. Milano, Garzanti, 1960 («Saper tutto»).
BTB Segn. 1775
- [14] **Afanas'ev, Aleksandr Nikolaevič**
Antiche fiabe russe. Torino, Einaudi, 1953.
BAL
- [15] **Agenti segreti veneziani nel '700.** A cura di G. Comisso. Milano, Bompiani, 1942 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 1495
- [16] **Agnetti, Vincenzo**
Obsoleto. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1968.
BAL

- [17] Agostino, Aurelio
La città di Dio. A cura di A. Tra-pè. Traduzione, introduzione e note di C. Costa. Torino, Società Editrice Internazionale, 1939 («Corona patrum salesiana. Serie latina»: 7-8) 2 volumi.
BTB Segn. 1776-1777
- [18] Id.
Le confessioni. Prefazione di M. Pellegrino. Traduzione e note di C. Carena. Torino, Einaudi, 1966 («I millenni»).
BTB Segn. 1778
Biglietto inserito con invio autografo di Giulio Einaudi.
- [19] Id.
Confessions. Libri I-VIII, IX-XIII. Acura di P. de Labriolle. Paris, Les Belles Lettres, 1947 («Collection des universités de France») 2 volumi.
BTB Segn. 1779-1780
- [20] *Ai vittoriosi di Castelfidardo XVIII settembre MDCCCLX-XVIII settembre MDCCCCXII*. Roma, s.n., 1912. Numero speciale di «Picenum». Rivista marchigiana illustrata, IX.
BTB Segn. Op. 92
Nota di possesso autografa in data 01.1920.
- [21] *Albert Paris Gütersloh zum 75. Geburtstag*. München, Piper, 1962.
BTB Segn. 1227
- [22] Albert-Sorel, Jean
Le déclin de la monarchie (1715-1789). Paris, Fayard, 1948 («Connaissance de l'histoire»).
BTB Segn. 1591
Postille.
- [23] *Gli albori della vita italiana*. Milano, Garzanti, 1941.
[Conferenze di O. Guerrini, P. Villani, P. Molmenti, R. Bonfadini, R. Bonghi, A. Graf, T. Tocco, P. Rajna, A. Bartoli, F. Scupfer, G. Barzellotti, E. Panzacchi, E. Masi].
BTB Segn. 1578
- [24] Aleardi, Aleardo
Le prime storie. s.l., s.e., 1865
BAL
Nota di possesso Giuseppe Prosperi editore.
- [25] Alemán, Mateo
La vita del furfante (1599-1604). Traduzione e prefazione di A.R. Ferrarin. Milano, Bompiani, 1942 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 907
- [26] Alessandrini, Garibaldo
Sabbie fiorite. Asti, Poeti d'oggi, 1940.
BTB Segn. 130
Dedica dell'autore.
- [27] Alfano, Giovanni Battista
Riassunto di geografia fisica e geologia per gli alunni delle scuole medie superiori. Napoli, Casa editrice P. Federico e G. Ardia, 1954.
BAL
- [28] Alfassio Grimaldi, Ugoberto
Il re buono. Milano, Feltrinelli, 1970.
BAL
- [29] Alfero, Giovanni Angelo – Haas, Eugen
Corso completo di lingua tedesca. Grammatica, esercizi, lettura, lessico. Milano, Dante Ali-ghieri, 1939-42, 3 volumi.
BTB Segn. 2406-2408
- [30] Alfieri, Vittorio
Giornali e lettere scelte. A cura di W. Binni. Torino, Einaudi, 1949 («Universale Einaudi»: 10).
BTB Segn. 132
- [31] Id.
Tragedie. Con una notizia di C. Milanesi intorno agli autografi. Fi-renze, Le Monnier, 1866, 2 volu-mi.
BTB Segn. 133-134
Postille.
- [32] Id.
Vita scritta da esso. Milano, Guigo-ni, s.d. (ma: 1876) («Biblioteca delle

- famiglie»).
BTB Segn. 131
Sottolineature.
- [33] Alfieri, Vittorio Enzo
Lucrezio. Firenze, Le Monnier, 1929 («Le vite»).
BTB Segn. 115
- [34] Algarotti, Francesco
Viaggio in Russia. A cura di P.P. Trompeo. Torino, Einaudi, 1942 («Universale Einaudi»: 4).
BTB Segn. 135
- [35] Alge, Sines – Hamburger, Sophie – Rippmann, Walter
Leitfaden für den ersten Unterricht im Deutschen (II). St. Gallen-Neuchâtel, Fehr'sche Buchhandlung-Delachaux & Niestlé, 1911 («Alge's Sprachbücher»).
BTB Segn. 2409
- [36] Alighieri, Dante
Il Convivio. Firenze, Barbera, 1928.
BAL
- [37] Id.
Dante. Tutte le opere. Milano, Mursia, 1965.
BAL
- [38] Id.
Della Volgare Eloquenza. Roma, O.Garromi, 1910.
Nota di possesso di Enrico Gadda, Chiarolets ottobre 17.
BAL
- [39] Id.
La Divina Commedia giusta la lezione del codice bartoliniano. Vol. 1. Udine, Fratelli Mattiuzzi, 1823.
BTB Segn. 136
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.
- [40] * Id.
La divina commedia giusta la lezione del codice bartoliniano. Voll. 2-3. Udine, Fratelli Mattiuzzi, 1833-1848.
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.
- [41] Id.
La Divina Commedia esposta in prosa a comune intelligenza. A cura di F. Trissino. Milano, Schieppati, 1864, 3 volumi rilegati insieme.
BTB Segn. 140
- [42] Id.
La Divina Commedia. Milano, Albrighti e Segati e C., 1905.
BAL
Dedica anonima
- [43] Id.
La Divina Commedia. Edizione ortofonica a cura di L. Polacco. Milano, Hoepli, 1905.
BTB Segn. 137
- [44] Id.
La Divina Commedia. Roma-Milano, Albrighti e Segati e C., 1908.
BAL
- [45] Id.
La Divina Commedia. Firenze, Barbera, 1942.
BAL
- [46] Id.
La Divina Commedia. Milano, Hoepli, 1943.
BAL
- [47] Id.
La Divina Commedia, le Rime, i versi della Vita Nuova e le canzoni del Convivio. A cura di C. Garboli. Torino, Einaudi, 1964, con illustrazioni.
BTB Segn. 138
- [48] Id.
La Divina Commedia. Il Paradiso. Milano, Società Editrice La Milano, s.d.
BAL
- [49] Id.
Le opere. Testo critico della Società dantesca italiana. A cura di M. Barbi, E.G. Parodi, F. Pellegrini, E. Pistelli, P. Rajna, E. Rostagni, G. Vandelli. Firenze, Bemporad, 1921, con illustrazioni.
BTB Segn. 139

- [50] Id.
Rime. A cura di G. Contini. Torino, Einaudi, 1965.
Esemplare n. 20/4290.
BTB Segn. 142
- [51] Id.
La Vita Nuova. Firenze, Sansoni, 1900.
BAL
- [52] Id.
La Vita Nuova. A cura di M. Scherillo. Milano, Hoepli, 1911 («Biblioteca classica hoepliana»).
BTB Segn. 144
Nota di possesso autografa di Clara Gadda.
- [53] Id.
Vita nuova. Introduzione di G. Manacorda. Firenze, Rinascimento del Libro, 1928 («Raccolta nazionale deiclassici»).
Esemplare n. 941.
BTB Segn. 143
Parzialmente intonso.
- [54] Id.
La Vita Nuova e il Convivio con la vita di Dante scritta da Boccaccio. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d.
BAL
Nota di possesso illeggibile e data 03.1917.
- [55] *Alla santa memoria del Cav. Emilio Gadda*. 1921, s.n., s.e., 1921.
BAC
- [56] *Alla santa memoria di Carlotta Gadda Belloni*. 1921, s.n., s.e., 1921.
BAC
- [57] * Allem, Maurice
La vie quotidienne sous le Second Empire, Paris, Hachette, 1948.
- [58] * Alvisi, Giacomo Giuseppe
Intenti politici dei diversi stati d'Europa nelle questioni orientali. Napoli, Morano, 1883.
- [59] Amari, Michele
I Musulmani in Sicilia. A cura di E. Vittorini. Milano, Bompiani, 1942 («Corona: Biblioteca universale Bompiani»: 6).
BTB Segn. 145
- [60] Amati, Amato
Onoranze centenarie a M. Gaetana Agnesi. Milano, Libreria Paolo Carrara, 1899.
BTB Segn. Op. 28
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [61] Ambrosini, Igino
Alpinia intimo. Disegni di F. Vellan. Stresa, Tip. Annoni, s.d.
BTB Segn. 2059
Intonso.
- [62] Amedeo, Giovanni
Il nipote. Firenze, Vallecchi, 1970 («Narratori Vallecchi»: 59).
BTB Segn. 146
Dedica dell'autore.
- [63] *America d'altri tempi. Mostra di 138 incisioni americane dal 1722 al 1875*. s.l., American Federation of Arts, 1954, con illustrazioni.
BTB Segn. 2214
- [64] *Americana. Raccolta di narratori dalle origini ai nostri giorni*. A cura di E. Vittorini. Introduzione di E. Cecchi. Traduzioni di G. Ferrata, E. Fulchignoni, P. Gadda Conti, C. Lianati, E. Montale, A. Moravia, U. Morra, C. Pavese, G. Piovene, E. Vittorini, Milano, Bompiani, 1942 («Pantheon»).
[Comprende brani di W. Irving, E.A. Poe, N. Hawthorne, H. Melville, M. Twain (pseud. di S. Langhorne Clemens), F.B. Harte, A. Bierce, W.D. Howells, H. James, S. Crane, O. Henry (pseud. di W. S. Porter), F. Norris, J. London, T. Dreiser, W. Cather, J. Branch CABELL, G. Stein, S. Anderson, E. O'Neill, R. Lardner, E. Scott, F. Scott Fitzgerald, K. Boyle, M. Callaghan, W. Faulkner, E. Hemingway, T. Wilder, J. Cain, J.

- Steinbeck, T. Wolfe, E. Caldwell,
W. Saroyan, J. Fante].
BTB Segn. 1236
- [65] Amicucci, Ermanno
Nizza e l'Italia. Con documenti autografi, stampe e fotografie. Milano, Mondadori, 1939.
BTB Segn. 1496
Pieghe e sottolineature.
- [66] Anceschi, Luciano
Civiltà delle lettere. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1945 («Varia»).
BTB Segn. 745
Dedica dell'autore. Parzialmente intonso.
- [67] Andolfi, Otello
Don Giovanni di Wolfgang Mozart. Roma, Formiggini, 1930 («Guide Radio-liriche»).
BTB Segn. 1444
- [68] André, Albert
Edouard Manet. Paris, Braun, s.d. («Les Maîtres»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2204
- [69] André, Louis
Louis XIV et l'Europe. Paris, Michel, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 1593
- [70] Andreini Galli, Nori
Un cerchio d'ansia. Introduzione di C. Betocchi. Parma, Guanda, 1967.
BTB Segn. 147
- [71] Anelli, Angelo
L'italiana in Algeri. Sesto San Giovanni, Barion, 1934.
Libretto per l'opera di Gioacchino Rossini.
BTB Segn. 1445
- [72] Angeli, Diego
La vita di Guglielmo Shakespeare. Milano, Treves, 1934.
BTB Segn. 1339
- [73] Angeli, Siro
L'ultima libertà. Milano, Mondadori, 1962.
BAL
Dedica dell'autore.
- [74] Angelini, Alceste
Prime poesie e traduzioni dal greco.
- Firenze, Vallecchi, 1946 («Letteratura contemporanea. Poesia»: 5).
BTB Segn. 148
- [75] Angelini, Arnaldo Maria
La ricostruzione degli impianti idroelettrici sul Velino e sul Nera della Soc. «Terni». Milano, AEI, 1947.
Estratto da Rendiconti dell'A.E.I.
BTB Segn. Op. 109
- [76] Angelini, Cesare
Manzoni. Torino, UTET, 1942 («I grandi italiani»: 25).
BTB Segn. 746
- [77] Id.
Notizie di poeti. Firenze, Le Monnier, 1942 («Quaderni di letteratura e arte»: 4).
BTB Segn. 747
- [78] Angioletti, Giovanni Battista.
Amici di strada, Lanciano, Carabba, 1935.
BAL
Biglietto omaggio dell'autore.
- [79] Id.
Donata. Firenze, Le Monnier, 1941.
Esemplare n. 746/1000.
BTB Segn. 149
Indicazione autografa del contenuto sul dorso.
- [80] Id.
Un europeo d'Italia. Inchiesta in occidente. Torino, ERI, 1951.
BTB Segn. 1497
- [81] Id.
Giobbe uomo solo. Milano, Bompiani, 1955.
BTB Segn. 150
- [82] Id.
Il giorno del giudizio. Donata. Firenze, Vallecchi, 1952 («Letteratura contemporanea. Prosa»).
BTB Segn. 151
Dedica dell'autore in data 28.4.1952.
- [83] Id.
Inchiesta segreta. Roma, Casini, 1953.
BAL

Dedica dell'autore.

- [84] Id.
Gli italiani sono onesti. Milano, Palazzi, 1968.
BAL
- [85] Id.
Lavori «in corso». Venezia, Neri Pozza, 1951. Estratto da «Letteratura e arte contemporanea», 1951, 12. BTB Segn. Op. 114
- [86] * Angrisani, Gaetano
Storia d'Italia dal IV al XIX secolo scritta per le classi liceali. Napoli, Morano, 1876.
- [87] *Anno bisestile 1932*. Prefazione di E. Bianchi. Milano, Hoepli, 1931.
BTB Segn. Op. 47
Nota di possesso autografa in data 2.09.1931 Milano.
- [88] *Annuario del teatro italiano 1968-1969*. Roma, SIAE, 1970.
BTB Segn. 2401
- [89] *Annuario del teatro italiano 1969-1970*. Roma, SIAE, 1971.
BTB Segn. 2402
- [90] *Annuario del teatro italiano 1970-1971*. Roma, SIAE, 1972.
BTB Segn. 2403
- [91] *Annuario generale 1925-26*. Milano, Touring club italiano, 1925.
BAL
- [92] Anonimo (ma C.E. Gadda)
Gli impianti elettrici della Città del Vaticano.
S.l., s.e., s.d. (ma 1936).
BTM
BAL (tre copie)
- [93] Anonimo romano
Vita di Cola di Rienzo. A cura di F. Cusin. Firenze, Sansoni, 1943 («La Meridiana»: 16-17).
BTB Segn. 152
Segnalibro.
- [94] Anselmo d'Aosta
Monologio. Traduzione di A.
- Rossi. Prefazione di G. Boine. Lanciano, Carabba, 1912 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1781
- [95] Anti, Carlo
Policleto. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1931 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2175
- [96] *Antiche rime italiane tratte dai memoriali bolognesi*. A cura di A. Caboni, Modena, Società Tipografica modenese, 1941 («Testi e manuali. Collana a cura dell'Istituto di filologia romanza dell'Università di Roma»: 23).
BTB Segn. 768
Parzialmente intonso.
- [97] Antongini, Tom
Vita segreta di Gabriele D'Annunzio. Milano, Mondadori, 1938.
BAL
- [98] * *Antologia della poesia italiana contemporanea*. A cura di G. Spagnoletti, Firenze, Vallecchi, 1946.
Intonso.
- [99] *Antologia della prosa italiana contemporanea*. A cura di G. Spagnoletti, Firenze, Vallecchi, 1946, 2 volumi.
BTB Segn. 885-887
volume 1 in doppia copia: una copia intonso ed una parzialmente intonata; volume2 intonso.
- [100] *Antologia della prosa scientifica italiana del '600*. A cura di E. Falqui, Firenze, Vallecchi, 1943, 2 volumi.
[Contiene brani di G. Della Porta, F. Imperato, L. delle Colombe, A. de' Filii, P.A. Foscarini, F. Carletti, N.A. Stelliola, P. Sarpi, F. Cesì, V. Di Grazia, S. Cerreto, A. Tassoni, T. Campanella, F. Colonna, G. Galilei, B. Castelli, G.P. Oлина, M. Guiducci, G. Doni, B. Cavalieri, E. Torricelli, F. Stelluti, A. Rocco, P. Della Valle, G. Baliano, F. Michelini, E. Raimondi, D.

Magri, G. Stelluti, O. Ricasoli Rucelai, C.R. Dati, G.A. Borelli, D. Bartoli, P. Mengoli, F. Lena, C. Marinelli, A. Berardi, G. Montanari, M. Malpighi, L. Di Capua, D. Rossetti, S. Bonfiglioli, F. Redi, F. Negri, V. Viviani, L. Bellini, D. Guglielmini, G.D. Cassini, L. Magalotti, A. Marchetti, G. Gazzola, G. Cestani, G. Gemelli Careri, G.M. Lancisi, F. Buonanni, B. Clerici, A.M. Salvini, L.F. Marsili, A. Vallisnieri, G. Del Papa, e un «glossario»].

BTB Segn. 801-802

- [101] *Antologia di scrittori lombardi contemporanei*. A cura di L. Carluccio. Alpignano, Tallone, 1961.
BAL

- [102] Apollinaire, Guillaume
Alcools: poèmes 1898-1913. Paris, NRF-Gallimard, 1950.
BTB Segn. 944

- [103] Id.
Calligrammes. Paris, NRF- Gallimard, 1948.
BTB Segn. 945

- [104] *Approbation du livre de pietè de la jeune fille*. s.l., s.e., s.d.
BAL

- [105] Arbasino, Alberto
L'anonimo lombardo. Milano, Feltrinelli, 1959 («Biblioteca di letteratura.Icontemporanei»: 11).
Due copie
BTB Segn. 153-154
Segnalibro.

- [106] Id.
Certi romanzi. Milano, Feltrinelli, 1964.
BAL

- [107] Id.
Fratelli d'Italia. Milano, Feltrinelli, 1963.
BAL

- [108] Id.
Le piccole vacanze. Torino, Einaudi, 1971.
Dedica dell'autore.
BAL

- [109] Id.
Il principe costante. Torino, Einaudi, 1972.
Dedica dell'autore.
BAL

- [110] Aretino, Pietro
Lettere. Con uno scritto di F. De Sanctis. Milano, Bietti, 1928 («Capolavori italiani»: 184).
BTB Segn. 155

- [111] Id.
Lettere. A cura di S. Ortolani. Torino, Einaudi, 1945 («Universale Einaudi»:48).
BTB Segn. 156

- [112] Id.
Piacevoli e capricciosi ragionamenti. A cura di A. Piccone Stella. Milano, Bompiani, 1943 («Il Centonovelle»: 4).
BTB Segn. 157
Nota di possesso autografa in data 1945 Roma.

- [113] Id.
L'umanità di Cristo. Roma, Colombo, 1945.
BTB Segn. 158

- [114] Argan, Giulio Carlo
Tosi. Firenze, Le Monnier, 1942 («Biblioteca di storia dell'arte: Arte moderna»), con 50 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2216

- [115] Ariosto, Ludovico
Opere minori. A cura di E. Bianchi. Firenze, Salani, 1936 («I classici»:108).
BTB Segn. 159

- [116] Id.
Orlando furioso. Vol. II. Firenze, Barbera, 1914
BAL

- [117] Id.
Orlando furioso. Vol. III. Firenze, Barbera, 1914.
BAL

- [118] Id.
Orlando furioso. A cura di S. Debenedetti. Bari, Laterza, 1928 («Scrittori d'Italia») 3 volumi.
 BTB Segn. 160-162
 Postille nel secondo e terzo volume.
- [119] Id.
Orlando furioso. Firenze, Barbera, 1934.
 BAL
- [120] Id.
Orlando furioso. A cura di L. Catteti. Torino, Einaudi, 1966 («Nuova Universale»: 75).
 BTB Segn. 163
- [121] Aristotele
De arte poetica liber. Leipzig, Teubner, s.d.
 Nota di possesso autografa di Clara Gaddae sottolineature
 BAL
- [122] Id.
Etica nicomachea. A cura di A. Carlini. Bari, Laterza, 1913 («Testi di filosofia per uso dei licei»).
 BTB Segn. 1804
 Sottolineature e postille.
- [123] Id.
Introduzione alla filosofia: dalla Metafisica, libri I-IV; IX,10; XI,1-8. A cura di A. Carlini. Bari, Laterza, 1920 («Piccola biblioteca filosofica»).
 BTB Segn. 1805
- [124] Id.
Kategorien. Traduzione di E. Rolfes. Leipzig, Felix Meiner, 1920 («Der Philosophischen Bibliothek»: 8).
 BTB Segn. 1807
- [125] Id.
Metaphysik. Traduzione di E. Rolfes. Leipzig, Felix Meiner, 1920-1921 («Der Philosophischen Bibliothek»: 2-3), 2 volumi.
 BTB Segn. 1809-1810
- [126] Id.
Il primo libro della metafisica.
- Traduzione di «G.V.» Con un saggio di A. Weber. Lanciano, Carabba, s.d. («Cultura dell'anima»).
 BTB Segn. 1808
- [127] Id.
I principi primi: dalla Metafisica, libri 8-9, 12. A cura di A. Carlini. Bari, Laterza, 1924 («Piccola biblioteca filosofica»).
 BTB Segn. 1806
- [128] Id.
Topik. Traduzione di E. Rolfes. Leipzig, Felix Meiner, 1919 («Der Philosophischen Bibliothek»: 12).
 BTB Segn. 1811
- [129] Arland, Marcel
Essais critiques. Paris, NRF-Gallimard, 1931.
 BTB Segn. 946
 Nota di possesso autografa in data 15.10.1931 Milano. Pieghe.
- [130] Arnim, Ludwig Achim von – Eichendorff, Joseph Freiherrn von
Dramen, a cura di P. Kluckhohn. Leipzig, Reclam, 1938 («Deutsche Literatur. Reihe Romantik»: 22).
 [contiene: L. Arnim, *Die Vertreibung der Spanier aus Wesel im Jahre 1629*, *Die Appelmänner*; di J. Eichendorff, *Der letzte Held von Marienburg*.]
 BTB Segn. 1155
 Etichetta della Biblioteca Nazionale Braudense. Sottolineature e postille a *Die Appelmänner*.
- [131] Id.
Il manichino tragico. Introduzione di A. Béguin, traduzione di V. Pandolfi. Roma, Lettere d'oggi, 1942 («Biblioteca Minima Tempus»: 12).
 BTB Segn. 1155bis
- [132] Arpesani, Camillo
Lavorazione dei metalli. Milano, Hoepli, 1921 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
 BTB Segn. 2029

- [133] *Arsa – società anonima carbonifera*. Trieste, Trieste Editoriale libraria, 1935.
BAL
- [134] *L'arte in Italia dai secoli più remoti ai tempi nostri. Sguardo d'insieme al Piemonte, alla Lombardia e al Canton Ticino; Torino, Milano*. Milano, TCI, 1914 («Guida d'Italia del TCI»).
BTB Segn. 2321
- [135] Artini, Ettore
I minerali. Milano, Hoepli, 1914 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2030
Sottolineature e postille.
- [136] Asciamprener, Spartaco
Canti. A cura di M. Vailati. Milano, Schwarz, 1956 («Dialoghi col poeta»:31).
Esemplare n. 234/380.
BTB Segn. 164
- [137] Ascoli, Graziadio Isaia
Scritti sulla questione della lingua. A cura di C. Grassi. Torino, Giappichelli, 1968.
BTB Segn. 2410
Parzialmente intonso.
- [138] Ascoli, Guido
Lezioni elementari di analisi matematica. Torino, Petrini, 1925.
BTB Segn. 2111
Nota di possesso autografa in data 1.06.1925 Milano. Postille.
- [139] *L'assassinio di Winckelmann. Gliatti originali del processo criminale (1768)*. A cura di E. Bartolini, Longanesi, Milano, 1971.
BAL
- [140] Astolfi, Giovanni
Guida per l'agente di campagna nelle pratiche operazioni d'agrimensura. Milano, Stella, 1845, 2 volumi.
BTB Segn. 2061-2062
- [141] *Atlante Garzanti. Encyclopédia geografica*.
Milano, Garzanti, 1966 con illustrazioni.
BTB Segn. 2284
- [142] *Atlante geografico metodico*. Novara, Istituto geografico De Agostini, 1930
BAL
- [143] *Attività geografica del TCI nel triennio 1924-1926. Nota per il XCongresso Geografico Italiano, Milano, 1927*. Milano, TCI, 1926.
BTB Segn. Op. 103
- [144] *L'attività svolta dalla Terni durante l'ultimo decennio nel campo delle costruzioni idroelettriche*. Milano, Società Editrice Riviste Industrie Elettriche, 1948. Estratto dalla rivista «L'energia elettrica» (XXIV, 1947, 9).
BTB Segn. Op. 107
- [145] Aubry, Octave
Napoléon III. Paris, Tallandier, 1932 («Bibliothèque Historia»).
BTB Segn. 1595
Presente solo il II volume.
- [146] Id.
Il Secondo Impero. Traduzione di C. Ranci. Milano, Garzanti, 1940 («Grande collana storica illustrata»).
BTB Segn. 1594
- [147] Auerbach, Erich
Introduzione alla filologia romanza. Traduzione di M.R. Massei. Torino, Einaudi, 1963 («Piccola biblioteca Einaudi»: 29).
BTB Segn. 2419
- [148] Id.
Mimesis. Il realismo nella letteratura occidentale. Traduzione di A. Romagnoli e H. Intertäuser. Introduzione di A. Roncaglia. Torino, Einaudi, 1956 («Saggi»: 199).

- [149] *Un augurio a Raffaele Mattioli.* Firenze, Sansoni, 1970.
[contiene C.E. Gadda, *Viaggi di Gulliver, cioè del Gaddus. Alcune battute per il progettato libro*, pp. 57-69].
BTB Segn. 749

- [150] *Augustinus, Aurelius (santo) I soliloqui.* Novara, Merati e Compagno, 1844.
BAL
Nota di possesso di Gerolamo Cappelli Lehr.

- [151] *Aymé, Marcel Le vaurien.* Paris, NRF-Gallimard, 1931.
BTB Segn. 947
Sottolineature e postille.

B

- [152] *Babinger, Franz Maometto il conquistatore.* Traduzione di E. Polacco. Torino, Einaudi, 1957.
BTB Segn. 1724
- [153] *Bacchelli, Riccardo Acque dolci e peccati. Novelle, fiabe e racconti.* Milano, Ceschina, 1930.
BTB Segn. 165
Dedica dell'autore in data 31.10.1939.
Postille.

- [154] Id.
Amore di poesia. Poemi lirici; Memorie; Riepilogo; Liriche. Milano, Preda, 1930.
Esemplare n. 193/999.
BTB Segn. 166
Dedica dell'autore in data 27.7.1932.

- [155] Id.
Il brigante di Tacca del Lupo. Racconti disperati. Milano, Garzanti, 1942.
BTB Segn. 167
Timbro dell'autore. Intonso.

- [156] Id.
La città degli amanti. Milano, Ceschina, 1941.
BAL

- [157] Id.
La città degli amanti. Milano, Mondadori, 1960 («Biblioteca moderna Mondadori»: 627-628).
BTB Segn. 168
Dedica dell'autore in data 6.12.1968.

- [158] Id.
Confessioni letterarie. Milano, LaCultura, 1932.
Esemplare n. 586/600.
BTB Segn. 169

- [159] Id.
La congiura di Don Giulio d'Este. Milano, Treves, 1931, 2 volumi.
BTB Segn. 170-171
Dedica dell'autore in data 8.1931.
Sottolineature e postille.

- [160] Id.
Il diavolo a Pontelungo. Milano, Ceschina, 1927, 2 volumi.
BTB Segn. 172-173

- [161] Id.
Il diavolo al Pontelungo. Milano, Mondadori, 1957.
BAL

- [162] Id.
L'elmo di Tancredi ed altre novelle giococe. Milano, Garzanti, 1942.
BTB Segn. 174
Intonso.

- [163] Id.
La fine di Atlantide. Milano, Garzanti, 1942.
BTB Segn. 175
Dedica dell'autore. Intonso.

- [164] Id.
Il fiore della Mirabilis. Milano, Garzanti, 1942.
BTB Segn. 176
Dedica dell'autore.

- [165] Id.
Mal d'Africa. Milano, Treves, 1935.
BTB Segn. 177
Dedica dell'autore in data 15.12.1934.
Nota di possesso autografa in data 20.12.1934. Postille.

- [166] Id.
Il mulino del Po. Romanzo storico. Milano, Treves-Garzanti, 1938, 3 volumi.
BTB Segn. 178-180
Dedica dell'autore.
- [167] Id.
Il mulino del Po. Milano, Rizzoli, 1954.
BAL
- [168] * Id.
Il mulino del Po. Mondo vecchio sempre nuovo. Milano, Garzanti 1940.
- [169] Id.
Nel fiume della storia. Riflessioni, discorsi e saggi storici. Milano, Rizzoli, 1955.
BTB Segn. 181
- [170] Id.
Oggi domani mai. Milano-Roma, Treves-Trecanni-Tumminelli, 1932.
BTB Segn. 182
Dedica dell'autore in data 8.5.1932.
- [171] Id.
La ruota del tempo. Scritti d'occasione. Bologna, L'Italiano, 1928.
BTB Segn. 183
- [172] Id.
Una passione coniugale, Milano, Ceschina, 1930.
BAL
Dedica dell'autore.
- [173] Bachofen, Jakob
Le madri e la virilità olimpica. Studi sulla storia segreta dell'antico mondo mediterraneo. Introduzione di J. Evola. Milano, Bocca, 1949 («Piccolabiblioteca di scienze moderne»: 496).
BTB Segn. 1447
- [174] Bacon, Francis
Novum Organum. A cura di A. Lorquet. Paris, Hachette, 1857.
BTB Segn. 1813
- [175] Id.
Novum Organum. Estratti a cura di V. Fazio Allmayer. Bari, Laterza, 1912 («Testi di filosofia ad uso dei licei»).
BTB Segn. 1812
- [176] Badoaro, Giacomo
Il ritorno di Ulisse in patria. A cura di L. Dallapiccola. Milano, Suvini-Zerboni, 1942.
Libretto per l'opera di Claudio Monteverdi.
BTB Segn. 1442
- [177] Badoni, Piera
Felicità che pure esisti. Milano, Sormani, 1948.
BTB Segn. 184
- [178] Bædeker, Karl
Berlin und Umgebungen. Leipzig, Baedeker, 1921.
BTB Segn. 2304
Nota di possesso autografa in data 28.09.1922 Berlino.
- [179] Id.
Italie centrale et Rome: manuel du voyageur. Leipzig, Baedeker, 1919, con illustrazioni.
BTB Segn. 2305
- [180] Id.
Unteritalien, Sizilien, Sardinien, Malta, Korfu. Leipzig, Bædeker, 1911, con illustrazioni.
BTB Segn. 2304
Postille.
- [181] Bagni, Tullio
Teoria matematica dei fenomeni collettivi. Firenze, Barbera, 1915 («Biblioteca del lavoro e degli affari per le scuole e per la vita»).
BTB Segn. 2063
Nota di possesso autografa in data 4.06. 1925 Milano.
- [182] Bailly, Auguste
Byzance. Paris, Fayard, 1948 («Les grandes études historiques»).
BTB Segn. 1448
- [183] Bainville, Jacques
Histoire de France. Paris, Fayard, 1924 («Les grandes études historiques»).
BTB Segn. 1596

- [184] Id.
Napoléon. Paris, Fayard, 1931
 («Les grandes études historiques»).
 BTB Segn. 1597
- [185] Balbo, Cesare
Sommario della storia d'Italia (dalle origini fino ai nostri tempi). Con unaprefazione e una appendice di storia del Risorgimento dal 1848 al 1922. A cura di S. Solmi. Milano, Alpes, 1927.
 BTB Segn. 1499
- [186] Id.
Vita di Dante. Firenze, Le Monnier, 1853.
 BAL
- [187] Baldini, Antonio
Beato fra le donne. Seconda edizione molto accresciuta ma niente aggiornata de «La dolce calamita» (1929). Milano, Mondadori, 1940 («Lo specchio»).
 BTB Segn. 185
- [188] Id.
Diagonale 1930: Parigi-Ankara. Note di viaggio. Milano, Mondadori, 1943 («Lo specchio»).
 BTB Segn. 186
- [189] Id.
Melafumo. Quindici variazioni. Con cinque tavole di A. Bartoli. Torino, ERI, 1950 («Quaderni della radio»: 8).
 BTB Segn. 187bis
- [190] Id.
Michelaccio. Milano, Mondadori, 1941 («Lo specchio»).
 BTB Segn. 187
- [191] Id.
Quel caro magon di Lucia. Microscopie manzoniane. Con un disegno di A. Bartoli. Milano-Napoli, Ricciardi, 1956.
 BTB Segn. 750
- [192] Baldini, Gabriele
Due poemetti elisabettiani: 'Hero and Leander' di Christopher Marlowe, 'Venus e Adonis' di Wil
- liam Shakespeare*. Parma, Guanda, 1952.
 BAL
- [193] Id.
Selva e torrente. Torino, Einaudi, 1970
 BAL
- [194] Bailly, Auguste
Mazzarino. Milano, Mondadori, 1949.
 BAL
- [195] Bally, Charles
Linguistica generale e linguistica francese. Milano, Il Saggiatore, 1963.
 BAL
- [196] Balzac, Honoré de
Illusioni perdute. Milano, Garzanti, 1966.
 BAL
- [197] Id.
Mercadet, homme d'affaires. Paris, Nilsson, s.d.
 Nota di possesso di Enrico Gadda, San Pietro in Gù, Marzo 1917.
 BAL
- [198] Id.
Les paysans: scènes de la vie de campagne. Paris, Michel, 1927
 («Œuvres complètes de Balzac illustrées»).
 BTB Segn. 949
- [199] Id.
Le père Goriot. Introduzione e note di A. Prioult. Paris, Cluny, 1937
 («Bibliothèque de Cluny»: 13).
 BTB Segn. 952
 Pieghi, sottolineature e postille. Segnalibro.
- [200] Id.
Les petits bourgeois. Paris, Calmann-Lévy, 1922 («Œuvres complètes de Balzac illustrées»), 2 volumi.
 BTB Segn. 950-951
- [201] Id.
Splendori e miserie delle cortigiane. Milano, Garzanti, 1968.

- [202] Id.
Una figlia d'Eva. Traduzione di M. Domenichini. Lanciano, Carrabba, 1917 («Scrittori italiani e stranieri»).
 BTB Segn. 948
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 06.1917.
- [203] Balzaretti, Liliana
Villa Amalia. Como, Cairoli, 1964.
 Due copie.
 BTB Segn. 2345-2346
- [204] Bandello, Matteo
Novelle. A cura di G. Vigorelli. Milano, Garzanti, 1940 («I classici»).
 BTB Segn. 188
 Dedica del curatore. Parzialmente intonso.
- [205] Id.
Tutte le opere di Matteo Bandello. Firenze, Vallecchi, 1951.
 BAL
 Disegni
- [206] Bandini, Franco
Claretta. Milano, Longanesi, 1969.
 BAL
- [207] Banti, Anna
Allarme sul lago. Milano, Mondadori, 1954 («Grandi narratori italiani»: 20).
 BTB Segn. 189
 Dedica dell'autrice in data 2.1956.
- [208] Ead.
Artemisia. Milano, Mondadori, 1953 («Grandi narratori italiani»: 8).
 BTB Segn. 190
 Dedica dell'autrice.
- [209] Ead.
Corte Savella. Milano, Mondadori, 1960 («Narratori italiani»: 72).
 BTB Segn. 191
 Dedica dell'autrice, giugno 1960.
- [210] Barbagallo, Corrado
Manuale di storia antica (4000 a.C.-476 d.C.). Per la prima classe
- delle scuole normali.* Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1915.
 BTB Segn. 1449
- [211] Id.
Manuale di storia del Medioevo (dal 476 al 1494). Per la seconda classe delle scuole normali. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1914.
 BTB Segn. 1449
- [212] Id.
Manuale di storia moderna e contemporanea (1492-1914). Per la terza classe normale. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1915.
 Le tre opere legate insieme.
 BTB Segn. 1449
- [213] Barbarani, Tiberio Umberto
I due canzonieri. Verona, Tipografia P. Apollonio, 1920.
 BTB Segn. 192
 Nota di possesso autografa in data 18.09.1915 Milano. Parzialmente intonso.
- [214] Bárberi Squarotti, Giorgio
La narrativa italiana del dopoguerra. Bologna, Cappelli, 1965 («Universale Cappelli»: 109).
 BTB Segn. 751
- [215] Barbet, Pierre
La passione di Cristo secondo il chirurgo. Padova, Lice, 1965.
 BAL
- [216] Barbiera, Raffaello
Carlo Porta e la sua Milano. Firenze, Barbera, 1921.
 BTB Segn. 752
- [217] Id.
Diademi. Donne e madonne dell'Ottocento. Milano, Garzanti, 1940, con illustrazioni.
 BTB Segn. 753
- [218] Id.
Immortali e dimenticati. Milano, Treves, 1901.
 BTB Segn. 754
 Nota di possesso autografa.

- [219] Id.
Passioni del Risorgimento. Con documenti inediti e illustrazioni.
Milano, Treves, 1929.
BTB Segn. 755
Intonso.
- [220] Id.
La Principessa Belgiojoso: i suoi amici e nemici – il suo tempo. Milano, Treves, 1902.
BTB Segn. 756
- [221] Id.
Il salotto della contessa Maffei e la società milanese (1834-1886). Milano, Treves, 1895.
BTB Segn. 757
Nota di possesso autografa di Luisa Gadda.
- [222] Bardi, Pietro
Grammatica inglese con introduzione e note storiche. Bari, Laterza, 1919.
BTB Segn. 2420
- [223] Baretti, Giuseppe
Scritti scelti, inediti o rari con nuove memorie della sua vita. Prefazione di P. Custodi. Milano, Bianchi, 1822, 2volumi.
BTB Segn. 193-194
- [224] Bargellini, Piero
Giosuè Carducci. Brescia, Morelliana, 1935.
BTB Segn. 758
Parzialmente intonso.
- [225] Id.
Pian dei Giullari: panorama storico della letteratura italiana (vol. I: Dalle origini alla fine del Quattrocento). Firenze, Vallecchi, 1951, con illustrazioni.
BTB Segn. 759
- [226] Barilli, Bruno
Il paese del melodramma. Lan-
ciano, Carabba, s.d. [ma: 1929].
BTB Segn. 1433
Intonso.
- [227] Barni, Edoardo
*Elettrotecnica. Manuale teorico-
pratico di elettricità industriale.*
- Brescia, Vannini, 1922 («Biblioteca tecnica Vannini»).
BTB Segn. 2064
- [228] Barolini, Antonio
Le notti della paura. Milano, Feltrinelli, 1967.
BAL
Dedica dell'autore
- [229] Id.
L'ultima contessa di famiglia. Mi-
lano, Feltrinelli, 1968.
BAL
- [230] Barone, Carlo
Manual of conversation English-Italian with the Italian figured pronunciation for English tourist in Italy. Milano, Bietti, s.d.
BTB Segn. 2421
- [231] Barozzi da Vignola, Giacomo
*Li cinque ordini di architettura. Coll'aggiunta di diverse altre re-
gole ad istruzione della gioventù ad uso delle scuole e delle acca-
demie d'Italia.* Milano-Napoli, Pagnoni, 1873, con 31 tavole in piego.
BTB Segn. 2248
Parzialmente intonso.
- [232] Id.
Gli ordini d'architettura civile. Milano, Vallardi, 1825, con 28 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2283
- [233] Barzini, Luigi
La metà del mondo vista da un'automobile. Milano, Hoepli, 1908.
BTB Segn. 2347
- [234] Barzini, Luigi jr.
I comunisti non hanno vinto. Milano, Mondadori, 1955.
BTB Segn. 1500
- [235] Id.
Gli occhiali d'oro. Torino, Einaudi, 1958 («I coralli»; 92).
BTB Segn. 196
Dedica dell'autore in data 2.6.1958.

- [236] Id.
Dietro la porta. Torino, Einaudi, 1964.
 BAL
 Dedica dell'autore.
- [237] Id.
Un'altra libertà. Milano, Mondadori, 1951 («Lo specchio»). BTB Segn. 195
- [238] * Bassi, Domenico
La Bibbia. Firenze, Nemi, 1932.
- [239] Battaglia, Achille
L'articolo 104 e la magistratura. Roma, Associazione italiana per la libertà della cultura, 1954.
 BAL
- [240] Battaglia, Felice
Marsilio da Padova e la filosofia politica del Medio Evo. Firenze, Le Monnier, 1928 («Collezione di studi filosofici»: 4).
 BTB Segn. 1930
- [241] Battaglia, Roberto
La seconda guerra mondiale. Roma, Editori Riuniti, 1960.
 BTB Segn. 1725
- [242] Baudelaire, Charles
L'art romantique. Paris, Calmann-Lévy, 1919 («Bibliothèque contemporaine»: 3).
 BTB Segn. 954
 Nota di possesso autografa in data 17.09.1919 Milano.
- [243] Id.
Charles Baudelaire critico d'arte. Curiosità estetiche: «L'arte romantica»; Opere postume. Raccolta completa di saggi baudelairiani a cura de «L'Esame». Milano, L'Esame, 1923, Estratto da «L'Esame, Rivista mensile di cultura ed arte», II, 1923, 3-5.
 BTB Segn. 953
 Parzialmente intonso.
- [244] Id.
Diari intimi. A cura di L. Zatto. Torino, Einaudi, 1942 («Universale»: 5).
 BTB Segn. 957
- [245] Id.
Diari intimi. A cura di L. Zatto. Torino, Einaudi, 1949 («Universale»: 8).
 BTB Segn. 956
- [246] * Id.
Les fleurs du mal: 1857-1861. Edition revue sur les textes originaux accompagnée de notes et de variantes et publiée par A. Van Bever, Paris, GeorgeCres Et Cie., 1919.
- [247] Id.
Giornali intimi. A cura di L. Zatto. Torino, Einaudi, 1942.
 BTB Segn. 958
- [248] Id.
Morale del giocattolo. Kleist, Heinrich von, Sul teatro di marionette. Rilke, Rainer Maria, Bambole. A cura di L. Traverso. Firenze, Fussi-Sanson, s.d. («Il melagrano»: 9).
 Edizione di 20 copie numerate.
 BTB Segn. 1213
 Dedica del curatore.
- [249] Id.
Le spleen de Paris. Petits poèmes en prose. A cura di A. Van Bever. Paris, Crès, 1917.
 BTB Segn. 960
 Nota di possesso autografa in data 16.09.1919 Milano.
- [250] Id.
Le spleen de Paris. Petits poèmes en prose, suivis des Journaux intimes et de Choix de maximes consolantes sur l'amour. Paris, Cluny, 1937 («Bibliothèque de Cluny»: 7).
 BTB Segn. 961
- [251] Bavagnoli, Carlo
Cara Parma. Milano, Amilcare Pizzi, 1961.
 BAL
- [252] Baxter, James Phinney
La scienza in lotta col tempo. Traduzione di M.F. Oddera. Introduzione di V. Bush. Milano, Bompiani, 1950 («Avventure del pensiero»: 75).
 BTB Segn. 2129

- [253] Beccaria, Cesare
Dei delitti e delle pene. A cura di F. Calamandrei. Firenze, Le Monnier, 1945 («Collezione in ventiquattresimo»).
 BTB Segn. 197
- [254] Id.
Scritti maggiori. Con un saggio di P. Villari. Milano, Bietti, 1929 («Capolavori italiani»: 356).
 BTB Segn. 198
- [255] Beckett, Samuel
Poesie in inglese. Traduzione di R.J. Wilcock. Torino, Einaudi, 1961 («Collezione di poesia»: 2).
 BTB Segn. 1237
- [256] Id.
Proust. Milano, Sugar Editore, 1962.
 BAL
- [257] Bédier, Joseph
Il romanzo di Tristano e Isotta. Traduzione di G. Marcellini. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 378-379). Due copie.
 BTB Segn. 962-963
- [258] Beecher Stowe, Enrichetta
La capanna dello zio Tom. Sesto SanGiovanni, Barion, 1920.
 BAL
- [259] *Belleza de España. Guía de arte y paisaje.* A cura di C. Soldevila. Prefazione di W. Fernandez Flerez. Barcelona, Aedos, 1949.
 BTB Segn. 2264
- [260] Bellezza, Dario
Lettere da Sodoma. Milano, Garzanti, 1972.
 BAL
- [261] Belli, Giuseppe Gioachino
Cento sonetti. A cura di A. Moravia. Milano, Bompiani, 1944 («Collana universale Bompiani»: 39).
 BTB Segn. 202
- [262] Id.
Er Commendione. A cura di A. Bal
- dini, Roma, Colombo, 1944.
 BAL
 Nota di possesso autografa, Carlo Emilio Gadda Roma 1945.
- [263] Id.
Duecento sonetti in dialetto romanesco. A cura di L. Morandi. Firenze, Barbera, 1884.
 BTB Segn. 201
- [264] Id.
Lettere, giornali, zibaldone. A cura di G. Orioli. Introduzione di C. Muscetta. Torino, Einaudi, 1962.
 BTB Segn. 199
- [265] Id.
Sonetti. Vol. I. A cura di G. Vigolo. Roma, Formiggini, 1930 («Classici del ridere»: 88), con illustrazioni.
 BTB Segn. 200
 Pieghi e postille.
- [266] Bellonci, Goffredo
Cristoforo Colombo. Urbino, Istituto d'arte del libro, 1938.
 BAL
 Dedica dell'autore in data 9.10.1951.
- [267] Belvero, Enrico
Una stagione. Milano, Todiana, 1972.
 BAL
- [268] Benco, Silvio
Ricordi di Antonio Smareglia. Trieste, Umana, 1968.
 BAL
- [269] Bendinelli, Goffredo
Iconografia imperiale romana. I. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1932 («L'arte per tutti»).
 BTB Segn. 2176
- [270] Benedetti, Arrigo
Le donne fantastiche. Torino, Einaudi, 1942 («Narratori contemporanei»: 2).
 BTB Segn. 203
 Parzialmente intonso.
- [271] Id.
La figlia del capitano. Firenze, Parenti, 1938 («Collezione di Letteratura»).

BTB Segn. 204
Intonso.

[272] Benelli, Sam

La cena delle beffe. Milano, Treves, 1915.
BAL
Nota di possesso autografa, C.E. Gadda Milano 1920.

[273] Benet, Stephen Vincent

La valle delle Sabine. Traduzione di M. Santi Farina. Milano, Longanesi, 1948 («La gaja scienza»: 34).
BTB Segn. 1238

[274] Benjamin, René

La prodigieuse vie d'Honoré de Balzac. Paris, Plon, 1925 («Le roman des grandes existences»: 1).
BTB Segn. 1117

Nota di possesso autografa in data 10.1931.

[275] Benn, Gottfried

Poesie. A cura di L. Traverso. Firenze, Vallecchi, 1954 («Collana Cederna»).
BTB Segn. 1156

[276] * Beraudi, Sebastiano

Uso del verbo latino. Torino, Paravia, 1905.

[277] Berenson, Bernard

Del Caravaggio, delle sue incongruenze e della sua fama. Firenze, Electa, 1951, con 80 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2219

[278] * Id.

Estetica etica e storia nelle belle arti della rappresentazione visiva. Firenze, Electa, 1948.

[279] Id.

Un artista fuori del suo tempo. Traduzione di L. Vertova. Firenze, Le Monnier, 1950. Estratto da «Commentari», I, 1950, 1.
BTB Segn. Op. 106

[280] Bergson, Henri

L'énergie spirituelle. Paris, Presses Universitaires de France, 1946

(«Bibliothèque de philosophie contemporaine»).

BTB Segn. 1815
Parzialmente intonso.

[281] Id.

Essai sur les données immédiates de la conscience. Paris, Presses Universitaires de France, 1946 («Bibliothèque de philosophie contemporaine»).

BTB Segn. 1814
Parzialmente intonso.

[282] Id.

L'évolution créatrice. Paris, Presses Universitaires de France, 1946 («Bibliothèque de philosophie contemporaine»).
BTB Segn. 1816
Intonso.

[283] Id.

L'evoluzione creatrice. A cura di S. Caramella. Milano, Corbaccio, 1936 («I corvi. Collana universale moderna»: 61).
BTB Segn. 1817

[284] Id.

La filosofia dell'intuizione. Introduzione di G. Papini. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1818

[285] Id.

Matière et mémoire. Paris, Presses Universitaires de France, 1946 («Bibliothèque de philosophie contemporaine»).
BTB Segn. 1819

[286] Id.

La pensée et le mouvant. Paris, Presses Universitaires de France, 1946 («Bibliothèque de philosophie contemporaine»).
BTB Segn. 1820
Intonso.

[287] Berkeley, George

Saggio di una nuova teoria della visione. Traduzione di G. Amen

dola. Lanciano, Carabba, 1920
(``Cultura dell'anima'').
BTB Segn. 1822

[288] Id.

Trattato dei principi della conoscenza umana. Traduzione di G. Papini. Bari, Laterza, 1909
(``Classici della filosofia moderna'': 7).
BTB Segn. 1821

[289] *Berlino Ovest: accampamenti militari americani.* Roma, U.S. Information Service, 1961.
BTB Segn. 2349

[290] Bernardi, Marziano
Antonio Fontanesi. Milano, Mondadori, 1933.
BAL

[291] Bernardino da Siena
Le più belle pagine. Scelte da P. Misciattelli. Milano, Treves, 1924
(``Le più belle pagine...''; 22).
BTB Segn. 205

[292] Berni, Francesco
Le Rime e la Catrina. A cura di F. Palazzi. Roma, Formiggini, 1924
(``Classici del ridere''; 23), con illustrazioni.
BTB Segn. 206

[293] Bernini, Ferdinando
Storia di Parma. Parma, Battei, 1954.
BTB Segn. 1501

[294] Bernini, Ferruccio
Ovidio. Milano, Bietti, 1939
(``Profili''; 128).
BTB Segn. 116

[295] Berrini, Osvaldo
Trattatello elementare di antichità greche e romane prescritte dai recenti programmi ministeriali alla 3a e 4a classe ginnasiale. Torino, Paravia, 1881.
BTB Segn. 117
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr. Postille.

[296] Bertarelli, Luigi Vittorio
Italia centrale. Milano, TCI,

1925(``Guida d'Italia del TCI''), 5 volumi.
BTB Segn. 2322-2326

[297] Id.

Italia insulare, possedimenti e colonie. Milano, TCI, 1931 (``Guida delle strade di grande comunicazione'').
BTB Segn. 2302

[298] Id.

Italia meridionale. Milano, TCI, 1928(``Guida d'Italia del TCI''), 3 volumi.
BTB Segn. 2333-2335

[299] Id.

Italia meridionale. Milano, TCI, 1930 (``Guida delle strade di grande comunicazione'').
BTB Segn. 2301

[300] Id.

Italia settentrionale. Milano, TCI, 1927-28 (``Guida delle strade di grande comunicazione''), 2 volumi.
BTB Segn. 2298-2299

[301] Id.

Liguria – Toscana – Emilia settentrionale. Milano, TCI, 1916
(``Guida d'Italia del TCI'').
BTB Segn. 2328

[302] Id.

Piemonte. Milano, TCI, 1930.
BTB Segn. 2280

[303] Id.

Piemonte – Lombardia – Canton Ticino. Milano, TCI, 1914
(``Guida d'Italia del TCI'').
BTB Segn. 2320

[304] Id.

Toscana. Milano, TCI, 1935
(``Guida d'Italia del TCI'').
BTB Segn. 2330

[305] Id.

Le Tre Venezie. Milano, TCI, 1920. 2 volumi. (``Guida d'Italia del TCI'').
BTB Segn. 2330

- [306] Id.
Umbria. Milano, TCI, 1937
(«Guida d'Italia del TCI»). Due copie.
BTB Segn. 2319
- [307] Bertati, Giovanni
Il matrimonio segreto. Sesto San Giovanni, Barion, 1934.
Libretto per l'opera di Domenico Cimarosa.
BTB Segn. 1440
Sottolineature.
- [308] Berti, Luigi
Storie di Rio. Firenze, Vallecchi, 1959.
BTB Segn. 207
- [309] Berto, Giuseppe
La cosa buffa. Milano, Rizzoli, 1966.
BAL
Dedica dell'autore in data 15.11.1965.
- [310] Id.
La fantarca. Milano, Rizzoli, 1965.
BAL
Dedica dell'autore
- [311] Id.
Guerra in camicia nera. Milano, Garzanti, 1955.
BAL
Dedica dell'autore in data 15.09.1964.
- [312] Id.
Le opere di Dio. Milano, Nuova accademia, 1965.
BAL
- [313] Id.
Un po' di successo. Milano, Longanesi, 1963.
BAL
- [314] Id.
L'uomo e la sua morte: dramma in due parti. Brescia, Morcelliana, 1964.
BAL
- [315] Bertolazzi, Carlo
El nost Milan e altre commedie. Torino, Einaudi, 1971.
BAL
- [316] Bertoli, Pietro-Santi, Piero
Non pace ma la spada. Milano, Feltrinelli, 1970.
BTB Segn. Op. 56
- [317] Bertolini, Francesco
Storia antica ad uso delle scuole secondarie. Milano, Vallardi, s.d.
BAL
Dedica dell'autore.
- [318] Bertolucci, Attilio
La capanna indiana. Firenze, Sansoni, 1951 («Biblioteca di Paragone»: 1).
BTB Segn. 208
Dedica dell'autore.
- [319] Id.
Viaggio d'inverno (1955-1970). Milano, Garzanti, 1971.
BTB Segn. 209
Dedica dell'autore in data 6.1971.
- [320] Bertolucci, Bernardo
In cerca di mistero. Milano, Longanesi, 1962 («Collezione di poesie»: 4).
BTB Segn. 210
Dedica dell'autore.
- [321] Bertoni, Giulio
Introduzione alla filologia. Modena, Soc. Tip. modenese, 1941 («Istituto di filologia romanza della R. Università di Roma. Testi e manuali»: 22).
BTB Segn. 2422
- [322] Id.
Profilo linguistico d'Italia. Modena, Soc. Tip. modenese, 1940 («Istituto di filologia romanza della R. Università di Roma. Testi e manuali»: 16).
BTB Segn. 2423
- [323] Bertram, Anthony
Hieronymus Bosch. London-New York, The Studio Publications, 1950 («World's Masters new series»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2194
- [324] Bertrand, Louis
Louis XIV. Paris, Fayard, 1949 («Les grandes études historiques»).

- [325] Bertù, Berto
Dizionario del gergo marinare-sco (A-B). s.l., Marinara, s.d.
 BTB Segn. Op. 29
- [326] Bessière, Gustave
Il calcolo differenziale ed integrale reso facile ed attraente. Traduzione di C. Rossi. Milano, Hoepli, 1943, («Manuali Hoepli»).
 Due copie
 BTB Segn. 2031-2032
- [327] Besson, Georges
Claude Monet. Paris, Braun, 1951 («Les Maîtres»), con 48 tavole fuori testo.
 BTB Segn. 2206
- [328] Id.
Monet. Paris, Braun, 1951 («Collection Palettes»), con 24 illustrazioni.
 BTB Segn. 2230
- [329] Besta, Riccardo
Anatomia e fisiologia comparate. Milano, Hoepli, 1907 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 155).
 BTB Segn. 2021
 Nota di possesso autografa.
- [330] Betocchi, Carlo
Poesie 1930-1954: Realtà vince il sogno. Altre poesie. Notizie. Tetti toscani. Firenze, Vallecchi, 1955.
 BTB Segn. 211
 Dedica dell'autore in data 26.8.1955.
- [331] Betti, Emilio
Diritto romano e dogmatica odierna. Modena, Soc. Tip. modenese, 1928.
 BTB Segn. Op. 30
 Dedica dell'autore. Postille.
- [332] Betti, Ugo
Canzonette. La morte. Milano, Mondadori, 1932.
 BTB Segn. 212
 Dedica dell'autore.
- [333] Id.
Le case. Milano, Mondadori, 1933.
 BTB Segn. 215
- [334] Id.
Il mercante di frottole. Estratto da «La Nuova Antologia», 14 maggio 1927.
 BAL
- [335] Id.
La padrona. Torino, Ribet, 1929.
 Esemplare n. 257.
 BTB Segn. 214
 Dedica dell'autore.
- [336] Id.
Il re pensieroso. Milano, Treves, 1922.
 BTB Segn. 213
- [337] Id.
Versi. Roma, Nuova Antologia, 1924. Estratto da «Nuova Antologia», 1 dicembre 1924.
 BTB Segn. Op. 115
 Dedica dell'autore.
- [338] Bevilacqua, Alberto
L'occhio del gatto. Milano, Rizzoli, 1968.
 BAL
- [339] Biagini, Mario
Il poeta della terza Italia: vita di Giosuè Carducci. Milano, Mursia, 1961.
 BAL
- [340] Bianchi, Celestino
Manuale di storia moderna (1454-1885). Firenze, Barbèra, 1885.
 BTB Segn. 1726
 Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [341] Bianchi, Matteo
Geografia politica dell'Italia. Firenze, Società Editrice Fiorentina, 1845.
 BTB Segn. 2348
 Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [342] Bianchi, Pietro
Henri-Georges Clouzot. A cura di G. Calzolari. Parma, Guanda, 1951 («Piccola biblioteca del

cinema»: 1).
BTB Segn. 2400

- [343] Bianciardi, Luciano
Da Quarto a Torino: breve storia della spedizione dei Mille.
Milano, Feltrinelli, 1960.
BAL
- [344] Bianconi, Pietro
Tutta la pittura del Correggio.
Milano, Rizzoli, 1953 («Biblioteca d'arte Rizzoli»: 11-12), con 152 tavole fuoritesto.
BTB Segn. 2198

- [345] *Biblia sacra juxta vulgatam clementinam.* Roma-Paris, Desclée, 1938.
BTB Segn. 1769

- [346] * Bigliazzi, Francesco
Come visitare Firenze e i suoi dintorni. Milano, Tip. Capello, 1940.

- [347] Bignone, Ettore
Il libro della letteratura greca: storia della letteratura greca con un'antologia delle più belle pagine di prosa e dipoesia dei maggiori scrittori. Firenze, Sansoni, 1940.
BTB

- [348] Bigongiari, Piero
L'elaborazione della lirica leopardiana. Firenze, Marzocco, 1948 («Misure»: 4).
BTB Segn. 762

- [349] Id.
Studi. Firenze, Vallecchi, 1946.
BTB Segn. 216
Dedica dell'autore in data 1.5.1946.
Parzialmente intonso.

- [350] Id. – Angioletti, Giovanni Battista
Testimone in Grecia. Torino, ERI, 1954, con 12 tavole fuori testo.
Esemplare n. 222/2000.
BTB Segn. 2263

- [351] Bilenchi, Romano
Anna e Bruno e altri racconti. Firenze, Parenti, 1938 («Collana di Letteratura: romanzi e racconti»).
BTB Segn. 217

Intonso.

- [352] Id.
Conservatorio di Santa Teresa.
Firenze, Vallecchi, 1940.
BTB Segn. 218
Dedica dell'autore. Parzialmente intonso.

- [353] Id.
Dino e altri racconti. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 219
Dedica dell'autore in data 14.12.1942.
Parzialmente intonso.

- [354] Id.
Mio cugino Andrea. Firenze, Vallecchi, 1943.
BTB Segn. 220
Dedica dell'autore in data 20.4.1943.
Parzialmente intonso.

- [355] Id.
Racconti. Firenze, Vallecchi, 1958.
BAL

- [356] Id.
La siccità. Firenze, Rivoluzione, s.d. [ma: 1941].
Edizione limitata di 400 esemplari.
BTB Segn. 221
Dedica dell'autore, Firenze, 2.1943.

- [357] Bisinger, Gerald
Sieben Gedichte zum Vorlesen.
Berlin, Literarische Colloquium, 1968 («LCB Editionen»: 7).
BTB Segn. 1159

- [358] * Blanc, Charles
Dictionnaire portatif Français-Italien et Italien-Français, abré-gé de celui de Cormon et Manni avec l'accent prosodique sur chaque mot italien. St Hilaire, Cormon Et Blanc, 1846.
Nota di possesso Francesco Gadda.

- [359] Blixen, Karen
La mia Africa. A cura di L. Drudi Memby. Milano, Feltrinelli, 1959 («Biblioteca di letteratura. I classici moderni»: 3).
BTB Segn. 1239

- [360] Bo, Carlo
Delle immagini giovanili di Sainte-Beuve. Firenze, Parenti,

- 1938 («Coll. di Letteratura: saggi e memorie»).
Esemplare n. 17/200.
BTB Segn. 118
Dedica dell'autore in data 9.1938.
Parzialmente intonso.
- [361] Id.
Inchiesta sul neorealismo. Torino, ERI, 1951.
BAL
- [362] Id.
Otto studi. Firenze, Vallecchi, 1939.
BTB Segn. 763
Dedica dell'autore.
- [363] Id.
Saggi di letteratura francese. Brescia, Morcelliana, 1940.
BTB Segn. 1119
Dedica dell'autore in data 5.1940. Pieghé.
- [364] * Boccaccio, Giovanni
Il decamerone. Milano, Hoepli, 1938.
- [365] Id.
Il Decamerone. Roma, Colombo Editore, 1944.
BAL
Nota di possesso autografa in data 1945.
- [366] Id.
Decameròn. A cura di E. Ceva Valla. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 220-223, 224-227) 2 volumi.
BTB Segn. 222-223
- [367] Id.
Il testamento di Giovanni Boccaccio secondo l'originale in pergamena dell'archivio Bichi-Borghesi di Siena. Siena, Landi, 1855.
BTB Segn. 224
Dedica.
- [368] Bodini, Vittorio
La luna dei Borboni ed altre poesie. Milano, Mondadori, 1962.
BAL
Postille.
- [369] Bodrero, Emilio
Eraclito. Milano, Bocca, 1910
- («Il pensiero greco»: 4).
BTB Segn. 1931
- [370] Boezio, Severino
La consolazione della filosofia. Traduzione di U. Moricca. Firenze, Salani, 1942 («I classici del giglio»).
BTB Segn. 1823
- [371] Boiardo, Matteo Maria
Tutte le opere. A cura di A. Zottoli. Milano, Mondadori, 1937 («I classici Mondadori. Fondazione Borletti»), 2 volumi.
BTB Segn. 225-226
- [372] Boileau-Despréaux, Nicolas
Oeuvres. Paris, David à la Plume d'Or-Durand au Griffon, 1752.
BTB Segn. 964
Sottolineature e postille. Nota di possesso di Clara Gadda.
- [373] Bonacossa, Aldo
Regione dell'Ortes. Milano, Club Alpino Italiano, 1915 («Guida dei monti d'Italia»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2286
- [374] Bonaventura da Bagnoregio
Vita di San Francesco. Firenze, Rinascimento del Libro, 1931.
BTB Segn. 1782
- [375] Bonavia, Calogero
L'Apocalisse di S. Giovanni. Nuova traduzione del poema. Bari, Laterza, 1933.
BTB Segn. 1783
- [376] Boneschi, Francesco
Il laccio degli innocenti. Milano, Ceschina, 1969
BAL
Dedica dell'autore in data 2.1969.
- [377] Bonfadini, Romualdo
Mezzo secolo di patriottismo. Milano, Treves, 1886.
BTB Segn. 1502
Nota di possesso autografa.
- [378] Id.
Milano nei suoi momenti storici. Milano, Treves, 1883.
BTB Segn. 2285

Nota di possesso autografa di Luisa Gadda.

- [379] Bonfantini, Mario
Scomparso a Venezia. Torino, Einaudi, 1972.
BAL
Dedica dell'autore. Piegata.
- [380] Bongiovanni, Giannetto
I Gonzaga. Milano, Athena, 1930 («Saggi»: 1).
BTB Segn. 1498
Dedica dell'autore in data 1.1932.
- [381] Bonsanti, Alessandro
I capricci dell'Adriana. Firenze, Solaria, 1934 («Edizioni di Solaria»: 29).
Esemplare n. 34/200.
BTB Segn. 227
Dedica dell'autore in data 12.1933.
- [382] Id.
Dialoghi e altre prose. Firenze, Parenti, 1940 («Collezione di Letteratura: romanzi e racconti»).
BTB Segn. 228
- [383] Id.
Introduzione al gran viaggio. Racconto seguito da Fine dell'adolescenza. Roma, Tumminelli, 1944 («Nuova biblioteca italiana»: 22).
BTB Segn. 229
- [384] Id.
La nuova stazione di Firenze. Milano, Mondadori, 1965 («Narratori italiani»: 137. «Opere di A. Bonsanti»: 3).
BTB Segn. 230
Dedica dell'autore in data 3.6.1966.
- [385] Id.
Racconto militare. Firenze, Parenti, 1937.
BTB Segn. 232
Dedica dell'autore in data 29.6.1937.
- [386] Id.
Racconto militare. Prefazione di G. Contini. Milano, Mondadori, 1968 («Narratori italiani»: 170. «Opere di A. Bonsanti»: 4).
BTB Segn. 231

Dedica dell'autore in data 16.4.1968.
Sottolineature e postille.

- [387] Id.
La serva amorosa. Firenze, Edizioni di Solaria, 1929 («Quaderno quindicesimo»).
Esemplare n. 196/200.
BTB Segn. 233
Dedica dell'autore 19.6.1930.
- [388] Id.
La vipera e il toro. Firenze, Sansoni, 1955 («La rosa dei venti»: 2).
BTB Segn. 234
- [389] Bonvesin de la Riva
Cinque volgari. A cura di G. Contini. Modena, Soc. Tip. Modenese, 1937 («Istituto di Filologia Romanza della R. Università di Roma. Testi e manuali»: 2).
BTB Segn. 235
Dedica del curatore.
- [390] Boothe Luce, Clare
L'Europa e l'America. Roma, United States Information Service, 1955.
BAL
- [391] Borgese, Giuseppe Antonio
Studi di letterature moderne. Milano, Treves, 1920.
BTB Segn. 764
- [392] Borghese, Junio Valerio
Decima flottiglia MAS. Dalle origini all'armistizio. Milano, Garzanti, 1950 («Memorie e documenti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1503
- [393] Borlenghi, Aldo
L'arte di N. Tommaseo. Milano, Meridiana, 1953 («Collana di critica»).
BTB Segn. 765
Dedica dell'autore.
- [394] Id.
Poesie. Milano, Mondadori, 1952 («Lo Specchio»).
BTB Segn. 236
Dedica dell'autore.
- [395] Borsetta, Francesco
Per curarsi con le erbe. Vige

- vano, Borsetta, 1942.
BTB Segn. 2074
- [396]Boselli, Carlo
La grammatica spagnola del XX secolo ad uso degli italiani. Milano, Mondadori, 1940.
BTB Segn. 2424
- [397]Bosisio, Carlo
Tecoppa in tribunal. Milano, Cesati, 1924.
BAL
Postille.
- [398]Bossert, Adolphe
Histoire de la littérature allemande. Paris, Hachette, 1921.
BTB Segn. 1222
Nota di possesso autografa in data 06.1925 Milano. Parzialmente intonso.
- [399]Bossuet, Jacques Bénigne
Oeuvres. A cura di G. Haldas. Fribourg, Egloff, 1944 («Le cri de la France»: 8).
BTB Segn. 966
- [400]Id.
Oraisons funèbres. Milano, Fontana, 1831 («Biblioteca portatile latina, italiana e francese»).
BTB Segn. 965
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr. Sottolineature, pieghe.
- [401]Id.
Traitez du libre arbitre et de la concupiscence. Paris, Barthelemy Alix Libraire, 1731.
BTB Segn. 967
Postille.
- [402]Botta, Carlo
Storia della guerra d'indipendenza. Milano, Borroni e Scotti, 1844, 2 volumi.
BTB Segn. 1727-1728
Dedica a Francesco Gadda in data 1851.
- [403]Bottari, Stefano
Michelangelo e la Cappella Sistina. Milano, Fratelli Fabbri Editori, 1968.
BAL
- [404]Bouillet, Marie Nicolas
Dictionnaire universel d'histoire et de géographie. Paris, Hachette, 1893.
BAL
Postille e segnalibro.
- [405]Bourciez, Edouard
Eléments de linguistique romane. Paris, Klincksiek, 1930.
BTB Segn. 2425
- [406]Bourget, Paul
Le disciple. Introduzione di T. de Wyzewa. Paris, Nelson, s.d.
BTB Segn. 968
Invio di Bonaventura Tecchi in data 17.12.1918.
- [407]Boutroux, Emile
La natura e lo spirito. Traduzione di G. Papini. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1824
- [408]Branca, Stefano
Io ho quel che ho donato. s.l., La reazione in agguato, 1964.
BAL
- [409]Id.
Una serenità che sorride alla morte. Milano, Branca Stefano, 1965.
BAL
- [410]Brancati, Vitaliano
Il vecchio con gli stivali. Milano, Bompiani, 1946.
BTB Segn. 237
Dedica dell'autore.
- [411]Brandi, Cesare
Elegie. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 238
Dedica dell'autore.
- [412]Id.
Morandi. Firenze, Le Monnier, 1942 («Biblioteca di storia dell'arte. Prima serie: Arte moderna»).
BTB Segn. 2221
- [413]Brandi, Karl
Carlo V. Torino, Einaudi, 1961.
BAL

- [414] Brecht, Bertolt
Libro di devozioni domestiche. A cura di R. Fertonani. Torino, Einaudi, 1964 («Collezione di poesia»: 3).
BTB Segn. 1158
- [415] Breton, André
Antologia dello humour nero. A cura di M. Rossetti e I. Simonis. Torino, Einaudi, 1970 («Letteratura»: 12).
BTB Segn. 969
- [416] Brignetti, Raffaello
La spiaggia d'oro. Milano, Rizzoli, 1971.
BAL
Dedica dell'autore in data 5.1971.
Segnalibro.
- [417] Brion, Marcel
La vie des Huns. Paris, NRF-Gallimard, 1931 («Les romans des peuples»: 1).
BTB Segn. 1729
- [418] Brioschi, Francesco
I problemi di Urania. Trattato di astronomia. Milano, Politecnica, 1928.
BTB Segn. 2112
Invio ad Adele Gadda Lehr. Parzialmente intonso.
- [419] Brock, Helma
Storie naturali. Treviso, Edizioni di Treviso, 1954.
BTB Segn. 239
Dedica dell'autrice.
- [420] Brod, Max
Tycho Brahe e il suo cammino a Dio. Traduzione di B. Maffi. Milano, Sperling & Kupfer, 1933 («Pandora. Voci di tutti i popoli»: 3).
BTB Segn. 1157
- [421] Broggini, Luigi
È riapparso l'impero sui colli faticati di Roma. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1962.
BAL
- [422] Broglie, Louis de
I quanti e la fisica moderna. Traduzione di U. Richard. Torino,
- Einaudi, 1938 («Biblioteca di cultura scientifica»).
BTB Segn. 2113
- [423] Brooks, Van Wyck
Storia della letteratura americana. La fioritura della Nuova Inghilterra. Traduzione di A.M. Speckel. Roma, Astrolabio, 1952.
BTB Segn. 1340
- [424] Id.
Storia della letteratura americana. La Nuova Inghilterra: l'estate di San Martino. Traduzione di M. De Sanna. Roma, Astrolabio, 1953.
BTB Segn. 1341
- [425] Brousson, Jean-Jacques
Anatole France en pantoufles. Paris, Crès, 1927.
BTB Segn. 1120
- [426] Id.
Itinéraire de Paris à Buenos-Aires. Paris, Crès, 1927.
BTB Segn. 970
- [427] Bruce, Jean
A tout cœur à Tokyo (O.S.S. 117). Paris, Presses de la Cité, 1958 («Collection Mystère»: 412).
BTB Segn. 971
- [428] Bruckner, Ferdinand
Elisabetta d'Inghilterra. Traduzione di G. e F. Di Gianmatteo. Torino, Einaudi, 1952 («Collezione di teatro»: 1).
BTB Segn. 1160
Intonso.
- [429] Buchan, John
The Thirty-nine Steps. London-New York, Longmans, 1955 («Longman's simplified English series»).
BTB Segn. 1240
- [430] Budigna, Luciano
Assedio. Trieste, Edizioni dello Zibaldone, 1949.
BTB Segn. 240
Dedica.
- [431] Bulferetti, Domenico
Ugo Foscolo. Torino, UTET,

- 1952 («I grandi italiani. Collana di biografie»:25).
BTB Segn. 767
- [432]Buonaiuti, Ernesto
San Girolamo. Roma, Formigini, 1919 («Profili»: 49).
BTB Segn. 1784
- [433]Burali-Forti, Cesare – Bogio, Tommaso
Esercizi di matematica. Algebra, geometria, funzioni circolari. Torino, Petrini, 1924.
BTB Segn. 2044
Nota di possesso autografa in data 1.06.1925 Milano.
- [434]Burchiello (Domenico di Giovanni, detto il)
I sonetti. A cura di A. Viviani. Milano, Bietti, 1940.
BTB Segn. 241-242
Due copie. Una intonsa, l'altra parzialmente intonsa. Piega.
- [435]Burckhardt, Jacob
The Age of Constantine the Great. A cura di M. Hadas. New York, Doubleday, 1956 («Anchor Books»).
BTB Segn. 1450
- [436]Id.
La civiltà del Rinascimento in Italia, Firenze, Sansoni, 1958.
BAL
- [437]Id.
Considerazioni sulla storia del mondo. Traduzione di A. Banfi. Milano, Bompiani, 1945 («Portico. Critica e saggi»: 3).
BTB Segn. 1745
- [438]Id.
Richelieu. A cura di B. Revel. Torino, Einaudi, 1941.
BTB Segn. 1599
- [439]Burnand, Robert
La vie quotidienne en France en 1830. Paris, Hachette, 1950.
BTB Segn. 1600
Parzialmente intonso.
- [440]Burnet, John
Greek Philosophy. London, Mac-
- millan, 1920 («The School of Philosophy»).
BTB Segn. 1932
- [441]Burnett, William Riley
Il boia è solo. Traduzione di S. Schlumper. Milano, Garzanti, 1953 («Serie gialla»: 3).
BTB Segn. 1241
- [442]Burzio, Filippo
Lagrange. Torino, UTET, 1942 («I grandi italiani. Collana di biografie»:24).
BTB Segn. 2114
- [443]Busenello, Gian Francesco
Incoronazione di Poppea. A cura di P. Nardi. Venezia, Neri Pozza, 1949, con illustrazioni.
Libretto per l'opera di Claudio Monteverdi.
BTB Segn. 1436
- [444]*Le bustine si orlavano d'unto...*
Dattiloscritto adespoto.
BTB Segn. Op. 100
- [445]Butler, Samuel
Ainsi va toute chair. Traduzione di V. Larbaud. Paris, NRF-Gallimard, 1936.
BTB Segn. 1242
- [446]Buttitta, Pietro A.
Il volantino. Milano, Rizzoli, 1965.
BAL
- [447]Buzzi, Giancarlo
Isabella della Grazia. Con illustrazioni di V. Venturini e testimonianze di G. Cesarano, R. Crovi, G. Giudici, G. Raboni. Milano, All'insegna del Pesce d'oro, 1967 («Narratori»: 28).
BTB Segn. 243
- [448]Byron, George Gordon
Il corsaro. s.l., s.e., 1842.
BAL
- [449]Id.
Oeuvres completes de Lord Byron. Paris, Bry Ainè, 1853.
BAL
Postille su fogli inseriti.
- [450]Id.

The Works of Lord Byron complete in five volumes: vol. 2.
Leipzig, Tauchnitz, 1866 («Collection of British Authors»: 9).
BTB Segn. 1243
Postille.

C

- [451] Cabau, Jacques
Edgar Poe par lui-même. Paris, Seuil, 1960 («Ecrivains de toujours»: 49).
BTB Segn. 1344
- [452] Cabrini, Gabrielle
Les îles sans bord. Paris, Lafont, 1960.
BAL
Dedica autografa dell'autrice in data 3.11.60.
- [453] Caccia Dominioni, Paolo
1915-1919. Milano, Longanesi, 1965.
BAL
Dedica dell'autore in data 1965.
- [454] Caddeo, Rinaldo
Le historie della vita e dei fatti di Cristoforo Colombo. Milano, Alpes, 1930 («Viaggi e scoperte di navigatori ed esploratori italiani»: 11-12), 2 volumi.
BTB Segn. 1508-1509
- [455] Cadorna, Luigi
Addestramento della fanteria al combattimento. Fascicolo I. Istruzione della recluta (Edizione provvisoria). Roma, Tipografia del Senato, per il R. Esercito italiano-Comando supremo, 1916, con 26 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2167
- [456] Id.
Attacco frontale e ammaestramento tattico. Circolare n. 191 del 25 febbraio 1915. Roma, Tipografia Editrice La Speranza per il Comando del Corpo di Stato Maggiore dell'Esercito, 1915.
BTB Segn. 2160
- [457] Id.

Esplorazione vicina e sicurezza. Circolare n. 400 I.M. del 1 maggio 1915. Roma, Tipografia Impr. Gen. d'affissioni e pubblicità per il Comando del Corpo di Stato Maggiore dell'Esercito, 1915.
BTB Segn. 2161

- [458] Id.
Pagine polemiche. Milano, Garzanti, 1951.
BAL
- [459] Cagna, Achille Giovanni
Alpinisti ciabattoni. Premessa di N. Cagna, Milano, Baldini e Castoldi, 1934.
BTM
Sottolineature e postille.
- [460] Caldwell, Taylor
L'ora finale. Milano, Baldini e Castoldi, 1949.
BAL
- [461] Caillois, Roger
Descrizione del marxismo. Roma, Associazione Italiana per la libertà della cultura, 1954 («Associazione italiana per la libertà della cultura»: 21).
BTB Segn. 2006
- [462] Caird, Edward
Hegel. A cura di G. Vitali. Milano-Palermo-Napoli, Sandron, s.d. («I grandi pensatori»).
BTB Segn. 1933
Parzialmente intonso.
- [463] Calderini, Aristide
Lettere private dell'Egitto greco-romano. Milano, Figli della Provvidenza, 1915.
BTB Segn. Op. 26
- [464] Id. – Mondini, Maria
Testamenti di soldati. Firenze, Ariani, 1915. Estratto da Atene e Roma (202, 203 e 204).
BTB Segn. Op. 43
- [465] Id. – Paribeni, Roberto
Milano. Roma, Libreria dello Stato, 1951.
BTB Segn. 2340

- [466] Calderón de la Barca, Pedro
La vita è un sogno. A cura di C. Pavolini. Torino, SET-II Dramma, 1943 («Teatro, prima serie»: 2).
BTB Segn. 908
- [467] *Calendario di letture*. A cura di F. Antonicelli. Torino, ERI, 1966.
BTB Segn. 1409
- [468] Callet, Jean-François
Tables de logarithmes à sept décimales. A cura di J. Dupuis. Paris, Hachette, 1862.
BTB Segn. 2120
Nota di possesso, C.E. Gadda 1919.
- [469] Calogero, Giuseppe
Pedagogia politica e sociale di Tommaso Campanella. Pozzuoli (Napoli), Conte, 1964.
BTB Segn. 1934
- [470] Calvin, Jean
La religione individuale. Traduzione di P. Jahier (liberamente tratta dalla traduzione attrib. a G.C. Paschali). Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1785
- [471] Calvino, Italo
Le cosmicomiche. Torino, Einaudi, 1965.
BTB Segn. 244
- [472] Id.
L'entrata in guerra. Torino, Einaudi, 1965 («I gettoni»: 27).
BTB Segn. 245
Dedica dell'autore.
- [473] Id.
Fiabe italiane. Torino, Einaudi, 1956.
BAL
Biglietto augurale di Giulio Einaudi del 1956 e dedica di Gadda ad A. Liberati in data 15.6.1970.
- [474] Calzini, Raffaele – Portaluppi, Piero
Il Palazzo e la famiglia Durini in due secoli di vita milanese: 1648-1848. Milano, Bestetti e Tummi nelli, 1923, con illustrazioni.
Edizione di 500 esemplari.
BTB Segn. 2392
- [475] Cammarano, Salvatore
Lucia di Lammermoor. Sesto San Giovanni, Barion, 1934. Libretto per l'opera di Gaetano Donizetti.
BTB Segn. 1441
- [476] Campana, Dino
Canti orfici. A cura di E. Falqui. Firenze, Vallecchi, 1941.
BTB Segn. 247
- [477] Id.
Canti orfici ed altre liriche. Opera completa. Prefazione di B. Binazzi. Firenze, Vallecchi, 1928.
BTB Segn. 246
- [478] Id.
Inediti. A cura di E. Falqui. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 248
Intonso.
- [479] Campanella, Tommaso
La città del sole. A cura di N. Bobbio. Torino, Einaudi, 1941 («Nuova raccolta di classici italiani annotati»: 2).
BTB Segn. 1825
- [480] Id.
La città del sole. Messina-Firenze, D'Anna, 1967.
BAL
- [481] Campanini, Giuseppe – Santini, Alessandro
Nozioni di analisi logica. Roma, Manzoni, s.d. (ma: 1904).
BTB Segn. 2456
- [482] Campiello 1969. *Antologia*. Venezia, Fondazione Cini, 1969.
BAL
- [483] Campiello 1970. *Antologia*. Venezia, Fondazione Cini, 1970.
BAL
- [484] Campiglio, Giovanni
Storia di Milano. Milano, Ruscioni, 1831, 4 volumi.
BTB Segn. 1504-1507

- [485] **Cancogni, Manlio**
Allegri, gioventù. Milano, Rizzoli, 1973.
BAL
Dedica dell'autore.
- [486] **Canetti, Elias**
Auto da fé. Milano, Garzanti, 1967.
BAL
- [487] **Canna, Giovanni**
Le opere e i giorni di Esiodo. Saggio di studii. Torino, Loescher, 1874. Estratto da «Rivista di filologia e di istruzione classica», II, maggio-giugno 1874.
BTB Segn. Op. 31
- [488] **Cantalupi, Antonio**
Nozioni pratiche intorno alle consegne, riconsegne e bilanci dei beni stabili secondo i diversi metodi adottati in Lombardia. Milano, Monti, 1847.
BTB Segn. 2007
- [489] **Canti alpini.**
A cura di G. Ballarati e D. Serra, Milano, Semenza, 1924.
BAL
Nota di possesso di Gadda, C.E. Gadda Capitano nel 5° reggimento alpini marzo 1925 Milano (dono di Dubini).
Sottolineature e postille.
- [490] **Cantico dei cantici.** Traduzione di M. Bontempelli. Venezia, Neri Pozza, 1952.
Esemplare n. 68/150.
BTB Segn. 1771
- [491] **Cantù, Cesare**
L'Abate Parini e la Lombardia nel secolo passato: studj. Milano, Gnocchi, 1854.
BTB Segn. 769
Invio.
- [492] **Canzoniere italiano: antologia della poesia popolare.** A cura di P.P. Pasolini. Parma, Guanda, 1955 («Fenice»: 28).
BTB Segn. 770
Dedica del curatore. Parzialmente intonso.
- [493] **Capolavori nei secoli.** Milano, Fabbri, 1961.
BAL
- [494] **Caporali, Cesare**
Rime. A cura di G. Monti. Lanciano, Carabba, 1916, 2 volumi.
BTB Segn. 249-250
volume I parzialmente intonso.
- [495] **Capote, Truman**
L'arpa d'erba. Milano, Garzanti, 1953.
BAL
- [496] **Caproni, Giorgio**
Il terzo libro e altre cose. Torino, Einaudi, 1968 («Collezione di poesia»:53).
BTB Segn. 251
- [497] **Capuana, Luigi**
I paralipomeni del Lucifer di Mario Rapisardi. Bologna, Zanichelli, 1878.
BAL
Nota di possesso di Prosperini.
- [498] **Carcopino, Jérôme**
La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire. Paris, Hachette, 1939.
BTB Segn. 1451
Parzialmente intonso.
- [499] **Cardarelli, Vincenzo**
Il cielo sulla città. Disegni di O. Tamburi. Milano, Bompiani, 1939.
BTB Segn. 252
- [500] **Id.**
Poesie. Prefazione di G. Ferrata. Milano, Mondadori, 1942.
BTB Segn. 253
- [501] **Carducci, Giosuè**
Archeologia poetica. Bologna, Zanichelli, 1908 («Opere di G. Carducci»:18).
BTB Segn. 271
Parzialmente intonso.
- [502] **Id.**
Bozzetti e scherme. Bologna, Zanichelli, 1903 («Opere di G. Carducci»:3).
BTB Segn. 256
- [503] **Id.**

Cavalleria e Umanesimo. Bologna, Zanichelli, 1909 («Opere di G. Carducci»: 20).
BTB Segn. 273

[504] Id.

Ceneri e faville: serie prima: 1858-1870. Bologna, Zanichelli, 1891 («Opere di G. Carducci»: 5).
BTB Segn. 258

[505] Id.

Ceneri e faville: serie seconda: 1871-1876. Bologna, Zanichelli, 1893 («Opere di G. Carducci»: 7).
BTB Segn. 260

[506] Id.

Ceneri e faville: serie terza e ultima: 1877-1901. Bologna, Zanichelli, 1902 («Opere di G. Carducci»: 11).
BTB Segn. 264

[507] Id.

Confessioni e battaglie. Bologna, Zanichelli, 1903 («Opere di G. Carducci»: 4).
BTB Segn. 257

[508] Id.

Confessioni e battaglie: serie seconda. Bologna, Zanichelli, 1902 («Opere di G. Carducci»: 12).
BTB Segn. 265

[509] Id.

Discorsi letterari e storici. Bologna, Zanichelli, 1905 («Opere di G. Carducci»: 1).
BTB Segn. 254

[510] Id.

Giambi ed epodi e rime nuove. Bologna, Zanichelli, 1903 («Opere di G. Carducci»: 9).
BTB Segn. 262
Sottolineature e postille.

[511] Id.

Juvenilia e Levia gravia. Bologna, Zanichelli, 1903, («Opere di G. Carducci»: 6).
BTB Segn. 259

[512] Id.

Melica e lirica del Settecento: con altri studi di varia letteratura. Bologna, Zanichelli, 1909 («Opere di G. Carducci»: 19).
BTB Segn. 272
Parzialmente intonso.

[513] Id.

Odi barbare: Rime e ritmi. Con un'appendice. Bologna, Zanichelli, 1907 («Opere di G. Carducci»: 17).
BTB Segn. 270
Sottolineature.

[514] Id.

Poesia e storia. Bologna, Zanichelli, 1905 («Opere di G. Carducci»: 16).
BTB Segn. 269

[515] Id.

Poesie di Giosuè Carducci 1850-1900. Bologna, Zanichelli, 1906.
BAL
Dedica di Carlotta Gadda Belloni

[516] Id.

Primi saggi. Bologna, Zanichelli, 1903 («Opere di G. Carducci»: 2).
BTB Segn. 255
Sottolineature.

[517] Id.

Studi letterari. Bologna, Zanichelli, 1893 («Opere di G. Carducci»: 8).
BTB Segn. 261

[518] Id.

Studi, saggi e discorsi. Bologna, Zanichelli, 1898 (Opere di G. Carducci»: 10).
BTB Segn. 263

[519] Id.

Studi su Giuseppe Parini: Il Parini maggiore. Con un'appendice inedita. Bologna, Zanichelli, 1907 («Opere di G. Carducci»: 14).
BTB Segn. 267

[520] Id.

Studi su Giuseppe Parini: Il Pa

rini minore. Bologna, Zanichelli, 1903 («Opere di G. Carducci»: 13).
BTB Segn. 266

[521] Id.

Su Ludovico Ariosto e Torquato Tasso. Bologna, Zanichelli, 1905 («Opere di G. Carducci»: 15).
BTB Segn. 268

[522] Carena, Giacinto

Prontuario di vocaboli attinenti a parecchie arti, ad alcuni mestieri, a cose domestiche, ed altre di uso comune – parte prima. Napoli, Margheri Giuseppe, 1859.

BAL

Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

[523] Caretti, Lanfranco

Ariosto e Tasso. Torino, Einaudi, 1961.

BAL

[524] Id.

Le carte alfieriane della raccolta Cora: catalogo e testi. Pavia, Istituto di letteratura italiana, 1960.

BAL

Dedica autografa in data 5.1961.

[525] Id.

Il diario del Pontormo. Roma, Rassegna di Cultura e vita scolastica, 1954 («Biblioteca della Rassegna di cultura e vita scolastica»: 29).

BTB Segn. Op. 32

Dedica dell'autore in data 27.9.1959.

[526] Id.

Manzoni e la critica. Bari, Laterza, 1969 («Collezione scolastica, n.s.»). [Contiene alle p. 307-313, di C.E. Gadda, *Manzoni e il bisturi di Moravia*, 1960].

BTB Segn. 771

[527] Carletti, Francesco

Giro del mondo del buon negriero

(1594-1606). Introduzione di E. Radius. Milano, Bompiani, 1941 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 274

[528] Id.

Le più belle pagine. Scelte da L. Barzini. Milano, Treves, 1926 («Le più belle pagine degli scrittori italiani»: 32).

BTB Segn. 275

[529] Id.

Ragionamenti del mio viaggio intorno al mondo. Torino, Einaudi, 1958.
BAL

[530] Carli, Enzo

La mostra dei capolavori delle chiese di Bologna. Estratto senza indicazioni tipografiche. Dal catalogo della mostra organizzata dalla Soprintendenza alle Gallerie per l'Emilia-Romagna presso la Pinacoteca Bolognese, dal 4 ottobre al 30 novembre 1945.

BTB Segn. Op. 93

[531] Id.

Mostra delle tavolette di Biccherna e di altri uffici dello Stato di Siena. Prefazione di A. Marazza e C.L. Ragghianti. Firenze, Electa, 1950, con 118 tavole fuori testo.

Due copie.

BTB Segn. 2209-2210

Su una copia, dedica di C.L. Ragghianti.

[532] Carlo Dossi: *mostra di documenti sulla vita e sull'opera (Milano, Palazzo Sormani, 18 marzo-10 aprile 1965)*. Milano, Biblioteca Comunale di Milano, 1965.
BTB Segn. 773

[533] Carlyle, Thomas

La rivoluzione francese. Traduzione di E. Ciccotti D'Errico. Con un

saggio di V. Cherbuliez. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. («Gli immortali ed altri massimi scrittori»), 3 volumi.
BAL e BTB Segn. 1601-1603

[534]Caro, Annibale

Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti. Colla vita dell'autore scritta da A.F. Seghezzi. Como, Ostinelli, 1825, 3 volumi.
BTB Segn. 276-278

Nota di possesso autografa. Parzialmente intonso.

[535]Carossa, Hans

Adolescenza. Traduzione di B. Tecchi. Milano, Mondadori, 1935 («Medusa»: 49).
BTB Segn. 1161
Dedica del traduttore.

[536]Id.

Dieci poesie. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1947.
BAL

[537]Carotti, Giulio

Pittura italiana di tutti i tempi. Strenna a benefizio del Pio Istituto Rachitici di Milano. Bergamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1914, con illustrazioni.
BTB Segn. 2223

[538]Carpaccio. A cura di L. Vertova. Firenze, Electa, 1949 («Astra. Collection de monographies d'art. Peintres»), con 64 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2200

[539]Carpaccio, Vittore

Carpaccio: la leggenda di San r'Orsola. Milano, Edizioni d'arte Amilcare Pizzi, 1957.
BAL

[540]Carrà, Carlo

Artisti moderni. Con una lettera di M. Bontempelli. Firenze, Le Monnier, 1943 («Quaderni di let-

teratura e arte»:7).
BTB Segn. 772

[541]Carra de Vaux, Bernard

Leibniz. Paris, Bloud & Cie, 1908 (Philosophes et penseurs»).
BTB Segn. 1935

[542]Carré, Jean-Marie

La vie aventureuse de Jean-Arthur Rimbaud. Paris, Plon, 1926 («Le roman des grandes existences»).
BTB Segn. 1121

[543]Carrieri, Raffaele

Cesetti. Milano, All'insegna del pesced'oro, 1937.
BAL

[544]Id.

Fantasia degli italiani. Milano, Domus, 1940.
BAL

[545]Id.

Immagini di moda 1800-1900. Milano, Domus, 1940.
BAL

[546]Id.

Il sabato del bibliofilo. Milano, Scheiwiller, 1936.
Edizione fuori commercio. Esemplare n. 18.
BTB Segn. 279
Parzialmente intonso.

[547]Carrozzari, Raphäel

Carmina selecta. A cura di C. Canilli e U. Nottola. Milano, Bertieri et Vanzetti, 1921.
BTB Segn. 280

[548]Casalini, Mario

La bonifica di Alberese. Roma, Istituto Editoriale di Monografie illustrate di Aziende, s.d. («Opera Nazionale Combattenti»).
BTB Segn. Op. 108

[549]Casas, Cristobal de las

Vocabulario de las dos lenguas toscana y castellana. Venezia, Olivier Alberti, 1600.
BTB Segn. 2452

- [550]* Casati, Carlo
Nuove rivelazioni su i fatti di Milano nel 1847-1848. Milano, Hoepli, 1885, vol. I.
- [551]Casati, Gaetano
Dieci anni in Equatoria e ritorno con Emin Pascià. Milano, Dumolard, 1891.
Due copie.
BTB Segn. 2350-2351
Nota di possesso autografa in data 4.11.1905.
- [552]Cassieri, Giuseppe
Dove abita il prossimo. Firenze, Vallecchi, 1954 («Collezione di letteratura contemporanea»).
BTB Segn. 281
Dedica dell'autore.
- [553]Cassirer, Ernst
La filosofia dell'Illuminismo. Traduzione di E. Pocar. Firenze, La Nuova Italia, 1935 («Il pensiero storico»).
BTB Segn. 1936
- [554]Id.
Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento. Traduzione di F. Federici. Firenze, La Nuova Italia, 1935 («Il pensiero storico»).
BTB Segn. 1937
- [555]Castellaneta, Carlo
La dolce compagna. Milano, Rizzoli, 1970.
BAL
Dedica dell'autore in data 4.4.70. Segnalibro.
- [556]Id.
Villa di delizia. Milano, Rizzoli, 1965.
BAL
Dedica dell'autore in data 14.9.1965.
- [557]Castelnuovo, Enrico
Un pittore italiano alla corte di Avignone. Matteo Giovannetti e la pittura in Provenza nel secolo XIV. Torino, Einaudi, 1962 («Saggi»: 317) con illustrazioni.
BTB Segn. 2224
- [558]Castelnuovo, Guido
Spazio e tempo secondo le vedute di A. Einstein. Bologna, Zanichelli, s.d.
BTM
Nota di possesso e data 10.06.1925
Milano.
- [559]Castelnuovo Tedesco, Ugo
La figura umana di G. Pieraccini. Firenze, La Nuova Italia, 1957.
BTB Segn. Op. 33
- [560]Castiglione, Baldassare
Il Cortegiano. Con un'appendice contenente una scelta dal Galateo di G. della Casa. A cura di G. Morpurgo. Milano, Mondadori, 1932.
BTB Segn. 283
Parzialmente intonso.
- [561]Id. – Giovanni Della Casa
Opere. A cura di G. Prezzolini. Milano, Rizzoli, 1937 («I classici Rizzoli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 282
- [562]Castro, Americo
La Spagna nella sua realtà storica. Traduzione di G. Cardillo e L. Falzone. Firenze, Sansoni, 1955, con illustrazioni.
BTB Segn. 1585
- [563]Catalogo della esposizione della pittura ferrarese del Rinascimento. Ferrara maggio-ottobre 1933 XI E.F.
Venezia, Tipi di Carlo Ferrari, 1933, con illustrazioni.
BTB Segn. 2240
Postille.
- [564]Catalogo della R. Pinacoteca di Brera in Milano. Milano, R. Pinacoteca di Brera, s.d., con illustrazioni.
BTB Segn. 2238
- [565]Catalogo generale delle edizioni Einaudi dalla fondazione della Casa editrice al 1° gennaio 1956. Torino, Einaudi, 1956, con una tavola delle edi

zioni Einaudi in piego.
BTB Segn. Op. 134

Dedica dell'autore in data 3.1973.

- [566] Cattaneo, Carlo
Considerazioni sulle cose d'Italia nel 1848. A cura di C. Spellazon. Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»: 32).
BTB Segn. 286

[574] Id.
L'uomo delle novità. Milano, Garzanti, 1968.
BTB Segn. 289

- [567] Id.
India, Messico, Cina. A cura di G. Ferrata. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collana universale Bompiani»: 1).
BTB Segn. 285

[575] Catullo, Gaio Valerio
Carmi. Traduzione di U. Fleres. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1927 (Collezione romana).
BTB Segn. 30

- [568] Id.
Lombardia antica e moderna. A cura di M. Fusi. Firenze, Sansoni, 1943 («La Meridiana»: 10).
BTB Segn. 284

[576] Id.
I carmi. A cura di E.V. D'Arbelo. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1947 («Classici greci e latini»).
BTB Segn. 31

- [569] Id.
Saggi di economia rurale. A cura di L. Einaudi. Torino, Einaudi, 1939 («Biblioteca di cultura economica»: 1).
BTB Segn. 2008

[577] Id.
Carmina. Traduzione di S. Quasimodo. Milano, Edizioni di Uomo, 1945.
BTB Segn. 32

- [570] Id.
Sulle interdizioni israelitiche. A cura di G.A. Belloni. Roma, Sestante, 1944 («Pensiero politico italiano»: 2).
BTB Segn. 287

[578] Id.
Le Poesie. A cura di G. Ceronetti. Torino, Einaudi, 1969 («I Millenii»).
BTB Segn. 33

- [571] Cattaneo, Giulio
Bisbetici e bizzarri nella letteratura italiana. Milano, Fabbri, 1957 («Nuovi studi critici»: 4).
BTB Segn. 774
Dedica dell'autore.

[579] Id.
Poésies. A cura di G. Lafaye. Paris, Les Belles Lettres, 1949 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 89

- [572] Id.
Da inverno a inverno. Milano, il Saggiatore, 1968 (Scritture).
BTB Segn. 288
Dedica dell'autore.

[580] Cavallotti, Felice
Canti e frammenti di Tirteo. Preceduto da un'ode a G. Carducci. s. l., Rechiedei, 1878.
BTB Segn. 290
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.

- [573] Id.
Il gran lombardo. Milano, Garzanti, 1973.
BAL

[581] Cecchi, Dario
Giovanni Boldini. Torino, UTET, 1962.
BAL
Dedica dell'autore.

[582] Id.
Museo d'amore. Milano, Martello, 1960.
BAL

- [583] Cecchi, Emilio
America amara. Firenze, Sansoni, 1946, con illustrazioni.
BTB Segn. 291
- [584] Id.
Appunti per un periplo dell'Africa. Con un disegno di L. Cecchi Pieraccini. Milano-Napoli, Ricciar-di, 1954.
BTB Segn. 292
- [585] Id.
Di giorno in giorno: note di letteratura italiana contemporanea (1945-1954). Milano, Garzanti, 1954.
BAL
Dedica dell'autore in data 10.1959.
- [586] Id.
Et in Arcadia ego. Milano, Mondadori, 1942 («Lo specchio»).
BTB Segn. 293
- [587] Id.
Messico. Milano, Treves, 1932.
BTB Segn. 294
- [588] Id.
L'osteria del cattivo tempo. Milano, Corbaccio, 1927 («Cultura contemporanea»: 19).
BTB Segn. 295
Intonso.
- [589] Id.
L'osteria del cattivo tempo. Milano, Dall'Oglio, 1942 («Corbacchio»).
BTB Segn. 296
- [590] Id.
Pesci rossi. Con uno studio di G. De Robertis. Firenze, Vallecchi, 1943.
BTB Segn. 297
- [591] Id.
Ritratti e profili. Milano, Garzanti, 1957.
BAL
Dedica dell'autore in data 10.1957.
- [592] Cecchi Pieraccini, Leonetta
Agendina di guerra 1939-1944. Milano, Longanesi, 1964.
BAL
Dedica dell'autrice
- [593] Id.
Vecchie agendine 1911-1929. Firenze, Sansoni, 1960.
BAL
Dedica dell'autrice
- [594] Cecchini, Giovanni
La Galleria Nazionale dell'Umbria in Perugia. Roma, Libreria dello Stato, 1932.
BTB Segn. 2354
- [595] Cecco d'Ascoli (Francesco Stabili)
L'Acerba. Lanciano, Carabba, 1926.
BTB Segn. 298
- [596] Čechov, Anton Pavlovič
Caccia tragica. Traduzione di Z. Mori e M. Mejenetski. Milano, Rizzoli, 1941 («Il sofà delle Muse»: 8»).
BTB Segn. 1356
- [597] Id.
La camera n. 6. A cura di G. Faccioli. Torino, Slavia, 1929 («Il genio russo»: 33).
BTB Segn. 1357
- [598] Id.
La casa sul mezzanino. A cura di G. Faccioli. Torino, Slavia, 1932 («Il genio russo»: 48).
BTB
- [599] Id.
Cechov. Scelta e traduzione a cura di E. Lo Gatto. Milano, Garzanti, 19442 («Il fiore delle varie letterature in traduzioni italiane»).
BTB Segn. 1355
- [600]* Id.
Un delitto. Racconti. Torino, Slavia, 1934.

- [601]Id.
Il fiammifero svedese. Traduzione di A. Polledro. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 380-382).
BTB Segn. 1361 bis
- [602]Id.
Romanzi brevi. Traduzione di E. Cadei. Milano-Roma, Treves-Trecani-Tumminelli, 1932 («Nuova biblioteca amena»).
BTB Segn. 1361 ter
- [603]Id.
La steppa e altri racconti. Milano, Garzanti, 1966.
BAL
- [604]Id.
Teatro. A cura di C. Grabher. Firenze, Sansoni, s.d.
BTB Segn. 1356 bis
- [605]Id.
Tre anni. Prefazione di F. Molteni. Milano-Roma, Jandi Sapi, 1944 («Universale Jandi»: 19).
BTB Segn. 1356 ter
- [606]Id.
Le tre sorelle. Traduzione di C. Grabher. Firenze, Sansoni, 1943 («La Mridiana»: 13).
BTB Segn. 1355 ter
Intonso.
- [607]Id.
Tre sorelle. A cura di G. Guerrieri. Torino, Einaudi, 1953 («Collezione di teatro»: 4).
BTB Segn. 1355 bis
Intonso.
- [608]*Celebrazioni di Torquato Tasso, Ferrara, 26 giugno-4 luglio, 11 settembre-10 ottobre 1954*. Ferrara, Tip. Padana, 1954.
BTB Segn. 775
- [609]Celli, Teodoro
Manuale pratico dell'impiegato di banca. Le operazioni commerciali, le operazioni accessorie,
- l'organizzazione
- Milano, Hoepli, 1930 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2033
- [610]Cellini, Benvenuto
La vita. Con uno studio di G. Bartetti. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d., Classici italiani»: 6).
BTB Segn. 301
- [611]Id.
La vita. A cura di A. Butti. Milano, Carrara, 1910, con illustrazioni.
BTB Segn. 299
Nota di possesso autografata in data 12.10.1941.
- [612]Id.
La vita. Firenze, Rinascimento del Libro, 1937.
BTB Segn. 300
- [613]Id.
La vita: prefazione. Milano, Club del Libro, 1959 («Collana dei memorialisti e viaggiatori»: 1).
BTB Segn. 301
Parzialmente intonso.
- [614]Celotti, Temistocle
Storia di Spagna. A cura di C. Bosselli. Torino, UTET, 1940, con illustrazioni.
BTB Segn. 1586
- [615]Cendras, Blaise
La mano mozza. Milano, Garzanti, 1967.
BAL
- [616]Cernezzi, Luigi
I cinquant'anni del Circolo Filologico Milanese 1872-1922. Milano, Modrano, 1922.
BTB Segn. Op. 91
- [617]Ceronetti, Guido
Aquilegia. Azzate, Rusconi, 1973.
BAL
Biglietto e due fogli dattiloscritti inseriti.
- [618]*Cervantes Saavedra, Miguel de
Don Chisciotte. Sesto San Giovanni, Barion, 1929.

- [619] Id.
Don Chisciotte. Traduzione di B. Gamba e E. Fabietti. Sesto San Giovanni, Barion, 1938, 2 volumi.
BTB Segn. 910-911
Parzialmente intonso.
- [620] Id.
Don Chisciotte. Milano, Mondadori, 1942. 2 volumi.
BAL
Appunti su foglietto nel vol. 2
- [621] Id.
El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Madrid, Francisco de Mellado, 1844.
Presente solo il vol. II.
BTB Segn. 909
- [622] Id.
El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. A cura di F. Rodriguez Marín. Madrid, Espasa-Calpe, 19414 («Clasicos Castellanos»: 4).
BTB Segn. 912
- [623] Id.
Novelas ejemplares. Madrid, Espasa Calpe, 1933.
BAL
- [624] Id.
Novelas ejemplares. A cura di F. Rodriguez Marín. Madrid, Espasa Calpe, 1938 («Clasicos Castellanos»: 27).
BTB Segn. 913
Parzialmente intonso.
- [625]* Cesare, Caio Giulio
I commentarii: De bello gallico. Illustrati da F. Ramorino. Torino, Loescher, 1890.
- [626]* Id.
I commentarii: De bello civili. Illustrati da F. Ramorino. Torino, Loescher, 1888.
- [627] Id.
Le Memorie sulla guerra di Galia: Libri II e III. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1925
- («Raccolta di autori latini»).
BTB Segn. 29
Postille.
- [628] Chamberlin, William Henry
Storia della rivoluzione russa. Torino, Einaudi, 1941, 2 volumi.
BTB Segn. 1730-1731
Volume 2 intonso.
- [629] Chamfort, Nicolas de
Caratteri e aneddoti: Dialoghetti filosofici. Xilografie di Parigi. Traduzione di C. Pavolini. Roma, Formiggini, 1924 («Classici del ridere»: 48).
BTB Segn. 972
Parzialmente intonso.
- [630] *La Chanson de Roland*. A cura di L. Gautier. Tours, Maison Alfred Mame et fils, 1887.
BTB Segn. 973
Sottolineature e postille.
- [631] Charcot, Jean-Baptiste
Cristoforo Colombo. A cura di G. Doria. Firenze, Bemporad, 1932, con illustrazioni.
BTB Segn. 1510
- [632] Charteris, Leslie
Vendetta per il santo. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [633] Chartrou, Josèphe
La réforme et les guerres de religion. Paris, Colin, 1948 («Collection Armand Colin»: 199).
BTB Segn. 1732
- [634] Chateaubriand, François René de
Atala. Introduzione di G.G. Severi. Milano, Martello, 1945 («Atalantide»: 2).
BTB Segn. 975 e BAL
- [635] Id.
Memoires d'outre-tombe. Paris, Bibliothèque de la Pléiade, 1948.
BAL
- [636] Id.
Vita di Rancé. A cura di G. Avanti. Milano, Bompiani, 1942

(«Corona. Collezione universale Bompiani»: 24).
BTB Segn. 976

- [637] Checchi, Eugenio
L'Italia dal 1861 ad oggi – narrazione storica per giovani. Milano, Carrara Paolo, 1888.
BAL
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.

- [638] Chesterton, Gilbert Keith
George Bernard Shaw. Traduzione di A.N. Corbascio. Bari, Leonardo da Vinci, s.d.
BTB Segn. 1342

- [639] Id.
Piccola storia d'Inghilterra. Introduzione di N. De Feo. Roma, Atlantica, 1945 («Saggi»: 2). BTB Segn. 1713

- [640] Chevalley Abel – Chevalley Marguerite
The Concise Oxford French dictionary. Oxford, Oxford University Press, 1934.
BAL

- [641] * Chiappini, Filippo
Vocabolario romanesco. Roma, Leonardo da Vinci, 1945.

- [642] Chiara, Piero
Dolore del tempo. Padova, Rebello, 1959.
BTB Segn. 302

- [643] Id.
Il pretore di Cuvio. Milano, Mondadori, 1973.
BTB Segn. 303
Dedica dell'autore in data 4.5.1973.

- [644] Chiarini, Giuseppe
Memorie della vita di Giosuè Carducci (1835-1907) raccolte da un amico. Firenze, Barbera, 1907.
BTB Segn. 776

[645] Id.
La vita di Ugo Foscolo. Premessi alcuni cenni su Giuseppe Chiarini da G. Mazzoni. Firenze, Barbera, 1910.
BTB Segn. 777

- [646] Chierici, Gino
Guida della Certosa di Pavia. Roma, Colombo, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 2355

- [647] Chiesura, Giorgio
La zona immobile. Milano, Mondadori, 1969.
BAL
Dedica dell'autore in data 5.1969.

- [648] Chilanti, Felice
La paura entusiasmante. Milano, Mondadori, 1971.
BAL
Dedica dell'autore in data 5.1971.

- [649] Chiocchio, Anton Angelo
Canto secco per gli undici mesi dell'anno. Roma, Ferri, s.d.
BTB Segn. 304

- [650] * Id.
Poesia post-modernista in Brasile. Roma, Editore dell'Arco, s.d.

- [651] Chopin, Jean-Marie
Russia. A cura di A.F. Falconetti. Venezia, Antonelli, 1842 («L'universo, storia e descrizione di tutti i popoli»), 2 volumi.
BTB Segn. 2356-2357
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

- [652] Cialente, Fausta
Un inverno freddissimo. Milano, Feltrinelli, 1966.
BAL
Dedica dell'autrice in data 4.1966.

- [653] Cialfi, Mario
Tempo di Grecia. Venezia, Neri Pozza, 1955.
BTB Segn. 1452

- [654] Ciarrocchi, Arnoldo – Zuaglia, Carlo – Stradore, Giovanni
Catalogo della mostra. Galleria

Passeggiata di Ripetta. 16-31 gennaio. Con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 94

[655]* Ciccarelli, Salvatore
Trattato di prosodia e metrologia latina. Napoli, Morano, 1878.

[656] Cicerone, Marco Tullio
Correspondance. A cura di L.A. Constans. Paris, Les Belles Lettres, 1940-1941 («Collection des Universités de France»), 3 volumi.
BTB Segn. 90-92

[657] Id.
De Officiis ad Marcum filium Liber Primus. A cura di E. Battisti e C. Vianelli. Verona, Tedeschi, 1896 («Raccolta di autori latini con note italiane»:36).
BTB Segn. 37
Postille.

[658]* Id.
De officiis, volgarizzati da A. Bandiera, Napoli, L. Ciurazzi 1912.

[659] Id.
De Oratore Libri Tres: Liber Secundus. A cura di A.C. Firmani. Torino-Roma-Milano-Firenze-Napoli, Paravia, 1900 («Biblioteca scolastica di scrittori latini»).
BTB Segn. 39

[660] Id.
Discorso in difesa di Lucio Murrena reo di broglio. A cura di A. Pasdera. Torino, Loescher, 1891 («Collezione classici greci e latini»).
BTB Segn. 38
Nota di possesso autografa.

[661] Id.
Discours: Tome 2ème: Pour M. Tullius: Discours contre Q. Caecilius, dit «La divination»: Première action contre C. Verrès, Livre premier: La Préture urbaine. A cura di H. de La Ville de Mirmont. Paris, Les Belles Lettres, 1938 («Collection des Universités de France»).

Mirmont. Paris, Les Belles Lettres, 1938 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 93

[662] Id.
Discours: Tome 3ème: Seconde action contre Verrès, Livre second: La Préture de Sicile. A cura di H. de La Ville de Mirmont. Paris, Les Belles Lettres, 1938 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 94

[663] Id.
Discours: Tome 4ème: Seconde action contre Verrès, Livre troisième: Le froment. A cura di H. de La Ville de Mirmont e J. Martha. Paris, Les Belles Lettres, 1945 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 95

[664] Id.
Discours: Tome 5ème: Seconde action contre Verrès, Livre IV: Les œuvres d'art. A cura di H. Bornecque. Traduzione di G. Rabaud. Paris, Les Belles Lettres, 1927 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 96

[665] Id.
Discours: Tome 6ème: Seconde action contre Verrès, Livre Ve: Les supplices. A cura di H. Bornecque. Traduzione di G. Rabaud. Paris, Les Belles Lettres, 1929 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 97

[666] Id.
Discours: Tome 7ème: «Pour M. Fonteius»; «Pour A. Cécina»: Sur les pouvoirs de Pompée. A cura di A. Boulanger. Paris, Les Belles Lettres, 1929 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 98

[667] Id.
Discours: Tome 10ème: Catilinaires. A cura di H. Bornecque.

Traduzione di E. Bailly. Paris, Les Belles Lettres, 1945 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 99

[668] Id.

Due accuse di omicidio (I processi di Celio e di Milone). A cura di C. Giussani. Milano, Rizzoli, 1951 («Biblioteca universale Rizzoli»: 317).
BTB Segn. 34

[669] Id.

Il trattato intorno ai doveri: Libro primo. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1923 («Raccolta di autori latini»).
BTB Segn. 40

[670] Id.

I tre libri De Officiis. A cura di R. Sabbadini. Torino, Chiantore, 1923 («Collezione di classici greci e latini»).
BTB Segn. 35
Postille.

[671] Id.

Le tre orazioni dette dinanzi a Cesare per M. Marcello, Q. Liggario e il re Dejotaro. Traduzione di B. Latini e M. di L. Bruni. A cura di L.M. Rezzi. Milano, Fanfani, 1832.
BTB Segn. 41

[672] Id.

Gli uffici: Libri tre. Traduzione di A.M. Bandiera. Napoli, Chiurazzi, 1912.
BTB Segn. 36
Parzialmente intonso. Postille.

[673] Cinquini, Adolfo

Andocidis de codicibus qui in Bibliotheca Ambrosiana existant. s.l., Pirola, 1886.
BTB Segn. Op. 79

[674] Cioffi, René M.

Ti amo, eppure vivo. Milano, Schwarz, 1955.
BTB Segn. 305

[675] Cirese, Alberto Mario

Saggi della cultura meridionale. I. Gli studi di tradizioni popolari nel Molise. Profilo storico e saggio di bibliografia. Roma, De Luca, 1955.

BTB Segn. 2157

[676] Citati, Piero

Goethe. Milano, Mondadori, 1970 («Saggi»: 14).
BTB Segn. 1223

[677] Id.

La poesia e il caso. Firenze, Sansoni, s.d.
BAL

[678] Id.

Il tè del cappellaio matto. Milano, Mondadori, 1972 («Saggi»: 35).
BTB Segn. 778
Dedica dell'autore

[679] Clark, Alan

Operazione Barbarossa. Il conflitto russo-tedesco 1941-45. Traduzione di A. Micchettoni. Milano, Garzanti, 1966, con illustrazioni.
BTB Segn. 1733

[680] Clerici, Fabrizio

Allegorie dei sensi di Jan Brueghel. Firenze, Electa, 1946.
BAL

[681] Club delle fattorie.

s.l., s.e., s.d.
BAL

[682] Cobban, Alfred

Storia della Francia da 1715 al 1965. Traduzione di G. Rampini. Milano, Garzanti, 1966 («Collezione maggiore»).
BTB Segn. 1604

[683] Coccia, Alfio

Profilo di ignoto. Cenacolo Artisti Cattolici, 1950.
BAL

[684] La cokeria di San Giuseppe di Cairo nell'anno della sua

inaugurazione 1936. Torino, Cokitalia, 1937, con illustrazioni.
BTB Segn. 2109

- [685] Coleridge, Samuel Taylor
La ballata del vecchio marinaio.
Traduzione di B. Fenoglio. Prefazione di C. Gorlier. Torino, Einaudi, 1964 («Collezione di poesia»: 5).
BTB Segn. 1244
- [686] Colerus, Egmont
Piccola storia della matematica.
Da Pitagora a Hilbert. Traduzione di S. Casavecchia. Torino, Einaudi, 1939 («Saggi»: 13).
BTB Segn. 2115
- [687] Collins, William Wilkie
The Moonstone. Adapted and simplified by E.M. Attwood. London, Longmans, 1953 («Longman's simplified English series»).
BTB Segn. 1245
- [688] Collodi, Carlo
Le avventure di Pinocchio: storia di un burattino. Firenze, Salani, 1942.
BAL
- [689] Colombi Guidotti, Mario
Impazienza. Parma, Il Raccoglitore, 1952 («Coll. di letteratura»: 1).
Esemplare n. 164/300.
BTB Segn. 306
Intonso.
- [690] Colombo, Cristoforo
Giornale di bordo di Cristoforo Colombo 1492-93. Milano, Boni-piani, 1939.
BAL
- [691] Colombo, Giuseppe
Manuale dell'ingegnere civile e industriale. Con la collaborazione di C.I. Azimonti, M. Baroni, G. Belluzzo, G. Semenza. Milano, Hoepli, 1916, con illustrazioni.
BTB Segn. 2057
Nota di possesso autografa in data 07.1920 Milano. Postille.

- [692] Id.
Le scienze fisiche e le loro applicazioni nel cinquantennio 1865-1915. Milano, Hoepli, 1916.
BTB Segn. 2117
- [693] *La colonizzazione del latifondo siciliano: documenti fotografici leggi e decreti.* Roma, Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste, 1940, con illustrazioni.
BTB Segn. 2379
- [694] Comas, Juan
Antología de el Escorial. s.l., Nerbria, 1946.
BTB Segn. 2352
- [695] Comisso, Giovanni
Al vento dell'Adriatico. Torino, Ribet, 1928.
BTB Segn. 308
- [696]* Id.
Capriccio e illusione. Milano, Mondadori 1947.
- [697] Id.
L'italiano errante per l'Italia. Firenze, Parenti, 1937.
BTB Segn. 307
- [698] *Commedia dell'arte. Canovacci della gloriosa Commedia dell'Arte italiana.* A cura di A.G. Bragaglia. Torino, SET-Il Dramma, 1943.
BTB Segn. 766
- [699] *Commemorazione di Gaetano Negri tenuta dai licenziandi del R. Liceo Beccaria il 30 maggio 1912.* Milano, Tipolitografia di Rebeschini, 1912.
BAL
- [700] Compagni, Dino
La Cronica e passi scelti dalla «Cronaca» di Giovanni Villani. A cura di F. Cusin. Milano, Garzanti, 1941 («I classici»).
BTB Segn. 309
- [701] *Compendiaria graecae grammatices institutio.* Torino, Marietti, 1843.
BTB Segn. 2426

Parzialmente intonso.

- [702] *Compendio della storia della casa d'Austria*. Milano, Gnochchi, 1855.
BTB Segn. 1734
Pieghe.

- [703] *A Complete Dictionary of the English Language, both with regard to Sound and Meaning: One main Object of which is, to establish a plain and permanent standard of pronunciation. To which is prefixed a Prosodial Grammar. Vol. II: J-Z*. A cura di T. Sheridan, London, Dilly, Law and son, Richardson, Scatcherd and Longman, 1797.
BTB Segn. 2507
Presente solo il II volume.

- [704] Concina, Umberto – Neppi Modona, Angelo
Nozioni di trigonometria sferica ad uso dei Licei Scientifici. Appendice alla «Trigonometria piana» ad uso dei Licei. Torino, Pettrini, 1925.
BTB Segn. 2116
Nota di possesso autografa in data 2.06.1925 Milano.

- [705] Id.
Trigonometria piana. Torino, Pettrini, 1925.
BTB Segn. 2117
Nota di possesso autografa in data 1925 Milano.

- [706] Confucio
Studio integrale e L'asse che non vacilla. Traduzione e commento di E. Pound. Con una nota di A. Fang. Milano, All'insegna del Pesce d'oro, 1955.
Esemplare n. 845/1000.
BTB Segn. 1403

- [707] *Conosci Bergamo. Invito alla scoperta della provincia orobica*. Presentazione di L. Angelini. Impressioni di L. Della Mea.

Bergamo, Pol.Bolis, 1961.
BTB Segn. 2266

- [708] Conrad, Joseph
L'agente segreto. Romanzo. Traduzione di C.E. Gadda, Milano, Bompani, 1953.
BTM

- [709] Id.
Appunti di vita e letteratura. Traduzione di P. Jahier e M.L. Rissler Stoneman. Introduzione di E. Garnett. Milano, Bompiani, 1950 («Opere complete di J. Conrad»: 17).
BTB Segn. 1247

- [710] Id.
L'avventuriero. Traduzione di C. Pellizzi. Introduzione di V. Woolf. Milano, Bompiani, 1950 («Opere complete di J. Conrad»: 18).
BTB Segn. 1248

- [711] Id.
Lo specchio del mare. Cronaca personale. Racconti tra terra e mare. Traduzione e introduzione di P. Jahier. Milano, Bompiani, 1954 (Opere complete di J. Conrad»: 10-11).
BTB Segn. 1246

- [712] Constant, Benjamin
Adolfo. Traduzione di F. Flora. Milano-Roma, Treves-Treccani-Tumminelli, 1932 («Nuova biblioteca amena»).
BTB Segn. 977

- [713] Id.
Il generale Federico. Commedia-farsa. Traduzione di P. Ojetto. Torino, ERI, s.d. («Quaderni della radio»: 3).
BTB Segn. 978

- [714] Conti, Ettore
Dal taccuino di un borghese. Milano, Garzanti, 1946 («Vita vissuta»).
BTB Segn. 310
Dedica dell'autore.

- [715] Conti, Gian Carlo
Un mite ottobre ed altre poesie.
Parma, Il raccoglitore, 1952.
BAL
Dedica dell'autore in data 13.2.1956.
- [716] Id.
Il primo passeggiò dopo il mare.
Caltanissetta, Sciascia, 1955.
BAL
- [717] Id.
Il profumo di tigli. Milano, Feltrinelli, 1960.
BAL
Dedica dell'autore in data 29.5.1968.
- [718] Conti, Giusto
La bella mano. A cura di G. Giagli. Lanciano, Carabba, 1916 («Scrittori italiani e stranieri. Poesia»).
BTB Segn. 354
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 06.1917.
- [719] Contini, Gianfranco
Un anno di letteratura. Firenze, Le Monnier, 1942 («Quaderni di letteratura e d'arte»: 3).
BTB Segn. 779
- [720] Id.
Esercizi di lettura. Firenze, Parenti, 1938.
BTB Segn. 780
Dedica dell'autore. Postille.
- [721] Id.
Letteratura dell'Italia unita 1861-1968. Firenze, Sansoni, 1968.
BTB Segn. 781
- [722] Id.
Il mulino del Po e la carriera letteraria di Riccardo Bacchelli. Roma, Nuova Antologia, 1940. Estratto da «Nuova Antologia».
BTB Segn. Op. 78
Dedica dell'autore.
- [723] Id.
Scriptor rerum francigenarum.
Reggio Emilia, Tipografica nazionale Magnani e Ganassi, Bibliotechina della Rivista Rosminiana, 29, 1933.
BAL
- [724] Id.
Scrittori Moderni. Reggio Emilia, Tipografia M.Corsi, Biblioteca della Rivista Rosminiana, 22, 1933.
BAL
- [725] Id.
Tre composizioni o la metrica di Saba – Bonsanti, o dell'attività pura.
Reggio Emilia, Treves-Trec-can-Tumminelli, 1934 («Biblioteca della Rivista Rosminiana»: 30).
BAL
- [726] Id.
Ungaretti o dell'allegria. Reggio Emilia, Anonima poligrafica emiliana, Biblioteca della Rivista Rosminiana, 16, 1932.
BAL
- [727] Id.
Varianti e altra linguistica: una raccolta di saggi (1938-1968). Torino, Einaudi, 1970.
BTB Segn. 782
Parzialmente intonso.
- [728] Contorni di Milano. [Carta geografica]. Milano, Vallardi. s.d.
BTB Segn. Op. 67
- [729] Cordati-Martinelli, Bruna
Quando s'insegna Dante. Pisa, Nistri-Lischi, 1966.
BTB Segn. 833
- [730] Cordiè, Carlo
Ideali e figure d'Europa. Pisa, Nistri-Lischi, 1954 («Saggi di varia umanità»: 7).
BTB Segn. 1735
- [731] Corneille, Pierre
Oeuvres de Corneille. Illustré par Pauquet, a cura di É. La Bédolière, Paris, Barba, s.d.
BAL
- [732] Id.
Théâtre. Tome second. Paris, Flam

marion, 1912 («Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers»).

[Contiene *D. Sanche d'Aragon; Héraclius Empereur d'Orient; Le menteur; Nicomède; Rodogune princesse des Parthes; La suite du Menteur*].

BTB Segn. 979

[733] Cornelio Nepote

Liber de excellentibus ducibus exterarum gentium. A cura di E. Crespi. Milano, Albrighi-Segati, 1902. («Raccolta di autori latini con note italiane»: 64).

BTB Segn. 43

Postille.

[734] Cornelissen, Christian

Les hallucinations des Einsteiniens ou les erreurs de méthode chez le physiciens-mathématiciens. Paris, Blanchard, 1923.

BTB Segn. 2065

Intonso.

[735] Coulon, Marcel

Au cœur de Verlaine et de Rimbaud. Avec des documents inédits. Paris, Le Livre, 1925.

BTB Segn. 1122

[736] Courteline, Georges

Le 51e Chasseurs. Paris, Flammarion, 1899 («Auteurs célèbres»: 26).

BTB Segn. 980

Timbro di Antonio Semenza. Parzialmente intonso.

[737] Cremona passato e presente.

Cremona, Italia Nostra, 1958.

BTB Segn. 2381

[738] Crippa, Geo Renato

Il restauratore principe Mauro Pelliccioli uomo e «mago». Bergamo, Stamperia Conti, 1966, con illustrazioni.

BTB Segn. 2225

[739] Crivelli e i Crivelleschi. A cura di P. Zampetti, Venezia, Edizioni Alfieri, 1961.

BAL

[740] Croce, Benedetto

Estetica come scienza dell'espressione e Linguistica generale. Bari, Laterza, 1912 («Filosofia dello spirito»: 1).

BTB Segn. 321

[741] Id.

Filosofia della pratica; Economia ed etica. Bari, Laterza, 1915 («Filosofia dello spirito»: 3).

BTB Segn. 323

Sottolineature e postille.

[742] Id.

La lettatura della nuova Italia. Saggi critici. Bari, Laterza, 1942-48 («Scritti di storia letteraria e politica»), 6 volumi.

BTB Segn. 312-317

Intonsi i volumi 4 e 6.

[743] Id.

La logica come scienza del concetto puro. Bari, Laterza, 1920 («Filosofia dello spirito»: 2).

BTB Segn. 322

Sottolineature.

[744] Id.

Ludovico Ariosto. Bari, Laterza, 1927 («Biblioteca di cultura moderna»: 136).

BTB Segn. 311

Nota di possesso autografa.

[745] Id.

Per la storia del Comunismo in quanto realtà politica. In appendice: La «terza via». Bari, Laterza, 1943. Estratto da «La Critica», 20 marzo 1943.

BTB Segn. 327

[746] Id.

Perché non possiamo non dirci «cristiani». Bari, Laterza, 1943.

Estratto da «La Critica», 20 novembre 1942.

BTB Segn. 326

[747] Id.

Saggio sullo Hegel seguito da altri scritti di storia della filosofia. Bari, Laterza, 1913 («Saggi

filosofici»: 3).

BTB Segn. 325

Sottolineature e postille.

[748] Id.

Storia d'Europa nel secolo dcimonono. Bari, Laterza, 1948 («Scritti di storia letteraria e politica»: 27).

BTB Segn. 320

[749] Id.

Storia del Regno di Napoli. Bari, Laterza, 1931 («Scritti di storia letteraria e politica»: 19).

BTB Segn. 318

[750] Id.

Storia d'Italia dal 1871 al 1915. Bari, Laterza, 1947 («Scritti di storia letteraria e politica»: 22).

BTB Segn. 319

[751] Id.

Teoria e storia della storiografia. Bari, Laterza, 1920 («Filosofia dello spirito»: 4).

BTB Segn. 324

Sottolineature.

[752] Croce, Elena

L'infanzia dorata. Milano, Adelphi, 1966 («Biblioteca Adelphi»: 6).

BTB Segn. 328

[753] Crofts, Freeman Wills

L'incendio nella brughiera. Traduzione di G. Motta. Milano, Mondadori, 1932 («I libri gialli»: 40).

BTB Segn. 1249

[754] *Cronica de las jornadas de lengua y literatura hispanoamericana*. Salamanca, Universidad de Salamanca, 1954.

BTB Segn. Op. 61

[755] Cronin, Archibald Joseph

Gli anni che contano. Milano, Bompiani, 1954.

BAL

Postille.

[756] *Cronisti del Trecento*. A cura di

R.Palmarocchi. Milano-Roma,

Rizzoli, 1935 («I classici Rizzoli»).

BTB Segn. 329

[757] Croome, Honor Renée – Hammond, Richard James

Storia economica d'Inghilterra. Traduzione di A. Ruggiero. Introduzione di Lord Beveridge. Milano, Longanesi, 1951 («La buona società»: 14).

BTB Segn. 1714

[758] *La cucina degli stomachi deboli*. Milano, Tipografia Bernadoni di C. Rebeschini e C., 1893.

BAL

Foglietto incollato a p. 12 e nota di possesso in data 1893.

[759] *Cultura e società*. Roma, Associazione italiana per la libertà della cultura, 1958.

Due copie

BAL

[760] * *La cultura figurativa e la stampa d'arte ai nostri giorni*. Roma, Associazione Italiana Per La Libertà Della Cultura, 1935.

[761] Curetti, Adriano

Gli alberi non vogliono morire. Bologna, Cappelli, 1960.

BAL

Dedica dell'autore in data 2.1964.

[762] Curotto, Ernesto

Dizionario geografico dantesco. Genova, Stabilimento arti grafiche Caimo e C., 1922.

BAL

D

[763] Da Costa Andrade – Edward Neville

Isaac Newton. La vita e le opere. Traduzione di G. Tonini. Bologna, Zanichelli, 1965 (Biblioteca di monografie scientifiche»: 15).

BTB Segn. 2073

[764] Daiches, David

Storia della letteratura inglese.

- Traduzione di R. Anzilotti, M. Leardi, G. Marzano, G. Raboni, A. Bertolucci. Appendice bibliografica a cura di M. Leardi. Milano, Garzanti, 1970, 2 volumi (con illustrazioni).
BTB Segn. 1337-1338
- [765]* Dalbono, Claudio Tito
Guida di Napoli e dintorni. Napoli, Morano, 1883.
- [766] D'Alicandro, Giuseppe Maria
Cesare Battisti nel mio ricordo fanciullo. Prefazione di I. Cappa. Milano, Mediolanum, 1928.
BTB Segn. Op. 77
- [767] D'Amato, Ferdinando
Il pensiero di Enrico Bergson. s.l., Il Solco, 1921 («Biblioteca di cultura filosofica»).
BTB Segn. 1938
Parzialmente intonso.
- [768] D'Ancona, Alessandro – Bacci, Orazio
Manuale della letteratura italiana. Firenze, Barbera, 1913-15, 5 volumi.
BTB Segn. 783-787
Sottolineature e postille.
- [769]* D'Ancona, Paolo
La mostra di Vincenzo Van Gogh, estratto da «Le Vie d'Italia», 1952.
- [770] D'Andrea, Ezio
51 coliformicione. Roma, Il Quadrivio, 1972.
BAL
Biglietto da visita dell'autore con nota.
- [771] Dani, Franco
Un gran buio, ancora su Custoza e sugli altri eventi militari del 1866. Firenze, R. Coppini, 1966.
BAL
- [772]* D'Annunzio, Gabriele
Canto novo. Intermezzo. Milano, Treves, 1912.
- [773] Id.
Il fuoco. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1942 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 7).
BTB Segn. 330
- [774] Id.
In morte di Giuseppe Verdi: Canzone: preceduta da un'orazione ai giovani. Milano, Treves, 1901.
BTB Segn. 332
- [775] Id.
L'innocente. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1942 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 4).
BTB Segn. 331
- [776]* Id.
Laudi del cielo del mare della terra edegli eroi. Libro primo: Maia. Milano, Treves, 1910.
- [777] Id.
Laudi del cielo del mare della terra e degli eroi: Libro quarto: Merope. Le canzoni delle gesta d'oltremare. Milano, Treves, 1915.
BTB Segn. 334
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 11.1917, Cascina Malpensa.
- [778] Id.
Laudi del cielo del mare della terra edegli eroi. Roma, L'Oleandro, 1934.
BTB Segn. 335
Parzialmente intonso.
- [779] Id.
La Leda senza cigno. Racconto seguito da una licenza. Milano, Treves, 1927, 3 volumi.
BTB Segn. 336-338
Intonso.
- [780] Id.
Lettera ai Dalmati. Venezia, Associazione Nazionale Trento e Trieste, 1919.
BTB Segn. 339
- [781] Id.
Il libro delle Vergini. Como, Soc. Ed. Roma, s.d. («Biblioteca dei grandi autori»: 2).
BTB Segn. 340
Segnalibro.

- [782]Id.
Notturno. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1940 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 35).
 BTB Segn. 341
 Parzialmente intonso.
- [783]Id.
Novelle della Pescara. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1942 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 2).
 BTB Segn. 342
 Intonso.
- [784]Id.
Il piacere. Milano, Treves, 1915.
 Mancano le pp. 225-432.
 BTB Segn. 344
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 10.1916.
- [785]Id.
Il piacere. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1942 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 3).
 BTB Segn. 343
 Parzialmente intonso.
- [786]* Id.
Poema paradisiaco, s.l., s.e., s.d.
 Manca il frontespizio.
- [787]Id.
Le vergini delle rocce. Roma, Vittoriale degli Italiani, 1941 («Opere di Gabriele d'Annunzio»: 15).
 BTB Segn. 345
 Intonso.
- [788]Da Ponte, Lorenzo
Don Giovanni. Sesto San Giovanni, Barion, 1933.
 Libretto per l'opera di Wolfgang Amadeus Mozart.
 BTB Segn. 1443
- [789]Dariès, Georges
Mécanique, hydraulique, thermodynamique. Paris, Dunod et Vicq, 1896 («Bibliothèque du conducteur de travaux publics»).
 BTB Segn. 2066
- [790]D'Arrigo, Stefano
Codice siciliano. Milano,
- All'insegna del pesce d'oro, 1957.
 BAL
- [791]D'Aspro, Franco.
Disegni di Franco D'Aspro. Firenze, Edizioni Ofiria, 1953.
 BAL
- [792]D'Arzo, Silvio
Casa d'altri. Con un ricordo di G. Degani. Firenze, Sansoni, 1953 («Biblioteca di Paragone»: 6).
 BTB Segn. 346
- [793]Darwin, Charles
L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso. Milano, Casa editrice sociale, 1925.
 BAL
 Nota di possesso, Ing. Carlo Emilio Gadda 14 aprile 1925.
- [794]Daudet, Alphonse
Tartarino di Tarascona. Xilografie di A. Meraviglia. Traduzione e note di V. Feroci. Milano, Bietti, 1939 («Classici del ridere»: 98).
 BTB Segn. 981
 Intonso.
- [795]Dauzat, Albert
Dictionnaire étymologique de la langue française. Paris, Larousse, 1938
 BAL
- [796]Davanzati, Bernardo
Le opere. Note di E. Bindi. Firenze, Le Monnier, 1853, 2 volumi.
 BTB Segn. 347-348
- [797]Da Verona, Guido
Il Cavaliere dello Spirito Santo. Storia di una giornata. Milano, Baldini e Castoldi, 1915.
 BTB Segn. 349
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 07.1917.
- [798]Id.
Colei che non si deve amare. Milano, Baldini e Castoldi, 1915.
 BTB Segn. 350
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 3.08.1916.

- [799]Id.
La vita comincia domani. Milano, Baldini e Castoldi, 1913.
BTB Segn. 351
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 02.1916.
- [800]Davidsohn, Roberto
Storia di Firenze. Firenze, Sansoni, 1910, 2 volumi (con illustrazioni).
BTB Segn. 1511-1512
Intonsi.
- [801]Dawson, Christopher
La formazione dell'unità europea. Dal secolo V al XI. Traduzione non indicata. Torino, Einaudi, 1939 («Biblioteca di cultura storica»: 7).
BTB Segn. 1746
- [802]D'Azeglio, Massimo
I miei ricordi. A cura di G. Biagi. Con uno scritto di G. Capponi. Firenze, Sansoni, 1924 («Biblioteca scolastica di classici italiani»).
BTB Segn. 352
Parzialmente intonso.
- [803]Deakin, Frederick William
Storia della Repubblica di Salò. Traduzione di R. De Felice, F. Golzio e O. Franciscini. Torino, Einaudi, 1963 («Biblioteca di cultura storica»: 76).
BTB Segn. 1513
- [804]Debenedetti, Giacomo
Radiorecita su Proust. Roma, Macchia, 1952.
BTB Segn. 353
Dedica dell'autore.
- [805]Id.
Saggi critici. Firenze, Edizioni di Solaria, 1929 («Quaderno trentadicesimo»).
BTB Segn. 788
- [806]Id.
Saggi critici. Nuova serie. Milano, Mondadori, 1955 («Biblioteca contemporanea Mondadori»: 21).
BTB Segn. 789
- [807]De Beranger, Pierre-Jean
Oeuvres complètes de Pierre-Jean de Beranger. Paris, Perrotin, 1927.
BAL
- [808]De Biasi, Mario – Gadda Conti, Piero
La Brianza. Fotografie di L. Cammusso. Roma, Edizioni dell'Automobilista, 1966.
BTB Segn. 2267
Dedica di Piero Gadda Conti in data 15.6. 1967.
- [809]De Diégué, Manuel
Rabelais par lui-même. Paris, Seuil, 1960.
BAL
Postille.
- [810]De Feo, Sandro
I cattivi pensieri. Milano, Garzanti, 1967, Due copie.
BAL
Dedica dell'autore in data 3.1967.
- [811]De Filippis, Salvatore
Il Fucino ed il suo prosciugamento. Città di Castello, Lapi, 1893, con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 82
Sottolineature e postille.
- [812]Defoe, Daniel
Fortune e sfortune della famosa Moll Flanders. A cura di C. Pavese. Torino, Einaudi, 1938 («Narratori stranieri tradotti»: 2).
BTB Segn. 1251
- [813]Id.
La peste a Londra. Traduzione di E. Vittorini. Introduzione di E. Radius. Milano, Bompiani, 1939 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 1250
- [814]Id.
Robinson Crusoe. Traduzione di O. Previtali. Con una nota di P. Lecaldano. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca universale Rizzoli»: 124-129).
BTB Segn. 1252
- [815]De Giorgi, Elsa
Un coraggio splendente. Mila

- no, Sugar, 1964.
BTB Segn. 355
- [816] Ead.
L'innocenza. Venezia, Sodalizio del libro, 1960.
BTB Segn. 356 e BAL
Dedica autografa dell'autrice in data 16.12.60.
- [817] Ead.
Sangue + fango = logos passione. Roma, Giuntoli, 1973.
Programma di spettacolo al Teatro Il Castello.
BTB Segn. Op. 19
Dedica dell'autrice.
- [818] Ead.
Il sole e il vampiro. Città di Castello, Edizioni di Opera aperta, 1969.
BAL
Dedica autografa dell'autrice in data 5.1970.
- [819] Ead.
Storia di una bella donna. Roma, La nuova sinistra, 1970.
BAL
Dedica autografa dell'autrice in data 5.1970.
- [820] De Gironcoli, Franco
Altris poesiis. Treviso, s.e., 1945.
Edizione fuori commercio.
BAL
- [821] Id.
Elegie in friulano. Treviso, Edizioniidi Treviso-Libreria Canova, 1951.
BTB Segn. 430
Dedica dell'autore. Intonso.
- [822] Id.
Vòt poesiis. Treviso, s.e., 1944.
BAL
- [823] De La Bruyère, Jean
Oeuvres complètes. Paris, Gallimard, 1951.
BAL
- [824] De La Rochefoucauld, François
Oeuvres completes. Paris, Gallimard, 1950.
BAL
- [825] De Leva, Giuseppe
Sommario della storia dei popoli antichi. Padova, Bianchi, 1855.
BTB Segn. 1453
Nota di possesso autografa di Adele GaddaLehr. Sottolineature e postille.
- [826] Delfini, Antonio
Misa Bovetti e altre cronache. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1960 («Narratori»: 1).
BTB Segn. 357
- [827] Id.
Modena 1831, città della Chartreuse. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1962 («Narratori»: 5).
Esemplare n. 947/1000.
BTB Segn. 358
- [828] Id.
I racconti. Milano, Garzanti, 1963 («Collezione di letteratura»).
BTB Segn. 359
- [829] Id.
Il ricordo della Basca. Firenze, Parenti, 1938 («Collana di «Letteratura»: Romanzi e racconti»).
BTB Segn. 360
Dedica dell'autore.
- [830]* Id.
Ritorno in città. Milano, Guanda, 1933.
- [831] De Libero, Libero
Eclisse. Roma, Edizioni della Cometa, 1940 («Edizioni della Cometa»: 7).
Esemplare n. 101/300.
BTB Segn. 361
- [832] Della Casa, Giovanni
Se s'abbia a prender moglie. Traduzione di U.E. Paoli. Firenze, Le Monnier, 1946 («Collana in ventiquattresimo»).
BTB Segn. 362
- [833] Della Montagna, Lupo
Il Trentino, la Venezia Giulia e la Dalmazia nel Risorgimento italiano. Prefazione di S. Barzilai. Milano, Risorgimento, 1914.
BTB Segn. 1531

- [834] Della Pergola, Paola
I Carracci. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1932 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2177
- [835] Dell'Arco, Mario
Er gusto mio. Disegni di A. Ciarracchi. Roma, Tip. Bardi, 1953.
Esemplare n. 311/444. Con un «glossarietto».
BTB Segn. 363
Dedica dell'autore.
- [836] Id.
Marziale per un mese. Premessa di E. Paratore. Roma, Tip. Andreocci, 1963.
BTB Segn. 364
Dedica dell'autore.
- [837] Id.
Omaggio a Esopo. Roma, Il Nuovo Belli, 1959 («Il corso»: 3).
BTB Segn. 365
Dedica dell'autore. Postille.
- [838] Id.
La peste a Roma. Roma, Tip. Bardi, 1952.
Edizione numerata di 33 copie. Con un «glossarietto».
BTB Segn. 366
Dedica dell'autore in data 10.1953.
- [839] Id.
Taja ch'è rosso. Poesie romanesche. Prefazione di A. Baldini. Roma, Migliaresi, s.d.
Con un «glossarietto».
BTB Segn. 367
Dedica dell'autore in data 05.1947.
- [840] Id.
Tormarancio. Roma, Tip. Bardi, 1950.
Esemplare n. 288/333. Con un «glossarietto».
BTB Segn. 368
Dedica dell'autore.
- [841] Del Pizzo, Giovanni
L'iconicella. Nuovi idilli. Modena, Guanda, 1941.
BTB Segn. 369
- [842] Id.
Passeggeri del colle. Idilli. Modena, Guanda, 1937.
BTB Segn. 370
Dedica dell'autore ad A. Gargiulo. Sottolineature e postille.
- [843] Id.
Trapasso di stagione. Modena, Guanda, 1951.
BTB Segn. 371
- [844] Del Re, Niccolò
La curia romana. Lineamenti storico-giuridici. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1952 («Lettere di pensiero e d'arte»).
BTB Segn. 1514
- [845]* De Luca, Giuseppe
Atlante geografico: ad uso delle scuole ginnasiali liceali e tecniche. Napoli, Morano, 1881.
- [846] De Luca, Pasquale
Visioni italiche. Bergamo, Istituto Italiano D'Arti Grafiche, 1913.
BAL
- [847] De Martino, Ernesto
Sud e magia. Milano, Feltrinelli, 1959 (I fatti e le idee»: 13), con illustrazioni.
BTB Segn. 2158
- [848] De Mattei, Rodolfo
Polvere di Roma. Firenze, Parenti, 1938 («Collezione di «Letteratura». Saggi e memorie»).
Esemplare n. 50/200.
BTB Segn. 372
Intonso.
- [849] De Mirecourt, Eugène
Saint Beuve. Paris, Faure, 1867.
BAL
Postille.
- [850]* De Napoli, Ferdinando
La bisessualità latente. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934.
- [851] Denis, Ferdinando
Portogallo. Traduzione di A.F. Falconetti. Venezia, Antonelli,

1850 («L'universo, storia e descrizione di tutti i popoli»).
BTB Segn. 3259

[852] De Pereda, Jose Maria
Sotileza. Milano-Verona, Mondadori, 1935.
BAL

[853] De Pisis, Filippo
Il marchesino pittore. Milano, Longanesi, 1969.
BAL

[854] Id.
Poesie. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 373
Parzialmente intonso.

[855] *La Deposizione. Beato Angelico.* Presentazione di F. M. Perkins. Firenze, Electa, 1948 («Collana Le Vette»: 4), con illustrazioni.
BTB Segn. 2217

[856] De Rabutin – Chantal, Marie marquise de Sévigné
Lettres choisies de Madame de Sévigné. Paris, Gamier Frères, 1872.
BAL
Dediche ad Adele Gadda Lehr in data 2.1905.

[857] Ead.
Lettres choisies de Madame de Sévigné. Paris, Nelson editeurs, 1945.
BAL

[858] De Roberto, Federico
I Viceré. Milano, Treves, 1920.
BAL

[859] Id.
I Viceré. Milano, Garzanti, 1959 («Romanzi moderni Garzanti»).
BTB Segn. 374

[860] De Rubejs, Jean Baptiste
De' ritratti, ossia Trattato per cogliere le fisionomie. París, Bertrand Artrus, 1809.
BAL

[861] De Robertis, Giuseppe
Saggio sul Leopardi. Firenze, Vallecchi, 1944.

BTB Segn. 790
Dedica dell'autore in data 3.1944.

[862] De Ruggiero, Guido
L'esistenzialismo. Aggiunta alla prima edizione dei Filosofi del Novecento. Bari, Laterza, 1943.
BTB Segn. 1939

[863] Id.
La filosofia contemporanea. Bari, Laterza, 1942 («Biblioteca di cultura moderna»).
BTB Segn. 1940

[864] De Sanctis, Francesco
Mazzini e la scuola democratica. A cura di C. Muscetta e G. Candeloro. Torino, Einaudi, 1951 («Opere di F. De Sanctis»: 12).
BTB Segn. 794

[865] Id.
Saggi critici. Saggi, nuovi saggi, scritti critici e vari raccolti in quattro volumi. A cura di P. Arcari. Milano, Treves, 1924 («Biblioteca storica»), 3 volumi.
Manca il volume 4.
BTB Segn. 797-799

[866] Id.
Saggio critico sul Petrarca. A cura di N. Gallo. Introduzione di N. Sapegno. Torino, Einaudi, 1952 («Opere di Francesco De Sanctis»: 6).
BTB Segn. 796

[867] Id.
La scuola cattolico-liberale e il Romanticismo a Napoli. A cura di C. Muscetta e G. Candeloro. Torino, Einaudi, 1953 («Opere di Francesco De Sanctis»: 11).
BTB Segn. 795

[868] Id.
Storia della letteratura italiana. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. («Classici italiani»), 3 volumi.
BTB Segn. 791-793
Nota di possesso autografa.

[869] Descalzo, Giovanni
Paese e mito. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1938.
BAL

- [870] Descartes, René
Discorso sul metodo. Traduzione di A. Tilgher. Bari, Laterza, 1913 («Classici della filosofia moderna»: 16-17), 2 volumi.
 BTB Segn. 1826-1827
- [871] Id.
I principi della filosofia. Traduzione di A. Tilgher. Bari, Società Tipografica Editrice Barese, 1914 («Classici delle scienze e della filosofia»).
 BTB Segn. 1828
 Parzialmente intonso.
- [872] *Descrizione delle sale accademiche al Boe del Liviano.* A cura di C. Anti. Padova, Officine grafiche STEDIV, 1950 («Università di Padova»), con il lustrazioni.
 BTB Segn. 2308
- [873] De Stefani, Livia
Gli affatturati. Milano, Mondadori, 1955 («La medusa degli italiani»: 98).
 BTB Segn. 375
- [874] Ead.
La vigna di uve nere. Milano, Mondadori, 1953 («La medusa degli italiani»: 83).
 BTB Segn. 376
- [875] De Tullio, Giovanni
Manuale per l'ufficiale in pace e in guerra. Milano, Casati, 1914-15, 3 volumi.
 BTB Segn. 2168-2170
- [876] *Deutsch-Italienisches und Italienisch-Deutsches Handwörterbuch. Nuovo dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano.* A cura di F. Valentini. Correzioni di F. Lanzinger e G. Treves, Milano, Pirotta, 1836, 3 volumi.
 BTB Segn. 2474-2476
- [877] Deutscher, Isaac
Il profeta disarmato: Leone Trotsky 1921-1929. Traduzione di M.E. Morin. Milano, Longanesi, 1961 («Il Cammeo»: 155).
 BTB Segn. 1747
- [878] De Viti De Marco, Antonio
La funzione della banca. Introduzione allo studio dei problemi monetari e bancari contemporanei. Torino, Einaudi, 1936 («Problemi contemporanei»: 2).
 BTB Segn. 2009
 Intonso.
- [879] Devoto, Giacomo
Grammatiche 1941. Roma, La nuova antologia, 1941.
 BAL
- [880] Id.
Studi di stilistica. Firenze, Le monnier, 1950.
 BTM
 Parzialmente intonso. Sottolineature e postille.
- [881] Devoto, Giacomo – Migliorini, Bruno – Schiaffini, Alfredo
Cento anni di lingua italiana. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1962.
 BAL
- [882] Diano, Carlo
Forma ed Evento. Principi per una interpretazione del mondo greco. Venezia, Neri Pozza, 1952 («Problemi di critica antica e moderna»: 1), con illustrazioni.
 Due copie.
 BTB Segn. 25-26
- [883] Díaz González, Joaquín
Scoperta d'un grande segreto nell'arte del Giudizio Universale di Michelangelo. Roma, Angelo Belardetti Editore, 1954.
 BAL
 Dedica dell'autore in data 16.12.1954.
- [884] *Diccionario de la literatura española.* A cura di G. Bleiberg e J. Marias. Madrid, Revista de Occidente, 1953.
 BTB Segn. 937
- [885] *Diciottesima Esposizione Biennale Internazionale d'Arte 1932: Catalogo.* s.l., s.n., 1932, con illustrazioni.
 BTB Segn. 2208
- [886] Dickens, Charles
Davide Copperfield. Milano,

Mondadori, 1939.
BAL

[887] Id.

Le magasin d'antiquités. Traduzione di A. Des Essarts. Parigi, Hachette, 1913 («Bibliothèque des meilleurs romans étrangers»), 2 volumi.

BTB Segn. 1253-1254

Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 10.1917.

[888] Dickinson, Emily

Poesie. A cura di M. Bini. Milano, Denti, s.d. («Poesia»: 1). Esemplare 1044.

BTB Segn. 1255

[889] Dickson, Carter

The bowstring murders. London, The British publisher guide, 1944.
BAL

[890] *Dictionnaire de la langue française*. A cura di C. Littré. Parigi, Hachette, 1873-77, 5 volumi.
BTB Segn. 2411-2415

[891] *Dictionnaire français-grec, composé sur le plan des meilleurs dictionnaires français-latins*. A cura di C. Alexandre, J. Planche e Ch. A. Defauconpret. Paris-Bruxelles, Belin-Mandar & Devaux, 1828.
BTB Segn. 2483

[892] *Dictionnaire française-italienne*. Paris, Librairie Larousse, 1938.
BAL
Timbro di possesso «Ing. Ettore Roscioni».

[893] Diderot, Denis

Œuvres. Paris, Gallimard, 1951.
BAL

[894] Id.

La religiosa. A cura di F. Pivano. Torino, Einaudi, 1945 (Narratori stranieri tradotti).
BTB Segn. 982

[895] Diehl, Charles

La civiltà bizantina. Traduzione di L. Cammarano. Milano, Garzanti, 1962 («Saper tutto. Encyclopédia del XX secolo»).

BTB Segn. 1454

[896] Id.

Teodora imperatrice di Bisanzio. Traduzione di G. Bertoni. Firenze, Beltrami, 1939.
BTB Segn. 1455

[897] Dieudonné, Eugène

La vie des forçats. Paris, NRF-Gallimard, 19304 («Documents bleus»: 22).
BTB Segn. 983

[898] Di Lauro, Raffaele

Le terre del Lago Tsana. Possibilità economiche attuali del Nord Ovest etiopico. Roma, Società Arti Grafiche 1936, («Sotto gli auspici dell'Istituto Coloniale Fascista»), con una cartina geografica in piego.
BTB Segn. 2378

[899] Dimier, Louis

La vie raisonnable de Descartes. Paris, Plon, 1926 («Le roman des grandes existances»: 5).
BTB Segn. 1123

[900] Di Pino, Guido

La polemica del Boccaccio. Firenze, Vallecchi, 1953.
BTB Segn. 2378
Dedica dell'autore.

[901] *La Direttissima Bologna-Firenze*. Roma, Ministero Lavori Pubblici, 1934.
Due copie.
BTB Segn. 2268-2269

[902] *Discorsi celebrativi dell'entrata dell'Italia nelle Nazioni Unite (Roma 31 gennaio 1956)*. Roma, ITI, 1956.
BAL

[903] *Dizionario biografico universale*.

A cura di F. Predari. Milano, Guigoni, 1867, 2 volumi.
BTB Segn. 2468-2469

[904] *Dizionario degli autori*. Milano, Fabbri, 1967.
BAL

[905] *Dizionario della lingua italiana*. A cura di N. Tommaseo e

- B. Bellini. Prefazione di G. Meini. Torino, UTET, 1861-1890, 4 volumi in 7 tomi.
BTB Segn. 2498-2504
Postille.
- [906] *Dizionario delle battaglie*.
[un solo 16°, anepigrafo]
BTB Segn. Op. 81
- [907] *Dizionario Garzanti francese-italiano italiano-francese*. Diretto da U. Salati per la redazione lessicografica Garzanti diretta da G. Cusatelli con la supervisione G. Brunacci, Milano, Garzanti, 1966.
BTB Segn. 2491
- [908] *Dizionario Garzanti francese-italiano italiano-francese*. Diretto da U. Salati per la redazione lessicografica Garzanti diretta da G. Cusatelli con la supervisione G. Brunacci, Milano, Garzanti, 1966 Estratto, con presentazione dell'opera e riproduzione delle pp. 3-10 e 995-1002
BTB Segn. Op. 12
- [909] * *Dizionario inglese-italiano*. A cura di J. Pulford, Milano, Bietti, s.d.
- [910] *Dizionario italiano-spagnolo spagnolo-italiano*. A cura di L. Bacci e D. Savelli. Firenze, Barbera, 19405, 2 volumi.
BTB Segn. 2478-2479
- [911] * *Dizionario latino-italiano e italiano-latino*. A cura di F. Cicalonghi, Torino, Rosenberg e Sellier, 1895, 2 volumi.
- [912] *Dizionario letterario delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature*. Milano, Bompiani, 1947.
BAL
- [913] *Dizionario tascabile italiano-tedesco tedesco-italiano con indicazione della pronuncia secondo il sistema fonetico del metodo Toussaint-Langenschei-*
- dt*. A cura di G. Sacerdote. Milano, Hoepli, 1916, 2 volumi.
BTB Segn. 2463-2464
- [914] * Dobbelli, Ferdinando
I Papi da San Pietro a Pio IX. Roma, F. Dobbelli, 1889-1890, vol I.
- [915] Dobzhansky, Theodosius
L'evoluzione della specie umana. Traduzione di L. Pecchioli. Torino, Einaudi, 1965 («Nuova biblioteca scientifica Einaudi»: 10).
BTB Segn. 2119
- [916] *Die Dolomiten*. s.l., s.e., s.d.
BAL
- [917] Dommarco, Alessandro
Tèmbe stòrte. Poesie in dialetto abruzzese. Roma, Tip. Edit. Romana, 1970 («Quaderni di Marsia»). Esemplare n. 210/350.
BTB Segn. 377
Intonso.
- [918] Doni, Anton Francesco
Le più belle pagine. Scelte da M. Puccini. Milano, Treves, 1932 (Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi): 58.
BTB Segn. 378
- [919] Doniselli, Casimiro
La fisiologia del labirinto e i sensi generali matematici (spazio, tempo, numero). Estratto da «Archivio di filosofia», XI (1913).
BTM
Nota di possesso e data 10.06.1924.
Dono del prof. Casimiro Doniselli.
Sottolineature e postille.
- [920] Id.
Problemi di psicofisiologia dell'udito e della fonazione. Estratto da «Atti della Società Italiana di Scienze Naturali», IX (1921). Pavia, Premiata Tipografia successori Fratelli Fusi, 1921.
BTM
Nota di possesso e data 10.06.1924
Milano.
- [921] Doplicher, Fabio
Il girochiuso. Roma, Trevi, 1970.
BAL

- [922] Dorico, Enea
Guglielmo Tell il liberatore della Svizzera. Milano, Carlo Barbini, 1889.
BAL
Nota di possesso di Enrico Gadda.
- [923] D'Ors, Eugenio
Eopea della Spagna. Traduzione di E. Dezuani e T. Padovani. Milano, Bompiani, 1948, con illustrazioni.
BTB Segn. 1587
- [924] Id.
Gigliotti Zanini. Milano, Alfieri & Lacroix, 1953.
BAL
- [925] Id.
La valle di Giosafat. Traduzione di C. Capasso. Milano, Bompiani, 1945 («Portico. Critica e saggi»).
BTB Segn. 914
Dedica del traduttore.
- [926] Dos Passos, John
42e parallèle. Traduzione di N. Guterman. Paris, Grasset, 1933 («Les écrits»).
BTB Segn. 1256
- [927] Dossi, Carlo
Dossi. A cura di C. Linati. Milano, Garzanti, 1944 («Romanzi e racconti italiani dell'800»).
BTB Segn. 379
- [928] Dostoevskij, Fëodor Michajlovič
Delitto e castigo. Traduzione di A. Poliukin e D. Cinti. Milano, Sonzogno, 1930 («Collezione dei grandi autori»:12-13), 2 volumi.
BTB Segn. 1360-1361
- [929] Id.
Delitto e castigo. Firenze, Sansoni, 1965.
BAL
- [930] Id.
I demoni. Traduzione di A. Polledro. Torino, Slavia, 1929 («Il genio russo»), 3 volumi.
BTB Segn. 1358 bis-1359
- [931] Id.
I fratelli Karamazov. Traduzione di A. Polledro. Torino, Slavia, 1926 («Il genio russo»: 1-4), 4 volumi.
BTB Segn. 1363-1366
- [932] Id.
I fratelli Karamàzov. Traduzione di A. Polledro. Milano, Corticelli, 1941.
BTB Segn. 1362
Intonso.
- [933] Id.
Il giocatore. Traduzione di B. Del Re. Torino, Einaudi, 1941 («Narratori stranieri tradotti»).
BTB Segn. 1367
- [934] Id.
L'idiota. Traduzione di A. Polledro. Torino, Einaudi, 1942 («Narratori stranieri»: 11).
BTB Segn. 1359 bis
Parzialmente intonso.
- [935] Id.
Memorie di una casa morta. Traduzione di A. Polledro. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 104-107»).
BTB Segn. 1368
- [936] Id.
Povera gente. Traduzione di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1917 (Scrittori italiani e stranieri).
BTB Segn. 1369
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 07.1917 S. Giustina.
- [937] Id.
Racconti e romanzi. Traduzione di A. Nobiloni. Introduzione di G. Zamboni. Firenze, Sansoni, 1948.
BTB Segn. 1370
- [938] Id.
I Ragazzi. Milano, Studio editoriale lombardo, 1915.
BAL
Nota di possesso di Enrico Gadda in data 1917 Malpensa.
- [939] Id.
Il sosia. Milano, Garzanti, 1966.
BAL

- [940]Id.
Umiliati e offesi. Traduzione di M. Racovska e L.G. Tenconi. Sesto San Giovanni, Barion, 1933.
 BTB Segn. 1371
 Parzialmente intonso.
- [941]Id.
Umiliati e offesi. Traduzione di C. Straneo. Torino, Frassinelli, 1942.
 BTB Segn. 1372
- [942]*Dove a Milano.* Presentazione di C. Cederna. Milano, Società Tipografica Milanese, 1965.
 BTB Segn. 2353
- [943]D’Ovidio, Francesco
Versificazione romanza. Poetica epoesia medioevale. Napoli, Guida, 1932 («Opere di F. D’Ovidio»: 9), 3volumi.
 BTB Segn. 2428
- [944]Dubois Janni, Thérèse
August Strindberg. Una biografia. Traduzione di T. Dubois Janni e M. Janni. Milano, Mazzotta, 1970 («Testimonianze»: 8), con illustrazioni.
 BTB Segn. 1408
- [945]Du Bos, Charles
Approximations: 4e série. Paris, Corréa, 1948.
 BTB Segn. 884
 Parzialmente intonso.
- [946]Dubreuil, Hyacinthe
Nouveaux standards. Paris, Grasset, 1931 («Les écrits»).
 BTB Segn. 2010
- [947]Ducati, Pericle
Lisippo. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1930 («L’arte per tutti»), pagine non numerate con illustrazioni.
 BTB Segn. 2178
- [948]Id.
Il santuario di Olimpia. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1932 («L’arte per tutti»), pagine non numerate con illustrazioni.
 Due copie.
 BTB Segn. 2179-2180
- [949]Id.
Storia d’Italia illustrata. I. L’Italia antica. Introduzione di P. Fedele. Milano, Mondadori, s.d. (ma: 1936) («Storia d’Italia illustrata»: 1).
 BTB Segn. 1566
- [950]Duclos, Adolphe
Bruges en un jour. Bruges, G. Gevens-Willaert, 1920.
 BTB Segn. 2289
- [951]Dugas, Ludovic
Vocabulaire de psychologie. Paris, Hachette, 1920 («Résumé Aide-mémoire»).
 BTB Segn. 1997
- [952]Dulles, John Foster
Gli Stati Uniti e i problemi mondiali. s.l., USIS, 1953.
 BTB Segn. Op. 80
- [953]Dumas, Alexandre
I Borgia. Traduzione di C. Sinscalchi. Milano, Aurora, 1936.
 BTB Segn. 1515
- [954]Dupouy, Auguste
Géographie des lettres françaises. Paris, Colin, 1942 («Section langues et littératures»: 235).
 BTB Segn. 1124
- [955]Duproix, Paul
Kant et Fichte et le problème de l’éducation. Genève, Georg & Cie, 1895.
 BTM
 Sottolineature e postille.
- [956]Dupuy, Théodore
Un moraliste sceptique et un poète satirique du XVI siècle. Michel Montaigne et Mathurin Régnier. Milan, Lombardi, 1886.
 BTB Segn. 1125
 Dedica dell’autore ad Adele Gadda Lehr.
- [957]Duran, Jorge Gaítan
El libertino. Bogotà, Espiral, 1954.
 Esemplare n. 112/150.
 BTB Segn. 915
 Dedica dell’autore. Intonso.
- [958]Durrell, Lawrence

L'ineffabile Antrobus. Milano,
Garzanti, 1966.
BAL

- [959] Dwelshauvers, Georges
La psychologie française contemporaine. Paris, Alcan, 1920.
BTB Segn. 1998

E

- [960] Eckermann, Johann Peter
Colloqui con Goethe. A cura di T. Gnoli. Firenze, Sansoni, s.d. (ma: 1947) («*Mnemosyne*»).
BTB Segn. 1224-1225
- [961] Id.
Gespräche mit Goethe. A cura di H.T. Kröber. Weimar, Riepenhauser, 1918, 2 volumi.
BTB Segn. 1226
Nota di possesso autografa in data 1918 Celle, Hannover. Sottolineature.
- [962] Eddington, Arthur Stanley
Luci dall'infinito. A cura di R. Contu. Introduzione di G. Abetti. Milano, Hoepli, 1933, con illustrazioni.
BTB Segn. 2067
- [963] Einstein, Albert
La théorie de la relativité restreinte et généralisée (mise à la portée de tout le monde). Traduzione di J. Rouvière. Prefazione di E. Borel. Paris, Gauthier-Villars, 1927 («Actualités scientifiques»).
BTB Segn. 2069
- [964] *Gli Eleati: Frammenti.* Traduzione di M. Cardini. Lanciano, Carabba, s.d. («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1829
Nota di possesso autografa in data 9.03.1921.
- [965] *Electricity in Mining.* Berlino, Siemens-Schuckertwerke, 1913.
BTB Segn. 2105
- [966] *Elenco degli allievi morti in guerra ai quali è stata conferita la laurea ad honorem.* Milano,

Istituti superiori di Milano, 1919.
BAL

- [967] *Elenco degli allievi morti in guerra ai quali è stata conferita la laurea d'onore 27 gennaio 1919.* Milano, Istituti superiori di Milano, 1919
BAL

- [968] *Elenco dei soci 1912-1913-1914-1915.* Milano, Circolo filologico milanese, 1912-15.
BAL

- [969] Elfenhans, Theodor
Psychologie und Logik zur Einführung in die Philosophie. Leipzig, Göschen Verlag, 1914.
BAL
Nota di possesso autografa. Postille.

- [970] Elia, Olga
Xenion: natura morte e paesaggi campani. Pompei, Ipsi, 1958.
BAL

- [971] Eliot, Thomas Stearns
Little Gidding. Traduzione di R. La Capria e T. Giglio. s.l., Edizioni Ali, 1944 («Poesia»: 1).
BTB Segn. 1257

- [972] *Enciclopedia britannica.* London, s.n., s.d.
BAL

- [973] *Enciclopedia Garzanti della letteratura.* Milano, Garzanti, 1972.
Due copie.
BTB Segn. 2488-2489

- [974] *Enciclopedia italiana.* Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1937.
Opuscolo pubblicitario.
BTB Segn. Op. 13
Annotazione sull'ultima pagina.

- [975] *Enciclopedia Treccani.* Milano, E. Bestetti, 1950.
BAL

- [976] *Energia atomica per la guerra? Per la pace?* Roma, U.S.I.S., 1953.
BAL

- [977] *English-Italian and Italian-English*. s.l., s.e., s.d.
BAL
- [978] *English literature*. London, Encyclopedie Britannica, 1958.
BAL
- [979] Enriques, Federigo – Amaldi, Ugo
Geometria elementare per le scuole secondarie superiori. Parte seconda. Geometria solida. Bologna, Zanichelli, s.d. (ma: 1924).
BTB Segn. 2121
Segnalibro inserito. Nota di possesso, Ing. C.E.Gadda 29.10.1924 Milano.
- [980] *Environs de Paris*.
Paris, Hachette, 1952 («Guide bleu»).
BTB Segn. 2318
- [981] Epitteto
Il manuale. Traduzione di G. Leopardi. Con saggi delle *Dissertationi*, e coi frammenti di Musonio a cura di N. Festa. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. (1913).
BTB Segn. 1830
- [982] Id.
Manuel traduit du grec, avec les Commentaires de Simplicius, le nouveau manuel et le Tableau de Cébès. Traduzione di A. Dacier. Nuova edizione acura di J.N. Bellin de Ballu. Paris, Jean-François Bastien, 1790.
BTB Segn. 1831
- [983] Eraclito
Frammenti e testimonianze. Introduzione e traduzione di M. Cardini. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1832
- [984] Ermini, Filippo
Benedetto da Norcia. Roma, Formigini, 1928 («Profili»: 110).
BTB Segn. 1786
- [985] Eschilo
Le Eumenidi. A cura di A. Bersi. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1929 (Raccolta di autori greci connote italiane): 73).
- [986] Id.
Orestiade. A cura di L. Traverso. Torino, Einaudi, 1949 («Universale Einaudi»: 9).
BTB Segn. 4
- [987] Id.
I Persiani. A cura di L. Traverso. Bologna, Cappelli, s.d. (ma: 1954) («Teatro di tutto il mondo»: 7).
BTB Segn. 7
- [988] Id.
Il Prometeo legato. A cura di M. Barone. Milano, Dante Alighieri – Cittàdi Castello, Lapi, 1933 («Collezione classici greci e latini»: 11).
BTB Segn. 1
- [989] Id.
Le Suppliche. A cura di B. Stumpo. Torino, Paravia, 1923 («Biblioteca scolastica di scrittori greci e latini»).
BTB Segn. 6
Intonso.
- [990] Id.
Le Supplici; I Persiani; I Sette contro Tebe; Prometeo legato. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 375-377).
Due copie.
BTB Segn. 2-3
- [991] Esenin, Sergej Aleksandrovič
Canto liturgico. Milano, All'inségna del pesce d'oro, 1938.
BAL
- [992] Esercito Italiano. Comando supremo
Addestramento dei riparti all'attacco nella guerra di trincee. s.l., R. Esercito Italiano, 18 luglio 1916.
BTB Segn. Op. 125
Intonso.
- [993] Id.
Clima e acque dell'Altipiano dei Sette Comuni. s.l., R. Esercito Italiano, 1916.
BTB Segn. Op. 121
- [994] Id.
Criteri d'impiego della fanteria

nella guerra di trincee. s.l., R. Esercito Italiano, s.d. (ma: 1916).
BTB Segn. Op. 120

[995] Id.

Impiego delle mitragliatrici.
s.l., R. Esercito Italiano, 1916.
BTB Segn. Op. 122

[996] Id.

Varianti provvisorie ai n. 107, 113, 114, 116, 117 e relativi allegati del Servizio in Guerra, parte I. s.l., R. Esercito Italiano, 5 agosto 1916.
BTB Segn. Op. 123-124
Due copie, di cui una intonso.

[997] Esiodo

Teogonia esiodea. A cura di V. Puntoni. Bologna, Zanichelli, 1917 («Raccolta di testi greci e latini per esercitazioni filologiche»).
BTB Segn. 1969
Parzialmente intonso.

[998] Esopo

Favole. A cura di E. Ceva Valla. Milano, Rizzoli, 1951 («Biblioteca universale Rizzoli»: 369-370).
BTB Segn. 8

[999] *Espagne.* Paris, Hachette, 1952 («Les guides bleus»).
BTB Segn. 2316

[1000] *Espagne Michelin.* Paris, Pneu Michelin Services de tourisme, s.d. (ma: 1960).
BTB Segn. 2383

[1001] Euripide

Alcesti; Il Ciclope. A cura di C. Sbarbaro. Milano, Bompiani, s.d. (ma: 1952) («Pegaso teatrale»: 13).
BTB Segn. 9
Postille.

[1002] Evans, Ivor

The use of English. London, Staples, 1949.
BAL

[1003] *Exhibition of Masterpieces of European Painting XV-XVII*

Century. Catalogue. Roma, Division of Fine Arts – Region IV – Allied Military Government, 1944, con 208 tavole fuori testo.

BTB Segn. 2207

F

[1004] Fabre, Alessandro

Dizionario della mitologia greca e romana ad uso dell'onestà gioventù italiana con un'appen-dice sulle principali divinità di altri popoli. Torino, Tip. Salesiana, 1918.
BTB Segn. 119

[1005] Fagiolo Dell'Arco, Maurizio

Rapporto 60. Le arti oggi in Italia. Roma, Bulzoni, 1966.
BTB Segn. 2226
Dedica dell'autore.

[1006] Fagiolo Dell'Arco, Maurizio – Fagiolo, Marcello

Bernini: una introduzione al gran teatro del barocco. Roma, Bulzoni, 1967.
BAL

[1007] Falangola, M.E.

Fanciulle, dame e mariti in Francia nel sec. XVI. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1935 («Biblioteca dei curiosi»).
BTB Segn. Op. 3

[1008] Faldella, Giovanni

Figurine. Milano, Tipografia Editoriale Lombarda, 1875.
BTB Segn. 380

[1009] Id.

Le «figurine». A cura di G. Ferrata. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collezione Universale Bompiani»: 23).
BTB Segn. 381

[1010] Falorsi, Guido

Storia antica. Storia greca. Livorno, Giusti, 1901 («Biblioteca degli studenti. Riassunti per tutte le materie d'esame»: 57).
BTB Segn. 1456

- [1011] Id.
Storia antica. Storia romana. Livorno, Giusti, 1901 («Biblioteca degli studenti. Riassunti per tutte le materie d'esame»: 58-59).
 BTB Segn. 1457
- [1012] Falqui, Enrico
Magalottiana. Saggi tre. Urbino, Istituto d'arte di Urbino, 1949.
 BTB Segn. 804
 Dedicata dell'autore in data 1952.
- [1013] Id.
Pietà per i vivi. Catania, Camegne, 1950 («Studi»: 2).
 BTB Segn. 382
- [1014] Fast, Howard
Spartacus. Traduzione di A. Veraldi. Milano, Mondadori, 1959 («Romanzi e racconti d'oggi»: 26).
 BTB Segn. 1258
- [1015] Fatta, Corrado
Il regno di Enrico VIII d'Inghilterra. Firenze, La Nuova Italia, 1938 («Biblioteca di cultura»: 15/1-2), 2 volumi.
 BTB Segn. 1715-1716
 Volume II intonso. Sottolineature e postille.
- [1016] Favorini, Egiziaca
Simone Martini. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1933 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
 BTB Segn. 2181
- [1017] Fazio Allmayer, Vito
Lezioni sulla logica. Firenze, Le Monnier, 1920.
 BTB Segn. 1833
- [1018] Id.
Lezioni sulla psicologia. Firenze, Le Monnier, 1920.
 BTB Segn. 1834
- [1019] Fedro
Le favole. Traduzione di S. Spaventa Filippi. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1929 («Collezione romana»).
 BTB Segn. 69
- [1020] Id.
Le favole esopiane. A cura di A. Wittgens. Torino, Streglio, s.d. («Raccolta di scrittori classici con note italiane»).
 BTB Segn. 68
 Postille.
- [1021] Feller, Friedrich Ernest
Nouveau dictionnaire de poche français e allemand. Leipzig, Teubner, s.d.
 BAL
 Postille.
- [1022] Fénelon, François de Salignac dela Mothe
Les aventures de Télémaque. Túrin, Orgéas, 1807.
 BTB Segn. 986
 Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [1023] Id.
Dialogues des morts. Suivi de quelques dialogues de Boileau, Fontenelle et D'Alembert. A cura di B. Jullien. Paris, Hachette, 1847 («Nouvelles éditions classiques»).
 BTB Segn. 985
- [1024] Fenoglio, Beppe
Il partigiano Johnny. A cura di L. Mondo. Torino, Einaudi, 1968.
 BTB Segn. 384
- [1025] Id.
Primavera di bellezza. Milano, Garzanti, 1959 («Romanzi moderni Garzanti»).
 BTB Segn. 383
 Pieghe.
- [1026] Ferrabino, Aldo
Cesare. Torino, UTET, 1941 («I grandi italiani»: 1).
 BTB Segn. 1458
- [1027] Ferrari, Giuseppe
Le più belle pagine. A cura di P. Schinetti. Milano, Treves, 1927 («Le più belle pagine»).
 BTB Segn. 385
- [1028] Id.
Teoria dei periodi politici. Milano, Hoepli, 1874.
 BTB Segn. 1748

- [1029] Ferraris, Galileo
Lezioni di elettrotecnica dettate nel R. Museo Industriale italiano in Torino da Galileo Ferraris e raccolte per cura della Famiglia e sotto gli auspi- cii dell'A.E.I. Fondamenti scientifici dell'elettrotecnica. Torino, S.T.E.N., 1917.
BTM
Nota di possesso e data alla sovraccoperta: Elettrotecnica G. Ferraris. 1920.
- [1030] Id.
Sulla teoria matematica della propagazione dell'elettricità nei solidi omogenei. Torino, Stamperia Reale, 1872.
BTB Segn. 2122
- [1031] Id.
Sulle differenze di fase nelle correnti, sul ritardo dell'induzione e sulla dissipazione di energia nei trasformatori. Torino, Loescher, 1887, con una tavola.
BTB Segn. 2106
Intonso.
- [1032] Id.
Teoria geometrica dei campi vettori. Torino, Clausen, 1897.
BTB Segn. 2107
Intonso.
- [1033] Ferraro, Pietro
La nuova industria italiana del magnesio. Estratto da «I quaderni di Prospettive autarchiche», II, 1941-XIX.
Tre copie.
BTB Segn. Op. 130-132
- [1034] Ferrata, Giansiro – Vittorini, Elio
La tragica vicenda di Carlo III, 1848- 1858. Milano, Mondadori, 1939 («I libri verdi. Drammi e segreti della storia»: 44).
BTB Segn. 1516
- [1035] Ferravilla, Edoardo
La caccia del scior. Brugnell. s.l., s.n., s.d.
BAL
Postille.
- [1036] Id.
Il teatro di Ferravilla. Milano,
- Garzanti, 1961.
BAL
- [1037] Ferrero, Ernesto
I gerghi della malavita dal Cinquecento ad oggi. Milano, Mondadori, 1972.
BAL
- [1038] Ferrero, Guglielmo
Grandezza e decadenza di Roma. Vol. I. La conquista dell'impero. Milano, Treves, 1927.
BTB Segn. 1459
Postille.
- [1039] Id.
Grandezza e decadenza di Roma. Vol. II. Giulio Cesare. Milano, Treves, 1926.
BTB Segn. 1460
Postille.
- [1040] Id.
Grandezza e decadenza di Roma. Vol. III. Da Cesare ad Augusto. Milano, Treves, 1929.
BTB Segn. 1461
Postille. Pieghe.
- [1041] * Ferrero, Mario
Piccolo dizionario di pedagogia didattica e storia della pedagogia. Firenze, Vallardi, 1915.
- [1042] Ferretti, Giovanni
Pietro Giordani sino ai quaranta anni. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1952.
BTB Segn. 805
- [1043] Ferrio, Luigi
Terminologia medica. Torino, UTET, 1946.
BAL
- [1044] Fiabre africane.
A cura di P. Radin. Torino, Einaudi, 1955.
BAL
- [1045] I fiamminghi e l'Italia. Pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo.
Venezia, Ed. Arte Veneta, 1951, con 100 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2227

- [1046] Fichte, Johann Gottlieb
I discorsi alla nazione tedesca. Introduzione, traduzione e note di Enrico Burich. Milano-Palermo-Napoli-Genova-Bologna, Sandron, s.d.
BTM
Nota di possesso e data 18.05.1924
Milano. Sottolineature e postille.
- [1047] Id.
Dottrina della scienza. Traduzione di A. Tilgher. Bari, Laterza, 1910
(``Classici della filosofia moderna'': 12).
BTB Segn. 1835
- [1048] Id.
Sulla missione del dotto. Traduzione di E. Roncali. Prefazione di A. Vitali. Lanciano, Carabba, 1912 (``Cultura dell'anima'').
BTB Segn. 1836
- [1049] Ficino, Marsilio
Sopra lo amore: Il convito. Prefazione di G. Rensi. Lanciano, Carabba, 1934 (``Cultura dell'anima'').
BTB Segn. 1867
- [1050] Filippini, Felice
Figaro ovvero Il primo torto è quello di esser morto. Saggio sul celebre personaggio di Beaumarchais. Lugano, Cenobio, 1952 (``Quaderni del Cenobio'': 1).
BTB Segn. 386
Dedica dell'autore.
- [1051] Id.
Signore dei poveri morti. Firenze, Vallecchi, 1955 (``Collana di letteratura contemporanea'').
BTB Segn. 387
- [1052] Filon, Augustin
Histoire de la littérature anglaise depuis ses origines jusqu'à nos jours. Paris, Hachette, 1922.
BTB Segn. 1345
Parzialmente intonso. Nota di possesso autografa in data 1925 Milano.
- [1053] Filosofi americani contemporanei. A cura di J.H. Muirhead. Milano, Bompiani, 1939 (``Idee nuove'': 7).
BTB Segn. 1962
- [1054] Filosofi inglesi contemporanei. Acura di J.H. Muirhead. Milano, Bompiani, 1939 (``Idee nuove'': 6).
BTB Segn. 1963
- [1055] Fini, Rodolfo
La cremazione al servizio dello Stato nel mondo di domani. Firenze, Società per la Cremazione, 1964.
BTB Segn. Op. 73
- [1056] * Finzi, Giuseppe
Principi di stilistica, versificazione e metrica italiana con un dizionario di modi errati ad uso della 4ª classe ginnasiale. Firenze, Bemporad, 1905.
- [1057] Fiorani, Mario
Poesie. s.l., Il Balcone, s.d.
Esemplare n. 16/100.
BTB Segn. 388
Dedica dell'autore. Intonso.
- [1058] Fiore, Elio
Dialoghi per non morire. Milano, Le Noci, 1964 (``Collana Jo-nia'': 1).
BTB Segn. 389
Dedica dell'autore in data 1970.
- [1059] Id.
Dialoghi per non morire. Milano, Le Noci, 1964. Presentazione del volume.
BTB Segn. Op. 11
- [1060] Fiorentino, Francesco
Compendio di storia della filosofia. Prefazione e appendice di A. Carlini. Firenze, Vallecchi, 1921-22 (``Il pensiero moderno''), 3 volumi.
BTB Segn. 1943-1945
- [1061] Fiorenzo Tomea. s.l., s.n., 1968.
BAL
- [1062] Fiori, Annibale
Handbuch der italienischen und deutschen Konversationssprache. Berlin-Schöneberg-Milano, Langenscheidt Hoepli, 1910.
BTB Segn. 2432
Nota di possesso autografa in data 4.02.1918 Rastatt (Friedrichsfeste).
Sottolineature e postille.

- [1063] Firenzuola, Agnolo
Le novelle. A cura di A. Seroni. Milano, Bompiani, 1943 («Il Centonovelle, novelliere antico e moderno»: 7). Con un «glossarietto». BTB Segn. 390
- [1064] Fisher, Herbert Albert Laurens
Storia d'Europa. Traduzione di A. Prosperi. Bari, Laterza, 1948, 3 volumi. BTB Segn. 1749-1751
- [1065] Flaubert, Gustave
L'educazione sentimentale. Storia di un giovane. Traduzione di O. Nemi. Milano, Longanesi, 1942 («La gaja scienza»: 1). BTB Segn. 987
- [1066] Id.
Madame Bovary. Moeurs de province. Suivie des réquisitoires, plaideoirie et jugement du procès intenté à l'Auteur devant le Tribunal correctionnel de Paris, audiences des 31/1 et 7/2/1857. Paris, Fasquelle, 1936. («Bibliothèque Charpentier»). BTB Segn. 988
 Nota di possesso autografa in data 1939 Milano. Pieghe.
- [1067] Id.
Oeuvres. Paris, Gallimard, 1946-1948. Due copie. BAL
- [1068] Id.
La signora Bovary. Costumi di provincia. A cura di L. Bigiaretti. Torino, Einaudi, 1968 («I millenni»). BTB Segn. 989
- [1069] Flora, Francesco
Dal romanticismo al futurismo. Milano, Mondadori, 1925. BTB Segn. 806
 Nota di possesso autografa in data 1925.
- [1070] Id.
Leonardo. Milano, Mondadori, 1952 («Biblioteca Moderna Mondadori. Serie d'arte»: 279), con illustrazioni. BTB Segn. 2196
- [1071] Foch, Ferdinand
De la conduite de la guerre. La manœuvre pour la bataille. Paris-Nancy, Berger, 1915. BTB Segn. 2153
- [1072] Fogazzaro, Antonio
Il mistero del poeta. Milano, Baldini e Castoldi, 1914. BTB Segn. 391
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 7.09.1917.
- [1073] Id.
Piccolo mondo antico. Milano, Baldini e Castoldi, 1916. BTB Segn. 392
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 09.1917, Longone al Segrino. Postille.
- [1074] Id.
Piccolo mondo moderno. Milano, Hoepli, 1916. BTB Segn. 393
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 12.1917, Cascine Malfagna.
- [1075] Id.
Il Santo. Milano, Baldini e Castoldi, 1906. BTB Segn. 394
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 10.1917.
- [1076] Folengo, Teofilo
Il Baldo. Traduzione di G. Tonina. A cura di G. Dossena. Milano, Feltrinelli, 1958, 2 volumi. BTB Segn. 398-399
 Dedica del traduttore.
- [1077] Id.
Il Baldus e le altre opere latine e volgari. A cura di U.E. Paoli. Firenze, LeMonnier, 1941. BTB Segn. 397
 Dedica del curatore in Firenze 16.11.1947. Parzialmente intonso. Postille.
- [1078] Id.
Histoire maccaronique de Merlin Coccaie. A cura di L. Jacob. Con una nota di G. Brunet. Paris, Garnier, 1876. BTB Segn. 395

- [1079] Id.
Le opere maccheroniche di Merlin Cocai. A cura di A. Portioli. s.l., Mondovi, 1882.
 BTB Segn. 396
 Sottolineature. Foglio inserito con annotazione in data 1957.
- [1080] Foot Moore, George
I libri del Vecchio Testamento. Traduzione di A. Pincherle. Bari, Laterza, 1924 («Biblioteca di cultura moderna»: 125).
 BTB Segn. 1789
- [1081] Forlati, Ferdinando – Gengaro, Maria Luisa
La chiesa degli Eremitani a Padova. Firenze, Electa, 1945.
 BTB Segn. Op. 127
- [1082] Formaggio, Dino
Van Gogh. Milano, Mondadori, 1952 (Biblioteca Moderna Mondadori. Serie d'arte»: 275), con illustrazioni.
 BTB Segn. 2197
- [1083] Formichi, Carlo
Grammatica razionale della lingua inglese ad uso delle scuole superiori e medie. Milano, Vallardi, 1925, 2 volumi.
 BTB Segn. 2433-2434
- [1084] Forster, Edward Morgan
Casa Howard. Traduzione di L. Chiarelli. Prefazione di A. Lombardo. Milano, Feltrinelli, 1959 («Biblioteca di letteratura. I classici moderni»: 1).
 BTB Segn. 1259
- [1085] Förster, Max
Manuale del costruttore. A cura di C. Albertini. Milano, Vallardi, 1919-22,3 volumi.
 BTB Segn. 2139-2141
 Volume I con nota di possesso autografa in data 23.04.1920 Milano; volume II con nota di possesso autografa in data 23.04.1922 Milano; volume III con nota di possesso autografa in data 23.04.1925 Milano.
- [1086] Foscolo, Ugo
Il gazzettino del bel mondo. A cura di C. Cordiè. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collana universale Bompiani»: 8).
 BTB Segn. 404
- [1087] Id.
Le Grazie. La traduzione dell'*E-pistola ad Ortalo* e della *Chioma di Berenice* di Catullo, e le traduzioni da Anacreonte, da Saffo, da Callimaco, dal Pontano e da Omero. Roma, Garzoni, 1911.
 BAL
 Timbro di possesso di Enrico Gadda.
- [1088] Id.
Opere complete. Napoli, s.n., 1860, 2 volumi.
 BTB Segn. 400-401
 Sottolineature e postille.
- [1089] Id.
Prose. Prefazione di G. Biagi. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. (ma: 1915) («Classici italiani, terza serie»:59).
 BTB Segn. 402
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data Udine, ottobre 1917.
- [1090] Id.
Prose e poesie: Ortis; Odi; Sonetti; Poesie varie; I Sepolcri; Le Grazie; Prose biografiche e critiche. A cura di L. Russo. Firenze, Sansoni, 1946 («Biblioteca scolastica di classici italiani»).
 BTB Segn. 403
 Postille.
- [1091] Id.
I sepolcri. Roma, Garroni, 1908.
 BAL
- [1092] Id.
Ultime lettere di Jacopo Ortis. A cura di C. Muscetta. Torino, Einaudi, 1942 («Universale»: 1).
 BTB Segn. 405
- [1093] Id.
Ultime lettere di Jacopo Ortis. Milano, Rizzoli, 1949 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 12-13). Due copie.
 BAL e BTB Segn. 406

- [1094] Fouillée, Alfred
Histoire de la philosophie. I, II.1, II.2. Paris, Delagrave, 1940.
BTB Segn. 1946
- [1095] *Fragmente der Vorsokratiker*.
Acura di H. Diels. Berlin,
Weidmannsche Buchhan-dlung,
1922, 2 volumi.
BTB Segn. 1941-1942
- [1096] *Fragmente frühgriechischer Lyrik*. Traduzione di E. Peterich. Firenze, Sansoni, s.d.
BTB Segn. 22
Dedica del traduttore in data 14.1.
1944.
- [1097] France, Anatole
L'Ile des pingouins. Paris, Calmann-Lévy, 1926.
BTB Segn. 990
- [1098] *France automobile en volume*.
Paris, Hachette, 1952 («Guide bleu»).
BTB Segn. 2319
- [1099] Francesco d'Assisi (San)
I fioretti di San Francesco. A cura di M. Casella. Firenze, Sansoni, 1926.
BAL
- [1100] Id.
I fioretti di San Francesco. Torino, Einaudi, 1964.
BAL
- [1101] Franchi, Luigi
Codice penale e nuovo Codice di procedura penale. Milano, Hoepli, 1919 («Manuali Hoepli»: 230-230 bis).
BTB Segn. 2036
- [1102] Franchi, Raffaello
Massimo Campigli. Milano, Hoepli, 1944 («Arte moderna italiana»: 20), con 35 tavole fuori testo.
Esemplare n. 1331/1500.
BTB Segn. 2190
Dedica dell'autore in data 14.9.1945.
- [1103] Id.
Memorie critiche. Firenze, Parrenti, 1938 («Collana di «Lettatura», saggi e memorie»).
- BTB Segn. 407
Parzialmente intonso.
- [1104] Frank, Tenney
Virgilio. L'uomo e il poeta. Traduzione di E. Mercanti. Lancia-no, Carabba, 1930.
BTB Segn. 120
- [1105] *Frankfurt a. M. und Umgebung*. Berlin, Goldschmidt, 1920 («Griebens Reiseführer»: 31).
BTB Segn. 2287
- [1106] Frassineti, Augusto
Misteri dei ministeri. Modena, Guanda, 1952 («Collana clandestina»: 5).
BTB Segn. 2173
Dedica dell'autore in data 14.10.1953.
- [1107] Id.
Un capitano a riposo. Milano, Feltrinelli, 1963.
BAL
- [1108] Id.
Una traduzione da Keats. Roma, Quaderni di Marsia, 1957.
BAL
- [1109] Frénaud, André
Passage de la visitation. Paris, GLM, 1956.
Esemplare n. 251/500.
BTB Segn. 991
Dedica dell'autore in data 15.1.1961.
Parzialmente intonso.
- [1110] Freud, Sigmund
Il disagio della civiltà. Traduzione di L. Giusso. s.l., Istituto Editoriale diCultura, s.d.
BTB Segn. 1991
- [1111] Id.
Essais de psychanalyse. Traduzione di S. Jankélévitch. Paris, Payot, 1929.
BTB Segn. 1993
Sul frontespizio: «1942». Pieghe, sottolineature e annotazioni.
- [1112] Id.
Essais de psychanalyse appliquée. Traduzione di E. Marty e M. Bonaparte. Paris, Gallimard, 1933.

[1113] Id.

Introduction à la psychanalyse.
Traduzione di S. Jankélévitch. Paris, Payot, 1929 («Bibliothèque scientifique»).
BTB Segn. 1994
Sottolineature.

[1114] * Id.

Nuovi saggi di psicoanalisi. Al di là del principio del piacere. Psicologia delle masse e analisi dell'io. Rivelazione dell'inconscio: l'Io e l'Es. Traduzione italiana di U. Barbaro, Roma, Ed. Del Secolo, 1947.

[1115] Id.

La psychopathologie de la vie quotidienne. Application de la psychanalyse à l'interprétation des actes de la vie courante. Traduzione di S. Jankélévitch. Paris, Payot, 1926 («Bibliothèque scientifique»).
BTB Segn. 1995
Parzialmente intonso.

[1116] Id.

Totem e tabù. Traduzione di E. Weiss. Bari, Laterza, 1946.
BTB Segn. 1992

[1117] Freycinet, Charles-Louis de Saulces de

Dell'esperienza in geometria.
Traduzione di G. Fazzari. Prefazione di G. Scorsa. Palermo, Libreria Internazionale Reber-Tip. De Luca-Lao, 1912 («Biblioteca del Pitagora»: 1).
BTB Segn. 2068

[1118] Freyre, Gilberto

Padroni e schiavi. Traduzione di A. Pescetto. Introduzione di F. Braudel. Torino, Einaudi, 1965.
BTB Segn. 1736

[1119] * Friedmann, Sigismund

Avviamento allo studio del tedesco. Milano, Trevisini, s.d

[1120] * Id.

Grammatica tedesca: con esercizi, letture e vocabolario etimologico. Torino, Loescher, 1912.
Nota di possesso.

[1121] Frigerio, Federico

La cupola della cattedrale di Como e le sue vicende. Como, Nani, 1935, con 37 tavole di illustrazioni.
Due copie.
BTB Segn. Op. 128-129
Dedica dell'autore

[1122] Frison-Roche, Roger

Il ponte di neve. Traduzione di R. Ortolani. Milano, Garzanti, 1953 («Romanzi moderni Garzanti»).
BTB Segn. 992
Dedica del traduttore.

[1123] Frisoni, Gaétan

Manuel de correspondance commerciale française. Accompagnée de facsimilés des différents documents d'usage quotidien. Milano, Hoepli, 1919 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2034

[1124] Fuchs, Paul

Clef de la grammaire russe. Frankfurt, Jugel, 1874.
BTB Segn. 2437

[1125] Fucini, Renato

Poesie. Cento sonetti in vernacolo pisano: nuove poesie. Firenze, Barbera, 1876.
BTB Segn. 408

[1126] Id.

Le veglie di Neri. Milano, Hoepli, 1913.
BAL

[1127] Id.

Le veglie di Neri. Prefazione di E. Alodoli; illustrazioni di G. Costetti. Firenze, Vallecchi, 1924 («Classici italiani commentati»).
BTB Segn. 410
Intonso.

[1128] Id.

Le veglie di Neri. Paesi e figure della campagna toscana. Milano, Trevisini, 1935.
BTB Segn. 409

[1129] Fustel de Coulanges, Numen-Denis

La città antica. Studi sul culto, il

diritto, le istituzioni di Grecia e di Roma. A cura di G.E. Calapaj. Bari, Laterza, 1925 («Biblioteca di cultura moderna»: 127), 2 volumi.
BTB Segn. 1462-1463

[1130] *Le funzioni dell'ente nazionale per la cellulosa e per la carta.* Roma, Federazione Italiana Editori Giornali, 1954.
BAL

[1131] *Il Futurismo, il Novecentismo.* Acura di E. Falqui. Torino, ERI, 1953 («Saggi»: 5).
BTB Segn. 803

G

[1132] Gadda, Carlo Emilio
L'Adalgisa – disegni milanesi. Firenze, Le Monnier, 1943.
BAL
Nota di possesso autografa e postille.

[1133] Id.
L'Adalgisa. Disegni milanesi. Firenze, Le Monnier, 1944.
BTM
Postille per il tipografo in vista della ripubblicazione dell'opera.

[1134] Id.
L'Adalgisa. Firenze, Le Monnier, 1945.
BTM

[1135] Id.
L'Adalgisa. Firenze, Le Monnier, 1945.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 1970 Roma.

[1136] Id.
L'Adalgisa. Firenze, Le Monnier, 1945.
BAL
Due copie

[1137] Id.
L'Adalgisa. Torino, Einaudi, 1963.
BAL

[1138] Id.
Gli anni. Con tre disegni di Filippo

DePisis, Firenze, Parenti, 1943.
BTM
Postille.

[1139] Id.
Gli anni. Firenze, Parenti, 1943.
BAL
Due copie.

[1140] Id.
Il castello di Udine. Firenze, Edizioni di Solaria, 1934.
BTM

[1141] Id.
Il castello di Udine. Firenze, Edizioni di Solaria, 1934.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 28.1.1973 Roma.

[1142] Id.
Il castello di Udine. Firenze, Edizioni di Solaria, 1934.
BAL
Due copie

[1143] Id.
La centrale di Cornigliano. Estratto da «La civiltà delle macchine», 1953.
BAL

[1144] Id.
La cognizione del dolore. Torino, Einaudi, 1965.
BAC
Menabò per Einaudi spedito in busta con timbro postale del 3.7.1965.

[1145] Id.
Eros e Priapo. Milano, Garzanti, 1967.
BAL

[1146] Id.
Giornale di guerra e di prigonia. Firenze, Sansoni, s.d.
BTM

[1147] Id.
Giornale di guerra e di prigonia. Firenze, Sansoni, 1955.
BAL

[1148] Id.
Giornale di guerra e di prigonia. Firenze, Sansoni, 1955.
BAL
Data autografa 2.7.1973 Roma.

- [1149] Id.
Giornale di guerra e di prigonia.
Firenze, Sansoni, 1965.
BAL
Due copie
- [1150] Id.
Il guerriero, l'amazzone, lo spirito della poesia nel verso immortale del Foscolo. Milano, Garzanti, 1967.
BAL
- [1151] Id.
Gli impianti termoelettrici della Città del Vaticano. Milano, Alfieri & Lacroix, 1933.
BAL
- [1152] Id.
I littoriali del lavoro. Estratto da «Nuova Antologia», 1904, marzo 1941.
BAL
Due copie
- [1153] Id.
La Madonna dei filosofi. Firenze, Edizioni di Solaria, 1931.
BTM
- [1154] Id.
La Madonna dei filosofi. Firenze, Edizioni di Solaria, 1931.
BAL
Nota di possesso autografa in data 14.04.1931 Milano.
- [1155] Id.
La Madonna dei filosofi. Firenze, Edizioni di Solaria, 1931.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 14.11.1972.
- [1156] Id.
La Madonna dei filosofi. Torino, Einaudi, 1963.
BAL
- [1157] Id.
Le meraviglie d'Italia. Firenze, Parenti, 1939.
BTM e BAL (due copie)
- [1158] Id.
Le meraviglie d'Italia. Torino,
- Einaudi, 1964.
BAL
- [1159] Id.
Le meraviglie d'Italia. Torino, Einaudi, 1939.
BAL
- [1160] Id.
La «Mostra leonardesca» di Milano. Estratto da «Nuova Antologia», 1618, agosto 1939.
BAL
- [1161] Id.
Norme per la redazione di un testo radiofonico. Torino, ERI, 1953.
BAL
- [1162] Id.
Norme per la redazione di un testo radiofonico. Torino, ERI, 1973.
BAL
- [1163] Id.
Norme per la redazione di un testo radiofonico. Milano, ristampa IULM, 1973.
BAL
- [1164] Id.
Novella seconda. Milano, Garzanti, 1970.
BAL
- [1165] Id.
Novelle dal ducato in fiamme. Firenze, Vallecchi, 1953.
BAL
- [1166] Id
I nuovi borghi della Sicilia rurale. Estratto da «Nuova Antologia», 1900, gennaio 1941.
BAL e BTB Segn. Op. 87
- [1167] Id.
Il primo libro delle favole. Venezia, Neri Pozza, 1952.
BAL
Postille.
- [1168] Id.
Il primo libro delle favole. Venezia, Neri Pozza, 1952.
BAL
Due copie

- [1169] Id.
Il primo libro delle favole. Milano, IlSaggiatore, 1969.
BAL
- [1170] Id.
Quer pasticciaccio brutto de via Merulana. Milano, Garzanti, 1964.
BAL
Fogli inseriti.
- [1171] Id.
I racconti. Milano, Garzanti, 1965.
BAL
Due copie
- [1172] Id.
I sogni e la folgore. Torino, Einaudi, 1955.
BAL
Data autografa di Gadda in data 20.01.1973 Roma.
- [1173] Id.
Tecnica e poesia. Estratto da «Nuova Antologia», 1637, giugno 1940.
BAL
Due copie
- [1174] Id.
Una poesia 1931-1932. s.l., s.e., s.d., estratto.
BAL
Due copie.
- [1175] Id.
Una poesia. Estratto da «Il Menabò», 6, 1963.
BAL
Due copie
- [1176] Id.
Verso la Certosa. Milano-Napoli, Ricciardi, 1961.
BAL
- [1177] Id.
Verso la Certosa. Milano-Napoli, Ricciardi, 1961.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 1965.
- [1178] Id.
Verso la Certosa. Milano-Napoli, Ricciardi, 1961.
BAL
- Nota di possesso di Gadda in data 11.06.1972.
- [1179] Id.
Viaggi di Gulliver cioè del Gaddus alcune battute per il progettato libro. Estratto da *Un augurio a Raffaele Mattioli*, Firenze, Sansoni, 1970 [vd.149].
BAL
Cinque copie
- [1180] Id.
I viaggi la morte. Milano, Garzanti, 1958.
BAL
- [1181] Gadda, Giuseppe
L'educazione equilibrata della gioventù. Milano, Lanzani, 1905.
BTB Segn. Op. 88
Omaggio.
- [1182] Id.
Poesie. Milano-Napoli, Ricciardi, 1963.
BAL
- [1183] Id.
Ricordi ed impressioni nella storia politica nel 1866-67. Torino, Roux Frassati, 1899.
BAL
- [1184] Gadda Conti, Piero
Adamira. Milano, Bompiani, 1956.
BTB Segn. 411
Dedica dell'autore in data 1956.
- [1185] Id.
Beati regni. Milano, Ceschina, 1954.
BTB Segn. 412
Dedica dell'autore in data 1955.
- [1186] Id.
Carlo Linati nel suo tempo. Milano, L'osservatore politico-letterario, 1970.
Estratto da «L'osservatore politico-letterario», 8, agosto 1970.
BAL
- [1187] Id.
Gagliarda. Milano, Ceschina, 1932.
BTB Segn. 415
Dedica dell'autore in data 1932. Sottolineature e postille.
- [1188] Id.
I mesi e le stagioni. Milano, Edi

zionidi via Letizia, 1937.

BAL

[1189] Id.

Mozzo. Milano, Ceschina, 1930.
BTB Segn. 416
Dedica dell'autore.

[1190] Id.

La paura. Milano, Ceschina, 1970.
BTB Segn. 413
Dedica dell'autore in data 1970.

[1191] Id.

Ritorno in Italia. Estratto da «Nuova Antologia», 1938, giugno 1962.
BAL

[1192] Id.

Vanterie adolescenti. Padova, Rebbaletto, 1960 («Le quattro stagioni»: 14).
BTB Segn. 414
Dedica dell'autore in data 1960.

[1193] * Id.

Vita e melodie di Giacomo Puccini.
Milano, Ceschina, 1955.

[1194] * Gaetani, Enrico

Apophòreta. Fiorentino, Napoli 1956.

[1195] Galante Garrone, Alessandro
Filippo Buonarroti e i rivoluzionari dell'Ottocento. Torino, Einaudi, 1951 («Biblioteca di cultura storica»: 44).
BTB Segn. 1517
Intonso.

[1196] Galiani, Ferdinando – Lorenzi, Giambattista

Socrate immaginario: commedia per musica. A cura di M. Scherillo. Milano, Sonzogno, s.d. (ma: 1885) («Biblioteca universale»: 147).
BTB Segn. 417
Parzialmente intonso.

[1197] Galilei, Galileo

Galileo: pagine di scienza con introduzione, note e ritratti. II. A cura di S. Timpanaro. Milano, Mondadori, 1925 («Edizioni Mondadori per le scuole medie»), con illustrazioni.

BTB Segn. 2149

Dedica del curatore in data 1942.

[1198] Id.

Lettere a Cristina di Lorena sui rapporti tra l'autorità della scrittura e la libertà della scienza. A cura di G. Gentile. Firenze, Sansoni, 1943 («La meridianax»: 1).

BTB Segn. 422
Intonso.

[1199] Id.

Opere. A cura di S. Timpanaro. Milano-Roma, Rizzoli, 1938 («I classici Rizzoli»), 2 volumi.
BTB Segn. 420-421

[1200] Id.

Opere. A cura di F. Flora. Milano-Napoli, Ricciardi, 1953 («La letteratura italiana, storia e testi»: 34/I).
BTB Segn. 418

[1201] Id.

Il pensiero di Galileo Galilei: frammenti filosofici. A cura di G. Papini. Lanciano, Carabba, s.d. («Cultura dell'anima»: 2).
BTB Segn. 419

[1202] *Galleria d'Arte Cairola. Il 18 febbraio 1943-XXI alle ore 17 inaugurazione della mostra personale di Fabrizio Clerici*. Milano, Officina d'Arte grafica A. Lucini & C., s.d., (ma: 1943), con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 133

[1203] *Galleria degli Uffizi. Elenco dei dipinti*.

Firenze, Giannini, 1920.
BTB Segn. 2211

[1204] * Galli, Orazio

Gli schiavi nell'antica Roma. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934.

[1205] Gallo, Ugo

Storia della letteratura ispanoamericana. Milano, Nuova Accademia, 1954 («Thesaurus Litterarum. Storia delle letterature di tutto il mondo»).

BTB Segn. 939

- [1206] Id.
Storia della letteratura spagnola.
Milano, Accademia, 1952 («Letteratura e civiltà»: 2).
BTB Segn. 940
- [1207] Gamo, José M. Alonso
Tus rosas frente al espejo. Valencia, Tip. Moderna, 1952.
Esemplare n. 261/300.
BTB Segn. 916
Dedica dell'autore in data 3.6.1953.
- [1208] Gamow, George
Trent'anni che sconvolsero la fisica. La storia della Teoria dei Quanti. Traduzione di L. Felici. Bologna, Zanichelli, 1966 («Biblioteca di monografie scientifiche»: 19).
BTB Segn. 2075
- [1209] Gandino, Giovanni Battista
Lo stile latino mostrato con temi di versione tratti da scrittori italiani del secolo 19. e corredati di regole ed osservazioni ad uso delle scuole. Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, Paravia, 1925.
BTB Segn. 2438
Nota di possesso autografa di Clara Gadda.
- [1210] García Lorca, Federico
Donna Rosita nubile. A cura di A. Baldo. Con un saggio di O. Macrì. Modena, Guanda, 1943 («Il castello»: 6).
BTB Segn. 917
- [1211] Id.
Poesie. A cura di C. Bo. Modena, Guanda, 1940 («Fenice»: 2).
BTB Segn. 918
- [1212] Gargiulo, Alfredo
Gabriele D'Annunzio. Firenze, Sansoni, 1941 («Biblioteca sanzoniana critica»: 1).
BTB Segn. 807
Dedica dell'autore in data 1941.
- [1213] Id.
L'opera di Enrico Pea. Estratto da «Nuova Antologia», 1453, ottobre 1932.
BAL
- [1214] Id.
Scritti di estetica. A cura di M. Castiglioni. Firenze, Le Monnier, 1952 («Biblioteca di letteratura e d'arte»).
BTB Segn. 808
- [1215] Garneri, Augusto
Gli ordini di architettura civile di Giacomo Barozzi da Vignola architetto. Torino-Roma-Milano-Firenze-Napoli, Paravia, s.d. (ma: 1910), con illustrazioni.
Con un dizionario di termini architettonici.
BTB Segn. 2189
- [1216] Garnier, Enrico
Un po' di calcolo sublime (analisi infinitesimale) reso accessibile alle persone di media cultura col mezzo dell'immagine e del calcolo numerico. Milano, Hoepli, 1941, 2 volumi.
BTB Segn. 2070-2071
- [1217] Garrone, Dino
Giovanni Verga. Firenze, Vallecchi, 1941.
BTB Segn. 808 bis
- [1218] Garuffa, Egidio
Motori ad olio pesante, diesel, ecc. Milano, Hoepli, 1912 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2035
- [1219] Gaskell, Elizabeth Cleghorn
Il paese delle nobili signore (Cranford). Traduzione di M. Casalino. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca universale Rizzoli»: 211-213).
BTB Segn. 1260
- [1220] Gastaldi, Giovanni
Tavole di ragguglio riguardanti le misure e i pesi in uso presso le principali città italiane. Novara, Tipografia fratelli Miglio, 1886.
BAL
Nota di possesso in data 1905.
- [1221] Gatti, Riccardo
Il genere grammaticale nell'indoeuropeo. Studi e ricerche con riguardo anche ad altri gruppi linguistici. Bologna, Treves, 1912.
BTB Segn. Op. 75

[1222] Id.

Il parlare di Jesi e l'italiano.
Jesi, Flori, 1926.
BTB Segn. Op. 83
Omaggio dell'autore 17.11.1929.

[1223] Gatto, Alfonso

Poesie (1929-1941). Firenze,
Vallecchi, 1941.
BTB Segn. 423
Dedica dell'autore. Parzialmente intonso.

[1224] Gauguin, Paul

Noa Noa e altri scritti (1891-1903).
A cura di D. Morosini. Milano,
Bompiani, 1941 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 993
Dedica del curatore.

[1225] Gauthier, Maximilien

Daumier. Paris, Braun, s.d. («Les
Maîtres»), con 48 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2203

[1226] Gautier, Théophile

Emaux et camées. Introduzione di
C. Cordiè. Milano, Martello, 1945
(«Atlantide»: 1).
BTB Segn. 994

[1227] Gavazzeni, Gianandrea

*La casa di Arlecchino: prose me-
morie e un dialogo.* Milano, Ri-
cordi, 1957.
BTB Segn. 424

[1228] Id.

Viaggio in paesi musicali. Firenze,
Parenti, 1939 (Coll. di «Let-
teratura»: romanzi e racconti»).
BTB Segn. 425
Intonso.

[1229] Gaxotte, Pierre

La France de Louis XIV. Paris,
Hachette, 1946 (Les grandes
époques de l'histoire»).
BTB Segn. 1608

[1230] Id.

La Révolution française. Paris,
Fayard, 1947 («Les grandes études
historiques»).
BTB Segn. 1606

[1231] Id.

La Rivoluzione francese. Tradu-
zione di L. Zalapy. Milano, Riz-
zoli, 1949 (Biblioteca universale
Rizzoli: 81-85).
BTB Segn. 1607

[1232] Id.

Le siècle de Louis XV. Paris, Fayard,
1948 («Les grandes études histo-
riques»).
BTB Segn. 1608
Segnalibro inserito.

[1233] Gay, John

L'opera dei mendicanti. A cura di
I. Marinucci. Torino, SET, 1943
(«Teatro. Edizioni de «Il Dram-
ma»: I/3).
BTB Segn. 1261

[1234] Gay, Paul

J. F. Millet. Paris, Braun, 1950
(«Les Maîtres»), con 48 tavole
fuori testo.
BTB Segn. 2205

[1235] Genet, Jean

Journal du voleur. Paris, NRF-
Gallimard, 1949.
BTB Segn. 995
Piegà. Foglio inserito.

[1236] Gentile, Ignazio

*Elementi di storia antica. I. L'Oriente
antico. Prospetto storico.* Milano,
Hoepli, 1890 («Manuali Hoepli»: 89).
BTB Segn. 1464
Nota di possesso autografa di Adele
Gadda Lehr.

[1237] Id.

*Storia romana dalle origini di
Roma alla caduta dell'Impero
d'Occidente. Compendio ad uso
delle scuole secondarie.* Milano,
Vallardi, 1885.
BTB Segn. 1465

[1238] Gerla, Renzo

Renzo Gerla. Prefazione di A. Anno-
ni. Ginevra, Maestri dell'Architettura,
1931, con 71 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2228
Dedica dell'autore in data 24.10.1935.

- [1239] *Germanica. Raccolta di narratori dalle origini ai nostri giorni.* A cura di L. Traverso. Traduzione di C. Baseggio, G. Benci, G. Ferrata, T. Landolfi, R. Paoli, G. Pintor, E. Sola, A. Spaini, L. Traverso, B. Ugo, V.M. Villa. Milano, Bompiani, 1942.
BTB Segn. 1162
- [1240] *Gersbach, Markus Carlo Emilio Gadda Wirklichkeit und Verzerrung.* Bern, Francke Verlag, 1969.
BAL
Dedica dell'autore in data 10.10.1969 e biglietto da visita.
- [1241] *Gessi, Leone Nella casa del padre.* Città del Vaticano, L'Illustrazione Vaticana, 1933.
BAC
Dedica dell'autore in data 18.12.1933.
- [1242] *Ghiselli, Luca Diario.* Firenze, Parenti, 1942 (Collana di «Letteratura»: saggi e memorie).
BTB Segn. 426
Intonso.
- [1243] Id.
Poesie: con un'appendice di prose e racconti. Firenze, Parenti, 1942 («Coll. di "Letteratura", poesia»: 44).
BTB Segn. 427
Intonso.
- [1244] *Ghisleri, Arcangelo Testo atlante del mondo antico – parte I: Oriente e Grecia.* Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1913.
BAL
- [1245] Id.
Testo atlante – Medio Evo. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1911.
BAL
- [1246] Id.
Testo atlante – Evo moderno e contemporaneo. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1929.
BAL
- [1247] *Giachetti, Cipriano Il Congresso di Vienna.* Milano, Mondadori, 1941 («I libri verdi. Drammi e segreti della storia»: 49).
BTB Segn. 1752
- [1248] Id.
La tragica avventura dei Concini. La fine del maresciallo d'Ancre (1600-1617). Milano, Mondadori, 1939 («I libri verdi. Drammi e segreti della storia»: 45).
BTB Segn. 1609
- [1249] *Giampieri, Dante Poesie.* Firenze, Il Fiore, 1943. («Poesia»: 3).
BTB Segn. 428
Dedica dell'autore in data 1946.
- [1250] Id. – *Marcucci, Mario 5 dipinti di Mario Marcucci. 5 poesie di Dante Giampieri.* Firenze, Edizioni d'Arte Galleria Santacroce, 1967, con illustrazioni.
BTB Segn. 2174
- [1251] *Giannessi, Ferdinando Il grande Carducci.* Treviso, Edizioni di Treviso, 1958.
BAL
Dedica dell'autore.
- [1252] *Giardini, Cesare L'affaire D'Enghien.* Milano, Mondadori, 1945.
BAL
- [1253] Id.
Il tragico destino di Don Carlos (1545-1568). Milano, Mondadori, 1953 («I libri verdi. Drammi e segreti della storia»: 13), con illustrazioni.
BTB Segn. 1588
- [1254] *Gide, André Anthologie de la poésie française.* Paris, Gallimard, 1949.
BAL
- [1255] Id.
Les caves du Vatican. Sotie. Paris, NRF-Gallimard, 1922.
BTB Segn. 996
- [1256] Id.

Corydon. Quatre dialogues socratiques. Paris, NRF-Gallimard, 1924.
BTB Segn. 997

- [1257] Id.
L'école des femmes; Robert; Geneviève. Paris, NRF-Gallimard, 1947.
BTB Segn. 998

- [1258] Id.
Incontri e pretesti. A cura di E. Emanuelli. Milano, Bompiani, 1945 («Portico, critica e saggi»: 4).
BTB Segn. 999

- [1259] Giglioli, Odoardo Hillyer
Masaccio. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1930 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2182

- [1260] Gilson, Etienne
La filosofia del Medioevo. Traduzione di D. Bucci. Firenze, Vallecchi, 1932 («Collana storica»: 42).
BTB Segn. 1838

- [1261] Id.
La philosophie au Moyen Age. I. De Scot Érigène à S. Bonaventure. Paris, Payot, 1922 («Collection Payot»).
BTB Segn. 1836 bis
Foglio inserito.

- [1262] Id.
La philosophie au Moyen Age. II. De S. Thomas d'Aquin à G. Occam. Paris, Payot, 1922 («Collection Payot»).
BTB Segn. 1837

- [1263] Ginzburg, Natalia
Lessico famigliare. Torino, Einaudi, 1963.
BAL

- [1264] Id.
Le piccole virtù. Torino, Einaudi, 1962 («Saggi»: 315).
BTB Segn. 429

- [1265] Giolitti, Antonio
Il comunismo in Europa. Milano, Garzanti, 1960 («Antologie del

saper tutto»).
BTB Segn. 1753

- [1266] Giordano-Orsini, Gian Napoleone
Corso elementare di lingua inglese ad uso delle scuole medie inferiori. Firenze, La Nuova Italia, 1939 («Manuali per l'insegnamento delle lingue straniere»).
BTB Segn. 2439

- [1267] * Giorni, Carlo
Letture greche di prosa e di poesia secondo gli ultimi programmi. Firenze, Sansoni, 1908.

- [1268] Giovanni Fattori.
A cura di M. Valsecchi, Firenze, Electa, 1949 («Arengarium. Collection de monographies d'art. Peintres»), con 64 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2201

- [1269] Giovenale, Decimo Giunio
Le satire. Traduzione di G. Latanzio. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1930.
BTB Segn. 51

- [1270] Id.
Satires. A cura di P. de Labriolle e F. Villeneuve. Paris, Les Belles Lettres, 1950 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 102

- [1271] Giraud, Edoardo
I duu ors. s.l., s.n., s.d.
BAL

- [1272] Id.
Minestron. s.l., s.n., s.d.
BAL

- [1273] Id.
Tecoppa brumista. s.l., s.n., s.d.
BAL

- [1274] Giua, Stefano
Elogio dell'ipocrisia. Roma, La nuova grafica, 1960.
BAL
Dedica dell'autore.

- [1275] Giuseppe Gioachino Belli e la

Roma del suo tempo. Mostra nel centenario della morte del poeta (1863-1963). Palazzo Braschi, dicembre 1963-febbraio 1964. Roma, De Luca, 1963, con illustrazioni.
BTB Segn. 760

- [1276] Giussani, Camillo
Chiacchiere di un alpinista. Milano, Ceschina, 1961.
BTB Segn. 431

- [1277] Giusti, Giuseppe
Epitolario di Giuseppe Giusti. Firenze, Le Monnier, 1863.
BAL
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.

- [1278] Id.
Le poesie di Giuseppe Giusti. Milano, Bietti, 1914.
BAL

- [1279] Id.
Poesie. Note di P. Fanfani e altri. A cura di L.G. Tenconi. Sesto San Giovanni, Barion, 1933.
BTB Segn. 432
Parzialmente intonso.

- [1280] Id.
Prose di Giuseppe Giusti. Firenze, Barbera, 1924.
BAL

- [1281] Id.
Raccolta di proverbi toscani. Firenze, Le Monnier, s.d. (ma: 1853).
BTB Segn. 434

- [1282] Id.
Versi editi e inediti. Firenze, Le Monnier, 1890 («Biblioteca nazionale economica»).
BTB Segn. 433

- [1283] Giusti, Wolf
Dostoevski e il mondo russo dell'800. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1952 («Collana di saggi»: 10).
BTB Segn. 1400

- [1284] Glotz, Gustave
La civiltà egea. Torino, Einaudi,

1953 («Biblioteca di cultura storica»: 47).
BTB Segn. 1466

- [1285] Gnechi, Alessandro
Le montagne dell'Alta Valle Camonica. Brescia, Stabilimento tipografico Luzzago, 1908.

BAL
Nota di possesso Carlo Emilio Gadda
29 agosto 1915 Edolo 5° reggimento
alpini.

- [1286] Goethe, Johann Wolfgang von
Autobiografia (Poesia e verità). Traduzione di A. Courtheoux. Milano, Sonzogno, 1938 («Biblioteca universale»: 206-207). Presente solo la parte seconda.
BTB Segn. 1177
Intonso.

- [1287] Id.
La bella genovese. A cura di M.C. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collana universale Bompiani»: 13).
BTB Segn. 1179

- [1288] Id.
La Campagna di Francia: L'assedio di Magonza. A cura di M. Lester. Milano, Sonzogno, s.d. («Biblioteca universale»: 481-482).
BTB Segn. 1178

- [1289] Id.
I dolori del giovane Werther. A cura di A. Spaini. Torino, Einaudi, 1938 («Narratori stranieri tradotti»: 1).
BTB Segn. 1180
Intonso.

- [1290] Id.
Faust. Leipzig, Reclam, s.d. («Universal Bibliothek»: 1).
Presente solo il volume secondo.
BTB Segn. 1182

- [1291]* Id.
Faust. Leipzig, Bibliographisches Institut, s.d.
Presente solo il II volume.

- [1292] Id.
Faust. Traduzione di G. de Nerval.

Paris, Lemerre, 1938.
BTB Segn. 1181
Pieghi.

[1293] Id.

Gedichte. Edizione critica a cura di K. Heinemann. Leipzig-Wien, Bibliographisches Institut, s.d.
BTB Segn. 1176
Nota di possesso autografa in data 10.10.1919.

[1294] Id.

Opere. A cura di L. Mazzucchetti. Traduzioni di N. De Ruggiero, P. Rosso di San Secondo, S. Benco, L. Mazzucchetti, L. Bianchi, G.E. Vellani, L. Graziani, E. Soila, V. Errante, L. Traverso, G. Manacorda, G.A. Alfero, L. Scaleri, E. Zaniboni, M.T. Mandalaro, B. Arzeni, A. Benati, A. Turrizza, B. Tecchi, C. Baseggio, rivedute da L. Mazzucchetti. Firenze, Sansoni, 1944-49, 3 volumi.
Manca il quarto volume.
BTB Segn. 1163-1165

[1295] Id.

Poesie liriche. A cura di L. Bianchi. Bologna, Zanichelli, 1917.
BTB Segn. 1183
Nota di possesso autografa in data 31.05.1919. Dono di Adele Gadda Lehr.

[1296] Id.

Viaggio in Italia. A cura di G. Schwarz. Genova, Donath, 1895 («Collana di traduzioni interlineari»).
Volume incompleto.
BTB Segn. 1184
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

[1297] Id.

Werke. A cura di G. Wendt. Berlin, Grote'sche Verlagsbuch, 1870-72, 10 volumi in 20 tomi (I *Gedichte*; II *Hermann und Dorothea*, *Urania*; *Reineke Fuchs*; *West-östlicher Divan*; III *Faust*; IV *Egmont*; *Götz von Berlichingen*; *Die natürliche Tochter*; *Elpenor*; V *Torquato Tasso*;

Iphigenie auf Tauris; *Clavigo*; *Stella*; *Die Geschwitter*; VI *Aus meinem Leben-Wahreit und Dichtung*; VII *Aus meinem Leben*; *Briefe aus der Schweiz*; VIII *Wilhelm Meisters Lehrjahre*; IX *Die Leiden des jungen Werthers*; X *Italiänische Reise*; *Italien*. Con illustrazioni).

BTB Segn. 1166-1175

[1298] Gogol', Nikolaj Vasil'evic

Le avventure di Cicikov ovvero Le anime morte. A cura di M. Silvestri Lapenna. Torino, Slavia, 1932, 2 volumi.

BTB Segn. 1375-1376

[1299] Id.

Le avventure di Cicikov ovvero Le anime morte. A cura di M. Silvestri Lapenna. Firenze, Vallucchini, 1941, 2 volumi.

BTB Segn. 1373-1374

[1300] Id.

Come Ivàn Ivanovich questionò con Ivàn Nikiforovich. Traduzione di C. Grabher. Roma, Bardi, 1923.
BTB Segn. 1377

[1301] Id.

Racconti di Pietroburgo. Traduzione di T. Landolfi. Milano-Roma, Rizzoli, 1941 («Il Sofà delle Muse»: 7).

BTB Segn. 1378

[1302] Id.

Taras Bulba. Traduzione di B. Jakovenco. Milano, Morreale, 1929.
BTB Segn. 1379
Intonso.

[1303] Id.

Taras Bulba. Milano, Mondadori, 1959.
BAL

[1304] Goldoni, Carlo

Commedie: La locandiera; Gli innamorati; I rusteghi; Le baruffe chiozzotte. A cura di E. Rho. Milano, Garzanti, 1941 («I classici»).

BTB Segn. 435

- [1305] Id.
Opere. Con appendice del teatro comico nel Settecento. A cura di F. Zampieri. Milano-Napoli, Ricciardi, 1954 («La letteratura italiana, storia e testi»:42).
 BTB Segn. 436
- [1306] Id.
Tutte le opere di Carlo Goldoni, vol. XI. Milano, Mondadori, 1951.
 BAL
- [1307] Id.
Tutte le opere di Carlo Goldoni, vol. XII. Milano, Mondadori, 1952.
 BAL
- [1308] Goncarov, Ivan Aleksandrovic
Oblomov. Traduzione di E. Lo Gatto. Torino, Einaudi, 1941 (Narratori stranieri tradotti): 3).
 BTB Segn. 1380
- [1309] Goncourt, Edmond e Jules de
Journal des Goncourt: Mémoires de la vie littéraire. Paris, Fasquelle, 1912-18 («Bibliothèque Charpentier»), 9 volumi.
 BTB Segn. 1000-1008
- [1310] Góngora y Argote, Luis de
Sonetti funebri. A cura di P. Chiara. Milano, Ferriani, 1961 («L'alzabecco»).
 Esemplare n. 101/1000.
 BTB Segn. 919
 Dedica del curatore in data 14.8.1961.
- [1311]* Gourmont, Remy De
Promenades littéraires. Paris, Gallimard («Mécure»), s.d.
- [1312] Govoni, Corrado
Antologia poetica (1903-1953). A cura di G. Spagnoletti. Firenze, Sansoni, 1953 («Biblioteca di Paragone»:8).
 BTB Segn. 437
 Dedica dell'autore in data 6.1953.
- [1313] Gozzano, Guido
I colloqui e altre poesie. Milano, Garzanti, 1951.
 BTB Segn. 439
- [1314] Id.
Le poesie. Introduzione di E. Montale. Milano, Garzanti, 1960.
 BTB Segn. 438
- [1315] Id.
La via del rifugio. Milano, Garzanti, 1951.
 BAL
- [1316] Gozzi, Gasparo
Gazzetta veneta. A cura di B. Romani. Milano, Bompiani, 1943 («Corona. Collana universale Bompiani»: 33-34), 2 volumi.
 BTB Segn. 440-441
- [1317] Gradenigo, Sergio – Perco, Giovanni Andrea
Postumia e le sue celebri grotte. Postumia, Amministrazione delle Grotte di Postumia, 1930.
 BTB Segn. 2339
 Nota di possesso autografa in data 1931.
- [1318] Graetz, Leo-Rossi, Carl
Le nuove teorie atomiche e la costituzione della materia. Prefazione di G. Carrara. Seconda edizione italiana notevolmente ampliata con 87 incisioni nel testo. Milano, Hoepli, 1925.
 BTM
 Nota di possesso e data 1925 Milano.
- [1319] Gramatica de la lengua española. A cura della Real Academia Española. Madrid, España-Calpe, 1931.
 BTB Segn. 2405
- [1320] Grammaire générale de Port Royal. Introduzione di M.A. Bailly. Paris, Hachette, 1846.
 BTB Segn. 2440
- [1321] Grand dictionnaire français-italien italien-français composé sur les dictionnaires de l'Académie Française et de la Crusca. A cura di F. De Alberti De Villeneuve. Milano, Nervetti, 1826-282, 2 volumi.
 BTB Segn. 2416-2417

- [1322] *La grande bonificazione ferrarese*. s.l., Bonifica e Colonizzazione, 1938. Estratto da «Bonifica e colonizzazione», II, 11.
BTB Segn. Op. 74
Sottolineature e postille.
- [1323] * Granelli Cerlini, Amalia
Un ministro del regno italico: Antonio Veneri. Treviglio, Molina & Saccardo, 1927.
- [1324] Granville Baker, Harley
Introduzione all'Amleto. Bari, Laterza, 1959.
BAL
Dedica del traduttore in data 11.6.1959.
- [1325] Grasso, Gabriele
Sul significato geografico del nome «contra» in Italia. Milano, Bernadoni, 1901.
BTB Segn. Op. 71
- [1326] Gray, Richard O.
Dizionario inglese-italiano e viceversa. Milano, Treves, 1884.
BAL
- [1327] Grazzini, Anton Francesco (detto il Lasca)
Le cene. A cura di E. Emanuelli. Milano, Bompiani, 1943 («Il centonovelle, novelliere antico e moderno»: 9).
BTB Segn. 442-443
Due copie.
- [1328] Green, Julien
Adrienne Mesurat. Paris, Plon, 1923.
BTB Segn. 1010
- [1329] Greene, Graham
Il nocciolo della questione. Traduzione di N. Zoja. Milano, Mondadori, 1952 («Medusa. I grandi narratori d'ogni paese»: 292).
BTB Segn. 1262
- [1330] Grimal, Pierre
Horace. Tours, Edition du Seuil, 1958.
BAL
- [1331] Grisi, Francesco
Incontri e occasioni. Milano,
- Ceschina, 1965.
BTB Segn. 810
- [1332] Id.
Incontri in libreria (scrittori italiani d'oggi). Milano, Ceschina, 1961.
BTB Segn. 811
- [1333] Groff Conklin, Edward
Racconti di fantascienza scritti dagli scienziati. Milano, Rizzoli, 1965
BAL
- [1334] Grossi, Orlando
Genova e la Riviera ligure. Roma, Libreria dello Stato, 1951.
BTB Segn. 2341
- [1335] Gruppo 63: *la nuova letteratura. 34 scrittori*, Palermo ottobre 1963. A cura di N. Balestrini e A. Giuliani. Milano, Feltrinelli, 1964 («Le comete»: 31).
BTB Segn. 809
- [1336] Gruppo Società Adriatica di elettricità e la sua attività economica dalle origini al 1929. Roma, L'Universale, 1929.
BTB Segn. 2110
- [1337] Guarnieri, Silvio
Cinquant'anni di narrativa in Italia. Firenze, Parenti, 1955 («Saggi di cultura moderna»: 10).
BTB Segn. 814
- [1338] Id.
Saggio su D'Annunzio. Firenze, Parenti, 1937.
BTB Segn. 812
- [1339] Id.
Lo spettatore appassionato. Firenze, Solaria, 1934 («Edizioni di Solaria», 34).
Esemplare n. 46.
BTB Segn. 813
- [1340] Guerra, Antonio
Dopo i leoni. Torino, Einaudi, 1956 («I gettoni»: 48).
BTB Segn. 445
Intonso.

- [1341] Id.
Lunario. Faenza, Benedetti, 1954
 («Collana poeti di Romagna»).
 BTB Segn. 444
- [1342] *La Guerra*. Milano, Fratelli Treves, 1936, 6 volumi.
 BAL
- [1343] Guerrazzi, Francesco Domenico
L'assedio di Firenze. Illustrato da N. Sanesi. Milano, Dante Alighieri, 1869.
 BTB Segn. 1519
 Nota di possesso in data 14.11.1906.
 Pieghi.
- [1344] Guerreschi, Giuseppe
Dipinti. Con un'introduzione di L. Carluccio. Comune di Ferrara, 1969.
 BAL
- [1345] Guerrieri-Gonzaga, Carlo
Marco Minghetti. Commemorazione fatta alla R. Accademia Virgiliana il 5 giugno 1892. Mantova, Segna, 1892.
 BTB Segn. Op. 76
 Dedica dell'autore a Giuseppe Gadda.
- [1346] Guerzoni, Giuseppe
La vita di Nino Bixio. Con lettere ed documenti. Firenze, Barbera, 1875.
 BTB Segn. 1520
 Nota di possesso autografa di Gadda. Postille.
- [1347] Gueux, François
Storia dell'istruzione e dell'educazione. A cura di G. Vidari. Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, Paravia, s.d. (ma: 1924) («Bibliotecadi filosofia e pedagogia»), 2 volumi.
 BTB Segn. 2003-2004
 Nota di possesso autografa in data 18.05. 1924 Milano.
- [1348] Guglielmi, Angelo
Avanguardia e sperimentalismo. Milano, Feltrinelli, 1964 («Materiali»: 1).
 BTB Segn. 815
- [1349] Guglielmi, Guido
Letteratura come sistema e come funzione. Torino, Einaudi, 1967 («La ricerca letteraria, serie critica»: 1).
 BTB Segn. 816
- [1350] Guicciardini, Francesco
Istoria d'Italia. Firenze, Ricci, 1830, 8 volumi.
 BTB Segn. 1521-1528
- [1351] Id.
Ricordi politici e civili. Prefazione di G. Prezzolini. Milano, Longanesi, 1951 («Piccola biblioteca»: 16).
 BTB Segn. 446
- [1352] *Guida artistica di Firenze e dintorni*. Firenze, Società Editrice Fiorentina, 1919, con illustrazioni.
 BTB Segn. 2303
- [1353] *Guida breve dell'Italia Centrale*. s.l., Consociazione Turistica Italiana, 1939 («Consociazione turistica italiana»).
 BTB Segn. 2313
- [1354] *Guida pratica e pianta della cittadì Torino*. Torino, Muletti, 1916.
 BTB Segn. 2290
- [1355] *Guida storico-artistica dell'Ospedale maggiore di Milano*. Milano, s.n., 1857.
 BTB Segn. 2375
- [1356] Guidacci, Margherita
Morte del ricco. Un oratorio. Firenze, Vallecchi, 1954 («Letteratura contemporanea. Poesia»).
 BTB Segn. 447
 Dedica dell'autrice.
- [1357] Ead.
La sabbia e l'angelo. Firenze, Vallecchi, 1946 («Letteratura contemporanea. Poesia»).
 BTB Segn. 448
- [1358] *Guide pratique de Lyon et de sa région*. Lyon, Guides Pol, s.d.
 BTB Segn. 2306

Nota di possesso autografa.

[1359] Guidi, Augusto

La civiltà elisabettiana. Milano, Garzanti, 1962 («Saper tutto. Antologie»).

BTB Segn. 1717

[1360] Gundolf, Friedrich

Caesar. Storia della sua fama. Traduzione di E. Giovannetti. Milano, Treves, 1934.

BTB Segn. 1467

[1361] Guttmacher, Alan Frank

Come si crea la vita. Traduzione di L. Porta. Appendice di V. Porta. Milano, Bompiani, 1944 («Avventure del pensiero»: 4).

BTB Segn. 2072

[1362] * Id.

Come si crea la vita. Milano, Bompiani, 1954.

[1363] Guzzo, Augusto

Il pensiero di Spinoza. Firenze, Vallecchi, s.d.

BTM

Sottolineature e postille.

H

[1364] Hamelin, Octave

Le système d'Aristote. A cura di L. Robin. Paris, Alcan, 1920.

BTB Segn. 1947

[1365] Hare, Frederick Kenneth

L'atmosfera in movimento. Traduzione E. Forcellini. Con un'appendice di R. Bilancini. Milano, Feltrinelli, 1958 («Universale economica scientifica»: 251).

BTB Segn. 2076

[1366] Hauptmann, Gerhart

Die versunkene Glocke. Berlin, Fischer, 1917.

BTB Segn. 1185

[1367] Hawthorne, Nathaniel

La lettera scarlatta. Milano, Mondadori, 1937.

BAL

[1368] Hayward, Wyatt W.

Mitchell's revised English course.

Buenos Aires, Mitchell, 1913.

BTB Segn. 2444

[1369] Hebbel, Christian Friedrich

Giuditta. Traduzione di M. Loewy e S. Slataper. Firenze, Casa Editrice Italiana, 1910 («Quaderni della Voce»: 3).

BTB Segn. 1186

Nota di possesso autografa di Enrico Gadda. Sottolineature.

[1370] Hedin, Steve

Il lago errante. Traduzione di C. Diano. Torino, Einaudi, 1941 («Saggi»: 30).

BTB Segn. 1404

Intonso.

[1371] Hegel, Georg Wilhelm Friedrich

Encyclopedie delle scienze filosofiche. Traduzione di B. Croce. Bari, Laterza, 1907 («Classici della filosofia moderna»: 1).

BTB Segn. 1839

[1372] Heine, Heinrich

Buch der Lieder; Neue Gedichte. A cura di O.F. Lachmann. Leipzig, Reclam, s.d., 2 volumi legati in uno.

BTB Segn. 1187

Nota di possesso autografa in data 10.10.1919 Milano.

[1373] Id.

Che cosa è la Germania: analisi e profezie. A cura di E. Somaré. Milano, Sonzogno, s.d. («Biblioteca classica economica»).

BTB Segn. 1188

Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

[1374] Id.

Pagine autobiografiche. Traduzione di M. De Vincolis. Prefazione di G. Perticone. Xilografie di B. Boccolari. Roma, Formiggi, 1926, con illustrazioni.

BTB Segn. 1189

[1375] Heisenberg, Werner

Natura e fisica moderna. Tradu-

zione di E. Casari. Milano, Garzanti, 1957 («Serie saper tutto»: 101-102).
BTB Segn. 2077

- [1376] Heldrich, Jerry Wald
Un milione di anni adesso. Roma, Alpha Centauri, 1970.
BAL

- [1377] Hergesheimer, Joseph
Java Head. London, William Heinemann, 1919 .
BAL

- [1378] Herland, Louis
Corneille par lui-même. Paris, Seuil, 1961 («Ecrivains de toujours»).
BTB Segn. 1126

- [1379] Hermanin, Federico
Alberto Dürer. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1930 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2183

- [1380] Hersch, Jeanne
L'illusione della filosofia. Prefazione di N. Abbagnano. Traduzione di F. Pivano. Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»: 34).
BTB Segn. 1840 Intonso.

- [1381] Herzen, Aleksandr
Garibaldi a Londra. A cura di L. Bortiero. Milano, Universale Economica, 1950 («Storia e filosofia»: 38).
BTB Segn. 1529

- [1382] Hibben, John Grier
La logica di Hegel (saggio d'interpretazione). A cura di G. Rensi. Torino-Milano-Roma, Bocca, 1910.
BTB Segn. 1948

- [1383] *Histoire de France depuis les origines jusqu'à la Révolution.* A cura di E. Lavisce, Paris, Hachette, 1900-11, 9 volumi in 18 tomi.
BTB Segn. 1620-1646
Sottolineature al volume 8/II.

- [1384] *Histoire de la France pour tous les Français.* Paris, Ha

chette, 1950, 2 volumi.
[Contiene C. Bloch, T. 1/II. *Les origines, la Gaule indépendante et la Gaule romaine* (1900); C. Bayet, C. Pfister e A. Kleincausz, T. 2/I. *Le Christianisme, les Barbares, Mérovingiens et Carolingiens* (1903); A. Luchaire, T. 2/II. *Les premiers Capétiens (987-1137)* (1911); A. Luchaire, T. 3/I. *Louis VII, Philippe-Auguste, Louis VIII (1137-1226)* (1901); C.V. Langlois, T. 3/II. *Saint Louis. Philippe le Bel. Les derniers Capétiens directs (1226-1328)* (1901); A. Coville, T. 4/I. *Les premiers Valois et la Guerre des Cent Ans (1383-1422)* (1911); C. Petit-Dutaillis, T. 4/II. *Charles VII, Louis XI et les premières années de Charles VIII (1422-1492)* (1911); H. Lemonnier, T. 5/I. *Le guerres d'Italie. La France sous Charles VIII, Louis XII et François Ier (1492-1547)* (1911); H. Lemonnier, T. 5/II. *La lutte contre la maison d'Autriche. La France sous Henri II (1519-1559)* (1911); J.H. Mariéjol, T. 6/I. *La Réforme et la Ligue. L'Edit de Nantes (1559-1596)* (1911); J.H. Mariéjol, T. 6/II. *Henri IV e Louis XIII (1598-1643)* (1911); E. Lavisce, T. 7/I. *Louis XIV. La Fronde. Le Roi. Colbert (1643-1685)* (1911); E. Lavisce, T. 7/II. *Louis XIV. La Religion. Les lettres et les arts. La Guerre (1643-1685)* (1911); A. de Saint-Léger, A. Rebellaia, Sagnac e E. Lavisce, T. 8/I. *Louis XIV. La fin du règne (1685-1715)* (1911); H. Carré, T. 8/II. *Louis XV (1715-1774)* (1911); H. Carré, Sagnac E. Lavisce, T. 9/I. *Le règne de Louis XVI (1774-1789)* (1911); T. 9/II. *Tables alphabétique (1911)].*
BTB Segn. 1649-1650

- [1385] Höffding, Harald
Storia della filosofia moderna. Esposizione della storia della filosofia dalla fine del Rinascimento fino ai giorni nostri. Traduzione di P. Martinetti. Torino, Bocca, 19132 («Biblioteca di scienze moderne»: 24-25), 2 volumi.
BTB Segn. 1950-1951
Postille.

- [1386] Hoffman, Frederick J.
Il romanzo in America 1900-1950.
 Traduzione di A. Guidi. Roma,
 Edizioni di Storia e Letteratura,
 1953 («Nuovo mondo»).
 BTB Segn. 1346
- [1387] Hoffmann, Ernst Theodor
 Amadeus
La principessa Brambilla. A cura di
 A. Spaini. Torino, Einaudi, 1940
 («Narratori stranieri tradotti»).
 BTB Segn. 1191
 Sottolineature e postille.
- [1388] Id.
Racconti. A cura di G. Calzecchi
 Onesti. Milano, Bompiani, 1946
 («Il centonovelle»: 8).
 BTB Segn. 1192
- [1389] Hofmannsthal, Hugo von
*Ognuno: Il dramma della morte del
 ricco.* A cura di G. Zamboni. Firenze,
 Fussi-Sansoni, 1953 («Il mela-
 grano»: 7-8).
 BTB Segn. 1193
- [1390] Hogg, James
Confessioni di un peccatore. Tra-
 duzione di A. Forzati. Prefazione
 di A. Gide. Parma, Guanda, s.d.
 («Biblioteca palatina»: 4).
 BTB Segn. 1263
- [1391] Hölderlin, Friedrich
Alcune poesie. A cura di G. Con-
 tini. Firenze, Parenti, 1941 («Col-
 lana di Letteratura, poesia»).
 Edizione limitata di 50 copie.
 BTB Segn. 1194
- [1392] Höllerer, Walter
Système: Neue Gedichte. Berlin,
 Literarische Colloquium, 1969
 («LCB Editionen»: 14).
 BTB Segn. 1190
- [1393] Hommage à Marcel Proust
*1871-1922. Souvenirs – L'Œuvre
 – Témoignages étrangers – La
 Prisonnière (fragments inédits)
 – Bibliographie. Documents.
 Portraits.* Paris, NRF-Gallimard,
 1923. Numero speciale della NRF
 (n.s., X, 112), con illustrazioni.
 BTB Segn. 1136
- [1394] Homo, Léon
Nouvelle histoire romaine. Pa-
 ris, Fayard, 1949 («Les grandes
 époques historiques»).
 BTB Segn. 1468
- [1395] Hopkins Lochridge, Betsey
Blue river. Traduzione di M.
 Picchi. Roma, Opere Nuove,
 1960 («Narratori»: 1).
 BTB Segn. 1264 Intonso.
- [1396] Hubert, Henri
*Les Celtes depuis l'époque de la
 Tène et la civilisation celtique.* A
 cura di M. Mauss, R. Lantier, J.
 Marx. Premessa di H. Berr. Pa-
 ris, Michel, 1950 («L'évolution
 de l'humanité»: 21bis).
 BTB Segn. 1610
- [1397] Hughes, Ernest Richard
La Cina e il mondo occidentale.
 Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»:
 21).
 BTB Segn. 1754
 Intonso.
- [1398] Hugo, Victor
Napoleone il piccolo. A cura di C.
 Spellanzon. Milano, Universale
 Economica, 1952 («Serie storia e
 filosofia»: 40-41), 2 volumi.
 BTB Segn. 1011-1012
 Postille.
- [1399] Id.
Notre Dame de Paris. Traduzione
 di L.G. Spellanzon. Milano, Riz-
 zoli, 1951 («Biblioteca universa-
 le Rizzoli»: 321-326), 2 volumi.
 BTB Segn. 1013-1014
- [1400] Id.
Poésies. Paris, Hachette, 1950.
 BTB Segn. 1015
- [1401] Id.
Quatrevingt-treize. Paris, Nelson,
 s.d. («Œuvres complètes de Victor
 Hugo»).
 BTB Segn. 1016
 Nota di possesso autografa di Enrico
 Gadda in data 9.09.1917.
- [1402] Huizinga, Johan
L'autunno del Medioevo. Tradu-

zione di B. Jasink. Firenze, Sansoni, 1940.
BTB Segn. 1737

I

[1403] Id.

La crisi della civiltà. Torino, Einaudi, 19382 («Saggi»: 5).
BTB Segn. 1949
Intonso.

[1404] Id.

Erasmo. Torino, Einaudi, 1941
(«Saggi»: 26).
BTB Segn. 1738

[1405] Hume, David

Ricerche sull'intelletto umano. Traduzione di G. Prezzolini. Bari, Laterza, 1910 («Classici della filosofia moderna»: 11).
BTB Segn. 1841

[1406] Hume e l'illuminismo inglese. A cura di A. Baratono. Milano, Garzanti, 1943 («I filosofi»: 10).

BTB Segn. 1929

[1407] Huxley, Aldous Leonard

Contrepoint. Traduzione di J. Castier. Prefazione di A. Mauris. Paris, Plon, 1930 («Feux croisés. Ames et terres étrangères»), 2 volumi.
BTB Segn. 1265-1266

[1408] Id.

Dopo i fuochi d'artificio. Traduzione di E. Ceretti e P. Gadda Conti. Milano, Mondadori, 1936 («Medusa. I grandi narratori d'ogni paese»: 69).
BTB Segn. 1267
Dedica dei traduttori.

[1409] * Id.

La Fin et les Moyens, Paris, Plon, 1939.

[1410] *Hydroelectric and steam powerplants*. New York, Vielé, 1917, con illustrazioni.
BTB Segn. 2108

[1411] Iacopone da Todi

Le più belle pagine. Scelte da D. Giulietti. Milano, Treves, 1931 («Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi»).
BTB Segn. 449

[1412] Ignotus, Paul

La responsabilità degli intellettuali. Roma, Associazione Italiana per la libertà della cultura, s.d.
BTB Segn. Op. 85

[1413] *L'Illustrazione italiana. 90 anni di storia*. A cura di F. Simonetti. Prefazione di D. Bartoli.

Milano, Garzanti, 1963.
BTB Segn. 2771

[1414] *L'imitazione di Cristo*. Traduzione di C. Guasti. Firenze, L'Ape, 1950, («Biblioteca per tutti»).
BTB Segn. 1774

[1415] *Importante vendita all'asta di libri rari e legature d'amatore in parte provenienti dalla raccolta di Claudio Argentieri*. Roma, Selecta Libri e Oggetti d'Arte, 1956.
BTB Segn. Op. 17

[1416] *Importante vendita di libri antichi e moderni: catalogo*. Roma, Selecta Galleria d'Arte, 1955.
BTB Segn. Op. 16

[1417] *In memoria dei soci del "Circolo Filologico Milanese" caduti in guerra 1915-1918*. Milano, Alfieri & Lacroix, 1920 .
BAL

[1418] *In memoria dei soci del "Circolo Filologico Milanese" caduti in guerra 1915-1918*. Milano, Alfieri & Lacroix, 1921.
BAL
Fogli inseriti.

- [1419] *In Memoria del Cav. Ing. Pietro Gadda*. s.l., s.e., s.d.
BAC
- [1420] *In memoria di Giangiacomo Feltrinelli*. Milano, Feltrinelli, 1973.
Edizione fuori commercio.
Riproduzione anastatica de *Le cri du peuple français contre ses oppresseurs*.
BTB Segn. Op. 84
- [1421] *In memoria di Giuseppe Gada*. s.l., s.e., 1901.
BAC
- [1422] Inama, Vigilio
Compendio ad uso dei ginnasi della grammatica greca – parte prima: etimologia. Milano, Libreria editrice Domenico Briola, 1903.
BAL
Sottolineature, disegni e note di possesso.
- [1423] *Inchiesta sul neorealismo*. A cura di Carlo Bo. s.l., Edizioni della Radio Italiana, s.d.
BTM
- [1424] *Inchiesta sulla terza pagina*. A cura di E. Falqui, Torino, ERI, 1953 («Quaderni della radio»: 30»).
BTB Segn. Op. 140
- [1425] *L'inglese imparato da sé con la pronuncia fonetica*. A cura di G. Dalla Vecchia, Londra, Marlborough, 1913 («Lingue imparate da sé (metodo Marlborough)»).
BTB Segn. 2427
- [1426] *La Inquisizione co' suoi strumenti di martirio e tortura esposta in modelli di grandezza naturale e perfettamente uguali agli originali*. Torino, Dessort, 1880.
BTB Segn. Op. 34
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.
- [1427] *Io, Milano*.
Introduzione di C. Cederna, Bologna, Alfa, 1966.
BTB Segn. 2376
- [1428] Isella, Dante
La cultura italiana e la letteratura italiana. Firenze, Olschki, 1970.
BAL
Dedica dell'autore.
- [1429] Istrati, Panait
Kyra Kyralina. Paris, Rieder, 1924.
BTB Segn. 1017
Nota di possesso autografa.
- [1430]* *Istruzioni secrete della Compagnia di Gesù con aggiunte importanti*. Roma, Tip. della Propaganda, s.d.
- [1431] *L'Italia è giovane*.
A cura di G. Cintioli, Milano, Mondadori, 1961.
BAL
- [1432] Italia. Esercito. Servizio Meteorologico
Clima e acque dell'Altipiano dei Sette Comuni. s.l., s.n., 1916. Con una tavola in piego.
BTB Segn. Op. 36
- [1433] *Italienerzählt. Elf Erzählungen*. A cura e prefazione di H. Kiel, Frankfurt, Fischer, 1962.
BTB Segn. 818
- [1434] *Italienische Erzähler der Gegenwart. Eine Anthologie*. A cura e prefazione di A. Vollenweider, Stuttgart, Reclam, 1964.
BTB Segn. 817

J

- [1435] Jachino, Angelo
Gaudio e Matapan. Milano, Mondadori, 1957.
BAL
- [1436] Jacobbi, Ruggero
Campo di Marte trent'anni dopo 1938/1968. Firenze, Vallecchi, 1969 («La cultura e il tempo»: 24).
BTB Segn. 819
- [1437] Jacobi, Friedrich Heinrich
Sulla dottrina dello Spinoza. Tra

duzione di F. Capra. Bari, Laterza, 1914 («Classici della filosofia moderna»: 21).

BTB Segn. 1842

Parzialmente intonso.

[1438] Jacobsen, Jens Peter

La signora Fönn e altre novelle. Traduzione di P. Monaci. Milano, Rizzoli, 1957 («Biblioteca universale Rizzoli»: 392-393).

BTB Segn. 1407

[1439] Jaeger, Werner

Paideia. Traduzione di L. Emery. Firenze, La Nuova Italia, 1943.
BTB Segn. 1407

[1440] Jaffe, Bernard

La conquista della materia. Dall'alchimia alla radioattività artificiale. A cura di S. Fachini. Milano, Mondadori, 1937 («Cultura d'oggi»).
BTB Segn. 2078

[1441] Jahn, Lila

Bianca Maria duchessa di Milano. Milano, Garzanti, 1941, con illustrazioni.
BTB Segn. 1530

[1442] James, Henry

L'americano. A cura di C. Linati. Milano, Mondadori, 1934 («Biblioteca romantica»: 32).
BTB Segn. 1268

Dedica del traduttore in data 17.10.1934.

[1443] Id.

Profili di donne. Milano, Garzanti, 1962.
BAL

Firma della traduttrice Argia Brunacci Michettoni.

[1444] Id.

Ritratto di signora. Traduzione di C. e S. Linati. Prefazione di C. Linati. Torino, Einaudi, 1943 («Narratori stranieri tradotti»: 18).
BTB Segn. 1269

[1445] Id.

The Turn of the Screw. Harmondsworth, Penguin, 1946 («The Penguins»: 592).

BTB Segn. 1270

[1446] Janner, Arminio

Luigi Pirandello. Firenze, La Nuova Italia, 1948 («Collana critica»: 44).

BTB Segn. 820

Intonso.

[1447] Jean Paul (Richter, Johann Paul Friedrich)

Levana. A cura di S. Darchini. Torino, UTET, 1932 («I grandi scrittori stranieri»: 26).

BTB Segn. 1211

[1448] Jeanson, Francis

Sartre par lui-même. Paris, Seuil, 1958 («Ecrivains de toujours»).

BTB Segn. 1127

[1449] Jemolo, Carlo Arturo

Chiesa e stato in Italia negli ultimi cento anni. Torino, Einaudi, 1963.
BAL

[1450] Jerome, Jerome Klapka

Appunti di romanzo. A cura di S. Spaventa Filippi. Milano, Bietti, 1939 («Classici del ridere»: 70).
BTB Segn. 1271

[1451] Id.

Tre uomini a zonzo. Milano, Rizzoli, 1950.
BAL

[1452] Jespersen, Otto

Growth and Structure of the English language. Oxford, Basil Blackwell, 1956.
BAL

[1453] Jona, Emanuela

Cavi telegrafici sottomarini. Costruzione, immersione, riparazione. Milano, Hoepli, 1896 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2037

[1454] Jouhandeu, Marcel

Monsieur Godeau intime. Paris, NRF-Gallimard, 1943.

BTB Segn. 1018

Parzialmente intonoso.

[1455] Joyce, James

Dedalus. Prefazione di A. Rossi.

Traduzione di C. Pavese. Torino, Frassinelli, 1933 («Biblioteca Europea»: 5).
BTB Segn. 1272

[1456] Id.

Dubliners. Hamburg-Paris-Milano, Albatross, 1932 («Modern Continental Library»: 1).
BTB Segn. 1273

[1457] Id.

Gente di Dublino. Traduzione di A. e A. Lami. Milano, Corbaccio, 1933 («I corvi. Collana universale moderna»: 11).
BTB Segn. 1274

[1458] Id.

Ulysse. Traduzione di A. Morel e S. Gilbert; revisione di V. Larbaud e J. Joyce. Paris, NRF-Gallimard, 1948.
Esemplare n. 1981/3000.
BTB Segn. 1275

[1459] * Jung, Carl Gustav

Il problema dell'inconscio nella psicologia moderna, Torino, Einaudi 1942.

K

[1460] Kafka, Franz

La metamorfosi. A cura di R. Paoli. Firenze, Vallecchi, 1934.
BTB Segn. 1195
Intonso.

[1461] Id.

Il processo. Traduzione di A. Spaimi. Torino, Frassinelli, 1933.
BTB Segn. 1196

[1462] Kant, Immanuel

Antropologia prammatica. Traduzione e note di G. Vidari. Torino, Paravia, 1925. («Biblioteca di filosofia e pedagogia»).
BTB Segn. 1845
Nota di possesso autografa in data 05.1925Milano.

[1463] Id.

Critica del giudizio. Traduzione di A. Gargiulo. Bari, Laterza, 1907 («Classici della filosofia moderna»: 3).
BTB Segn. 1846

[1464] Id.

Critica della ragion pratica. Traduzione di F. Capra. Bari, Laterza, 1909 («Classici della filosofia moderna»: 9).
BTB Segn. 1847

[1465] Id.

Critique de la raison pure. Traduzione di J. Barni, rivista e corretta da P. Archambault, Paris, Flammarion, s.d.
BTM

Nota di possesso, al primo tomo, di Clara Gadda in data 1914; nel secondo, C.E. Gadda in data 1925 Milano «(da Clara 1915)». In entrambi i tomi sottolineature epostille. Alcuni, a penna, riconducibili a Clara; la maggior parte degli altri, a matitae a penna, a Carlo Emilio.

[1466] Id.

Fondazione della metafisica dei costumi. Traduzione di G. Vidari. Pavia, Mattei Speroni, 1910 («Biblioteca di filosofia e pedagogia»).
BTB Segn. 1848

[1467] Id.

La pedagogia. Traduzione di A. Valdarini. Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, Paravia, 1923 («Biblioteca filosofica e pedagogica»).
BTB Segn. 1849

Nota di possesso autografa in data 18.05.1924. Sottolineature e postille.

[1468] Id.

Prolegomeni ad ogni futura metafisica. Traduzione di A. Oberdorfer. Lanciano, Carabba, 1914 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1850

[1469] Id.

Prolegomeni ad ogni metafisica futura che vorrà presentarsi come

scienza. Traduzione, introduzione e commento di Piero Martinetti, Milano-Torino-Roma, Fratelli Bocca Editori, 1913.

BTM
Sottolineature e postille.

[1470] Id.

La religion dans les limites de la raison. Traduzione di A. Tremesayolles. Paris, Alcan, 1913 («Collection histrique des grands philosophes»).

BTB Segn. 1851

[1471] Id.

Scritti politici. Traduzione di E.P. Lamanna. Lanciano, Carabba, 1917 («Scrittori italiani e stranieri»).

BTB Segn. 1852

[1472] Id.

Werke. A cura di H. Renner. Berlin, Weichert, s.d., 6 volumi in 2 tomi.

BTB Segn. 1843-1844

[1473] Karman, Theodor von – Biot, Maurice A.

Metodi matematici nell'ingegneria. Traduzione di D. Danieli. Torino, Einaudi, 1951 («Manuali Einaudi. Serie d'ingegneria»).

BTB Segn. 2142

[1474] Kataev, Valentin

Il direttore d'orchestra. Traduzione E. Vaquer. Firenze, SAG, 1943 («Racconti d'ogni paese»).

[Il fascicolo contiene anche E.P. Oppenheimer: *Una gradevole scoperta di Nikolaj Ivanovic de Korff* e la prima parte de *La triste fine di Mr. Starr*].

BTB Segn. 1381

Parzialmente intonso.

[1475] Kavafis, Constantinos

Cinquantacinque poesie. A cura di M. Dalmati e N. Risi. Torino, Einaudi, 1968 («Collezione di poesia»: 55).

BTB Segn. 1406

[1476] Keith, Arthur

Darwin. Milano, Feltrinelli, 1959.
BAL

[1477] Keller, Gottfried

Keller. A cura di F. Amoroso. Milano, Garzanti, 1942 («Il fiore delle varie letterature in traduzioni italiane»).

BTB Segn. 1197

[1478] Kipling, Rudyard

Il libro della giungla. Traduzione di G. Pozzo. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 132-133).

BTB Segn. 1276

[1479] Id.

Qualcosa di me. Per i miei amici noti e ignoti. Traduzione di M. Vinciguerra. Torino, Einaudi, 1938 («Saggi»: 10).

BTB Segn. 1277

Intonso.

[1480] Klabund (Pseud. di Alfred

Henchke)

Moreau. Traduzione di A. Oberdorfer. Milano, Sperling & Kupfer, 1930.

BTB Segn. 1198

[1481] Kleist, Heinrich von

Racconti. A cura di L. Vertova. Milano, Bompiani, s.d. (ma: 1945) («Il centonovelle»: 16).

BTB Segn. 1199

[1482] Koenig, Edmund

Guglielmo Wundt psicologo e filosofo. Traduzione di G. Tagliani e B.A. Sesta. Milano-Palermo-Napoli, Sandron, s.d. (ma: 1914) («I grandi pensatori»).

BTB Segn. 1952

Nota di possesso autografa in data 03.1925.

[1483] Koenig, Klaus Giovanni

Architettura in Toscana 1931-1968. Torino, ERI, 1968.

BAL

[1484] *Das Königsportal von Chartres*.

München, Piper, 1962.

BAL

- [1485] Kristeller, Paul Oskar
Il pensiero filosofico di Marsilio Ficino. Firenze, Sansoni, 1953 («Biblioteca storica del Rinascimento, n.s.»: 3).
 BTB Segn. 1953
- [1486] Kuby, Erich
I russi a Berlino. Torino, Einaudi, 1966 («Saggi»: 378).
 BTB Segn. 1739
- [1487] Kühn, Alfred
La teoria dell'ereditarietà. Traduzione di C. Barigozzi. Torino, Einaudi, 1942 («Biblioteca di cultura scientifica»: 9).
 BTB Segn. 2123
 Intonso.
- [1488] * Kunstler, Charles
La vie quotidienne sous Louis XV, Paris, Hachette, 1953.
- [1489] Id.
La vie quotidienne sous Louis XVI. Paris, Hachette, 1950.
 BTB Segn. 1613
- [1490] Id.
La vita privata di Maria Antonietta. Traduzione di M. Merlini. Milano, Garzanti, 1939.
 BTB Segn. 1740
- L**
- [1491] Laberthonnière, Lucien
Il realismo cristiano e l'idealismo greco. Traduzione di P. Gobetti. Firenze, Vallecchi, 1931 («Il pensiero moderno»: 10).
 BTB Segn. 1954
 Piega.
- [1492] Laclos, Pierre-Ambroise – François Choderlos de Amicizie pericolose. Traduzione di F. Palazzi. Milano, Mondadori, 1944 («Biblioteca romantica»: 25).
 BTB Segn. 1020
- [1493] Id.
Amicizie pericolose. Traduzione di F. Palazzi. Milano, Mondadori, 1959 («Biblioteca Moderna Mondadori. Sezione Romanzi e racconti»).
 BTB Segn. 1019
- [1494] Lacour-Gayet, Georges
Talleyrand. Paris, Payot, 1947, 3 volumi.
 BTB Segn. 1614-1616
 Postille su foglietti inseriti.
- [1495] Lafayette, Madame de
La principessa di Clèves. Traduzione di A. Carocci. Milano, Rizzoli, 1957 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 390-391).
 BTB Segn. 1026-1027
 Due copie.
- [1496] La Fontaine, Jean de
Fables. A cura di M. Lessona. Torino, Paravia, 1902. («Insegnamento delle lingue straniere»).
 BTB Segn. 1027 bis
- [1497] Lafue, Pierre
Louis XV. La victoire de l'unité monarchique. Paris, Hachette, 1952.
 BTB Segn. 1617
 Postille su foglietti inseriti.
- [1498] Id.
La vie privée de Frédéric II. Paris, Hachette, 1939 (Collection Les Vies Privées»).
 BTB Segn. 1741
 Parzialmente intonso.
- [1499] Laing, Ronald David
L'io diviso. Studio di psichiatria esistenziale. Traduzione di D. Mezzacappa. Prefazione di L. Jervis Comba. Torino, Einaudi, 1969 («Nuovo politecnico»: 27).
 BTB Segn. 1996
- [1500] Lamarche, Angel Rafael
Los cuentos que N. York no sabe. Mexico, Tip. La Carpeta, 1949.
 BTB Segn. 920
- [1501] Lamartine, Alphonse de
Histoire des Girondins. Bruxelles-Livourne-Leipzig, Meline, Cans et C.ie, 1851.
 BTB Segn. 1618

- [1502] Id.
Euvres. Paris, Gosselin, 1832, 4 volumi.
BTB Segn. 1022-1025
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [1503] Lämmel, Rodolfo
I fondamenti della teoria della relatività. Traduzione e introduzione di G. Dalla Noce, Bologna, Zanchelli, s.d.
BTM
Nota di possesso e data 10.06.1925 Milano.
- [1504] Landolfi, Tommaso
Le due zittelle. Milano, Bompiani, 1946 («Letteratura moderna»).
BTB Segn. 450
Dedica dell'autore in data 26.1.1947.
- [1505] * Id.
Il mar delle blatte. Roma, Edizioni della Cometa, 1939.
Edizione numerata. Dedica dell'autore.
- [1506] * Lanson, Gustave
Histoire Illustrée de la Littérature Française. Paris, Hachette, 1922, 2 volumi.
Nota di possesso in data 1924.
- [1507] Lanternari, Vittorio
Movimenti religiosi di libertà e di salvezza dei popoli oppressi. Milano, Feltrinelli, 1960.
BAL
- [1508] Lardaas, Henri
La vie privée de Mirabeau. Paris, Hachette, 1949 («Collection Les vies privées»).
BTB Segn. 1619 Postille.
- [1509] La Rocca, Gianni Nunzio
Barbare sentenze, vol. III. Bergamo, Gli amici dei sacri lari, 1969.
BAL
- [1510] Larousse, Pierre-Athanase
Exercises d'ortographe. Paris, La-rousse, s.d.
BTB Segn. 2441
- [1511] Id.
Grammaire supérieure. Paris, La-
- rousse, s.d.
BTB Segn. 2442
Nota di possesso autografa in data 20.05.1909.
- [1512] Lavagnino, Emilio
Brunellesco. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1931 («L'arte per tutti») con illustrazioni.
BTB Segn. 2184
- [1513] *Lazarillo de Tormes*.
Prefazione di G. Marañon, Madrid, Espasa-Calpe, 1960 («Collezione Austral»: 156).
BTB Segn. 921
- [1514] Lazzeri, Giulio
Manuale di trigonometria sferica. Livorno, Giusti, 19183 («Biblioteca degli studenti»: 52-53).
BTB Segn. 2045
Nota di possesso autografa in data 1920.
- [1515] * Le Bas, Philippe
Svezia e Norvegia. Traduzione a cura di A. F. Falconetti, Venezia, Antonelli, 1841.
- [1516] * Leclerc de Buffon, Georges-Louis
Naturgeschichte. Stuttgart, Muller, 1854.
Nota di possesso di Francesco Gadda.
- [1517] Le Dantec, Félix
L'ateismo. Milano, Ed. sociale, s.d. (ma: 1925) («Biblioteca di cultura moderna»).
BTB Segn. 1787
Intonso.
- [1518] Lefebvre, Georges
Il Direttorio. Traduzione di S. Cotta. Torino, Einaudi, 1952 («Piccola biblioteca scientifico-letteraria»: 43).
BTB Segn. 1647
- [1519] Id.
Études sur la révolution française. Paris, Presses Universitaires de France, 1954.
BTB Segn. 1648

- [1520] Id.
La grande paura del 1789. A cura di A. Garosci. Torino, Einaudi, 1953 («Biblioteca di cultura storica»: 49).
BTB Segn. 1651
- [1521] Id.
L'Ottantanove. A cura di A. Galante Garrone. Torino, Einaudi, 1949 («Saggi»: 114).
BTB Segn. 1652
- [1522] Id.
I Termidoriani. Traduzione di S. Cotta. Torino, Einaudi, 1952 («Piccola biblioteca scientifico-letteraria»: 42).
BTB Segn. 1653
- [1523] Lehr, Adele
Contributo alla storia romana dalla morte di Giulio Cesare alla morte di Cicerone. Grosseto, Tip. Dell'Ombrone, 1890.
BAL
- [1524] Ead.
Giuseppe Parini poeta civile. Milano, Stabilimento tipografico Agnelli, 1887.
BAL
Tre copie
- [1525] Leibniz, Gottfried Wilhelm
Choix de Textes. A cura di P. Archambault. Paris, Louis-Michaud, s.d. (ma 1911) («Les grands philosophes français et étrangers»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1855
- [1526] Id.
La monadologia e altri scritti. Traduzione, introduzione e note di Giovanni Seregni. Milano, Edizioni Athena, 1926.
BTM
Sottolineature e postille.
- [1527] Id.
Nouveaux essais sur l'entendement humain. A cura di H. Lachelier. Paris, Hachette, 1886.
BTB Segn. 1858
- [1528] Id.
Nuovi saggi sull'intelletto umano.
- Parte I (Libri I-II). Traduzione e prefazione di E. Cecchi. Bari, Laterza, 1909.
BTM
Sottolineature e postille.
- [1529] Id.
Nuovi saggi sull'intelletto umano.
Parte II (Libri III-IV). Traduzione e prefazione di E. Cecchi. Bari, Laterza, 1911.
BTM
Sottolineature e postille.
- [1530] Id.
Oeuvres. 1e série. A cura di M.A. Jacques. Paris, Charpentier, 1844 («Bibliothèque Charpentier»).
BTB Segn. 1853
- [1531] Id.
Oeuvres. 2e série. A cura di M.A. Jacques. Éloge de M. Leibniz di Fontenelle. Paris, Charpentier, 1844 («Bibliothèque Charpentier»).
BTB Segn. 1857
- [1532] Id.
Opere varie. Traduzione di G. Ruggiero. Bari, Laterza, 1912 («Classici della filosofia moderna»: 17).
BTB Segn. 1854
- [1533] Le Normand, Marie-Anne Adélaïde
Mémoires historiques et secrets de l'Impératrice Joséphine. Paris, Imprimerie de Mme Jeunhomme, 1820, con illustrazioni.
BTB Segn. 1611
- [1534] Leonardo. *Pagine di scienza con introduzione, note e ritratti. I.* A cura di S. Timpanaro. Milano, Mondadori, 1926 («Edizioni Mondadori per le scuole medie»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2148
Dedica del curatore.
- [1535] Leonardo da Vinci
Del moto e misura dell'acqua libri nove. A cura di E. Carusi e A. Favaro. Bologna, Zanichelli, 1923.

(«Pubblicazioni dell'Istituto di studi vinciani in Roma, n.s.»: 1), con illustrazioni.
BTB Segn. 2124

[1536] Id.

Frammenti letterari e filosofici.

Firenze, Barbera, 1912.

BTB

Nota di possesso in data 11.1915.

[1537] Id.

Scritti letterari. A cura di A. Marinoni. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 387-389).

BTB Segn. 451

[1538] Id.

L'uomo e la natura. A cura di M. De Micheli, Milano, Universale economica, 1952.

BAL

[1539] Lelj, Caterina

William Blake. Milano, Industrie grafiche Vera, 1938.

BAL

[1540] Lelj, Massimo

Ichnusa. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1937.

BAL

[1541] Leonetti, Francesco

Fumo, fuoco, dispetto. Torino, Einaudi, 1956 («I gettoni»: 45).

BTB Segn. 452

Intonso.

[1542] Leoni, Leonetto

Il Garzella. Firenze, Vallecchi, 1967 («Narratori Vallecchi»: 34).

BTB Segn. 453

Dedica dell'autore in data 12.9.1967.
Postille.

[1543] Leopardi, Giacomo

Attraverso lo «Zibaldone». A cura di V. Piccoli. Torino, UTET, 1920 («Collezione di classici italiani con note»: 33), 2 volumi.

BTB Segn. 462-463

[1544] Id.

Canti. Roma, Garroni, 1912.

BAL

Timbro di possesso di Enrico Gadda.

[1545] Id.

I canti. A cura di M. Scherillo. Milano, Hoepli, 1920 («Biblioteca classica hoepliana»).

BTB Segn. 457

Nota di possesso autografa in data 1922
Milano.

[1546] Id.

Canti. Prefazione di G. Vita. Firenze, Rinascimento del Libro, 1936 («Raccolta nazionale dei classici»).

Esemplare n. 914/1000.

BTB Segn. 456

[1547] Id.

Crestomazia italiana. La prosa. Acura di G. Bollati. Torino, Einaudi, 1968 («Nuova Universale»: 95).

BTB Segn. 458

[1548] Id.

Opere: Canti, Operette morali, Pensieri, Bruto minore e Teofrasto, Volgarizzamenti, Martirio de' santi padri, Paralipomeni della Batracomiomachia, Saggi giovanili ed altri scritti non compresi nelle opere, Carte napoletane con giunte inedite o poco note : testo riscontrato con le migliori stampe e con gli autografi. Milano, Officina tipografica gregoriana, 1935.

BAL

[1549] Id.

Operette morali. A cura di P. SavjLopez. Strasburgo, Heitz, s.d. (ma: 1913) («Bibliotheca Romanica»: 194-197).

BTB Segn. 460

[1550] Id.

Le prose morali di Giacomo Leopardi. Commentate da I. Della Giovanna, Firenze, Sansoni, 1895.

Nota di possesso di Gadda in data estate 1924 Milano.

BAL

[1551] Id.

Studi filologici. A cura di P. Pellegrinie P. Giordani. Firenze, Le Monnier, 1853.

BTB Segn. 461
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

[1552] Id.

Tutte le opere: Zibaldone. A cura di F. Flora. Milano, Mondadori, 1938 («I classici Mondadori. Fondazione Borletti»), 2 volumi.
BTB Segn. 454-455

[1553] Le Roy, Edouard

Scienza e filosofia. Traduzione e note di R. Paresce. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1856

[1554] Lesage, Alain-René

Histoire de Gil Blas de Santilane. Paris, Garnier, s.d.
BTB Segn. 1028

[1555] Leskov, Nikolaj Semënovic

La donna bellicosa. Racconti. A cura di M. Silvestri Lapenna. Torino, Slavia, 1929 («Serie russa»: 3).
BTB Segn. 1383
Intonso.

[1556] Id.

Il viaggiatore incantato. A cura di B. Del Re. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collana universale Bompiani»: 5).
BTB Segn. 1382
Piega.

[1557] Letteratura, critica e società del Novecento. A cura di G. Petrocchie e P. Giannantonio. Napoli, Loffredo, 1971.
BTB Segn. 858

[1558] *La letteratura Europea degli anni Settanta*. Milano, Marzorati, 1972. Estratto da «Italianistica», I, 1.
[Scritti di H. Böll, A. Gatto, E. Montale, G. Pampaloni].
BTB Segn. Op. 113

[1559] *Lettture per i giovani. Scelte dai migliori scrittori*. A cura di V. Marchesani. Lanciano, Carabba, 1904.
BTB Segn. 930

[1560] Levi, Alis
L'instant quelconque. Prefazione di D. Valeri, s.l., Istituto Tipografico Editoriale, 1952.

Esemplare n. 423/500.
BTB Segn. 1029
Postille.

[1561] Levi, Carlo

Cristo si è fermato a Eboli. Torino, Einaudi, 1946 («Saggi»: 54).
BTB Segn. 464

[1562] Levi, Ezio

Poeti antichi lombardi. Milano, Cogliati, 1921 (Scrittori milanesi»: 1).
BTB Segn. 612
Intonso.

[1563] Lilith, Maria

Fate morgane. Milano, Schwarz, 1956 («Dialoghi col poeta»: 30).
Esemplare n. 364/500.
BTB Segn. 465

[1564] Limentani, Ludovico

Il positivismo italiano 1870-1920. Napoli, Perrella, 1924, estratto da «Logos. Rivista internazionale di filosofia», 1924, n. 1.
BTB Segn. 37
Dedica dell'autore in data 9.1928.

[1565] Linati, Carlo

Memorie a zig-zag. Torino, Burrati, 1929 («Scrittori contemporanei»).
BTB Segn. 466
Dedica dell'autore in data 6.11.1936.
Postille.

[1566] Id.

Passeggiate lariane. Milano, Garzanti, 1939.
BTB Segn. 467
Parzialmente intonso. Pieghi.

[1567] Id.

Scrittori angloamericani d'oggi. Milano, Corticelli, 1932.
BTB Segn. 1347
Dedica dell'autore

[1568] *Lirica italiana*. A cura di M. Bontempelli. Milano, Bompiani, 1943 («Pantheon»), con illustra

zioni.

BTB Segn. 468

- [1569] *Lirici greci*. Traduzione di S. Quasimodo. Con un saggio di L. Anceschi. Milano, Corrente, 1940.

[Contiene brani di Saffo, Alce, Erinna, Anacreonte, Alcmane, Stesicoro, Ibico, Simonide di Ceo, Mimmerno, Archiloco, Teognide, Praxilla, Licofrone, Jone di Ceo, Licimnio, Melanippide, Iibia, Zananimi].

BTB Segn. 632

Dedica del traduttore.

- [1570] *Lirici nuovi*. A cura di L. Anceschi. Milano, Hoepli, 1943.

BTB Segn. 744

Dedica del curatore.

- [1571] Lissoni, Osvaldo

La Certosa di Pavia. Milano, Lissoni, 1930 (Raccolta di monografie storico artistiche di Lombardia), con illustrazioni.

BTB Segn. 2291

- [1572] *Listino generale primavera 1965*. Milano, Mursia, s.d. (ma: 1965).

BTB Segn. Op. 14

- [1573] *Das literarische Profil von Rom*. A cura di G. Bisinger e W. Höllerer. Berlin, Literarische Colloquium, 1970 («LCB Editionen»).

BTB Segn. 761

- [1574] Liuzzi, Ferruccio

Arturo Rimbaud. Roma, Formigini, 1926 («Profili»: 85).

BTB Segn. 1128

- [1575] Livi, Grazia

Gli scapoli di Londra. Firenze, Sansoni, 1959.

BTB Segn. 469

Dedica dell'autrice.

- [1576] Livi, Francesco

Albert Camus. Firenze, La Nuova Italia, 1971.

BAL

- [1577] Livio, Tito

Ab urbe condita liber VII. A cura di P. Di Lauro. Roma-Milano, Al

brighi, 1905 («Raccolta di autori latini»).

BTB Segn. 82

Parzialmente intonso. Postille.

- [1578] Id.

Ab urbe condita liber XXII. A cura di I. Bassi. Torino-Milano-Firenze-Napoli-Roma-Palermo, Paravia, 1928 («Biblioteca scolastica di scrittori latini e greci»).

BTB Segn. 83 Sottolineature e postille.

- [1579] Id.

Ab urbe condita libri pars I fasc. II lib. IV-VI. A cura di W. Weissenborn e M. Müller. Leipzig, Teubner, 1906 («Biblioteca di scrittori greci e romani»).

BTB Segn. 80 Sottolineature e postille.

- [1580] Id.

Ab urbe condita libri pars IV fasc. I lib. XXXI-XXXV. A cura di W. Weissenborn e M. Müller. Leipzig, Teubner, 1906 («Biblioteca di scrittori greci e romani»).

BTB Segn. 81

Nota di possesso autografa. Postille.

- [1581] Id.

Delle istorie dalla fondazione di Roma. Libri XXIII-XXIV. A cura di L. Mabil e T. Gironi. Torino-Milano-Firenze-Napoli-Roma-Palermo, Paravia, s.d. («Classici latini e greci tradotti»).

BTB Segn. 84

- [1582] Id.

Patavinihistoriam. s.l., s.n., s.d.

BAL

Dedica

- [1583] Id.

La storia di Roma dalle sue origini: libro XXII. A cura di F. Graziani. Milano-Roma-Napoli, Albrighti, 1927 («Raccolta di autori latini»).

BTB Segn. 79

Sottolineature.

- [1584] Locatelli-Milesi, Sereno

Bergamo vecchia e nuova. Bergamo, Orobiche, 1941.

BTB Segn. 2382

- [1585] Locke, John
Essai philosophique concernant l'entendement humain, où l'on montre quelle est l'entendue de non connassances certaines, & la maniere dont nous y parvenons. Traduzione di M. Coste. Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1758, 4 volumi.
BTB Segn. 1859-1862
- [1586] Id.
Saggio sull'intelletto umano. A cura di A. Guzzo. Firenze, Vallecchi, 1924.
BTB Segn. 1863
- [1587] Lodispoto, Alberto
Una malattia del maresciallo Radetzky. Roma, Arti grafiche E. Cossidente, 1962. Estratto da *Atti del XVII Congresso Nazionale di Storia della Medicina.*
BTB Segn. Op. 38
- [1588] Loisy, Alfred
Le origini del cristianesimo. Torino, Einaudi, 1942 («Biblioteca di culturastorica»: 17).
BTB Segn. 1742
- [1589] Lombardia. Parte I. A cura di G. Bertacchi, G. Gallavresi, F. Chiesa, C. Linati, Milano, , 1931, 2 volumi.
BTB Segn. 2278-2279
- [1590] Lombrassa, Domenico – Vecchietti, Giorgio
Davide. Antologia italiana per le scuole di avviamento professionale. Firenze, Le Monnier, 1958, 3 volumi.
BTB Segn. 821-823
- [1591] * Lombroso, Giacomo – Besana, Davide
Storia di dodici anni narrata al popolo italiano, Milano, Fravega, 1861, vol. IV.
- [1592] Longhi, Roberto
Caravaggio. s.l., s.n., s.d.
BAL
- [1593] Id.
Officina ferrarese. Roma, Le Edi
- zioni d'Italia, 1934 («Pittura dell'occidente»: 1), con 217 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2229
- [1594] Id.
Piero della Francesca. Milano, Hoepli, 1946.
BAL
- [1595] Longo Sofista
Gli amori pastorali di Dafni e Cloe. Traduzione di A. Caro. A cura di D. Lecaldano. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 101). Con un «Lessico delle principali voci e accezioni rare o antiche del testo».
BTB Segn. 15
- [1596] Lorand, Sandor – Balint, Michael
Perversioni sessuali. Psicodinamica e terapia. Milano, Feltrinelli, 1965.
BAL
- [1597] Lorenz, Konrad
L'anello di re Salomone. Traduzione di L. Schwarz. Milano, Adelphi, 1967 («Biblioteca Adelphi»: 15).
BTB Segn. 2152
- [1598] Lorenzo Lotto. Estratto da catalogo di mostra, edito dopo il 1953.
BTB Segn. Op. 20
- [1599] Loria, Arturo
Il cieco e la bellona. Firenze, Edizioni di Solaria, 1928.
BAL
Dedica dell'autore.
- [1600] Id.
Davide Ricardo. Roma, Formiggini, 1926 («Profili»: 82).
BTB Segn. 2011
- [1601] Id.
La scuola di ballo. Firenze, Edizioni di Solaria, 1932 («Edizioni di Solaria»: 23).
BTB Segn. 470
Dedica dell'autore in data 21.5.1932.
Parzialmente intonso.

- [1602] Losacco, Michele
Schelling. Milano-Palermo-Napoli-Genova, Sandron, s.d. (ma: 1914) («I grandi pensatori»).
 BTB Segn. 1955
- [1603] * Losini, Francesco
Dostoievski. Milano, Bietti, 1941.
- [1604] Loubet, Guillaume
L'Hydre. Paris, Seuil, 1959.
 BTB Segn. 1030
- [1605] Lowe, Hudson
Il contromemoriale di Sant'Elena (1830). Prefazione di E. Radius. Milano, Bompiani, 1938 («Grandi ritorni»).
 BTB Segn. 1718
- [1606] Lucas-Dubreton, Jean
Louis Philippe. Paris, Fayard, 1938 («Les grandes études historiques»).
 BTB Segn. 1654
- [1607] Lucchese, Romeo
Alcune precisazioni sulla "Scuola romana". Roma, Istituto Grafico Tiberino, 1964.
 BAL
- [1608] Lucertini, Mario
Eтика della cibernetica. Dattilo-scritto, 1968.
 BTB Segn. 2125
- [1609] Luciano di Samosata
Dialogues satyriques, philosophiques et divers, petits traités. Traduzione di B. de Ballu. Paris, Lefèvre, 1841.
 BTB Segn. 16
- [1610] Lucrezio Caro, Tito
De rerum natura libri sex. Traduzione di C. Giussani. Milano, Mondadori, 1939.
 BTB Segn. 54
- [1611] Id.
De rerum natura libri sex. Vol. I: Studi lucreziani. A cura di C. Giussani. Torino, Loescher, 1896 («Collezione di classici greci e latini con note italiane»).
 BTB Segn. 53
- [1612] Id.
Ho vegliato le notti serene. Traduzione di E. Cetrangolo. Firenze, Sansoni, 1950.
 BTB Segn. 52
- [1613] Lugli, Vittorio
Racine. Roma, Formiggini, 1926 («Profili»: 88).
 BTB Segn. 1129
- [1614] Luisi, Luciano
Piazza Grande. Prefazione di G. Caproni. Disegni di R. Vespignani. Bologna, Cappelli, 1953 («I libri di Portici»: 4), con illustrazioni.
 BTB Segn. 471
 Dedica dell'autore in data 11.1953.
- [1615] *La luna nel corso. Pagine milanesi*. Raccolte da L. Anceschi, G. Ferrata, C. Labò, E. Treccani. Milano, Corrente, 1941.
 BTB Segn. 472
- [1616] Lupo, Ettore
Nelson e la Hamilton: i loro delitti a Napoli nel 1799. Milano, Garzanti, 1941.
 BAL
- [1617] Luti, Giorgio
Cronache letterarie tra le due guerre 1920/1940. Bari, Laterza, 1966 («Biblioteca di cultura moderna»: 623).
 BTB Segn. 824
- [1618] Luzi, Mario
Avvento notturno. Firenze, Vallecchi, 1940.
 BTB Segn. 473
- [1619] Id.
Biografia a Ebe. Firenze, Vallecchi, 1942.
 BTB Segn. 474
 Dedica dell'autore in data 12.1942.
- [1620] Id.
Il giusto della vita. Milano, Garzanti, 1960.
 BAL
- [1621] Id.
Quaderno gotico. Firenze, Vallecchi, 1947.

BTB Segn. 476
Dedica dell'autore in data 5.1947.

- [1622] Id.
Studio su Mallarmé. Firenze,
Sansoni, 1952.
BTB Segn. 1130
Invio.
- [1623] Id.
*Un'illusione platonica e altri
saggi*. Firenze, Rivoluzione, 1941.
Esemplare n. 237/320.
BTB Segn. 475

- [1624] Lycurgus
L'orazione contro Leocrate. Mi-
lano, Albrighi, Segati e C., 1901.
BAL

M

- [1625] Macaulay Trevelyan, Gior-
gio
Storia d'Inghilterra. Milano,
Garzanti, 1938.
BAL

- [1626] * Maccari, Mino
*Il trastullo di Strapaese: canzon-
cine e legni incisi*. Firenze, Val-
lecchi, 1928.

- [1627] Macchia, Giovanni
*Baudelaire e la poetica della ma-
linconia*. Napoli, Edizioni Scienti-
fiche Italiane, 1946 («Collana di
saggi»: 1).
BTB Segn. 1131
Dedica dell'autore. Intonso.

- [1628] Id.
Il mito di Parigi. Torino, Einaudi,
1965 («Saggi»: 355), con illustra-
zioni.
BTB Segn. 1132
Dedica dell'autore.

- [1629] Id.
*I moralisti classici. Da Machia-
velli a La Bruyère*. Milano, Gar-
zanti, 1961 («La cultura moder-
na»).
BTB Segn. 1133

[1630] Id.
*Vita, avventure e morte di Don
Giovanni*. Bari, Laterza, 1966
(«Universale Laterza»: 48).
BTB Segn. 825

- [1631] Macé, Jean (pseud. di Jean
Moreau)
Histoire d'une bouchée de pain.
Paris, Hetzel, s.d.
BTB Segn. 2079

- [1632] Machiavelli, Niccolò
La mandragola; Clizia; Belfagor.
A cura di V. Osimo. Disegni di A.
Magrini. Roma, Formiggini, 1927
(«Classici del ridere»), con illu-
strazioni.
BTB Segn. 486

- [1633] Id.
La Mandragola; Belfagor. A cura
di L. Russo. Firenze, Sansoni, 1943
(«La Meridiana»: 22-23).
BTB Segn. 485

- [1634] Id.
Opere complete. Firenze, Passigli
e Borghi, 1831 («Biblioteca por-
tatile del viaggiatore»), 4 volumi.
BTB Segn. 481-484
Postille.

- [1635] Id.
*Opere istoriche e politiche. Tomi
terzo e quarto*. Filadelfia, nella
Stamperia delle Provincie Unite,
1818, 2 volumi.
BTB Segn. 479-480
Volume II parzialmente intonso.

- [1636] Id.
Il Principe. s.l., s.n., s.d.
BAL
Sottolineature.

- [1637] Id.
Il Principe. Roma, Garroni, s.d.
Timbro di possesso di Enrico Gadda.
BAL

- [1638] Id.
Il Principe. Introduzione di A.
Pernice. Firenze, Rinascimento
del Libro, 1939 («Raccolta na

zionale dei classici»).
Esemplare n. 275/1000.
BTB Segn. 487

[1639] Id.

Tutte le opere. A cura di F. Flora e C. Cordiè. Milano, Mondadori, 1949-1950 («I classici Mondadori»), 2 volumi.
BTB Segn. 477-478

[1640] Madelin, Louis

Napoléon. Mesnil (Eure), Firmin-Didot; Paris, Dunod, 1935.
BTB Segn. 1655

[1641] Maeterlinck, Maurice

Théâtre. Paris, Fasquelle, 1918
(«Bibliothèque Charpentier»), 3 volumi.
BTB Segn. 1031-1033

Nota di possesso autografa in data 17.09.1919 Milano.

[1642] Maffei, Scipione

La Merope. Tragedia. Con la traduzione in francese di Freret, in inglese di Ayre. Verona, Romanzini, 1745.
BTB Segn. 488

[1643] Magalotti, Lorenzo

Saggi di naturali esperienze fatte nell'Accademia del Serenissimo Principe Leopoldo di Toscana e descritte dal segretario di essa Accademia. A cura di E. Falqui. Roma, Colombo, 1947.
Esemplare n. 291/300.
BTB Segn. 489

[1644] Id.

Scritti di corte e di mondo. A cura di E. Falqui. Roma, Colombo, 1945.
BTB Segn. 490
Dedica del curatore.

[1645] Maggi, Carlo Maria

Il teatro milanese. Torino, Einaudi, 1964.
BAL
Postille.

[1646] Magliocco, Vito

India da zero all'infinito. Milano, Le nuove edizioni d'Italia, 1962.

BAL

[1647] Id.

Il monastero di Santa Caterina nel Sinai. Milano, Le Nuove Edizioni d'Italia, 1964.
BAL

[1648] Magnaghi, Alberto

Amerigo Vespucci. Milano, Treves, 1926 («Pubblicazioni dell'Istituto Cristoforo Colombo»: 30), con illustrazioni.
BTB Segn. 1532

[1649] Magnani, Luigi

Le frontiere della musica. Da Monteverdi a Schönberg. Milano-Napoli, Ricciardi, 1962.
BAL
Dedica dell'autore.

[1650] Id.

L'idea della Chartreuse. Firenze, Sansoni, 1953, Estratto dalla rivista «Paragone», n. 38.
BTB Segn. Op. 39
Dedica dell'autore in data 26.1.1952.
Pieghi e postille.

[1651] Magne, Emile

La vie quotidienne au temps de Louis XIII. Paris, Hachette, 1942.
BTB Segn. 1656

[1652] Magnino, Bianca

Federico Schiller. Roma, Formiggini, 1929 («Profili»: 108).
BTB Segn. 1228

[1653] Mahnke, Dietrich

Leibnizens Synthese von Universal mathematik und Individual metaphysik. Halle, Niemeyer, 1925.
Presente solo il primo volume.
BTB Segn. 1956

[1654] Maier, Bruno

Introduzione a Italo Svevo. Milano, Dall'Oglio, 1959.
BTB Segn. 826
Dedica dell'autore in data 1963.

[1655] Id.

Il mito letterario d'un nuovo Decamerone e la novellistica italiana del Cinquecento. Milano,

- Club del Libro, 1962 («Collana dei classici»: 8).
BTB Segn. 827
Dedica dell'autore.
- [1656] Id.
La personalità e l'opera di Italo Svevo. Milano, Mursia, 1961.
BAL
- [1657] Maironi, Carlo
Il prete oggi. Modena, Guanda, 1951 («Collana clandestina»: 1).
BTB Segn. 2172
Intonso.
- [1658] Maistre, Xavier de
Viaggi in casa. Traduzione di S. Spaventa Filippi, disegni di A. Mussino. Roma, Formiggini, 1922.
BTB Segn. 1034
Intonso.
- [1659] Malamud, Bernard
L'uomo di Kiev. Traduzione di I. Omboni. Torino, Einaudi, 1968.
BTB Segn. 1278
- [1660] Malaparte, Curzio
Kaputt. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [1661] Id.
Maledetti toscani. Firenze, Vallecchi, 1956.
BAL
- [1662] Id.
La pelle. Milano, Garzanti, 1967.
BAL
- [1663] Id.
Tecnica del colpo di stato. Milano, Bompiani, 1948.
BAL
- [1664] Malato, Enrico
La poesia dialettale napoletana. Prefazione di G. Doris. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1960, 2 volumi.
Con glossario in appendice ad ogni volume.
BTB Segn. 828-829
- [1665] Malebranche, Nicolas
De la recherche de la vérité. Introduzione di G. Lyon. Paris, De
- lagrave, 1885.
BTB Segn. 1865
- [1666] Id.
Oeuvres. Ièresérie. Introduzione di J. Simon. Paris, Fasquelle, 1842 («Bibliothèque Charpentier»).
BTB Segn. 1864
- [1667] Id.
Pensieri metafisici. A cura di M. Novaro. Lanciano, Carabba, 1911 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1866
- [1668] Malerba, Luigi
Salto mortale. Milano, Bompiani, s.d.(ma: 1968).
BTB Segn. 491
Prima bozza impaginata. Postille.
- [1669] Id.
Salto mortale. Milano, Bompiani, 1968.
BAL
- [1670] Malipiero, Gian Francesco
Anton Francesco Doni musicò. Venezia, La Caravella, 1946.
Esemplare n. 15/50.
BTB Segn. 1429
Dedica dell'autore in data 20.11.1946.
- [1671] Mallarmé, Stéphane
L'aprèsmidi d'un faune. Preceduto dalla genesi dell'«Après-midi d'un faune» di C. Gujot. Traduzione di A. Parronchi. Firenze, Il Fiore, 1945 («Il Fiore»).
BTB Segn. 1036
Dedica del traduttore in data 10.1945. Postille del traduttore.
- [1672] Id.
Monologo; Improvviso; Pomeriggio d'un fauno. Traduzione di A. Parronchi. Firenze, Fussi, 1951 («Il Melagrano»).
Esemplare n. 423/500.
BTB Segn. 1037
Dedica del traduttore in data 11.1951. Postille.
- [1673] Id.
Poésies. Paris, NRF-Gallimard, 1914.
BTB Segn. 1035
Nota di possesso autografa in data 18.09.1919 Milano.

- [1674] Malraux, André
La condition humaine. Paris, NRF-Gallimard, 1933.
BTB Segn. 1038
- [1675] Manchester, William
Morte di un presidente. Traduzione di L. Grimaldi e V. Mantovani. Milano, Mondadori, 1967 («Le Scie»).
BTB Segn. 1743
- [1676] Manganelli, Giorgio
Nuovo commento. Torino, Einaudi, 1969.
BTB Segn. 492
- [1677] Mann, Thomas
Altezza reale. Traduzione di I. Douglas-Scotti. Milano, Corbaccio, 1933 («I corvi. Collana universale moderna»: 14).
BTB Segn. 1200
- [1678] Id.
I Buddenbrook. Decadenza di una famiglia. A cura di E. Pocar. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1945 («Millepagine»).
BTB Segn. 1201
- [1679] Id.
Le confessioni di un cavaliere d'industria. Milano, Garzanti, 1948.
BTB Segn. 1201
Dedica di Alberto Savini in data 28.10.1952.
- [1680] Id.
Doctor Faustus. La vita del compositore tedesco Adrian Leverkühn narrata da un amico. Traduzione di E. Pocar. Introduzione di L. Mazzucchetti. Milano, Mondadori, 1949 («Tutte le opere di Thomas Mann»: 8).
BTB Segn. 1204
- [1681] Id.
Mario e il mago. Una tragica esperienza di viaggio. A cura di G. Zampa. Firenze, Barbera, s.d.
Edizione numerata di 50 esemplari.
BTB Segn. 1203
Dedica del curatore in data 16.7.1945.
- [1682] Id.
La montagne magique. Traduzione di M. Betz. Paris, Fayard, 1938-1939 («Univers»), 2 volumi.
BTB Segn. 1205-1206
Parzialmente intonsi.
- [1683] Id.
La morte a Venezia; Le confessioni di un cavaliere d'industria. Traduzione di E. Virgili e P. Milano. Introduzione di P. Milano. Milano, Treves, 1930 («Scrittori stranieri moderni»: 10).
BTB Segn. 1207
Pieghi.
- [1684] Id.
Fisiologia del dolore. Firenze, Bemporad, 1930.
BTB Segn. 494
Intonso.
- [1685] Mantegazza, Paolo
Fisiologia dell'amore. Firenze, Bemporad, 1930.
BTB Segn. 493
Intonso.
- [1686] Id.
Fisiologia del piacere. Firenze, Bemporad, 1930.
BTB Segn. 495
Intonso.
- [1687] Id.
Igiene dell'amore. Firenze, Bemporad, 1930.
BTB Segn. 497
Parzialmente intonso.
- [1688] Id.
Un giorno a Madera. Firenze, Bemporad, 1930.
BTB Segn. 496
Intonso.
- [1689] Mantegazza, Vico
L'assedio di Macallè. Firenze, Le Monnier, 1896, con illustrazioni.
BTB Segn. 1533
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [1690] Mantovani, Tancredi
Carlo Gozzi. Roma, Formiggini, 1926 («Profili»: 84).
BTB Segn. 831

- [1691] *Manuale dell'ingegnere civile*. A cura di M. Pantaleo. Roma, Perrella, s.d. (ma: 1952) («Manuali Cremonese»).
BTB Segn. 2058
- [1692] *Manuale introduttivo alla storia del cristianesimo. Vol. I: Il Cristianesimo antico*. Parte 1: I primi tre secoli. A cura di A. Biamonti, A. De Micco, A. Donini, ed altri. Foligno, Campitelli, 1925 («Biblioteca di critica religiosa»).
BTB Segn. 1788
- [1693] *Manuale tecnico per l'applicazione di caldaie Lollar, radiatori Lollar, raccordi Lollar 1913-1914*. Milano, Società Commerciale Buderus, 1913.
BTB Segn. 2050
- [1694] Manucci, Aldo
Le azioni di Castruccio Castracane degli Anteminelli signore di Lucca con la genealogia della famiglia. Lucca, Tip. Guidotti, 1843.
BTB Segn. 1534
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [1695] *Manuel de l'ingénieur: Planches*.
28 tavole in piego.
BTB Segn. 2134
- [1696] Manzini, Gianna
Allegro con disperazione. Milano, Mondadori, 1965.
BAL
Dedica autografa dell'autrice in data 20.10.1965.
- [1697] Ead.
Boscovivo. Milano-Roma, Treves, 1932.
BTB Segn. 498
Postille.
- [1698] Ead.
Forte come un leone. Milano, Mondadori, 1947 («I narratori dello Specchio»).
BTB Segn. 500
- [1699] Ead.
Ho visto il tuo cuore. Milano, Mondadori, 1950 («I prosatori dello Specchio»).
BTB Segn. 501
Dedica dell'autrice in data 28.3.1950.
- [1700] Ead.
Rive remote. Racconti. Milano, Mondadori, 1940.
BTB Segn. 50
Dedica dell'autrice in data 5.3.1940.
- [1701] Ead.
Tempo innamorato. Milano, Mondadori, 1943 («Lo Specchio. I narratori del nostro Paese»).
BTB Segn. 503
- [1702] Ead.
Un filo di brezza. Milano, Panorama, 1936.
BTB Segn. 499
Dedica dell'autrice in data 20.12.1936. Postille.
- [1703] Ead.
Venti racconti. Con un saggio di G. De Robertis. Milano, Mondadori, 1941.
BTB Segn. 504
Dedica dell'autrice in data 11.1941.
- [1704] Manzoni, Alessandro
The Betrothed. London-New York-Cincinnati-Chicago, Burns & Oates, 1867.
BTB Segn. 510
- [1705] Id.
Il cinque maggio. Ventisette traduzioni in varie lingue del Cinque Maggio di Alessandro Manzoni raccolte da C.A. Meschia. Col testo dell'ode. Foligno, Stabilimento Feliciano Campitelli, 1883.
BAL
- [1706] Id.
Inni sacri e altre poesie. Roma, Garroni, 1911.
BAL
Timbro di possesso di Enrico Gadda.
- [1707] Id.
Le opere II: Gli sposi promessi. A

cura di G. Lesca. Milano, Dante Alighieri, 1943, con illustrazioni.
BTB Segn. 509
Postille.

[1708] Id.

Opere varie I. A cura di M. Barbì e F. Ghisalberti. Prefazione di M. Barbì. Avvertenza di G. Gentile. Milano, Casa del Manzoni, 1942.
[Contiene: *I promessi sposi* e *Storia della colonna infame*.]
BTB Segn. 505

[1709] Id.

Opere varie II. A cura di M. Barbì e F. Ghisalberti. Milano, Casa del Manzoni, 1943.
[Contiene: *Inni sacri e Odi; Osservazioni sulla morale cattolica; Il conte di Carmagnola; Letterea M. C***; Adelchi; Discorsi sopra alcuni punti della storia longobardica in Italia; Sul romanticismo lettera al marchese Cesare D'Azeglio; Del romanzo storico e, in genere, de' componimenti misti di storia e d'invenzione; Dell'invenzione: dialogo; Lettera intorno a una questione di così detta proprietà letteraria; Sulla lingua italiana; Dell'unità della lingua e dei mezzi di diffonderla; Lettera in torno al libro De Vulgari Eloquio di D. Alighieri; Appendice alla relazione intorno all'unità della lingua e ai mezzi di diffonderla; Lettera al marchese Alfonso Della Valle di Casanova.]*

BTB Segn. 506

[1710] Id.

Postille al vocabolario della Crusca nell'edizione veronese. A cura di D. Isella. Milano-Napoli, Ricciardi, 1964 («Documenti di filologia»).
BTB Segn. 507
Intonso.

[1711] Id.

I Promessi Sposi. London, Burns and Oates, 1829.
BAL

[1712] Id.

I Promessi Sposi. Milano, Hoepli, 1908.
BAL

[1713] * Id.

I promessi sposi. Storia della colonna infame. Testo riscontrato con le migliori stampe e l'autografo, Milano, Mondadori, 1934.

[1714] Id.

I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni. Introduzione di A. Moravia. Disegni di R. Guttuso. Torino, Einaudi, 1960 («Millenni»: 48).
BTB Segn. 508

[1715] Id.

La rivoluzione francese del 1789 e la rivoluzione italiana del 1859. Firenze, Barbera, 1923.
BAL

[1716] Id.

Scritti sulla lingua italiana. Firenze, Barbera, 1923.
BAL

[1717] Id.

Storia della Colonna infame, e alcune lettere; con le Osservazioni sulla tortura di Pietro Verri. Firenze, Barbera, 1923.
BAL

[1718] * Id.

Storia della colonna infame. A cura di G. Vigorelli, Milano, Bompiani, 1942.

[1719] Id.

Tragedie. In appendice le correzioni del 1845, gli appunti per «Spartaco», la «Lettre a M. Chauvet» e una scelta di lettere attinenti alle tragedie. A cura di G. Bollati. Torino, Einaudi, 1965 («Nuova Universale»: 55).
BTB Segn. 514

[1720] Id.

Tragedie e poesie. Milano, Trevisini, 1886.
Dono di Adele Gadda Lehr a C.E. Gaddai 28.01.1905.
BAL

[1721] Id.

[*Die Verlobten*] s.l., s.e., s.d.

BAC

Nota di C.E. Gadda «Pezzo di una coppia dei "Promessi Sposi, tradotti in tedesco, trovati nei posti nemici sull'Altipiano dei Sette Comuni, estate 1916, da me C.E. Gadda nell'avanzata da Magnaboschi verso la Val D'Assa – Nota del riordino. 1933. Eguale edizione abbiamo in due esemplari (2x2 voll.) nella biblioteca, da mia mamma. – C.E. Gadda».

[1722] Id.

Die Verlobten. Traduzione di D. Lemann. Leipzig, Reclam, s.d., 2 volumi.
BTB Segn. 511-512

[1723] Maraini, Dacia

Crudeltà all'aria aperta. Milano, Feltrinelli, 1966.
BTB Segn. 515
Dedica dell'autrice.

[1724] Maranini, Lorenza

Proust, arte e conoscenza. Firenze, Novissima Editrice, 1933
(«Saggi»: 11).
BTB Segn. 1134
Pieghi.

[1725] Marañon, Gregorio

Amiel, o della timidezza. Traduzione di M.F. Canella. Torino, Einaudi, 1938.
BTB Segn. 1135
Intonso.

[1726] Maraschini, Maria

Alain Fournier. Ed altri saggi. Milano, La Lampada, 1942.
BTB Segn. 1137
Intonso.

[1727] Marchesi, Concetto

Divagazioni. Venezia, Neri Pozza, 1951 («Collezione di varia critica»: 6).
BTB Segn. 516

[1728] Id.

Storia della letteratura latina. Messina-Milano, Principato, 1939-40, 2 volumi.
BTB Segn. 121-122

[1729] Marchi, Gian Paolo

Un nuovo documento su Vittorino da Feltre. Estratto da «Italia medievale e Umanistica», VIII, 1965.
BAL

[1730] Marcolongo, Roberto

Leonardo Da Vinci – artista scienziato. Milano, Hoepli, 1950.
BAL

[1731] Id.

Meccanica razionale. Milano, Hoepli, 1917-18 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 352-355 bis), 2 volumi.

BTB Segn. 2027-2028

Solo al volume I: nota di possesso autografa. Sottolineature e postille.

[1732] *Marco Polo: celebrazione del settimo centenario della nascita, 1254-1954*. Venezia, Comune di Venezia, 1954.
BAL

[1733] Marcus Aurelius Antoninus

Ricordi dell'imperatore Marc'Aurelio Antonino. Firenze, Barbera, 1924.
BAL

[1734] Margueritte, Victor

Le compagnon. Paris, Flammarion, 1923.
BTB Segn. 1039

[1735] Mariani, Gaetano

La giovane narrativa italiana tra documento e poesia. Firenze, Le Monnier, 1962.
BAL

[1736] Mariani, Valerio

Bartolomeo Pinelli. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1931 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2186-2187
Due copie.

[1737] Id.

Il Caravaggio. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1930 («L'arte per tutti»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2185

[1738] *Marianische Gebetbuch*.

s.l., s.e., s.d.
BAL
Segnalibri.

[1739] Marin, Biagio

I delfini di Scipio Slataper. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1965.
BTB Segn. 832

[1740] Marinelli, Giuseppe

La terra. Trattato popolare di geografia universale. A cura di G. Marinelli e altri. Milano-Napoli-Bologna-Firenze-Roma-Torino, Vallardi, s.d., 7 volumi in 13 tomi.
BTB Segn. 2250-2262
Al volume II, pieghe. Al volume IV, nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr. Al volume VII, sottolineature e postille.

[1741] Marino, Antonio

Il meccanico frigorista. Manuale teorico-pratico. Milano, Hoepli, 1929 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2038

[1742] Marino, Giambattista

La strage degli innocenti. Roma, Garroni, 1913.
BAL

Nota di possesso di Enrico Gadda Chiantis ottobre 17.

[1743] Martinetti, Piero

Antologia kantiana. Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, Paravia, s.d. (ma: 1925) («Biblioteca di filosofia e pedagogia»).
BTB Segn. 1957

Dedica dell'autore in data 14.11.1925.
Nota di possesso autografa in data 14.11.1925 Milano.

[1744] Id.

Antologia platonica. Torino-Milano-Padova-Firenze-Roma-Napoli-Palermo, Paravia, 1939 («Biblioteca di filosofia e pedagogia»).
BTB Segn. 1958

[1745] Id.

Il compito della filosofia nell'ora

presente. Milano, Bertieri e Vanzetti, 1920.
BTB Segn. 1869
Sottolineature.

[1746] Id.

Discorso ufficiale pronunciato al 3° convegno tenuto in Castellamonte il 19 settembre 1926 nella Casa della Musica «F. Romana».
s.l., s.n., 1926.

BTB Segn. Op. 40
Dedica dell'autore in data 16.3.1928.

[1747] Id.

Gesù Cristo e il cristianesimo. Milano, Edizioni della «Rivista di Filosofia», 1934.
BTB Segn. 1873

[1748] Id.

Introduzione alla metafisica. Milano, Libreria Editrice Lombarda, 1929 («Collezione Isis»).

BTB Segn. 1870
Intonso.

[1749] Id.

La libertà. Milano, Libreria Editrice Lombarda, 1928 («Collezione Isis»).
BTB Segn. 1871
Intonso.

[1750] Id.

Ragione e fede. Milano, Edizioni della Rivista di Filosofia, 1934.
BTB Segn. 1875

[1751] Id.

Ragione e fede. Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»: 42).
BTB Segn. 1874

[1752] Martini, Arturo

Lettere. A cura di G. Comisso. Treviso, Edizioni di Treviso-Libreria editrice Canova, 1954.
Esemplare n. 24/800.
BTB Segn. 517
Intonso.

[1753] Martini, Ferdinando

Nell'Africa italiana. Milano, Treves, 1896, con illustrazioni.
BTB Segn. 2272

Nota di possesso autografa in data 1.01.1905. Pieghe.

- [1754] Martini, Quinto
I giorni sono lunghi. Prefazione di C. Levi. Milano-Roma, Avanti, 1957 («Collana Omnibus. Il Gallo»: 39).
BTB Segn. 519
Dedica dell'autore.
- [1755] Id.
La pioggia: bassorilievi e disegni di Quinto Martini. Presentati da C. Levi. Arezzo, Badiali, 1967, pagine non numerate.
BTB Segn. 2212
- [1756] Martini-Zuccagni, Aroldo
Algebra complementare. Livorno, Giusti, 1914 («Biblioteca degli studenti»: 93-94).
BTB Segn. 2047
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 3.1917 Centocelle.
- [1757] Id.
Guida pratica per la risoluzione degli esercizi di trigonometria. Livorno, Giusti, 1921 («Biblioteca degli studenti»: 101-102 bis).
BTB Segn. 2048
Nota di possesso autografa in data 12.1924 Milano. Postille.
- [1758] Id.
Guida pratica per la risoluzione delle equazioni di 1 e 2 grado. Livorno, Giusti, 1908 («Biblioteca degli studenti»: 90-91).
BTB Segn. 2046
Postille.
- [1759] Marx, Karl
Il capitale. Critica dell'economia politica. Libro primo, parte prima. A cura di E. Sbardella. Traduzione di R. Meyer. Roma, Avanzini e Torraca, 1965 («I classici per tutti»: 15).
BTB Segn. 2012
- [1760] Marziale, Marco Valerio
Epigrammes. A cura di H. J. Izaac. Paris, Les Belles Lettres, 1930 Tomo I («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 103
- [1761] Mascheroni, Lorenzo
Invito a Lesbia Cidonia ed altre poesie. Milano, Sonzogno, 1929 («Biblioteca Universale»: 171).
BTB Segn. 518
Parzialmente intonso.
- [1762] Masi, Ernesto
Nell'Ottocento. Idee e figure del XIX secolo. Milano, Garzanti, 1941.
BTB Segn. 1582
- [1763] Masuccio Salernitano (Masuccio Guardati, detto)
Novelle. A cura di A. Sorrentino. Roma, Formiggini, 1929 («Classici del ridere»), con illustrazioni.
BTB Segn. 520
Intonso.
- [1764] Mathiez, Albert
Carovita e lotte sociali sotto il Terrore. Traduzione di F. Venturi e P. Serini. Torino, Einaudi, 1949.
BTB Segn. 1657
Parzialmente intonso.
- [1765] Id.
La révolution française. Paris, Colin, 1946 («Collection Armand Colin»), 3 volumi.
BTB Segn. 1658-1660
- [1766] Il matrimonio nell'antica Roma. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1935 («Biblioteca dei curiosi»).
BTB Segn. Op. 6
- [1767] Mattioli, Pietro Antonio
Compendium de plantis omnibus. Venezia, Valgrisi, 1571, con illustrazioni.
BTB Segn. Ed. Cinq. 242
- [1768] Maupassant, Guy de
Opere scelte. Traduzione di D. Valeri. Milano, Garzanti, 1942 («Scrittori stranieri. Il fiore delle varie letterature in traduzioni italiane»).
BTB Segn. 1041
- [1769] Id.
Il vagabondo. Milano, Sonzogno, 1928 («Biblioteca Universale»: 502).

BTB Segn. 1040
Parzialmente intonso.

- [1770] Mauriac, Claude
Proust par lui-même. Paris, Seuil, 1957 («Ecrivains de toujours»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1138

- [1771] Mauro, Walter
Sciascia. Firenze, La Nuova Italia, 1970.
BAL

- [1772] Maurois, André
A la recherche de Marcel Proust.
Paris, Hachette, 1949.
BAL
Due copie.

- [1773] Id.
Histoire d'Angleterre. Paris, Fayard, 1939 («Les grandes études historiques»).
BTB Segn. 1719

- [1774] Id.
Histoire de la France. Paris, Wapler, 1947.
BTB Segn. 1661

- [1775] Id.
Storia degli Stati Uniti (1492-1946). Traduzione di G. Monicelli. Milano, Mondadori, 1953 («Quaderni della Medusa»: 40).
BTB Segn. 1744

- [1776] Mautino, Aldo
La formazione della filosofia politica di Benedetto Croce. Torino, Einaudi, 1941.
BTB Segn. 1960
Intonso.

- [1777] Mazzini, Giuseppe
Note autobiografiche. A cura di M. Menghini. Firenze, Le Monnier, 1943.
BTB Segn. 521
Intonso.

- [1778] Id.
Opere. A cura di L. Salvatorelli. Milano-Roma, Rizzoli, 1939 («I classici Rizzoli»), 2 volumi.
BTB Segn. 522-523

Intonsi.

- [1779] Id.
Scritti. Bologna, Zanichelli, 1920.
BTB Segn. 524
Nota di possesso autografa in data 29.06.1921. Intonso.

- [1780] Mazzocchi, Manlio
Avvolgimenti delle macchine elettriche a corrente continua ed alternata. Costruzione - riparazione - anomalie - localizzazione dei guasti. Milano, Hoepli, 1922 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2039

- [1781] Mazzucchetti, Lavinia
Goethe e il cenacolo di Leonardo. Milano, Hoepli, 1939.
BAL

- [1782] Id.
La vita di Goethe seguita nell'epistolario. Milano, Sperling & Kupfer, 1942, con illustrazioni.
BTB Segn. 1229

- [1783] Medici, Lorenzo de'
Le più belle pagine. A cura di R. Palmarocchi. Milano-Roma, Treves, 1933 («Le più belle pagine degli scrittori italiani scelte da scrittori viventi»).
BTB Segn. 525

- [1784] Id.
Poesie. Firenze, Barbera, 1932.
BAL

- [1785] *Il Mediterraneo pittoresco. Descritto da celebri viaggiatori ed illustrato dai migliori artisti*. Milano, Sonzogno, 1892.
BTB Segn. 2273

- [1786] Medri, Gualtiero
Ferrara brevemente illustrata nei suoi principali monumenti. Ferrara, E.P.T., 1953.
BTB Segn. 2307

- [1787] Melville, Herman
Benito Cereno. A cura di C. Pavese. Torino, Einaudi, 1940 («Narratori stranieri tradotti»: 10).
BTB Segn. 1280

- [1788] Id.
Moby Dick o la balena. A cura di C. Pavese. Torino, Frassinelli, 1941.
BTB Segn. 1281
- [1789] Id.
Pierre o delle ambiguità. A cura di L. Berti. Torino, Einaudi, 1942 («Narratori stranieri tradotti»: 15).
BTB Segn. 1282
Intonso.
- [1790] Id.
La storia di Billy Budd. Traduzione di E. Montale. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Biblioteca universale Bompiani»).
BTB Segn. 1279
- [1791] Meneghelli, Luigi
Libera nos a malo. Milano, Feltrinelli, 1963.
BAL
- [1792] Menéndez Pidal, Ramón
De Cervantes y Lope de Vega. Madrid, Espasa-Calpe, 1958 («Colección Austral»: 120).
BTB Segn. 922
- [1793] Meredith, George
L'egoista. A cura di M. L. Giartosio De Courten. Torino, Einaudi, 1942 («Narratori stranieri tradotti»: 18).
BTB Segn. 1283
- [1794] Merimée, Prosper
Chronique du règne de Charles IX. Paris, Nelson-Calmann-Lévy, s.d.
BTB Segn. 1042
- [1795] *La Messa nella musica. Dalle origini al nostro tempo*. A cura di A. Piovesan. s.l. (ma: Torino), ERI, s.d. (ma: 1950).
BTB Segn. 1430
- [1796] Messeri, Antonio
Breve storia moderna. Firenze, Sansoni, 1910-1911, 2 volumi.
BTB Segn. 1755-1756
Sottolineature.
- [1797] Messina, Francesco
- [1798] Mestica, Enrico
Compendio storico della letteratura italiana. Livorno, Giusti, 1919, 3 volumi.
BTB Segn. 834-836
Note di possesso autografe.
Parzialmente intonsi.
- [1799] Metalious, Grace
I peccati di Peyton Place. Milano, Longanesi, 1958.
BAL
- [1800] Metternich-Winnenburg, Clemens Wenzel Lothar von
Memorie. Torino, Einaudi, 1943 («Saggi»: 48).
BTB Segn. 1757
- [1801] Meucci, Carlo
Casanova finanziere. Milano, Mondadori, 1932.
BTB Segn. 837
- [1802] *Mezzo secolo (Il progresso scientifico)*. Prefazione di G.B. Angioletti. Torino, ERI, 1951 («Quaderni della radio»: 16).
[Contiene scritti di R. Almagià, G. Armellini, R. Bastianelli, D. Bovet, F. Cornelutti, A. Carrelli, A. Castiglioni, E. Chain, D. Marotta, U. Pierantoni, T. Pontano, E. Servadio].
BTB Segn. Op. 135-36
Due copie.
- [1803] *Mezzo secolo. (Vita pensiero ed arte)*. Prefazione di G.B. Angioletti. Torino, ERI, 1951 («Quaderni della radio»: 17).
[Contiene scritti di C. Antoni, C. Barbagallo, A. Bruers, G. Cattaneo, L. Piccioni, E. Cecchi, E. Codignola, E. Corbino, S. D'Amico, G. De Robertis, M. Labroca, M. Piacentini, L. Salvatorelli, L. Venturi].
BTB Segn. Op. 137-39
Tre copie.
- [1804] Michelet, Jules
Histoire de France. Paris, Flammarion, 1869, 10 volumi in 19 tomi.
BTB Segn. 1662-1671

All'ultimo tomo, postille su segnalibri inseriti.

[1805] Id.

Histoire de la Révolution Française. Paris, Calmann-Lévy, 1925, 10 volumi.

BTB Segn. 1672-1681

Intonsi i volumi I, II, III, IV, V, VII e X.

[1806] Id.

Histoire de la Révolution Française. Paris, Gallimard, 1952.
BAL

[1807] * Migliorini, Bruno

Che cos'è un vocabolario? Firenze, Le Monnier, 1951 («Biblioteca del saggiaio: 6»).

[1808] Id.

Storia della lingua italiana. Firenze, Sansoni, 1960.
BAL

[1809] Milani, Milena

La ragazza di nome Giulio. Milano, Longanesi, 1964.
BAL

Dedica autografa dell'autrice in data 9.6.1964. Disegni.

[1810] *Milano*. A cura del Comune di Milano, Ufficio Studi. Milano, Ripalta, 1927.
BTB Segn. 2377

[1811] *Milano 1881*. Milano, Ottino, 1881.
BTB Segn. 1535

[1812] *Milano en 1906*. Milano, Tip. U. Allegretti, 1906.
BTB Segn. 2384

[1813] *Milano nel 1906*. Milano, Tip. U. Allegretti, 1906.
BTB Segn. 2385

[1814] *Milano, i secoli e una nostalgia. Appunti iconografici, storici e letterari*. A cura di G.L. Mele. Milano, Fiera di Milano, 1971.
BTB Segn. Op. 105

[1815] *Milano presente e avvenire*. Milano-Roma-Napoli, Vallardi, 1893.

Pianta della città.
BTB Segn. Op. 69

[1816] Milano, Paolo

Il lettore di professione. Milano, Feltrinelli, 1960.
BTB Segn. 838
Dedica dell'autore in data 1962.

[1817] *Il Milione: encyclopedie di geografia, usi e costumi, belle arti, storia, cultura; volume nono Asia: Vietnam, Malesia, Singapore; Arcipelago Indonesiano, Indonesia, Borneo, Timor, Filippine; Arcipelago Giapponese, Giappone, Ryukyu, Bonin, Volcano; Asia*. Novara, Istituto geografico De Agostini, 1962.
BAL

[1818] Miller, Henry

Tropico del Cancro. Tropico del Capricorno. Milano, Feltrinelli, 1962.
BAL
Dedica dell'autore in data 5.1962.

[1819] Millhouse, John

Corso graduato e completo di lingua inglese, parte II. Milano, Millhouse, 1851.
BAL
Postille.

[1820] Milton, John

Il paradieso perduto. Milano, Sonzogno, 1881.
BAL

[1821] Miolati, Arturo

L'ammoniaca sintetica ed il processo Casale. Redazione ampliata di una conferenza tenuta il 17 febbraio 1927 all'Istituto di chimica della scuola Politecnica di Praga. Roma, L'Universale Tipografica Poliglotta, 1927.
BTB Segn. Op. 41-42
Due copie.

[1822] Mirskij, Dmitrij Petrovič Sjatopolk

Storia della letteratura russa. A cura di S. Bernardini. Milano, Garzanti, 1965 («Collezione maggiore»), con illustrazioni.

BTB Segn. 1401

- [1823] *Miscellanea di studi in onore di Bonaventura Tecchi*. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1969, 2 volumi.
BTB Segn. 1230-1231

- [1824] *Mistici del Duecento e Trecento*. A cura e con introduzione di A. Levasti. Milano-Roma, Rizzoli, 1935 («I classici Rizzoli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 526

- [1825] Mitford, Nancy
Madame de Pompadour (1721-64). Traduzione di B. Oddera. Milano, Bompiani, 1955.
BTB Segn. 1682

- [1826] Modorati, Luigi
L'Arengario. Monza, Soc. Tip. Monzese, 1923.
BTB Segn. 2386

- [1827] Id.
Descrizione storica della basilica di S. Giovanni Battista in Monza. Monza, Soc. Tip. Monzese, s.d.
BTB Segn. 2387

- [1828] Molière (Jean-Baptiste Poquelin, detto)
Oeuvres complètes de Molière. A cura di J. Taschereau. Paris, Marescq etc.e, 1853.
BAL

- [1829] Id.
Théâtre. Paris, Hachette, 1949 («Collection du Flambeau»), 5 volumi.
BTB Segn. 1043-1047

- [1830] Momigliano, Arnaldo
L'opera dell'imperatore Claudio. Firenze, Vallecchi, 1932 («Collana storica»).
BTB Segn. 1470
Pieghi.

- [1831] Momigliano, Attilio
Carlo Porta. Roma, Formiggini, 1923 («Profili»).
BTB Segn. 839

- [1832] Id.
Storia della letteratura italiana. Messina-Milano, Principato, 1938.
BTB Segn. 840

- [1833] Mommsen, Theodor
Storia di Roma. A cura di A.G. Quattrini. Roma, Aequa, 1936, 8 volumi.
BTB Segn. 1471-1478
Volumi II e IV, intonsi; volume III parzialmente intonso.

- [1834] Monaco, Domenico
Guida alle antichità del Museo Nazionale di Napoli. Napoli, La Tipografica, 1915.
BTB Segn. 2292

- [1835] Monchablon, E. J.
Dizionario compendiato di antichità per maggiore intelligenza dell'istoria antica, sacra e profana, e dei classicigreci e latini. Firenze, Marenigh, 1821.
BAL
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.

- [1836] Mondini, Maria
Frammenti relativi ad una divisione ereditaria. Milano, Hoepli, 1915. Estratto da *Studi della Scuola papirologica della Regia Accademia Scientifico-Letteraria*, volume primo.
BTB Segn. Op. 27

- [1837] Ead.
Lettere femminili nei papiri grecoegizi. Milano, Scuola Tipolitogr. Figli della Provvidenza, 1917. Estratto da *Studi della Scuola papirologica della Regia Accademia Scientifico-Letteraria*, volume secondo.
BTB Segn. Op. 44
Parzialmente intonso.

- [1838] Monelli, Paolo
Mussolini piccolo borghese. Milano, Garzanti, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 1536

- [1839] Id.
Mussolini piccolo borghese. Mi

lano, Garzanti, 1968.
BAL

[1840] Id.

Roma 1943. Roma, Migliaresi, 1945.
BTB Segn. 1537

[1841] Mongrédien, Georges

La vie privée de Louis XIV. Paris, Hachette, 1958.
BTB Segn. 1683

[1842] Id.

La vie quotidienne sous Louis XIV. Paris, Hachette, 1938.
BTB Segn. 1684

[1843] *Monografia storica dei porti dell'antichità nella penisola italiana*. Introduzione di A.G. Barrili. Roma, Ministero della Marina, 1905.
BTB Segn. 2270
Parzialmente intonso.

[1844] Montaigne, Michel Eyquem de
Essais. Paris, Gallimard, 1946.
BAL

[1845] Id.

Journal de voyage en Italie en 1580 et 1581 par la Suisse et l'Allemagne. Paris, Garnier Frères, 1955.
BAL

[1846] Id.

Viaggio in Italia (1580-1581). A cura di I. Riboni. Milano, Bompiani, 1942. BTB Segn. 1048

[1847] Montale, Eugenio

Auto da fè. Milano, il Saggiatore, 1966 («Saggi di arte e di letteratura»:1).
BTB Segn. 841

[1848] * Id.

La bufera e altro. Venezia, Neri Pozza, 1956.

[1849] * Id.

La casa dei doganieri e altri versi. Firenze, Vallecchi, 1931 («Pre-

mio dell'Antico fattore 1931»).
Dedica dell'autore in data 1932.

[1850] Id.

Choix de poèmes. Traduzione di D'A. S. Avalle e S. Hotelier. Genève, Continent, 1946.
BTB Segn. 527

[1851] * Id.

Farfalla di Dinard. Venezia, Neri Pozza, 1956.

[1852] Id.

Farfalla di Dinard. Introduzione di G. Contini. Milano, Mondadori, 1960 («I quaderni dello Specchio»).
BTB Segn. 528

[1853] * Id.

Finisterre. Con autografi e un ritratto dell'autore di G. Manzù. Firenze, Barbera, 1945.
Dedica dell'autore in data 25.06.1945.

[1854] * Id.

Le occasioni. Torino, Einaudi, 1939.
Dedica dell'autore.

[1855] Id.

Le occasioni. Torino, Einaudi, 1942.
BTB Segn. 529
Dedica dell'autore in data 10.1942.

[1856] * Id.

Ossi di seppia. Con un'introduzione di A. Gargiulo, Torino, F.lli Ribera, 1928.

[1857] Id.

Xenia 1964-1968. s.l., s.n., s.d.
BAL

[1858] Montalenti, Giuseppe

L'evoluzione. Torino, Einaudi, 1965 («Piccola Biblioteca Einaudi»: 59).
BTB Segn. 2080

[1859] Montesquieu, Charles-Louis de Secondat

Considérations sur les causes de la grandeur romaine. A cura di C. Aubert. Paris, Hachette, 1865 («Nouvelles éditions classiques»).
BTB Segn. 1049
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr. Sottolineature.

- [1860] Id.
De l'esprit des lois. Paris, Flammarion, s.d.
 BTB Segn. 1051-1052
 Pieghe, sottolineature e postille.
- [1861] Id.
Lettere persiane. Traduzione di G. Alfieri Todaro-Faranda. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 439-441).
 BTB Segn. 1050
- [1862] Id.
Lettres persanes. Paris, Flammarion, s.d.
 BTB Segn. 1053
 Sottolineature e postille.
- [1863] Id.
Oeuvres completes, Paris, Gallimard, 1949.
 BAL
 Foglietto inserito.
- [1864] Id.
Riflessioni e pensieri inediti (1716- 1755). Torino, Einaudi, 1943 («Saggi»: 47).
 BTB Segn. 1876
 Intonso.
- [1865] Monteverdi, Angelo
Testi volgari italiani dei primi tempi. Modena, Società Tipograf. modenese, 1941.
 BTB Segn. 842
- [1866] Montgomery, Florence
Incompreso. Milano, Rizzoli, 1959.
 BAL
- [1867] Monti, Vincenzo
In morte di Lorenzo Mascheroni: aggiuntovi l'invito a Lesbia. Roma, Garroni, 1909.
 BAL
 Timbro di possesso di Enrico Gadda.
- [1868] Id.
Opere. A cura di M. Valgimigli e C. Muscetta. Introduzione di C. Muscetta. Milano-Napoli, Ricciardi, 1953 («La letteratura italiana. Storia e testi»: 54).
 BTB Segn. 531
- [1869] Mor, Nando
Il balcone di pietra. Roma-Lanciano, Carabba, 1948.
 BTB Segn. 530
 Dedica dell'autore in data 7.1953.
- [1870] Morand, Paul
1900. Parigi, Les éditions de France, 1931.
 BAL
 Sottolineature.
- [1871] Morandi, Carlo
Come nacque e come finì la seconda guerra europea. Firenze, Il Mondo, 1945 («Il Mondo»: 1).
 BTB Segn. 1758
 Dedica dell'autore.
- [1872] Id.
La sinistra al potere e altri saggi. Firenze, Barbera, 1944.
 BTB Segn. 1538
- [1873] Moravia, Alberto
Il conformista. Milano, Bompiani, 1951.
 BTB Segn. 532
- [1874] Id.
L'epidemia. Roma, Documento, 1944 («I compagni di strada»).
 BTB Segn. 533
 Dedica dell'autore.
- [1875] Id.
La noia. Milano, Bompiani, 1960.
 BTB Segn. 534
- [1876] * Id.
La speranza ossia cristianesimo e comunismo. Roma, Documento Libraio Editore, 1944.
- [1877] More, Thomas
L'utopia. Traduzione di T. Fiore. Bari, Laterza, 1942 («Biblioteca di cultura moderna»: 377).
 BTB Segn. 1868
- [1878] Morelli, Ettore
Costruzioni elettromeccaniche. Torino, UTET, 1920.
 BAL
 Nota di possesso autografa Carlo Emilio Gadda Milano 25 maggio 1920.

- [1879] Morgan, Thomas Hunt
Emбриologia e genetica. Traduzione di O.M. Olivo. Torino, Einaudi, 1941 («Biblioteca di cultura scientifica»: 2).
BTB Segn. 2126
- [1880] Morgana, Adalberto
Storia della pedagogia. Prefazione di A. Stratigò. Milano, Hoepli, 1912 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2040
Nota di possesso autografa in data 18.05.1924 Milano.
- [1881] Morin, Arthur
Lezioni di meccanica pratica (resistenza dei materiali). A cura di A. Cantalupi. Milano, Salvi, 1854 («Nuova biblioteca dell'ingegnere-architetto civile»: 2), con illustrazioni.
BTB Segn. 2138
- [1882] Mornet, Daniel
La pensée française au XVIIIe siècle. Paris, Colin, 1947 («Collection Armand Colin»: 81).
BTB Segn. 1961
- [1883] Morra, Umberto
Il messaggio di Piero Gobetti. Roma, Associazione Italiana per la libertà della cultura, s.d. («Problemi del nostro tempo»).
BTB Segn. Op. 45
- [1884] Moscardelli, Nicola
Vita di Dostojewski tratta dalle sue lettere e da ricordi di testimoni. Milano, Sperling & Kupfer, 1936.
BTB Segn. 1402
- [1885] * Mossو, Angelo
La fatica. Milano, Treves, 1921.
Nota di possesso in data 1925.
- [1886] *Mostra colombiana internazionale. Catalogo (1950-1951)*. A cura di P. Revelli. Genova, Società d'Arte Poligrafica, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 2344
- [1887] *Mostra del Caravaggio e dei Caravaggeschi*. Milano, Palazzo Reale aprile/giugno 1951. Catalogo. Introduzione di R. Longhi. Presentazione di A. Marazza. Firenze, Sansoni, 1951, con 131 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2231
- [1888] *Mostra del giardino italiano. Comune di Firenze. Palazzo Vecchio*. Firenze, Comune di Firenze, s.d., con illustrazioni.
BTB Segn. 2342
- [1889] *La mostra del Tintoretto. Venezia Ca' Pesaro 1937 XV. Catalogo*. Presentazione di A. Barbantini. Venezia, Off. Grafiche Ferrari, 1937, con illustrazioni.
BTB Segn. 2233
- [1890] *Mostra della biblioteca di Lorenzo nella Biblioteca Mediceo-Laurenziana: Catalogo*. Firenze, L'Arte della Stampa, 1949, con 14 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2388
- [1891] *Mostra della pittura italiana del Sei e Settecento in Palazzo Pitti. Catalogo*. Roma-Milano-Firenze, Bestetti&Tumminelli, 1922, con illustrazioni.
BTB Segn. 2213
- [1892] *Mostra di capolavori della pittura francese dell'Ottocento. Febbraio-marzo 1955. Palazzo delle esposizioni*. A cura di A. Chatelet. Roma, De Luca, 1955, con 103 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2222
- [1893] *Mostra di Giovanni Bellini. Catalogo illustrato della mostra. Palazzo Ducale Venezia 12 giugno-5 ottobre 1949*. A cura di R. Pallucchini con la collaborazione di G. Mariacher. Venezia, Alfieri, 1949, con illustrazioni.
BTB Segn. 2218
- [1894] *Mostra di Leonardo da Vinci, Milano, Palazzo dell'arte 9*

maggio-1 ottobre XVII: guida ufficiale. Milano, S.A.M.E., 1939.

BAL

Due copie.

Postille.

[1895] *Mostra di Lorenzo Lotto.*

Venezia, Casa editrice Arte Veneta, 1953.

BAL

[1896] *Mostra di Paolo Veronese. Catalogo delle opere.* Venezia, Ca' Giustinian 25 aprile-4 novembre 1939-XIII. A cura di R. Pallucchini. Venezia, Carlo Ferrari, 1939, con illustrazioni.

BTB Segn. 2247

[1897] *Mostra di pittura americana del XIX secolo. Galleria Nazionale d'Arte Moderna Roma, 19 gennaio-7 gennaio 1954.* Roma, De Luca, 1954, con 30 tavole fuori testo.

BTB Segn. 2239

[1898] *Mostra di Tiziano. Catalogo delle opere.* Venezia XXV aprile-IV novembre MCMXXXV-XIII. A cura di G. Fogolari. Presentazione di A. Barbantini. Venezia, Off. Grafiche Ferrari, 1935, con illustrazioni.

BTB Segn. 2234

[1899] *Mostra personale del pittore Giuseppe Cesetti.* Firenze, Galleria Donatello, 1950.

BAL

[1900] * *Mostra personale di Pio Semeghini* Circolo artistico di Cortina d'Ampezzo, 27 dicembre 1951-31 gennaio 1952, con una nota di N. Barbantini. Venezia, Neri Pozza, 1951.

[1901] Motta, Giacinto

Acqua, carbone, elettricità: discorso pronunciato alla XX riunione della Società Italiana per il progresso delle scienze (Milano, 18 settembre 1931). Milano, Arti grafiche E. Calamandrei, 1931.

BTB Segn. Op. 96

[1902] Müller, Otto

Tavole di logaritmi con cinque decimali. A cura di M. Rajna. Milano, Hoepli, 1924 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 41-41 ter).

BTB Segn. 2020

Nota di possesso autografa in data 1.11.1924 Milano.

[1903] Muratori, Ludovico Antonio

Annali d'Italia ed altre opere varie. Milano, Ubicini, 1837-1838, 5 volumi.

BTB Segn. 535-539

Volume I parzialmente intonso; volume V intonso.

[1904] Murry, John Middleton

Shakespeare. Torino, Einaudi, 1963.

BAL

[1905] Muscetta, Carlo

Cultura e poesia di Giuseppe Gioachino Belli. Milano, Feltrinelli, 1961.

BTB Segn. 843

[1906] *Museo del Prado: catalogo de los cuadros.* Madrid, Publicaciones del Museo del Prado, 1952.

BAL

[1907] *Il Museo di Mosca.* Introduzione di I. Antonova. Testi di K.M. Malizkaia. Traduzione di M. e O. Dalai. Milano, Garzanti, 1963, con illustrazioni.

BTB Segn. 2274

[1908] *La musica nel 20° secolo: convegno internazionale di musica contemporanea. Roma, 4-14 aprile 1954.* A cura di A.M. Bonisconti, s.l. (ma: Torino), ERI, 1954.

BTB Segn. 1432

[1909] Musset, Alfred de

La confession d'un enfant du siècle. Paris, Flammarion, 1915 («Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers»).

BTB Segn. 1054

Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 9.1917. Sottolineature e postille.

[1910] Mussolini, Benito

Gli accordi del Laterano. Discorsi al Parlamento. Roma, Libreria del Littorio, 1929.
BTB Segn. 1539
Nota di possesso autografa in data 07.1929.

N

[1911] Nabokov, Vladimir

Lolita. Paris, Gallimard, 1959.
BAL

[1912] *Narratori spagnoli. Raccolta di romanzi e racconti dalle origini ai nostri giorni.* A cura di C. Bo. Milano, Bompiani, 1941.

BTM
Sottolineature e postille.

[1913]* *Natura facit saltus.* A cura di U. Sborgi, Torino, ERI, 1952. («Quaderni della radio»: 23).

[1914]* *Neera.* A cura di B. Croce, Milano, Garzanti 1942.

[1915] Negri, Gaetano

L'imperatore Giuliano l'Apostata. Milano, Hoepli, 1902 («Collezione storica Villari»).
BTB Segn. 1479
Nota di possesso autografa di Adele GaddaLehr.

[1916] Id.

Segni dei tempi. Profili e bozzetti letterari. A cura di M. Scherillo. Milano, Hoepli, 1909 («Opere di G. Negri»: 4).
BTB Segn. 844
Intonso.

[1917] Negro, Silvio

Seconda Roma (1850-1870). Milano, Hoepli, 1943, con 48 tavole fuori testo.
BTB Segn. 540
Parzialmente intonso.

[1918] Id.

Vaticano minore. Milano, Hoepli, 1937, con 48 tavole fuori testo.
BTB Segn. 541
Dedica dell'autore in data 28.5.1937.
Postille.

[1919] Negroni, Carlo

Della vita e dei fatti di Quintino Sella. Discorso commemorativo. Novara, Miglio, 1883.
BTB Segn. Op. 48

[1920] Nemi, Orsola

I gioielli rubati. Milano, Bompiani, 1958.
BTB Segn. 542

[1921] Neppi, Alberto

Mantegna. Milano, Bietti, 1915 («Profili»: 123), con illustrazioni.
BTB Segn. 2192

[1922] Nicassio, Francesco

Facce di bronzo. Poesia e rivoluzione. Padova, Rebattato, 1970 («Collana Poeti»).
BTB Segn. 543

[1923] Nieri, Idelfonso

I caratteri. A cura di G. Lisi. Venezia, Neri Pozza, 1953 («Narratori moderni italiani»: 13).
BTB Segn. 544

[1924] Id.

Cento racconti popolari lucchesi e altri racconti. Firenze, Le Monnier, 1950 («Collezione in ventiquattresimo»).
BTB Segn. 545

[1925] Nietzsche, Friedrich

Così parlò Zarathustra. Un libro per tutti e per nessuno. Traduzione di R.G. Piacenza, L'arte bодоniana, 1916.
BTB Segn. 1877

[1926] Id.

La nascita della tragedia. Traduzione di E. Ruta. Bari, Laterza, 1925 («Biblioteca di cultura moderna»).
BTB Segn. 1878

- [1927] Id.
Nietzsche. A cura di E. Paci. Milano, Garzanti, 1940.
 BTB Segn. 1965
- [1928] Nievo, Ippolito
Le confessioni di un italiano. A cura di L. Russo. Firenze, Le Monnier, 1934.
 BTB Segn. 547
 Dedica del curatore in data 29.5.1934.
- [1929] Id.
Le confessioni di un ottuagenario. Milano, Monanni, 1931 («Edizione del centenario»).
 BTB Segn. 546
- [1930] Id.
Quaderno di traduzioni. A cura di I. De Luca. Torino, Einaudi, 1964 («Collezione di poesia»).
 BTB Segn. 548
- [1931] Nispi-Landi, Ciro
Bagni e toeletta presso i Romani. Roma, Anonima Romana Editrice, 1934 («Biblioteca dei curiosi»).
 Due copie.
 BTB Segn. Op. 1-2
- [1932] Nixon, Richard
Testo del discorso radiotelevisivo del Presidente Nixon, in occasione della festa nazionale del 4-7-1972. Roma, Istituto Grafico Tiberino, s.d. (ma: 1972).
 BTB Segn. 1424
- [1933] Id.
Testo integrale del discorso televisivo sul Vietnam del presidente Richard Nixon la sera di lunedì 8 maggio 1972. Roma, Istituto Grafico Tiberino, s.d. (ma: 1972).
 BTB Segn. 1423
- [1934] Id.
Traduzione letterale del discorso radiotelevisivo del presidente Nixon 28 maggio 1972 al popolo dell'Unione Sovietica. Roma, Istituto Grafico Tiberino, s.d. (ma: 1972).
- BTB Segn. 1425
- [1935] Id.
Traduzione letterale del discorso-rapporto del presidente Nixon 1 giugno 1972 sul «vertice di Mosca» alle camere del Congresso riunite. Roma, Istituto Grafico Tiberino, s.d. (ma: 1972).
 BTB Segn. 1426
- [1936] Noël, François-Joseph-Michel – Chapsal, Charles-Pierre
Leçons d'analyse logique. Paris, Hachette, 1856.
 BTB Segn. 2445
- [1937] Noferi Curioni, Adriana
I segni e le cose. Padova, Rebellato, 1962.
 BAL
- [1938] Nolhac, Pierre de
Louis XV à Versailles. Paris, Flammarion, 1934.
 BTB Segn. 1686
- [1939] Id.
Louis XV et Madame Pompadour. Paris, Calmann-Lévy, 1948 («Nouvelle collection historique»).
 BTB Segn. 1686
- [1940] Nordau, Max
Il senso della storia. Traduzione di R. Lovera. Sesto San Giovanni, Barion, 1915.
 BTB Segn. 1759
- [1941] Nottola, Umberto
Disegno storico della letteratura romana. Firenze, Sansoni, 1922 («Collezione di opere latine e greche»).
 BTB Segn. 124
- [1942] *Nouveau petit Larousse illustré*. Paris, Larousse, 1946.
 BTB Segn. 2472
- [1943] Novalis (Friedrich-Leopold von Hardenberg)
Cristianità o Europa. A cura di M. Manacorda. Torino, Einaudi, 1942 («Universale»: 7).
 BTB Segn. 1209

- [1944] Id.
Novalis. A cura di G.A. Alfero. Traduzione di G.A. Alfero e V. Errante. Milano, Garzanti, 1942 («Il fiore delle varie letterature»).
 BTB Segn. 1208
- [1945] *Il Novecento. Antologia della critica letteraria e dei narratori e poeti italiani*. A cura di G. Arpino e L. De Federicis. Torino, Petrini, 1971.
 BTB Segn. 748
- [1946] *Novelle americane moderne*. Prefazione di M. Monti. Milano, Longanesi, 1951 («Piccola biblioteca»: 27-28).
 BTB Segn. 1284
- [1947] *Novellino*. A cura di L. Di Francisca. Torino, UTET, 1948 («Collezione di classici italiani con note»: 48).
 BTB Segn. 549
- [1948] Noventa, Giacomo
Il grande amore: in "Uomini e no" di Elio Vittorini e in altri uomini e libri. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1960.
 BAL
- [1949] *Nozioni preliminari pratiche intorno all'arte di edificare necessarie ai periti, capomastri e proprietarj*. Milano, Tamburini e Valdoni, 1840.
 BTB Segn. 2060
- [1950] * Nulli, Sirio Attilio
I processi delle streghe. Torino, Einaudi, 1939.
- [1951] *La Nuova Pinacoteca Vaticana*. Roma, Tip. Pol. Vaticana, 1932.
 BTB Segn. 2275
- [1952] *Nuovo dizionario geografico*. A cura di L. R. Formiggini. Milano, Bernardone, 1813-1814, 4 volumi.
 BTB Segn. 2369-2372
- [1953] *Nuovo dizionario geografico: supplemento*. Milano, Bernardo-ne, 1828.
 BTB Segn. 2373
- [1954] *Nuovo vocabolario greco-italiano italiano-greco*. A cura di M. Sartorio e F. Cusani. Milano, Albertari, 1868.
 BTB Segn. 2471
- O**
- [1955] Oberdorfer, Aldo
Il re folle Luigi II di Baviera. Milano, Mondadori, 1935 («Drammi e segreti della storia»: 23).
 BTB Segn. 1760
- [1956] O'Brien, Flann
Il terzo poliziotto. Torino, Einaudi, 1971.
 BAL
- [1957] Id.
Una pinta d'inchiostro irlandese. Torino, Einaudi, 1968.
 BAL
- [1958] Occioni-Bonaffons, Giuseppe Ernesto Masi: *La vita, i tempi, gli amici di Francesco Albergati, commediografo del secolo XVIII*. Estratto dall'«Archivio Veneto», XVII, 1, 1879, contenente la recensione del volume di E. Masi, *La vita, i tempi, gli amicidi Francesco Albergati, commediografo del secolo XVIII*, Bologna, Zanichelli, 1878.
 BTB Segn. Op. 49
- [1959] *Officine metallurgiche Togni: Specialità condotte forzate per impianti idroelettrici*. Milano-Parigi, Coen, s.d.
 BTB Segn. 2103
 Nota di possesso autografa in data 1920 Milano.
- [1960] Offinger, H.
English-French-Italian-German Technical Pocket Dictionary. Part II. The leading language being English. Stuttgart, Metzler, 1890.
 BTB Segn. 2049
- [1961] Ojetti, Ugo
Alla scoperta dei letterati. A cura di P. Pancrazi. Firenze, Le Mon

- nier, 1946 («Collezione in ventiquattresimo»).
BTB Segn. 845
- [1962] Oleša, Jurij Karlovic
Invidia. Traduzione di V. Stanic. Roma, Documento, 1944 («I compagni di strada»).
BTB Segn. 1384
Nota di possesso autografa in data 1944 Roma.
- [1963] Olobardi, Umberto
Saggi su Tozzi e Pea. Pisa-Roma, Vallerini, 1940 («Studi letterari»: 2).
BTB Segn. 846
Intonso.
- [1964] Omaggio a Corrado Alvaro. A cura di C. Bernari. Roma, Sindacato Nazionale Scrittori, 1957.
BTB Segn. 847
- [1965] Omaggio a Milano di poeti italiani contemporanei. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1961.
BAL
- [1966] Omaggio a Montale. A cura di S. Ramat. Milano, Mondadori, 1966.
BTB Segn. 848
- [1967] Omero
Iliade. A cura di W. Dindorf e C. Hentze. Leipzig, Teubner, 19145, 2 volumi.
BTB Segn. 11-12
Solo al volume I, nota di possesso autografa in data 1914. Sottolineature.
- [1968] Id.
Il libro primo dell'Iliade. A cura di A. Pizzorno. Milano, Dante Alighieri, 1911 («Raccolta di autori greci con note italiane»: 51).
BTB Segn. 10
Nota di possesso autografa. Postille.
- [1969] Id.
L'Odissea. A cura di W. Dindorf e C. Hentze. Milano, Albrighti e Segati e C., 1900. Due copie.
BAL
Sottolineature.
- [1970] Id.
Odissea libro VII. A cura di W. Dindorf e C. Hentze. Leipzig, Teubner, 1912-13 («Bibliotheca Teubneriana»), 2 volumi.
BTB Segn. 13-14
Solo al volume I, nota di possesso autografa in data 1914. Intonso.
- [1971] Id.
Odissea libro IX. Milano, Albrighti e Segati e C., 1897.
BAL
- [1972] Omodeo, Adolfo
Momenti della vita di guerra. Dai diari e dalle lettere dei caduti 1915-1918. Introduzione di A. Galante Garrone. Torino, Einaudi, 1968 («Saggi»: 431).
BTB Segn. 1540
- [1973] Id.
Il quarto evangelio. Bari, Laterza, 1930.
BTB Segn. 1790
- [1974] O'Neill, Eugene
Anna Christie. A cura di L. Bertti. Firenze, Parenti, 1938 («Collezione di Letteratura»: 11).
BTB Segn. 1285
Intonso.
- [1975] Onelli, Onello
Estetica del Novecento. Roma, Al Pescatore di Luna, s.d., con illustrazioni.
BTB Segn. 2235
- [1976] Opere di medicina e chirurgia. Firenze, Sansoni, 1853.
Brochure delle opere di argomento medico-chirurgico stampate dall'editore Sansoni.
BAL Postille.
- [1977] Oppizzi, Pietro
Trazione elettrica su ferrovie e tramvie. Costruzione ed esercizio delle elettrovie. Milano, Hoepli, 1921 («Manuali Hoepli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2041
- [1978] Orengo, Renata
Diario del Cegliolo. Milano,

- All'insegna del pesce d'oro, 1965.
BAL
- [1979] Orazio Flacco, Quinto
Epistola terza del libro secondo ossia L'arte poetica. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1924 («Raccolta di autori latini con note italiane»).
BTB Segn. 49
- [1980] * Id
Il libro delle Odi. Società Dante Alighieri, Roma, Albrighti e Segati 1923.
- [1981] Id.
Odes et épodes. A cura di F. Villeneuve. Paris, Les Belles Lettres, 1946 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 100
- [1982] Id.
Odi scelte e il carme secolare. Milano, Carlo Signorelli, 1945.
BAL
Postille.
- [1983] Id.
Opera omnia. A cura di Fumagalli, Milano, Albrighti e Segati e C., 1908.
BAL
Nota di possesso di Carlo Emilio Gadda.
Postille.
- [1984] Id.
Le opere. Traduzione di T. Gargallo. Como, Ostinelli, 1928, 2 volumi.
BTB Segn. 46-47
- [1985] Id.
I quattro libri delle Odi espurgati e l'Inno secolare. Milano-Roma-Napoli, Dante Alighieri, 1923 («Raccolta di autori latini con note italiane»).
BTB Segn. 44
Sottolineature e postille.
- [1986] Id.
Le satire. A cura di E. Romagnoli. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1927 («Collezione romana»).
BTB Segn. 50
- [1987] Id.
[Satire; Epistole; Arte poetica].
Frontespizio mancante.
BTB Segn. 45
Pieghe e postille.
- [1988] Id.
Le satire. Milano, Istituto editoriale italiano, 1929.
BAL
- [1989] * Id.
Satire. Paris, Les belles lettres, 1946.
- [1990] * Id.
Satire, Epistole e Arte poetica. S.l., s.e., s.d. (II parte, 202 pagine).
- [1991] Id.
Satires. A cura di F. Villeneuve. Paris, Les Belles Lettres, 1946 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 101
- [1992] Orazio Flacco, Quinto – Martinez de la Rosa, Francisco-Torti, Giovanni
Arte poetica esposta da Q. Orazio Flacco, Martinez de la Rosa, Giovanni Torti. A cura di G.B. Cereseto. Savona, Sambolini, 1850.
BTB Segn. 48
- [1993] *L'origine della vita.* Traduzione di M. Turri e G. Segre. Milano, Feltrinelli, 1962 («Universale economica»: 242).
[Scritti di J.D. Bernal, J.B.S. Haldane, N.W. Pirie, J.W.S. Pringle].
BTB Segn. 2082
- [1994] Orlando, Giuseppe
Glimpses of England: prime letture inglesi. Milano, Carlo Signorelli, 1943.
BAL
- [1995] Ortese, Anna Maria
Il mare non bagna Napoli. Torino, Einaudi, 1953, («I gettoni»: 18).
BTB Segn. 550
- [1996] Ead.
Poveri e semplici. Firenze, Val

lecci, 1967.
BAL

- [1997] Ortolani, Giuseppe
Voci e visioni del Settecento veneziano. Bologna, Zanichelli, 1926.
BTB Segn. 849
Invio a Clara Gadda.
- [1998] Ortolani, Sergio
Controcanto. Genova, Circoli, 1932.
Esemplare n. 436/500.
BTB Segn. 551
Intonso.
- [1999] Ostrogorsky, Georg
Storia dell'Impero bizantino. Traduzione di P. Leone. Torino, Einaudi, 1968 («Biblioteca di cultura storica»: 97).
BTB Segn. 1480
- [2000] Ostwald, Wilhelm
L'énergie. Traduzione di E. Philipp. Parigi, Alcan, 1924.
BTM
Nota di possesso Milano, agosto 1925.
Sottolineature e postille.
- [2001] Otto, Walter Friedrich
Gli dei della Grecia. L'immagine del destino riflessa dallo spirito greco. Traduzione di G. Federici Airoldi. Firenze, La Nuova Italia, 1941.
BTB Segn. 1791
- [2002] Ovenden, Michael William
La vita nell'universo: discussione scientifica del problema. Traduzione di S. Scott. Bologna, Zanichelli, 1965 («Biblioteca di monografie scientifiche»: 9), con illustrazioni.
BTB Segn. 2083
- [2003] Ovidio Nasone, Publio
L'arte dell'amore. Traduzione di G. Vitali. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1933 («Collezione romana»).
BTB Segn. 55
Parzialmente intonso.
- [2004] Id.
Le Eroidi. Traduzione di G. Leto. Torino, Einaudi, 1966 («Collezione

di poesia»).
BTB Segn. 59

- [2005] Id.
I fasti. Traduzione di G. Vitali. Milano, Notari, 1930 («Collezione romana»).
BTB Segn. 56
Postille.
- [2006] Id.
Le Metamorfosi. A cura di F. Bernini. Bologna, Zanichelli, 1939, 2 volumi.
BTB Segn. 57-58
- [2007] Id.
Metamorphoseon libri. A cura di F. Gnesotto. Milano, Albrighi-Segati, 1897 («Raccolta di autori latini con note italiane»: 3), 2 volumi.
BTB Segn. 61-62
Postille.
- [2008] Id.
Metamorphoseon libri XV expurgati, et explanaticum Appendix de Diis, & Heroibus poeticis. A cura di J. Juvencio. Parma, Borsi, 1763.
BTB Segn. 60
- [2009] Id.
Les remèdes à l'amour; Les produits de beauté pour le visage de la femme. A cura di H. Bornecque. Paris, Les Belles Lettres, 1930 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 104
- [2010] Id. – Tibullo, Albio
Elegie. A cura di G.B. Gandino. Torino-Roma-Firenze-Napoli-Palermo, Paravia, 1907 («Biblioteca di lingua greca e latina»).
BTB Segn. 42
Nota di possesso autografa. Postille.
- [2011] Ozanam, Jacques
Récréations mathématiques et physiques qui contiennent les Problèmes & les Questions les plus remarquables, & les plus propres à piquer la curio-sité, tant des Ma

thématisques que de la Physique; le tout traité d'une maniere à la portée des Lecteurs qui ont seulement quelques connaissances légères de ces sciences. Paris, Jombert, 1778, 4 volumi (con tavole in piego in ogni volume).
BTB Segn. 2144-2147

P

[2012] Pacini, Renato

G.B. Piranesi. Roma, Istituto Nazionale L.U.C.E., 1932 («L'arte per tutti»), pagine non numerate con illustrazioni.
BTB Segn. 2188

[2013] Padoa, Emanuele

Storia della vita sulla terra. L'evoluzione degli animali e delle piante. Milano, Feltrinelli, 1959 («Attualità scientifica»): 5.
BTB Segn. 2130

[2014] * Padovani, Giuseppe

Dizionario francese-italiano, Firenze, Larousse, 1930.

[2015] «Pagine istriane». *Numero speciale dedicato a Giani Stuparich.* Trieste, Edizioni Trieste, 1963.
BTB Segn. 1541

[2016] Painter, George D.

Marcel Proust. Traduzione di E. Vaccari Spagnol e V. Di Giuro. Milano, Feltrinelli, 1965.
BTB Segn. 1139

[2017] Pais, Ettore

Storia di Roma. Dalle origini all'inizio delle guerre puniche. Roma, Optima, 1926-28 («Biblioteca di filosofiae scienza»), 5 volumi.
BTB Segn. 1481-1485
Volumi III e V intonsi.

[2018] Paladini, Carlo

Impero e libertà nelle colonie

inglese. Prefazione di H. Johnston. Firenze, Bemporad, 1916, con 115 tavole di illustrazioni.

BTB Segn. 1720

Postille.

[2019] Palatini, Francesco

Algebra ad uso delle scuole medie superiori. Torino, Petrini, s.d. (ma: 1923), due volumi.

BTB Segn. 2127-2128

Nota di possesso autografa in data 1925 Milano. Parzialmente intonsi.

[2020] Palazzeschi, Aldo

Bestie del '900. Firenze, Vallecchi, 1951.
BAL

[2021] Id.

Il palio dei buffi. Firenze, Vallecchi, 1943.
BTB Segn. 552

[2022] * Id.

Tre imperi... mancati. Cronaca 1922-1945. Firenze, Vallecchi, 1945.

[2023] Palazzi, Fernando

Novissimo dizionario della lingua italiana. Milano, Ceschina, 1940.
BAL

[2024] Paléologue, Maurice

Alessandro I (1800-1825). Traduzione di C. Giardini. Milano, Mondadori, 1938 («Libri verdi»: 12).
BTB Segn. 1761

[2025] Pallavicino, Pietro Sforza

Lettere scelte. Como, Ostinelli, 1825.
BTB Segn. 664

[2026] Palmarocchi, Roberto

Letteratura francese contemporanea. Roma, Società Editrice La Voce, 1927.
BTB Segn. 1140

[2027] Pancrazi, Pietro

Un amoroso incontro. Lettere e ricordi di G. Carducci e A. Vivanti. Firenze, Le Monnier, 1951 («Collezione in ventiquattresimo»).

- [2028] Pane, Roberto
Bernini architetto. Venezia, Neri Pozza, 1953, con 185 tavole fuori testo.
 BTB Segn. 2236
- [2029] Panzini, Alfredo
La madonna di mamà. Milano, Treves, 1916.
 BTB Segn. 553
 Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 10.08.1917 Cam-
 poformio.
- [2030] Id.
Il padrone sono me. Milano,
 Mondadori, 1922.
 BTB Segn. 554
- [2031] Id.
Semplici nozioni di grammatica italiana. Firenze, Bemporad, 1930.
 BTB Segn. 2446
- [2032] Id.
La vera istoria dei tre colori.
 Milano, Mondadori, 1924.
 BTB Segn. 555
 Nota di possesso autografa in data
 10.06.1924 Milano.
- [2033] Paoli, Jacques
Trois idoles. Firenze, s.n., 1951.
 BTB Segn. 2276
- [2034] Paoli, Ugo Enrico
Uomini e cose del mondo antico. Firenze, Le Monnier, 1947.
 BTB Segn. 1486
 Dedica dell'autore ad Arturo Loria
 in data 22.4.1947.
- [2035] Paolo Diacono
Dei fatti de' Longobardi libri sei.
 Traduzione di G. Uberti. Milano,
 Sonzogno, 1937 («Biblioteca universale»), 2 volumi.
 BTB Segn. 63-64
 Parzialmente intonsi.
- [2036] Papi, Roberto
Piccolo giudizio universale. Ve-
 nezia, Neri Pozza, 1950 («Narratori moderni italiani»: 1).
 BTB Segn. 556
 Dedica dell'autore in data 10.1950.
- [2037] Papini, Giovanni
*Il mio futurismo. Con l'aggiunta
 del discorso contro Firenze passa-
 tista.* Firenze, Lacerba, 1914.
 BTB Segn. 557
- [2038] Id.
Sant'Agostino. Firenze, Vallecchi,
 1930.
 BTB Segn. 1792
- [2039] Paratore, Ettore
Virgilio. Firenze, Sansoni, 1954
 («Biblioteca sansoniana critica»:
 18).
 BTB Segn. 125
- [2040] Parenti, Marino
Giulio Cesare Sansoni. Firenze,
 Landi, 1955 («Il torchio. Biblio-
 teca degli editori italiani»: 1).
 BTB Segn. 1542
 Intonso.
- [2041] * Id.
*Manzoni, Firenze e la "risciacqua-
 tura".* Sarzana, Carpena, 1955.
- [2042] Pareto, Vilfredo
*Compendio di sociologia genera-
 le.* A cura di G. Farina. Firenze,
 Barbera, 1920 («Manuali Barbe-
 ra»).
 BTB Segn. 2014
 Nota di possesso autografa in data
 1.01.1921.
- [2043] Id.
Fatti e teorie. Firenze, Vallecchi,
 1920 («Uomini e idee»).
 BTB Segn. 2013
 Timbro della libreria italiana Alfredo
 Mele di Buenos Aires.
- [2044] Pareyson, Luigi
*La filosofia dell'esistenza e C. Ja-
 spers.* Napoli, Loffredo, 1940
 («Nuova collezione»).
 BTB Segn. 1875
- [2045] Pariani, Carlo
*Vite non romanze di Dino Cam-
 panascrittore e di Evaristo Bonci-
 nelli scultore.* Firenze, Vallecchi,
 1938.
 BTB Segn. 852

- [2046] Paribeni, Roberto
Storia d'Italia illustrata. II. L'Italia imperiale. Milano, Mondadori, 1938.
BTB Segn. 1567
- [2047] Parini, Giuseppe
Il giorno. s.l., s.n., 1884.
BAL
Timbro e nota di possesso di Prosperini. Sottolineature.
- [2048] Id.
Il giorno. A cura di R. Amaturo. Milano, Feltrinelli, 1966 («Biblioteca di classici italiani»: 24).
BTB Segn. 560
- [2049] Id.
Il giorno e odi scelte. A cura di R. Spongano. Torino-Milano-Genova-Parma-Roma-Catania, SEI, 1942 («I classici della scuola»).
BTB Segn. 561
- [2050] Id.
Le odi. Roma, Garroni, 1908.
BAL
Timbro di possesso di Enrico Gadda.
- [2051] Id.
Poesie e prose. Con appendice di poeti satirici e didascalici del Settecento. A cura di L. Caretti. Milano-Napoli, Ricciardi, 1951 («La letteratura italiana. Storia e testi»: 48).
BTB Segn. 558
- [2052] Id.
Versi e prose. Con un discorso di G. Giusti. Firenze, Le Monnier, 1860.
BTB Segn. 559
- [2053] Id.
Versi e prose di Giuseppe Parini. Napoli, Rondinella, 1833.
BAL
- [2054] Paris. Paris, Hachette, 1952 («Guide bleu»).
BTB Segn. 2317
- [2055] Paris, Jean
James Joyce par lui-même. Pa
- ris, Seuil, 1957 («Ecrivains de toujours»:39).
BTB Segn. 1349
- [2056] Parise, Goffredo
L'assoluto naturale. Milano, Feltrinelli, 1967.
BAL
- [2057] Id.
La grande vacanza. Venezia, Neri Pozza, 1953.
BAL
- [2058] Id.
Il padrone. Milano, Feltrinelli, 1965.
BAL
- [2059] Id.
Il ragazzo morto e le comete. Milano, Feltrinelli, 1965.
BAL
- [2060] Id.
Sillabario N. I. Torino, Einaudi, 1972.
BAL
Dedica dell'autore.
- [2061] Parrella, Michele
Poesia e pietra di Lucania. Torino, Momenti, 1954 («Poesia»: 4).
BTB Segn. 562
Intonso.
- [2062] Parronchi, Alessandro
Un'attesa. Modena, Guanda, 1949 («Falenax»: 5).
BTB Segn. 563
Dedica dell'autore in data 12.1941.
- [2063] Id.
I giorni sensibili. Firenze, Vallecchi, 1941 («Campionario. Collana di poesia»).
BTB Segn. 564
Dedica dell'autore.
- [2064] Id.
L'incertezza amorosa. Milano, Schwarz, 1952.
BTB Segn. 565
Dedica dell'autore in data 11.1952.
- [2065] Id.
Nomi della pittura italiana contemporanea. Firenze, Arnaud, 1944.

- Esemplare n. 358/500.
BTB Segn. 2237
Dedica dell'autore in data 9.1945.
- [2066] Id.
Per strade di boschi e città. Firenze, Vallecchi, 1954.
BTB Segn. 566
Dedica dell'autore in data 5.1954.
- [2067] Id.
I visi. Firenze, Rivoluzione, 1943 («Poesia»: 2).
BTB Segn. 567
Dedica dell'autore in data 7.1943.
- [2068] Pasanisi, Francesco Maria
Testo di geografia per le scuole secondarie superiori. Milano-Roma, DanteAlighieri, 1905.
BTB Segn. 2374
- [2069] Pascal, Blaise
L'œuvre de Pascal. Paris, Gallimard, 1941.
BAL
- [2070] Id.
Œuvres complètes. Paris, Hachette, 1866.
BTB Segn. 1880
- [2071] Id.
Pensées de M. Pascal sur la religion et quelques autres sujets. Amsterdam, Wetstein, 1700.
BTB Segn. 1882
- [2072] Id.
Pensieri. I. A cura di L. Brunschwig. Traduzione di M. Ziino. Lanciano, Carabba, 1931.
BTB Segn. 1881
- [2073] * Id.
Pensieri. Bari, Laterza 1941.
- [2074] Id.
Les provinciales. Paris, Flammarion, s.d. («Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers»).
BTB Segn. 1055
Sottolineature.
- [2075] Pascal, Ernesto
Calcolo delle variazioni e calcolo delle differenze finite (III)
- parte del Calcolo infinitesimale*). Milano, Hoepli, 1918 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 248-249 bis).
BTB Segn. 2026
Nota di possesso autografa in data 1919.
- [2076] Id.
Lezioni di calcolo infinitesimale. Milano, Hoepli, 1918 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 178-181), 3 volumi.
BTB Segn. 2022-2024
Nota di possesso autografa in data 1919.
- [2077] Pascarella, Cesare
La scoperta de l'America. Spoleto, Tip. Cooperativa, s.d.
BTB Segn. 568
- [2078] Pascoli, Giovanni
Lyra. Livorno, Giusti, 1924 («Nostrae Litterae»: 6).
BTB Segn. 126
- [2079] Id.
Myricae. Livorno, Giusti, 1908.
BTB Segn. 569
- [2080] Id.
Poemetti. A cura di E. Sanguineti. Torino, Einaudi, 1971 («Nuova Universale»: 116).
BTB Segn. 570
- [2081] Id.
Poesie. Milano, Mondadori, 1945.
BAL
- [2082] Pasolini, Pier Paolo
Accattone. Roma, Edizioni FM, 1961.
BAL
- [2083] Id.
Le ceneri di Gramsci (Poemetti). Milano, Garzanti, 1957.
BTB Segn. 571
- [2084] Id.
Diarii. Casarsa, Pubblicazioni dell'Accademiuta, 1945.
BTB Segn. 572
- [2085] Id.
Dov'è la mia patria. Con 13 disegni

gni di G. Zigaina. Casarsa, Pubblicazioni dell'Accademiuta, 1949.
Esemplare n. 202/500.
BTB Segn. 573 Dedica dell'autore.

[2086] Id.

Empirismo eretico. Milano, Garzanti, 1972.
BAL
Dedica dell'autore.

[2087] Id.

La meglio gioventù. Firenze, Sansoni, 1954 («Biblioteca di Paragone»).
Esemplare n. 174/300.

BTB Segn. 574
Dedica dell'autore in data 29.7.1954.

[2088] Id.

Poesie a Casarsa. Bologna, Libreria Antiquaria, 1942.
BTB Segn. 575

[2089] Id.

Ragazzi di vita. Milano, Garzanti, 1955 («Romanzi moderni Garzanti»).
BTB Segn. 576
Postille dell'autore e di Gadda. Pieghette.

[2090] Id.

Ragazzi di vita. Milano, Garzanti, 1959 («Romanzi moderni Garzanti»).
BTB Segn. 575

[2091] Id.

Sonetto primaverile. Milano, All'insigna del Pesce d'Oro, 1960.
BTB Segn. 578
Dedica dell'autore in data 2.1960.

[2092] Id.

Tal cour di un frut. Tricesimo, Ed. Lingua Friulana, 1953.
Esemplare n. 26/200.
BTB Segn. 579
Dedica dell'autore in data 5.6.1953.

[2093] Id.

Teorema. Milano, Garzanti, 1968.
BTB Segn. 580

[2094] Id.

L'usignolo della chiesa cattolica. Milano, Longanesi, 1958.

BTB Segn. 581
Dedica dell'autore in data 9.1958.

[2095] Id.

Una vita violenta. Milano, Garzanti, 1959.
BAL
Foglio con postille inserito.

[2096] Pasquali, Giorgio

Stravaganze quarte e supreme. Venezia, Neri Pozza, 1951 («Collana di varia critica»: 5).
BTB Segn. 854

[2097] Paulsen, Friedrich

Introduzione alla filosofia. Traduzione di L. Gentilini. Milano-Torino-Roma, Bocca, 1911 («Biblioteca di scienze moderne»: 51).
BTB Segn. 1967

[2098] Id.

Kant. Traduzione di B.A. Sesta. Milano-Palermo-Napoli-Genova, Sandron, s.d. (ma: 1904) («I grandi pensatori»).
BTB Segn. 1966
Nota di possesso autografa in data 1924-25.

[2099] Pavese, Cesare

Ciao Masino. Torino, Einaudi, 1968.
BTB Segn. 582
Dedica dell'editore. Intonso.

[2100] Pea, Enrico

Arie bifolchine. A cura di E. Falqui. Firenze, Vallecchi, 1943.
BTB Segn. 583

[2101] Id.

Il forestiero. Firenze, Vallecchi, 1937 («Prosatori italiani contemporanei»).
BTB Segn. 584
Intonso.

[2102] Id.

Il maggio in Versilia, in Lucchesia e in Lunigiana. Firenze, Carpana, 1954.
BTB Segn. 588
Dedica dell'autore in data 6.1954.

[2103] Id.

Moscardino. Milano, Treves, 1922.
BTB Segn. 585

- Dedica dell'autore a Carlo Paccagnini. Piega.
- [2104] Id.
La passione di Cristo. L'anello del parente folle. Brescia, Morcelliana, 190 («Confidenziali»).
BTB Segn. 586
Intonso.
- [2105] Id.
Solaio (storie di noi viventi). Firenze, Sansoni, 1941.
BAL
- [2106] Id.
Il trenino di sassi. Firenze, Vallecchi, 1940.
BTB Segn. 587
- [2107] Pedini, Mario
Taccuino di una missione (Biafra-primavera 1969). Roma, Mae, 1970.
BTB Segn. Op. 50
- [2108] Pedretti, Garibaldi
Il conducente d'automobile (Chauffeur). Milano, Hoepli, 1930 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2042
- [2109] Pedrotti, Giovanni
Una famiglia di patrioti trentini. Milano, Cordani, 1932. Estratto da «Lombardia nel Risorgimento italiano», 1.
BTB Segn. Op. 51
- [2110] Péguy, Charles
La nostra ora. A cura di A. Fiocco. Roma, Anonima Veritas, 1946.
BTB Segn. 1056
Dedica del curatore in data 1.9.1952.
- [2111] Peillex, Georges
La pittura del XIX secolo. Milano, Mondadori, 1964.
BAL
- [2112] Pellegrini, Alessandro *Baudelaire.* Milano, Treves, 1938 («Vite dei sommi scrittori»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1141
Dedica dell'autore.
- [2113] Pellegrini, Carlo
La contessa d'Albany e il salotto del Lungarno. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1951 («Collana di saggi»: 8).
BTB Segn. 856
Sottolineature.
- [2114] Pellegrini, Rinaldo
Il caso Montesi. Parma, Guanda, 1954.
BAL
- [2115] Pellico Silvio
Meine Gefängnisse. s.l., s.e., s.d.
BAC
Del volume si conservano le pp. 161-208 più 1 non numerata.
- [2116] * Id.
Le mie prigioni. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, s.d.
- [2117] * Penna, Sandro
Poesie. Firenze, Parenti, 1939.
- [2118] * Id.
Poesie. Milano, Garzanti, 1957.
- [2119] Id.
Tutte le poesie. Milano, Garzanti, 1970.
BAL
Dedica dell'autore in data 4.6.1970. Segnalibro inserito.
- [2120] Id.
Una strana gioia di vivere. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1956.
BAL
Dedica dell'autore in data 18.3.1956.
- [2121] Pennella, Giuseppe
Il vademedum dell'allievo ufficiale di complemento. Roma, Tip. del Senato, 1915, con 22 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2166
- [2122] Pento, Bortolo
Gli orti dei poveri. Roma, Bardi, 1956.
BTB Segn. 591

- [2123] Pepe, Gabriele
Il medioevo barbarico d'Italia.
Torino, Einaudi, 1941 («Biblioteca di cultura storica»: 9).
BTB Segn. 1543
- [2124] Perini, Osvaldo
Storia delle società secrete dalle prime origini agli ultimi tempi. I. Società teofilosofiche. Milano, Guglielmini, 1863.
BTB Segn. 1544
- [2125] Peroni, Giovanna
Terra d'uomini. Milano, Pleion, 1955, con illustrazioni.
BTB Segn. 592
- [2126] Perosa, Sergio
Introduzione alla poesia di Emily Dickinson. Milano, Nuova Accademia, s.d.
BTB Segn. 1348
- [2127] Perroux, François
Il capitalismo moderno. Traduzione di G. Todeschini. Milano, Garzanti, 1960 («Serie saper tutto»: 159).
BTB Segn. 2015
- [2128] Pesce, Emilio
Bernari. Firenze, La Nuova Italia, 1970.
BAL
- [2129] Pesch, Tilmann
The catholic's manual. London, Herder, 1913.
BAL
- [2130] Pesciotti, Pietro
Parole e silenzio. Napoli, Cymba, 1969.
BTB Segn. 593
- [2131] Pestelli, Leo
Racconto grammaticale. Milano, Longanesi, 1967 («La fronda»: 79).
BTB Segn. 594
Dedica dell'autore in data 9.1967.
- [2132] Id.
Trattatello di rettorica. Milano, Longanesi, 1969 («La fronda»: 98).
BTB Segn. 595
- [2133] Petit-Dutaillis, Charles
Les Communes françaises. Paris, Michel, 1947 («Bibliothèque de synthèse historique»).
BTB Segn. 1687
Parzialmente intonso.
- [2134] Petrarca, Francesco
Il Canzoniere. A cura di G. Contini. Annotazioni di D. Ponchioli. Torino, Einaudi, 1964 («Nuova Universale»: 41).
BTB Segn. 596
- [2135] Id.
Dal «Canzoniere». A cura di D. Mattalia. Milano, Hoepli, 1944.
BTB Segn. 597
Intonso.
- [2136] Id.
Il mio segreto. A cura di E. Carrara. Firenze, Sansoni, 1943 («La Meridiana»: 20-21).
BTB Segn. 598
Intonso.
- [2137] Id.
Il Petrarca. Con l'espositione di A. Velutello. Venezia, Bertani, 1573.
BTB Segn. Ed. Cinq.243
Omaggio di B. Fulgi
- [2138] Id.
Le rime. Firenze, Barbera, s.d.
BAL
- [2139] Id.
Le rime. Firenze, Barbera, 1908.
BAL
- [2140] Id.
Le rime. A cura di G. Mazzoni. Firenze, Nemi, 1931.
BTB Segn. 600
- [2141] Id.
Le Rime di Francesco Petrarca di su gli originali. Firenze, Sansoni, 1939.
BAL
- [2142] Id.
Le rime secondo l'autografo. A cura di N. Zingarelli. Firenze,

Sanson, 1926 («Biblioteca sansoniana pertutti»).
BTB Segn. 599
Intonso.

[2143] Petrocchi, Giorgio
Scrittori piemontesi del secondo Ottocento. Torino, De Silva, 1948 («Maestri e compagni. Biblioteca di studi critici e morali»: 7).
BTB Segn. 857
Dedica dell'autore. Invio di Franco Antonicelli.

[2144] Petroni, Guglielmo
Personaggi d'elezione. Firenze, Parenti, 1938 («Romanzi e racconti»).
BTB Segn. 601
Parzialmente intonso.

[2145] Petronio Arbitro
Romanzo satirico di Petronio Arbitro. A cura di G.A. Cesareo. Firenze, Sansoni, 1930, con illustrazioni.
BTB Segn. 66

[2146] Id.
Satyricon. Romanzo d'avventure e di costumi. Traduzione di U. Limentani. Con illustrazioni di G. Barbieri. Roma, Formiggini, 1920 («Classici del ridere»).
BTB Segn. 67

[2147] Id.
Satyricon. Traduzione di R. Vivaldi. s.l., De Carlo, 1945 («I libri proibiti»).
BTB Segn. 65 Intonso.

[2148] Peyrefitte, Roger
Les ambassades. Paris, Flammarion, 1951.
BTB Segn. 1057

[2149] Id.
Les amitiés particulières. Paris, Flammarion, 1945.
BTB Segn. 1058
Intonso.

[2150] Id.
Chevaliers de Malte. Paris, Flammarion, 1957.
BTB Segn. 1059

[2151] Id.
Les clés de Saint Pierre. Paris, Flammarion, 1955.
BTB Segn. 1060

[2152] Id.
La fin des ambassades. Paris, Flammarion, 1953.
BTB Segn. 1061
Intonso.

[2153] Pia, Pascal
Baudelaire par lui-même. Paris, Seuil, 1961 («Ecrivains de toujours»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1142

[2154] Pianta di Milano
Milano, A. & G. Marco, 1942.
Piantadella città.
BTB Segn. Op. 68

[2155] Piat, Clodius
Aristote. Paris, Alcan, 1912.
BTB Segn. 1968

[2156] Piazzolla, Marino
Gli occhi di Orfeo. Roma, Edizioni dell'Ippogrifo, 1964.
BAL
Dedica dell'autore in data 23.11.1964.

[2157] Piccioni, Leone
Due saggi sulla poesia di Ungaretti. Roma, Novagrafia, 1948. Estratto da «Alfabetto», 1948.
Esemplare n. 88/100.
BTB Segn. 602
Dedica dell'autore in data 15.12.1950.

[2158] Id.
Lavagna bianca. Diario 1963, con agosto in URSS. Firenze, Vallecchi, 1964 («La cultura e il tempo»: 3). Due copie.
BTB Segn. 602 e BAL
Dedica dell'autore.

[2159] Id.
Lettura leopardiana ed altri saggi. Firenze, Vallecchi, 1952.
BAL
Dedica dell'autore in data 28.7.1952.

[2160] Id.
Maestri e amici. Milano, Rizzoli, 1969.

BAL

Dedica dell'autore in data 23.9.1969.

[2161] Id.

La narrativa italiana tra romanzo e racconti. Milano, Mondadori, 1959.

BTB Segn. 860

Dedica dell'autore in data 10.11.1959.

[2162] Id.

Sui contemporanei. Milano, Fabbri, 1953 («Collezione di saggi e studi critici»).

BTB Segn. 861

Dedica dell'autore in data 1953.

[2163] Id.

Tradizione letteraria e idee correnti. Milano, Fabbri, 1956 («Nuovi studi critici»; 2).

Due copie.

BTB Segn. 862-863

Dedica dell'autore in data 1956.

[2164] Id.

Troppa morte, troppa vita. Viaggi e pensieri intorno agli USA. Firenze, Vallecchi, 1969 («La cultura e il tempo»; 26).

BTB Segn. 603

Dedica dell'autore.

[2165] Picchi, Mario

Il muro torto. Torino, Einaudi, 1964.
BAL

[2166] Id.

Roma di giorno. Milano, Lerici, 1960.
BAL

[2167] Id.

Storia di una notte. Milano, Rizzoli, 1968.

BAL

Dedica dell'autore e foglietto con appunti inserito.

[2168] Piccoli Genovese, Alberto
Giovenale. Firenze, Le Monnier, 1933 («Le vite»).

BTB Segn. 127

[2169] Piccolo vocabolario metodico della lingua greca compilato per le scuole secondarie. A

cura di B. Todt. Traduzione di A. Cosattini. Livorno, Giusti, 1906 («Biblioteca degli studenti. Riasunti per tutte le materie d'esame»; 128).

BTB Segn. 2487

[2170] Pick, Felice

Pensieri controcorrente. Roma, Ist. Graf. Tiberino, s.d. (ma: 1972). Supplemento a «Nuova Antologia».

BTB Segn. 1883

[2171] Picon, Gaëtan

Panorama de la nouvelle littérature française. Introduction, illustrations, documents. Paris, NRF-Gallimard, 1939 («Point du jour»), con illustrazioni.

BTB Segn. 1144

[2172] Pieri, Piero

L'Italia nella prima guerra mondiale (1915-1918). Torino, Einaudi, 1965 («Piccola Biblioteca Einaudi»; 53).

BTB Segn. 1545

[2173] *Piero della Francesca*, A cura di E. Carli. Ivrea, Ing. Olivetti e C., 1959.

BAL

[2174] Pignatti, Terisio

Lorenzo Lotto. Milano, Mondadori, 1953 («Biblioteca Moderna Mondadori. Serie d'arte»; 337), con illustrazioni.

BTB Segn. 2195

[2175] Pilon, Edmond

La vie de famille au dix-huitième siècle. Prefazione di G. Lenôtre. Paris, Jonquières, 1928.

BTB Segn. 1688

[2176] *Pinacoteca Querini-Stampalia: Catalogo*. Verona, Zanetti, s.d. (data della prefazione: 1925), con illustrazioni.

BTB Segn. 2293

[2177] Pincherle, Salvatore

Esercizi sulla geometria elementare. Milano, Hoepli, 1915 («Ma-

- nuali Hoepli. Serie scientifica»: 241-241bis), con illustrazioni.
BTB Segn. 2025
Nota di possesso autografa in data 1.11.1924.
- [2178] Id.
Geometria metrica e trigonometria. Milano, Hoepli, 1918 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 35-35 bis), con illustrazioni.
BTB Segn. 2019
Nota di possesso autografa in data 1919 Milano.
- [2179] Id.
Geometria pura elementare con le figure sferiche. Milano, Hoepli, 1922 («Manuali Hoepli. Serie scientifica»: 31-32 bis), con illustrazioni.
BTB Segn. 2018
Nota di possesso autografa in data 1.11.1924.
- [2180] Pinelli, Tullio
Re Hassan. Milano, Ricordi, 1938.
Libretto per l'opera di Giorgio Federico Ghedini.
BTB Segn. Op. 086
- [2181] Pini, Gian Domenico
I santi martiri Sisinio, Martirio e Alessandro e il loro culto in Milano. Milano, Wilmant, 1897.
BTB Segn. 1793
Parzialmente intonso.
- [2182] Piovene, Guido
I falsi redentori. Milano, Garzanti, 1949 («Vespa rossa. Scrittori italiani»).
BTB Segn. 604
- [2183] Pirandello, Luigi
In silenzio (Novelle per un anno vol. 6). Firenze, Bemporad, 1923.
BTB Segn. 605
- [2184] Pieri, Piero
Storia militare del Rinascimento: guerre e insurrezioni. Torino, Einaudi, 1962.
BAL
- [2185] Pirola, Floriano
La rabbia morta. Milano, Gastaldi
- editore, 1967.
BAL
Dedica dell'autore in data 1967.
- [2186] Pisani, Vittore
Grammatica della lingua greca, fonetica e morfologia. Milano, Fratelli Fabbri, s.d.
BAL
- [2187] Id.
Manuale storico della lingua greca. Firenze, Sansoni, 1947 («Manuali di filologia e storia. Serie 2»: 1).
BTB Segn. 2447
- [2188] Id.
Sintassi della lingua greca antica: con appendici sulla metrica e sui dialetti. Milano, Fratelli Fabbri, s.d.
BAL
Sottolineature e appunti.
- [2189] Pitagora (pseudo)
I versi aurei, i simboli, le lettere seguite da frammenti ed estratti di Porfirio, dell'anonimo Foziano di Iamblico e di Ierocle relativi a Pitagora. Prefazione e traduzione di G. Pesenti. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1884
- [2190] Pittelli, Giuseppe
Aforismi. Padova, Rebellato, 1971 («Spinapesce»: 6).
BTB Segn. 606
- [2191] La pittura bresciana del Rinascimento. Catalogo della mostra. Città di Brescia. Maggio-settembre 1939-XVII.
Bergamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1939, con illustrazioni.
BTB Segn. 2241
- [2192] Piva, Ugo Agide
La catalisi e le sue applicazioni industriali. Milano, Hoepli, 1924 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 2053
- [2193] Pizzagalli, Angelo Mari
Buddha e i dogmi del buddhismo. Estratto da «Nuova Antolog-

- gia», 974, luglio 1912.
BAL
- [2194] Id.
La filosofia indiana. Pavia, Mattei, 1913.
BAL
- [2195] Pizzetti, Ippolito, Cocker Henry
Il libro dei fiori. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2196] *Planimetria delle strade della città di Milano al 31 dicembre 1901*. Milano, Valardi, 1901. Pianta della città.
BTB Segn. Op. 70
- [2197] Platone
Apologia di Socrate. A cura di A. De Fabrizio. Milano, Sonzogno, s.d. («Biblioteca universale»: 427).
BTB Segn. 1885
- [2198] Id.
Il Fedone. Prefazione di E. Levi, Milano, Sonzogno, 1913.
Nota di possesso di Gadda in data 18.5.24 Milano.
BAL
- [2199] Id.
Fedone. A cura di M. Valgimigli. Bari, Laterza, 1939 («Piccola biblioteca filosofica»).
BTB Segn. 1886
- [2200] Id.
Oeuvres complètes. I. Traduzione di A. Croiset, L. Bodin, L. Robin, A. Diès, A. Rivaud, J. Souilhé. Paris, Les Belles Lettres, 1925 («Collection des Universités de France»), 8 volumi.
BTB Segn. 1888-1897
- [2201] Id.
Oeuvres complètes. Paris, Gallimard, 1950.
BAL
- [2202] Id.
Processo e morte di Socrate. Eutifrone. Apologia. Critone.
- Fedone*. Traduzione di E. Turola. Milano, Rizzoli, 1949 («Biblioteca universale Rizzoli»: 58-59).
BTB Segn. 1887
- [2203] Id.
Il Protagora. Milano, Sonzogno, 1910.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 18.5.1924 Milano.
- [2204] Plauto, Tito Maccio
La commedia del fantasma; Il soldato smargiasso. A cura di U. Moricca. Illustrazioni di G. Cisari. Roma, Formiggini, 1933 («Classici del ridere»), con illustrazioni.
BTB Segn. 70
- [2205] Plinio Cecilio Secondo il Giovane
Epistole scelte. A cura di L. Zenoni. Venezia, Sorteni, 1912.
BTB Segn. 71
Postille.
- [2206] Plutarco
Le vite parallele. Alessandro e Cesare. Traduzione di G. Pompei. Torino-Milano-Firenze-Roma-Napoli-Permo, Paravia, 1923 («Traduzioni di autori greci»).
BTB Segn. 17
- [2207] Plutarque. Paris, Gallimard, 1951.
BAL
- [2208] Podadera, Luis Miranda
Un viaje a Toledo. Madrid, Hernando, 1953 («Real Academia de Bellas Artes de Toledo»).
BTB Segn. 2311
- [2209] Poe, Edgar Allan
Histoires extraordinaires. A cura di C. Baudelaire. Paris, Nelson, s.d. («Collection Nelson»).
BTB Segn. 1287
- [2210] Id.
Nouvelles histoires extraordinaires. Traduzione di C. Baudelaire. Paris, Calmann-Lévy, 1920.
BTB Segn. 956

- [2211] Id.
Racconti del terrore. Traduzione di M. Gallone. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca universale Rizzoli»: 167- 168).
BTB Segn. 1288
- [2212] Id.
Racconti straordinari. Traduzione di D. Cinti. Illustrazioni di A. Gianna. Milano, Facchi, s.d. («Libri necessari»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1289
Nota di possesso autografa in data 10.1924.
- [2213] Id.
Suggeritione. A cura di L. Berti. Roma, Lettere d'oggi, 1942 («Biblioteca minima Tempus»: 18).
BTB Segn. 1286
Parzialmente intonso.
- [2214] *Poesia dialettale del Novecento*. A cura di M. Dell'Arco e P.P. Pasolini. Introduzione di P.P. Pasolini, Parma, Guanda, 1952 («Il tesoro segreto della letteratura italiana»).
BTB Segn. 608
Dedica di P.P. Pasolini in data 10.1.1953.
- [2215] *La poesia popolare italiana*. A cura di P.P. Pasolini, Milano, Garzanti, 1960 («Antologie del sapere tutto»).
BTB Segn. 609
- [2216] *Poesia spagnola del Novecento*. A cura di O. Macrì, Parma, Guanda, 1952 («Fenice»).
BTB Segn. 938
Postille.
- [2217] *Poesia straniera del Novecento*. A cura di A. Bertolucci, Milano, Garzanti, 1958, con illustrazioni.
BTB Segn. 1410
- [2218] *Poesia straniera del Novecento*. A cura di A. Bertolucci. Milano, Garzanti, 1960.
BAL
- [2219] *Poeti del Dolce Stil Novo* (Guido Guinizelli, Guido Cavalcanti, Lapo Gianni, Gianni Alfani, Dino Frescobaldi, Cino da Pistoia). Roma, Collana italiana, 1944 («Collana italiana Roma»: 2).
BTB Segn. 607
- [2220] *Poeti del Duecento*. A cura di G. Contini, Milano-Napoli, Ricciardi, 1960 («La letteratura italiana. Storia e testi»: 2, 1-2), 2 volumi.
BTB Segn. 610-611
Dedica del curatore.
- [2221] *Poeti del Novecento italiani e stranieri. Antologia*. A cura di E. Croce, Torino, Einaudi, 1960.
BTB Segn. 1411
- [2222] *Poeti inglesi dell'Ottocento*. A cura di M. Praz, Firenze, Bemporad, 1925.
BTB Segn. 1290
Intonso.
- [2223] Pohl, Robert Wichard
Elementi teorico-pratici di elettrofisica moderna. A cura di C. Rossi. Milano, Hoepli, 1928.
BTB Segn. 2131
- [2224] Poliaghi, Nora
Tempesta a Torcello. A cura di A. Momigliano. Parma, Guanda, 1952.
BTB Segn. 613
Intonso.
- [2225] Poliziano (Agnolo Ambrogini detto il)
Rime. A cura di A. Ottolini. Prefazione di P. Mastri. Firenze, Rinascimento del Libro, 1929 («Raccolta nazionale dei classici»).
BTB Segn. 615
- [2226] Id.
Le stanze, L'Orfeo e le Rime. A cura di G. De Robertis. Firenze, Le Monnier, 1932.
BAL
Dedica del curatore in data 4.2.1942.

- [2227] Id.
Le stanze, L'Orfeo e le Rime. Torino, UTET, 1945 («Collezione di classici italiani con note»: 32).
BTB Segn. 614
Sottolineature e postille.
- [2228] Id.
Stanze per la giostra – Oreste. Roma, Garroni, 1912.
BAL
Nota di possesso di Enrico Gadda in data 10.1917 Chiarotti.
- [2229] Polo, Marco
Il Milione. Roma, Donatello Di Luigi, 1944.
BAL
- [2230] Pomeau, René
Voltaire par lui-même. Paris, Seuil, 1963 («Ecrivains de tous les temps», con illustrazioni).
BTB Segn. 1143
- [2231] Ponzini, Pier Carlo
Alla ricerca della passione. Milano, Garzanti, 1966.
BAL
- [2232] * Porena, Filippo
Guida di Roma e i suoi dintorni ossia itinerario del Nibby. Torino, Loescher 1894.
- [2233] Porta, Carlo
El lava piatt del meneghin ch'è mort. Milano-Napoli, Ricciardi, 1960.
BAL
- [2234] Id.
Poesie. A cura di D. Isella. Firenze, La Nuova Italia, 1954, 2 volumi.
BTB Segn. 617-618
- [2235] Id.
Poesie edite e inedite. Illustrazioni di Gonin e altri. Milano, Hoepli, 1946, con illustrazioni.
BTB Segn. 616
- [2236] Id. – Grossi, Tommaso
Poesie milanesi. Milano, Casa editrice Bietti, s.d.
BAL
- [2237] Portaluppi, Piero
Aedilizia. Milano, Bestetti, 1924.
Edizione fuori commercio
BTB Segn. 2391
- [2238] Id.
L'architettura del Rinascimento nell'ex ducato di Milano 1450-1500. Milano, Rizzoli, 1914.
BTB Segn. 2215
Dedica dell'autore.
- [2239] Id.
La Casa degli Atellani. Milano, Bestetti, 1922.
Due copie.
BTB Segn. 2390-2390 bis
- [2240] Id. – Pica, Agnoldomenico
La basilica porziana di S. Vittore al Corpo. Milano, Off. graf. Esperia, 1934.
BTB Segn. 2389
- [2241] Id. – Pica, Agnoldomenico
Le Grazie. Roma, Casa Editrice Mediterranea, 1938, con 72 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2393
- [2242] Id. – Semenza, Marco
Milano come è ora e come sarà. Progetto per il piano regolatore della città di Milano. Milano, Bestetti, 1927, con tavole fuori testo.
Edizione fuori commercio.
BTB Segn. 2394
- [2243] Portmann, Adolf
Le forme degli animali. Traduzione di D. Quattrini. Milano, Feltrinelli, 1960 («Universale economica»: 292).
BTB Segn. 2084
- [2244] Possidimenti e colonie.
Milano, TCI, 1929 («Guida d'Italia del TCI»).
BTB Segn. 2312
- [2245] Pouqueville, François Charles Hugues
La Grecia. A cura di A.F. Falconetti. Venezia, Antonelli, 1836 («L'universo, storia e descrizione di tutti i popoli»), con illustrazioni.

BTB Segn. 2358
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.

[2246] Power, Eileen
Vita nel Medioevo. Torino, Einaudi, 1966.
BAL

[2247] Pozza, Neri
Processo per eresia. Firenze, Vallecchi, 1970.
BAL
Dedica dell'autore in data 3.4.1970.

[2248] Pozzi, Gianni
La poesia italiana del Novecento.
Torino, Einaudi, 1965 («Piccola biblioteca Einaudi»: 64).
BTB Segn. 864
Dedica dell'autore in data 1965.

[2249] Pra, Raul (Roberto Pozzi)
Nel buio. Roma, Pite, 1970.
BAL
Dedica dell'autore in data 13.5.70.

[2250] * Praechter, Karl – Ueberweg, Friedrich
Die Philosophie des Altertums.
Berlin, Mittler, 1926.

[2251] Praga, Emilio
Tavolozza. Roma, Garroni, 1911.
BAL
Nota di possesso di Enrico Gadda
Chantis 6 ottobre 17.

[2252] Prati, Angelico
Vocabolario etimologico italiano. Milano, Garzanti, 1951.
BAL

[2253] Pratolini, Vasco
Le amiche. Firenze, Vallecchi, 1943.
BTB Segn. 619
Dedica dell'autore in data 5.1943.

[2254] Id.
Cronache di poveri amanti. Firenze, Vallecchi, 1947.
BTB Segn. 620

[2255] Id.
Il tappeto verde. Firenze, Vallecchi, 1941.
BTB Segn. 621

Dedica dell'autore in data 5.1941.

[2256] Id.
Via de' Magazzini. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 622
Dedica dell'autore.

[2257] Praz, Mario
La carne, la morte e il diavolo nella letteratura romantica. Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»: 40).
BTB Segn. 865

[2258] * Id.
Motivi e figure. Torino, Einaudi, 1945.

[2259] Id.
Storia della letteratura inglese. Firenze, Sansoni, 1937 («La civiltà europea»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1350

[2260] *Premi assegnati dalla Reale Accademia d'Italia nell'Adunanza solenne in Campidoglio, 21 aprile 1942-XX*. Roma, Reale Accademia d'Italia, 1942.
Tre copie.
BAL e BTB Segn. Op. 23-24

[2261] *Prima mostra del Cavallino. Campigli, Carrà, Cesetti, Marino, Romanelli, Rosai, Sironi, Tosi*. Venezia, Edizioni del Cavallino, 1942, non numerate.
BTB Segn. 2232

[2262] Procacci, Ugo
Mostra di opere d'arte restaurate. Firenze, Tip. Giuntina, 1946.
BAL

[2263] *Processo Winckelmann*. Prima bozza impaginata, adespota.
BTB Segn. 2232

[2264] *Programmi e attività*. Roma, Comitato Nazionale per l'Energia Nucleare, 1968.
BAL

[2265] Properzio, Sesto
Le elegie. Traduzione di M. Mar

tini. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1931 («Collezione romana»).
BTB Segn. 73

[2266] Id.

Elégies. A cura di D. Paganelli. Paris, Les Belles Lettres, 1947 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 105

[2267] *Prosatori latini del Quattrocento*. A cura di E. Garin. Milano-Napoli, Ricciardi, 1952 («La letteratura italiana. Storia e testi»: 13).
BTB Segn. 623

[2268] *Prose e poesie greche scelte e annotate ad uso dei licei*. A cura di I. Bassi, Roma-Milano, Dante Alighieri, 1908.
BTB Segn. 23
Nota di possesso autografa. Postille.

[2269] *Prospettive della letteratura francese da Corneille a Chénier*. Prefazione di A. Giude. Traduzioni di G. Falco, N. Inghilleri di Villadauro, B. Maffi, A. Supino, Milano, Bompiani, 1946 («Prospettive»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1145

[2270] Proust, Marcel

À la recherche du temps perdu. Tome I. Du côté de chez Swann. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1939), 2 volumi.
BTB Segn. 1062-1063

[2271] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome II À l'ombre des jeunes filles en fleur. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1939), 3 volumi.
BTB Segn. 1064-1066

[2272] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome III. Le côté de Guermantes. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1934).
BTB Segn. 1067

[2273] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome IV. Le côté de Guermantes II. Sodome et Gomorrhe I. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1941).
BTB Segn. 1068

[2274] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome V. Sodome et Gomorrhe. Paris, NRF- Gallimard, s.d. (ma: 1941), 3 volumi.
BTB Segn. 1068
Nota di possesso autografa.

[2275] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome VI. La prisonnière (Sodome et Gomorrhe III). Paris, NRF- Gallimard, s.d. (ma: 1941), 2 volumi.
BTB Segn. 1072-1073
Nota di possesso autografa.

[2276] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome VII. Albertine disparue. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1936), 2 volumi.
BTB Segn. 1074-1075

[2277] Id.

À la recherche du temps perdu. Tome VIII. Le temps retrouvé. Paris, NRF-Gallimard, s.d. (ma: 1940), 2 volumi.
BTB Segn. 1076-1077

[2278] Id.

À la recherche du temps perdu. Paris, Gallimard, 1955.
BAL
Foglietto inserito.

[2279] Id.

Alla ricerca del tempo perduto. Torino, Einaudi, 1961.
BAL

[2280] Id.

Contre Sainte-Beuve. Paris, Gallimard, 1965.
BAL

[2281] Id.

Jean Santeuil. Paris, Gallimard, 1952.
BAL

- [2282] Pulci, Luigi
Morgante. Firenze, Salani, 1930
(*I classici edizione Florentia*),
2 volumi.
BTB Segn. 628
- [2283] * Id.
Il Morgante. Milano, Garzanti 1941.
- [2284] Id.
Il Morgante maggiore. Con un discorso di U. Foscolo. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. (*Classici italiani: 43-44*), 2 volumi.
BTB Segn. 626-627
Parzialmente intonsi.
- [2285] Punzo, Giorgio
Prolegomeni erotologici. Napoli, Carlo Martello, 1961.
BAL
- [2286] Pusckin, Aleksandr Sergeevic
La figlia del capitano; La donna di picche. A cura di B. Del Re. Milano, Bompiani, 1942
(*Corona. Biblioteca Universale Bompiani*): 18).
BTB Segn. 1385
- [2287] Putelli, Romolo
Intorno al castello di Breno. Storia di Valle Camonica, lago d'Iseo e vicinanze da Federico Barbarossa a S. Carlo Borromeo. Breno, Pro Valle Camonica, 1915.
BTB Segn. 2395
- Q
- [2288] Quadrelli, Rodolfo
Apologhi e filastrocche. Firenze, Vallecchi, 1972 (*Saggi Vallecchi*): 4).
BTB Segn. 629
- [2289] Quaglia: villa borghese. Roma, Bestetti, 1964.
BAL
- [2290] * Quasimodo, Salvatore
Acque e terre. Firenze, Edizioni di Solaria, 1930.
- [2291] Id.
Ed è subito sera. Con un saggio di S. Solmi. Milano, Mondadori, 1943 (*Lo Specchio*).
BTB Segn. 631
- [2292] * Id.
Erato e Apollion. Con un saggio introduttivo di S. Solmi, Milano, Scheiwiller, 1936.
- [2293] Id.
Poesie. Con un saggio di O. Macri. Bibliografia a cura di G. Vigorelli. Milano, Primi Piani, 1938.
BTB Segn. 630
Dedica dell'autore in data 11.1938.
- [2294] Quattro artisti
Milano, Edizioni della colomba, 1938.
BAL e BTM
Tre copie.
- [2295] Queiros, José Maria Eça de
La colpa del prete Amaro. Traduzione di G. Prampolini. Milano, Mondadori, 1945 (*Biblioteca romantica*): 36).
BTB Segn. 943
- [2296] Quevedo y Villegas, Francisco Gómez de
Los sueños. A cura di J. Cejador y Fraula. Madrid, Espasa-Calpe, 1931 (*Clasicos Castellanos*): 31).
BTB Segn. 925
- [2297] Id.
Los sueños. Madrid, Espasa-Calpe, 1940 (*Collección Universal*): 695, 716), 2 volumi.
BTB Segn. 923-924
Nota di possesso autografa in data 9.06.1941. Volume I, sottolineature; volume II intonso.
- [2298] Id.
Vita del Pitocco. Traduzione di A. Giannini. Disegni di P. Nomellini. Roma, Formiggini, 1927 (*Classici del ridere*), con illustrazioni.
BTB Segn. 926
- [2299] Quicherat, Louis-Marie
Petit traité de versification. Paris, Hachette, 1886.

BTB Segn. 2448
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

- [2300] Quinet, Edgard
La rivoluzione. Traduzione e introduzione di A. Galante Garrone. Torino, Einaudi, 1953, 2 volumi.
BTB Segn. 1689-1690

- [2301] Quintavalle, Armando Ottaviano
La Regia galleria di Parma. Roma, Libreria dello Stato, 1939 («Le guide dei musei italiani»).
BTB Segn. 2396

R

- [2302] Rabelais, François
Gargantua. Paris, Roches, 1929
BAL
- [2303] Id.
Oeuvres. A cura di L. Barré. Paris, Lecon, 1854.
Con un «Glossaire de la langue de Rabelais».
BTB Segn. 1079
- [2304] Id.
Oeuvres. Paris, Librairies de la Bibliothèque Nationale, 1881-82, 5 volumi legati insieme («Collection des meilleurs auteurs anciens et modernes»).
BTB Segn. 1078
Pieghé.
- [2305] Id.
Oeuvres complètes de Rabelais. Paris, Roches, 1920.
BAL
- [2306] Id.
Pantagruel. Paris, Roches, 1929.
BAL
- [2307] Rabier, Elie
Leçons de philosophie. I. Psychologie. Avec une appendice sur le rôle de la Philosophie dans l'Education. Paris, Hachette, 1919.

BTB Segn. 1898
Intonso.

[2308] Id.
Leçons de philosophie. II. Logique. Paris, Hachette, 1917.
BTB Segn. 1899
Intonso.

- [2309] Raccolta di voci e modi di dire inuso nella città di Siena e nei suoi dintorni. A cura di A. Lombardi, Bacci, F. Iacomatti, G. Mazzotti. Siena, Accademia degli Intronati, 1944.
BTB Segn. Op. 25

- [2310] Racconti della Scapigliatura (1860-1910). A cura di E. Colombi e C. Linati. Milano, Bompiani, 1942 («Grandi ritorni»).
BTB Segn. 633

- [2311] Racconti e novelle dell'Ottocento. A cura di P. Pancrazi. Firenze, Sansoni, 1943.
BTB Segn. 851

- [2312] Racconti italiani 1967. Milano, Selezione dal Reader's Digest, 1967.
BTB Segn. 634

- [2313] Racine, Jean
Port Royal. A cura di M. Escobar. Roma, Einaudi, 1945 («Universale Einaudi»: 53).
BTB Segn. 1080

- [2314] Id.
Théâtre. Paris, Flammarion, 1917.
Presente solo il II volume.
BTB Segn. 1081

- [2315] Radet, Georges
Alessandro il Grande. A cura di M. Mazzotti. Torino, Einaudi, 1942 («Biblioteca di cultura storica»: 18).
BTB Segn. 1487

- [2316] Ramat, Raffaello
Morte dell'adolescenza. Ancona, All'insegna del Conero, 1935.
BAC
Dedica dell'autore in data 24.6.1935.

- [2317] Ramat, Silvio
Montale. Firenze, Vallecchi, 1965
(«La cultura e il tempo»: 10).
BTB Segn. 866
- [2318] Id.
Ise. Roma, De Luca editore, 1966.
BAL
Dedica dell'autore in data 1966.
- [2319] Ramorino, Felice
Mitologia classica illustrata ad uso delle scuole medie. Milano, Hoepli, 1940 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 128
- [2320] Ranieri, Antonio
Sette anni di sodalizio con Leopardi. A cura di B. Dal Fabbro. Milano, Gentile, 1944.
BTB Segn. 867
- [2321] Ranzoli, Cesare
Dizionario di scienze filosofiche. Milano, Hoepli, 1916 («Manuali Hoepli»).
BTB Segn. 1970
- [2322] Rapisardi, Mario
Lucifero. Sesto San Giovanni, Madella, 1915.
BTB Segn. 635
- [2323] * Raspail, François Vincent
Manuale della salute, Lugano, a spese dell'editore, 1862.
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.
- [2324] Ravizza, Alessandrina
Sette anni di vita nella casa di lavoro. (Memorie inedite). Milano, Società Umanitaria, s.d.
BTB Segn. 636
- [2325] Ravizza, Filippo
Nuovo corso di lingua tedesca. Milano, Treves, 1926.
BTB Segn. 2449
- [2326] Read, Herbert
Arte e alienazione: il ruolo dell'artista nella società. Milano, Mazzotta, 1968.
BAL
- [2327] Id.
Scultura moderna. Traduzione di T. Trini. Milano, Mazzotta, 1968 («Testimonianze»: 6).
BTB Segn. 2242
- [2328] * Real Academia española
Diccionario manual e ilustrado de la lengua española. Madrid, Espasa-Calpe, 1927.
- [2329] Reggiori, Ferdinando
La basilica di Sant'Ambrogio a Milano. Milano, Electa, 1945 («I monumenti italiani e la guerra»: 2), con illustrazioni.
BTB Segn. 2277
- [2330] Regia Parnassi. Parma, Borsi, 1763.
BTB Segn. 2470
- [2331] Regolamento del servizio interno per le varie armi (esclusa quella dei carabinieri reali). Roma, Voghera [per il Ministero della Guerra], 1909.
Due copie.
BTB Segn. 2162-2163
- [2332] Regolamento di disciplina militare. Roma, Voghera, 1907.
BAL
- [2333] Regolamento di esercizi per la fanteria. Roma, Voghera [per il Ministero della Guerra], 1914.
BTB Segn. 2165
Nota di possesso autografa: «Carlo Emilio Gadda, Duca di Sant'Aquila. Campagna Austriaca 1915. Ponte di Legno (Valcamonica) 8 dicembre 1915».
- [2334] Remarque, Erich Maria
A l'ouest rien de nouveau. Traduzione di A. Hella e O. Bournac. Parigi, Stock, 1929.
BTB Segn. 1210
Nota di possesso autografa in data 2.03.1931. Pieghe.
- [2335] Rémusat, madame de (Claire Elisabeth Gravier de Vergennes detta)
Memorie. Traduzione di I. Saracchi. Torino, Einaudi, 1942.
BTB Segn. 1082

- [2336] Renan, Ernest
Vita di Gesù. Traduzione di O. Nemi. Milano, Treves, 1931.
BTB Segn. 1083
- [2337] Retz, Jean François Paul
Mémoires. Paris, Gallimard, 1950.
BAL
- [2338] Revelli, Paolo
Colombo. Torino, UTET, 1941 («I grandi italiani»: 11), con illustrazioni.
BTB Segn. 1547
- [2339] Id.
Il genovese. Genova, Comitato Cittadino Celebrazioni Colomiane, 1951.
BTB Segn. 1548
- [2340] *Le Rhin de Cologne jusqu'à Francfort*. Berlin, Goldschmidt, 1920-21 («Guides Griebens»: 180), con illustrazioni.
BTB Segn. 2288
- [2341] Ribot, Théodule
La psychologie allemande contemporaine. Ecole expérimentale. Paris, Cermer, 1879.
BTB Segn. 2000
- [2342] Id.
La psychologie anglaise. Paris, Alcan, 1901.
BTB Segn. 1999
- [2343] Richmond, Winifred V. *Encyclopédia sessuale*. A cura di V. Porta. Milano, Bompiani, 1943 («Avventure del pensiero»: 11).
BTB Segn. 2095
- [2344] Ridolfi, Roberto
Memorie di uno studioso. Roma, Belardetti, 1956.
BTB Segn. 637
Intonso.
- [2345] Id.
Vita di Girolamo Savonarola. Roma, Belardetti, 1952, 2 volumi.
BTB Segn. 1549-1550
- [2346] Id.
Vita di Niccolò Machiavelli. Roma, Belardetti, 1954.
BTB Segn. 868
- [2347] Riggio Cinelli, Linda
Lettere commerciali e familiari. Firenze, Riggio, 1930.
BTB Segn. 2450
Dedica dell'autrice ad Adele Gadda Lehr.
- [2348] Ead.
A Short History of English Civilization and Literature. Firenze, Carpigiani e Zipoli, 1926.
BTB Segn. 1343
Dedica dell'autrice ad Adele Gadda Lehr in data 10.1926. Postille.
- [2349] Rigoni Stern, Mario
Il sergente nella neve. Torino, Einaudi, 1964 («I coralli»: 149).
BTB Segn. 638
- [2350] Rigutini, Giuseppe
I neologismi buoni e cattivi. A cura di G. Cappuccini. Firenze, Barbera, 1969 («L'italica. Collezione scolastica»).
BTB Segn. 2451
- [2351] Rilke, Rainer Maria
Elegie duinesi. A cura di L. Travesso. Firenze, Parenti, 1937 («Collezione di Letteratura»: 174).
BTB Segn. 1212
- [2352] Rimbaud, Arthur
Oeuvres complètes. Paris, Gallimard, 1946.
BAL
- [2353] Id.
Una stagione all'inferno. Traduzione di O. Nemi. Milano, Longanesi, 1951 («Piccola Biblioteca»: 47-48).
BTB Segn. 1084
- [2354] *Il ritratto nella pittura lombarda dell'Ottocento*. A cura di M. Valsecchi. Milano, Ed. del Milione, 1953, con 12 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2243
Dedica del curatore.

- [2355] Rivière, Jacques
Studi. A cura di G. Lanza. Milano, Bompiani, 1945 («Portico»).
 BTB Segn. 1146
- [2356] *La rivoluzione russa*.
 A cura di Enzo Biagi. Novara, Istituto geografico De Agostini, 1964.
 BAL
- [2357] Robecchi, Alessandro *Lombarditi cronache*. Firenze, Vallecchi, 1942 («Collana di attualità dimedicina pratica»).
 BTB Segn. 2086
- [2358] Robin, Léon
La théorie platonicienne. Paris, Félix Alcan, 1908 («Collection historique des grands philosophes»).
 BTB Segn. 1971
- [2359] Robiquet, Jean
La vie quotidienne au temps de la Révolution. Paris, Hachette, 1938 («La vie quotidienne»).
 BTB Segn. 1691
- [2360] Rodolico, Niccolò
Carlo Alberto 1843-1849. Firenze, Le Monnier, 1943.
 BAL
 Dedica dell'autore.
- [2361] Id.
Il medioevo barbarico e il Rinascimento italiano. Bologna, Zanichelli, 1917.
 BTB Segn. 1488
- [2362] Id.
Le società antiche. Oriente Egitto Grecia Roma. Ad uso delle scuole normali. Bologna, Zanichelli, s.d.
 BTB Segn. 1551
- [2363] Rohlfs, Gerhard
Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti. Torino, Einaudi, 1966 («Manuali di letterature, filologia e linguistica»: 3).
 Solo il I volume: Fonetica.
 BTB Segn. 2454
- [2364] Rolland, Romain
Printemps Romains (1889-90). Paris, Michel, 1954 («Cahiers Romain Rolland»: 6).
 BTB Segn. 1085
 Dedica di Marie R. Rolland.
- [2365] Id.
Vita di Beethoven. Milano, Rizzoli, 1949.
 BAL
- [2366] * Id.
Vita di Michelangelo. Milano, Rizzoli, 1949.
- [2367] Rollone, Luigi
La provincia di Milano. Torino-Roma-Milano-Firenze-Napoli, Paravia, 1905, con illustrazioni.
 BTB Segn. 2294
 Intonso.
- [2368] Romagnosi, Gian Domenico
Opuscoli filosofici. A cura di R. Fondi. Lanciano, Carabba, 1919 («Cultura dell'anima»).
 BTB Segn. 1900
- [2369] Romani, Felice
Norma. Sesto San Giovanni, Barrion, 1933.
 Libretto per l'opera di Vincenzo Bellini.
 BTB Segn. 1438
- [2370] Id.
La sonnambula. Introduzione di E. Bontempelli. Milano, ERTA, 1931.
 Libretto per l'opera di Vincenzo Bellini.
 BTB Segn. 1439
- [2371] Romanzi e racconti dell'Ottocento. A cura di B. Croce, Milano, Garzanti, 1942.
 BAL
- [2372] Romeo, Nicolò
Sui triangoli con due bisettrici diseguali. Bologna, Zanichelli, 1931. Estratto dal «Periodico di Matematiche», s. IV, XI, 1.
 BTB Segn. Op. 52
 Intonso.
- [2373] Romussi, Carlo
Milano che sfugge. Milano, Re

- chiedei, 1889.
BTB Segn. 2338
- [2374] Roncaglia, Aurelio
La Chanson de Roland. Modena, Soc. Tip. Mod., 1940 («Testi e manuali»: 17).
BTB Segn. 974
Nota di possesso autografa in data 22.01.1941.
- [2375] Ronchi, Mario
Chi va al mulino s'infarina. Firenze, Vallecchi, s.d. («Biblioteca dei ragazzi»: 17).
BTB Segn. 643
- [2376] Rosai, Ottone
Il libro di un teppista. Firenze, Vallecchi, 1930.
BTB Segn. 639
- [2377] Id.
Via Toscanella. Firenze, Vallecchi, 1930.
BTB Segn. 640
- [2378] Rosati, Salvatore
Storia della letteratura americana. Torino, ERI, 1956 («Letterature e civiltà»).
BTB Segn. 1351
- [2379] Rosato, Giuseppe
L'acqua felice. Milano, Schwarz, 1956 («Dialoghi col poeta»: 35).
Esemplare n. 279/50.
BTB Segn. 641
- [2380] Roscioni, Gian Carlo
La disarmonia prestabilita: studio su Gadda. Torino, Einaudi, 1969.
BAL
- [2381] Rosina, Tito
Noterelle dannunziane. Genova, Sigla Effe, 1958.
BTB Segn. 869
Dedica dell'autore.
- [2382] Id.
Saggi dannunziani. Genova, Del Mastro, 1952.
BTB Segn. 870
Dedica dell'autrice.
- [2383] Rosselli, Aldo
Professione: mitomane. Firenze, Vallecchi, 1971 («Narratori Vallecchi»: 63).
BTB Segn. 642
- [2384] Rossi, Gilberto
Mezzo contadino. Venezia, Neri Pozza, 1952 («Narratori moderni italiani»: 9).
BTB Segn. 644
Intonso.
- [2385] Rossi, Vittorio
Storia della letteratura italiana per uso dei licei. Milano, Vallardi, 1940-1942, 3 volumi.
BTB Segn. 871-873
- [2386] Rostand, Jean
Lazzaro Spallanzani e le origini della biologia sperimentale. Traduzione di G. Barberis. Torino, Einaudi, 1963 («Piccola biblioteca Einaudi»: 35). Due copie.
BTB Segn. 2087-2088
- [2387] Rotta, Paolo
Spinoza. Milano, Athena, 1923 («Piccola biblioteca di cultura filosofica. I maestri del pensiero»).
BTB Segn. 1972
Sottolineature.
- [2388] Rouché, Max
Herder précurseur de Darwin? Paris, Les Belles Lettres, 1940 («Publications de la Faculté de Lettres de l'Université de Strasbourg»: 94).
BTB Segn. 1973
- [2389] Rougemont, Denis de
Vivre en Amérique. Paris, Stock, 1947.
BTB Segn. 1086
Dedica dell'autore in data 29.1.53.
- [2390] Roujon, Jacques
Ce bon monsieur Danton. Paris, Plon, 1929 («Le roman des grandes existences»: 25).
BTB Segn. 1147
- [2391] Rousseau, Jean-Jacques
Les confessions. Paris, Gallimard,

1931.
BAL

[2392] Id.

Il contratto sociale. Traduzione di V. Gerratana. Torino, Einaudi, 1943 («Universale Einaudi»: 2).
BTB Segn. 1087

[2393] Id.

Du contrat social ou principes de droit politique. Paris, Flammarion, s.d.
BTB Segn. 1088
Postille.

[2394] Id.

La nouvelle Héloïse. Paris, Didot, s.d.
BTB Segn. 1089
Nota di possesso autografa in data 02.1905.

[2395] Id.

Oeuvres complètes. A cura di M. Musset-Pathay. Bruxelles, Lejeune, 1828 sgg.
Presente solo il VI volume: *Emile ou l'éducation*, libri III-IV: ivi, 1839.
BTB Segn. 1090

[2396] Rousseau, Pierre

Storia dell'atomo. La fisica dell'atomo nella guerra e nella pace. Traduzione di R. Orsini. Roma, Casini, 1950 («La scienza e la vita»: 2).
BTB Segn. 2089

[2397] Roux, Onorato

Per diventare caporale. Manuale teorico-pratico per i soldati delle armi di fanteria (linea, granatieri, bersaglieri, alpini) del genio e del corpo arconautico. Con le recenti varianti emanate dal Ministero della Guerra. Milano, Trevisini, 1915.
Due copie.

BTB Segn. 2171

Nota di possesso autografa in data 08.1915 Edolo.

[2398] Roversi, Roberto

Ai tempi di re Gioachino. Bologna, Palmaverde, 1952 («Il circolo»: 2).

BTB Segn. 645

[2399] Rovetta, Gerolamo

La signorina. Milano, Baldini e Castoldi, 1912.
BTB Segn. 646
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 25.01.1918 Gallarate.

[2400] Royer, Louis Charles

L'amour en Allemagne. Choses vues. Paris, Les Editions de France, 1930.
BTB Segn. 1091

[2401] Rubagotti, Angelo

Giordano Bruno. Roma, Dell'Ara, 1888.
BTB Segn. 1974

[2402] Rudolf Levy. Firenze, L'Indiano Galleria d'Arte, s.d. (ma: 1950), con illustrazioni.

BTB Segn. Op. 118

[2403] Ruesch, Hans

Il numero uno. Milano, Garzanti, 1968.
BAL

[2404] Id.

Il paese delle ombre lunghe. Milano, Garzanti, 1968.
BAL

[2405] Ruiz de Alarcón, Juan

Teatro. A cura di A. Reyes. Madrid, Espasa-Calpe, 1937 («Clásicos Castellanos»: 37).
BTB Segn. 928

[2406] Rules and Data on Pressure

Pipelines. Brescia, Tubi Togni, 1929, con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 104

[2407] Runge, Enrico

La rinascita dell'astrologia. Firenze, Vallecchi, 1951.
BAL

[2408] Rusconi, Antonio

Gli Ictimoli ed i Bessi nel Vercellese e nel Novarese. Novara, Rusconi, 1877.
BTB Segn. Op. 53

Nota di possesso autografa di Carlo Lehr.

- [2409] Id.
Lodovico il Moro e sua cattura. Pagine di storia patria. Novara, Rusconi, 1878.
 BTB Segn. 1552
 Nota di possesso autografa di Carlo Lehr.
- [2410] Id.
Le origini novaresi. Parte I. Novara, Rusconi, 1875 («Collana di opuscoli politici»).
 BTB Segn. Op. 54
- [2411] Rüssel, Herbert Werner
Profilo d'un umanesimo cristiano. Traduzione di G. Rensi. Roma, Einaudi, 1945 («Saggi»: 53).
 BTB Segn. 1794
 Sottolineature e postille.
- [2412] Russell, Bertrand
I principi della matematica. Traduzione di L. Geymonat. Milano, Longanesi, 1951.
 BTB Segn. 2090
- [2413] Id.
I problemi della filosofia. A cura di B. Cava. Milano, Sonzogno, 1922 («Sezione scientifica»).
 BTB Segn. 1901
 Postille.
- [2414] Russell, Henry Norris
Il sistema solare. Traduzione di T. Jervis. Milano, Mondadori, 1941 («Cultura d'oggi»), con 13 tavole fuori testo.
 BTB Segn. 2091
- [2415] Russo, Carlo Ferdinand *Aristofane autore di teatro.* Firenze, Olschki, 1962.
 BAL
- [2416] Russo, Luigi
La critica letteraria contemporanea. Firenze, Sansoni, 1967 («Biblioteca Sansoni»: 24).
 BTB Segn. 874
- [2417] Id.
Machiavelli. Bari, Laterza, 1966 («Universale Laterza»: 28).
 BTB Segn. 875
- [2418] Id.
Personaggi dei Promessi Sposi. Bari, Laterza, 1965 («Universale Laterza»: 11).
 BTB Segn. 876
- [2419] Id.
L'Università di Pisa e la situazione italiana ed europea. Pisa-Roma, Vallerini, 1944.
 BTB Segn. Op. 55
- [2420] Ruzante (Angelo Beolco)
L'anconitana. Torino, Einaudi, 1970.
 BAL
- [2421] Id.
Due dialoghi. Torino, Einaudi, 1968.
 BAL
- [2422] Id.
La moscheta. Torino, Einaudi, 1970.
 BAL
- [2423] Ryan, Cornelius
L'ultima battaglia. Traduzione di A. Micchettoni. Milano, Garzanti, 1966.
 BTB Segn. 1762

S

- [2424] Saba, Umberto
Preludio e canzonette. Torino, Primo tempo, 1923.
 BTB Segn. 647
- [2425] Sabartés, Jaime
Picasso. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1937.
 BAL
- [2426] Un sabotatore: Giorgio Labò.
 Prefazione di L. Venturi. Milano, La Stampa Moderna, 1946.
 BTB Segn. 1518
- [2427] Sacchetti, Francesco
Il libro delle trecento novelle. A cura di E. Li Gotti. Milano, Bompiani, 1946.
 BTB Segn. 650

- [2428] Id.
Le novelle. Vol. II. Firenze, Salani, 1925 («Novelliere antico e moderno»:13).
 BTB Segn. 649
- [2429] Id.
Il trecentonovelle. A cura di V. Pernicone. Firenze, Sansoni, 1946 («I classici edizione Florentia»).
 BTB Segn. 648
- [2430] Sachs, Maurice
Le Sabbat. Souvenirs d'une jeunesse orageuse. Nevers, Corréa, 1947.
 BTB Segn. 1092
 Nota di possesso autografa in data 1949.
- [2431] *La Sacra Bibbia.*
 s.l., s.n., 1936.
 BAL
- [2432] *La Sacra Bibbia.*
 Firenze, Salani, 1943.
 BAL
- [2433] *La Sacra Bibbia.*
 Roma, Edizioni Paoline, 1964.
 Due copie
 BAL
- [2434] * *La Sacra Bibbia, che contiene il Vecchio e il Nuovo Testamento.* Traduzione di G. Diodati. London, Watts, 1850.
- [2435] * *La Sacra Bibbia ossia l'Antico e il Nuovo Testamento.* Traduzione di G. Diodati. Roma, Deposito sacre scritture 1936.
- [2436] Sadler, Percy
Manuel de phrases françaises et anglaises à l'usage des classes élémentaires contenant de nombreux vocabulaires des mots les plus usités servis chacun de petites phrases servant d'exercice. Accompagné de dialogues familiers. Paris, Librairie Française, 1887.
 BTB Segn. 2455
- [2437] *Saffo poetessa di Lesbo.*
 Roma, Anonima Romana Editio
- riale, 1934 («Biblioteca dei curiosi»).
 BTB Segn. Op. 5
- [2438] Saint-Exupéry, Antoine de
Vol de nuit. Prefazione di A. Gide. Paris, NRF-Gallimard, 1931.
 BTB Segn. 1095
 Intonso.
- [2439] Saint-Just, Louis-Antoine-Léon
Frammenti sulle istituzioni repubblicane. Seguito da testi inediti. A cura di A. Soboul, con la collaborazione di G. Procacci. Introduzione di A. Soboul. Torino, Einaudi, 1952 («Saggi»: 152).
 BTB Segn. 1096
- [2440] Saint-Simon, Claude-Henri de Rouvroy Comte de
La cour de Louis XIV. Introduzione di C. Sarolea. Paris, Nelson, s.d. («Collection Nelson»: 18).
 BTB Segn. 1097
- [2441] Id.
La cour du Régent. A cura di H. Mazel. Paris, Crès, s.d. («Collection Gallia»: 18).
 BTB Segn. 1098
 Postille.
- [2442] Sainte-Beuve, Charles Augustin de
Ritratti. Traduzione di L. Diemoz. Con un saggio di E. Faguet. Milano, Rizzoli, 1943 («Il sofa delle muse»: 21).
 BTB Segn. 1094
- [2443] Id.
Studio su Virgilio. Traduzione di T. Fiore. Bari, Laterza, 1939 («Biblioteca di cultura moderna»).
 BTB Segn. 1093
- [2444] Saitta, Armando
Costituenti e costituzioni in Francia. Torino, Einaudi, 1952.
 BTB Segn. 1692
 Parzialmente intonso.
- [2445] Salas Barbadillo, Alonso Jerónimo de
Novelas. La hija de Celestina. La ingeniosa Elena. Strasbourg,

Heitz, s.d. («Bibliotheca romana»: 149-150).
BTB Segn. 929

- [2446] Salimbene da Parma
La cronaca. Traduzione di G. Tonna. Milano, Garzanti, 1964, con 32 tavole fuori testo.
BTB Segn. 651

- [2447] Sallustio, Gaio Crispo
Sallustio. Traduzione di V. Alfieri. Padova, Minerva, 1831.
BTB Segn. 74
Nota di possesso Gadda 4.10.1921.

- [2448] Salmi, Mario
L'abbazia di Pomposa. Roma, Libreria dello Stato, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 2295

- [2449] Salvatorelli, Luigi
Leggenda e realtà di Napoleone. Roma, De Silva, 1944.
BTB Segn. 1693

- [2450] Id.
Lineamenti di storia moderna recentissima (1919-1955). Firenze, Le Monnier, 1955.
BTB Segn. 1764

- [2451] Id.
Pensiero e azione del Risorgimento. Torino, Einaudi, 1944 («Saggi»: 44).
BTB Segn. 1553
Pieghi.

- [2452] Id.
Il pensiero politico italiano dal 1700 al 1870. Torino, Einaudi, 1941 («Biblioteca di cultura storica»: 1).
BTB Segn. 1554

- [2453] Id.
Pio XI e la sua eredità pontificale. Torino, Einaudi, 1939 («Saggi»: 15).
BTB Segn. 1555

- [2454] Id.
Profilo della storia d'Europa. Torino, Einaudi, 1942 («Biblio

teca di culturastorica»: 15).
BTB Segn. 1765

- [2455] Id.
San Benedetto e l'Italia del suo tempo. Bari, Laterza, 1929.
BTB Segn. 1796

- [2456] Id.
Storia d'Italia illustrata. III. L'Italia medievale. Milano, Mondadori, s.d.
BTB Segn. 1568

- [2457] Id.
Storia d'Italia illustrata. IV. L'Italia comunale. Milano, Mondadori, 1940.
BTB Segn. 1569

- [2458] Id. – Hühn, Eugen
La Bibbia. Introduzione all'Antico e al Nuovo Testamento. A cura di L. Salvatorelli e E. Hühn. Milano-Palermo, Sandron, s.d. (ma: 1915) («L'indagine moderna»: 19).
BTB Segn. 1770

- [2459] Salvemini, Gaetano – La Piana, Giorgio
La sorte dell'Italia. Roma-Firenze-Milano, Editrice Universitaria, 1945.
BTB Segn. 1556

- [2460] Sanchez Canton, Francisco Javier
El Museo del Prado. Madrid, Peninsular, 1951, con 299 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2380

- [2461] Sancti Francisci regula anni 1223. A cura di L. Olinger. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1950.
BTB Segn. Op. 46

- [2462] * Sandri, Giulio
Dizionario etimologico-scientifico diviso in due parti. Verona, Società tipografica, 1819-21.

- [2463] Sandry, Géo – Carrère, Marcel
Dictionnaire de l'Argot Moderne.

- Paris, Dauphine, 1962.
BAL
Foglio con appunti inserito.
- [2464] * Sanesi Tommaso
Vocabolario greco-italiano compilato ad uso delle scuole. Pistoia, Fratelli Bracali, 1908.
- [2465] San Giorgio: Progetto per la ricostruzione delle zone distrutte intorno al Ponte Vecchio. Firenze, Tip. L'Impronta, s.d. (ma: 1946), con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 98
- [2466] Santangelo, Paolo Ettore
San Paolo. Bari, Laterza, 1933.
BTB Segn. 1797
- [2467] Santarosa, Pietro (di)
Storia del tumulto dei Ciompi avvenuto in Firenze l'anno 1378. Torino, Pomba, 1843.
BAL
Nota di possesso di Adele Gadda Lehr.
- [2468] Santayana, George
Il pensiero americano e altri saggi. Traduzione di C. Coardi. Introduzione di A. Banfi. Milano, Bompiani, 1939 («Idee nuove»: 8).
BTB Segn. 1352
- [2469] Santi, Piero
Diario (1943-1946). Venezia, Neri Pozza, 1950 («Narratori moderni italiani»: 5).
BTB Segn. 653
Dedica dell'autore in data 9.10.1950.
- [2470] Id.
Due di loro. Firenze, Ca Bala, 1971.
BAL
Dedica dell'autore.
- [2471] Id.
Libertà condizionata. Firenze, Vallecchi, 1966.
BAL
Dedica dell'autore in data 9.5.1966.
- [2472] Id.
Ombre rosse. Firenze, Vallecchi, 1954.
BTB Segn. 654
Dedica dell'autore in data 13.7.1954.
- [2473] Id.
Tre storie brevi. Disegni di O. Rosai. Firenze, Il Fiore, 1945 («Scrittori antichi e moderni»), con illustrazioni.
BTB Segn. 653
Dedica dell'autore in data 6.11.1945.
- [2474] Santini, Aldo
Breve curiosa storia del premio Viareggio. Viareggio, Il cavaluccio marino editore, 1961.
BAL
- [2475] Il Santo Vangelo di nostro signore Gesù Cristo e gli Atti degli Apostoli. Alba, Pia società San Paolo, 1925.
BAL
- [2476] Sanvitale, Francesca
Il cuore borghese. Firenze, Vallecchi, 1972.
BAL
- [2477] Sapegno, Natalino
Compendio di storia della letteratura italiana. Firenze, La Nuova Italia, 1959, 3 volumi.
BTB Segn. 877-879
Intonsi.
- [2478] Id.
Il sentimento umanistico e la poesia del Poliziano. Estratto da «Nuova Antologia», 1581, febbraio 1938.
BAL
- [2479] Sapienza, Goliarda
Lettera aperta. Milano, Garzanti, 1967.
BAL
- [2480] Sapori, Armando
Storia interna della compagnia dei Peruzzi. Firenze, Olschki, 1935.
BTB Segn. Op. 57
Dedica dell'autore.
- [2481] Sardegna.
Milano, TCI, 1919 («Guida d'Italia del TCI»).
BTB Segn. 2336
- [2482] Sarpi, Paolo
Storia degli Uscochi. A cura di M.

Minucci, Milano, Bettini, 1831
(*«Libreria economica»*).
Presente solo il II volume.
BTB Segn. 1763

- [2483] Sassetti, Filippo
Lettere indiane. A cura di A. Benedetti. Torino, Einaudi, 1942
(*«Universale»*: 6).
BTB Segn. 652
- [2484] * Savinio, Alberto
Dico a te, Clio. Roma, Edizioni dellaCometa, 1940.
- [2485] Savj-Lopez, Paolo
Le origini neolatine. A cura di E. Guarnerio. Milano, Hoepli, 1920
(*«Manuali Hoepli»*).
BTB Segn. 2054
- [2486] Sbarbaro, Camillo
Fuochi fatui. Milano, All'insegna d'elpesce d'oro, 1956.
BAL
- [2487] Id.
Pianissimo. Venezia, Neri Pozza, 1954 (*«Poesia»*: 2).
BTB Segn. 656
- [2488] Sbodio, Gaetano
Il duell del sur Panera. s.l., s.n., s.d. In copertina di cartone con titolo apenna.
BAL
- [2489] Scaffaletto III: *Teatro e musica*. Firenze, Sansoni Antiquariato, s.d.
BTB Segn. Op. 15
- [2490] Scelta di poemi giocosi.
Milano, Bettini, 1833 (*«Biblioteca caencipedica italiana»*: 19).
BTB Segn. 657
- [2491] Schelling, Friedrich Wilhelm
Sistema dell'idealismo trascendentale. A cura di B. Croce e G. Gentile. Traduzione di M. Losacco. Bari, Laterza, 1908 (*«Classici della filosofia moderna»*).
BTB Segn. 1902
Parzialmente intonso.
- [2492] Schelsky, Helmut
Il sesso e la società. Traduzione

di P. Bernardini Marzolla. Prefazione di A. Miotto. Milano, Garzanti, 1960.
BTB Segn. 2092

- [2493] Schiaffini, Alfredo
I mille anni della lingua italiana. Milano, All'insegna del pescce d'oro, 1961.
BAL
- [2494] Schiarini, Pompilio
L'offensiva austriaca nel Trentino. Roma, Libreria del Littorio, 1928.
BTB Segn. 1557
- [2495] Schiller, Friedrich
Guglielmo Tell. Treviglio Tipografia sociale editrice, s.d. (*«Collana di letture per ragazzi e giovinetti»*).
BTB Segn. 1214
Parzialmente intonso.
- [2496] Id.
Maria Stuart. Milano, Hoepli, 1913.
BAL
- [2497] Id.
*Il visionario; Ossiano; Memorie del conte ****. Traduzione di G. Berchet, nota di L. Mazzucchetti. Milano, Mondadori, 1942.
BTB Segn. 1316
[Legato con: Yorick (L. Sterne), *Viaggio sentimentale lungo la Francia e l'Italia* (vd. 2966)].
- [2498] Schlegel, Friedrich von
Storia della letteratura antica e moderna. Traduzione di F. Ambrosoli. Milano, Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, 1857.
BTB Segn. 1215
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr. Sottolineature e postille di C.E. Gadda.
- [2499] Schleiden, Matthias Jakob
Gli israeliti in rapporto alla scienza nel Medioevo. Traduzione di G. Lattes. Milano, Lombardi, 1878.
BTB Segn. 1798
Invio ad Adele Gadda Lehr.

- [2500] Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst *Monologhi*. A cura di C. Dentice di Accadia. Lanciano, Carabba, 1919.
BTB Segn. 1904
- [2501] Schmitz, Edmond – Jullien, Charles Edouard – Lorentz, Eric *Nouveau manuel complet de l'ingénieur civil ou Traité sur l'application directe des sciences aux arts et manufactures*. Paris, Librairie Encyclopédique Roret, 1845 («Manuels Roret»), 2 volumi.
BTB Segn. 2055-2056
- [2502] Schopenhauer, Arthur *Frammenti di storia della filosofia*. Traduzione di G. Seregni. Milano, Athena, s.d. («Pensatori celebri»).
BTB Segn. 1575
Parzialmente intonso.
- [2503] Id. *La quadruplicie ragione del principio di ragion sufficiente*. Traduzione e prefazione di E. Kühn-Amendola. Lanciano, Carabba, s.d.
BTM
Sottolineature e postille.
- [2504] Id. *Schopenhauer*. A cura di P. Martinetto. Milano, Garzanti, 1941.
BTB Segn. 1959
- [2505] Schuchert, Charles – Dunbar, Carl O. *Outlines of Historical Geology*. Madison, United States Armed Forces Institute, 1944 («War Department Education Manuals»: 463).
BTB Segn. 2133
- [2506] *Schul und Reise-Taschen-Wörterbuch der italienischen und deutschen Sprache*. Liepzig, Tauchnitz, s.d.
BTB Segn. 2465
Nota di possesso autografa in data 14.07.1909.
- [2507] * Schultz, Ferdinand *Piccola grammatica latina*. A cura di R. Fornaciari, Torino, Loescher, 1903.
- [2508] Schumann, Robert *La musica romantica*. A cura di L. Ronga. Torino, Einaudi, 1942 («Universale»: 3).
BTB Segn. 1434
- [2509] Sciaccaluga, Giuseppe *Commemorazione di Camillo Corsanego tenuta in Genova il 14 giugno 1964*. Genova, Burani, 1964.
BAL
- [2510] Sciascia, Leonardo *Le parrocchie di Regalpetra*. Bari, Laterza, 1956 («Libri del tempo»: 29).
BTB Segn. 658
Dedica dell'autore in data 6.12.1956.
- [2511] Scillacio, Nicolò *L'opuscolo De Insulis nuper inventis*. Milano, Cogliati, 1901, con illustrazioni.
BTB Segn. Op. 97
- [2512] Scimeci, Futabatei *Mediocrità*. Torino, Einaudi, 1941 («Saggi»: 27).
BTB Segn. 1405
Intonso.
- [2513] Scipione (Gino Bonichi) *Le civette gridano*. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1938.
BAL
Biglietto omaggio di Giovanni Scheiwiller.
- [2514] Scobel, Albert *Andrees allgemeiner Handatlas. Jubiläumsausgabe*. Leipzig, Velhagen e Klasing, 1907.
BAL
- [2515] Scotti, Pietro *Etnologia*. Milano, Hoepli, 1941 («Riepiloghi»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2093
Parzialmente intonso.
- [2516] *Scrittori latini cristiani*. A cura e con introduzione di R. De

Sanctis e V. Paronetto. Firenze, Vallecchi, 1941 («Biblioteca di classici latini e greci»).
BTB Segn. 118
Postille.

[2517] *Sculture di Alberto Sani. Disegni di Carlotta De Jurco*. Firenze, s.n., 1949 («La Strozziina. Mostre permanenti d'arte figurativa»:7).
BTB Segn. Op. 117

[2518] *Sculture italiane di tutti i tempi*. Bergamo, Istituto italiano di arti grafiche, 1915.
BAL

[2519] *Scuola professionale macellaia: lezioni del primo e del secondo corso*. Milano, C.M.M. s.d. (data dell'introduzione: 1931), 2 volumi.
BTB Segn. Op. 58-59

[2520] *Un secolo di prosa. Panorama della prosa italiana dal 1850 ad oggi*. A cura di G.A. Pellegrinetti. Torino, Petrini, 1959.
BTB Segn. 855

[2521] *Segre, Cesare La bilancetta filologica*. Genova, Itinerari, 1960.
BAL
Dedica dell'autore.

[2522] *Ségur, Philippe-Paul Storia di Napoleone e della Grande armata durante l'anno 1812*. Traduzione e note di R. Costanzi. Milano, Rizzoli, 1950 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 135-140), 2 volumi.
Titolo in copertina: Napoleone in Russia.
BTB Segn. 1694-1695

[2523] *Sellitti, Gabriele Pecchè?*
Dattiloscritto.
BTB Segn. Op. 99
Con lettera dell'autore a Gadda in data 9.1963 Salerno.

[2524] Id.
Scrivere bene e scrivere male.

Dattiloscritto.
BTB Segn. Op. 101

[2525] *Semenza, Carlo Un caso caratteristico nella costruzione di grandi dighe*. Milano, Società Editrice Riviste Industrie Elettriche, 1940. Estratto da «L'energia elettrica» XVII, 5.
BTB Segn. Op. 119
Dedica dell'autore.

[2526] *Seneca, Lucio Anneo Opere morali*. Traduzione di B. Varchie A. Caro. Con un discorso di C. Pascal. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d. («Gli immortali»: 38).
BTB Segn. 1903

[2527] *Senofonte Anabasi e Ciropedia*. Torino, Einaudi, 1962.
BAL

[2528] *Serao, Matilde I capelli di Sansone*. Vita ed avventure di Riccardo Joanna. Firenze, Quattrini, 1914.
BTB Segn. 659
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 18.08.1917.

[2529] *Sereni, Vittorio Diario d'Algeria*. Firenze, Vallecchi, 1947.
BTB Segn. 661
Dedica dell'autore in data 5.1947.

[2530] Id.
Poesie. Firenze, Vallecchi, 1942.
BTB Segn. 660

[2531] *Serini, Paolo Pascal*. Torino, Einaudi, 1942 («Saggi»: 37).
BTB Segn. 661

[2532] *Sermonti, Vittorio La bambina Europa*. Firenze, Sansoni, 1954 («Biblioteca di Paragone»:14).
BTB Segn. 662
Dedica dell'autore in data 5.1954.

[2533] Id.
Novella storica. Milano, Garzanti, 1968.

BAL

Dedica dell'autore in data 19.5.1968.

[2534] Seroni, Adriano

Gadda. Firenze, La Nuova Italia, 1969.

BAL

[2535] Serra, Renato

Scritti critici. Roma, La Voce Società Anonima Editrice, 1923 («Opere di R. Serra»: 2).

BTB Segn. 880

[2536] Id.

Scritti inediti. Roma, La Voce Società Anonima Editrice, 1923, 3 volumi («Opere di R. Serra»: 4).

BTB Segn. 881

[2537] Serravalli, Luigi

42 poesie. Bolzano, Centro di cultura dell'Alto Adige, 1963.

BAL

[2538] Serret, Joseph Alfred

Trattato di trigonometria. A cura di G. Tolomei. Firenze, Le Monnier, 1922 («Biblioteca scolastica Le Monnier»).

BTB Segn. 2132

Nota di possesso autografa in data 1924 Milano. Postille.

[2539] *Servizio in guerra. Parte I. Servizio delle truppe*. Roma,

Voghera [per il Ministero della Guerra], s.d.

BTB Segn. 2164

[2540] * Sessa, Giuseppe

Dottrina popolare in quattro lingue (italiana, francese, Inglese, tedesca): espressioni famigliari e motti popolari; frasi commerciali; proverbi. Milano, Hoepli, 1891 («Manuali Hoepli»).

[2541] *Sette sculture dal sec. V a.C. al sec. XV d.C.: opere esposte nelle mostre organizzate dal Centro Studi Piero della Francesca dal 1956 al 1971*. Milano, Esperia, 1971.

BTB Segn. Op. 126

[2542] Settembrini, Luigi

Ricordanze della mia vita. A cura

di F. Torracca. Prefazione di F. De Sanctis. Napoli, Morano, 1907.

BTB Segn. 663

Sottolineature.

[2543] Shakespeare, William

Amleto. A cura di R. Piccoli. Firenze, Sansoni, 1927 («Biblioteca sasaniana straniera»: 63).

BTB Segn. 1300

[2544] Id.

Amleto. Traduzione di C. Pavolini. Milano, Rizzoli, 1951 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 248-249).

BTB Segn. 1307

[2545] Id.

The Complete Works. A cura di W.J. Craig. Oxford, University Press, 1935.

Con un glossario shakespeariano.

BTB Segn. 1298

[2546] Id.

Giulio Cesare. s.l., s.n., s.d.

BAL

[2547] Id.

Giulio Cesare. A cura di A. Ricci. Firenze, Sansoni, 1924 («Biblioteca sasaniana straniera»: 1).

BTB Segn. 1301

[2548] Id.

Hamlet. Prefazione e glossario di Israel Gollancy. London, J.M. Dent & Sons, 1919.

BTM

Timbro in gomma al frontespizio: Mitchell's 580 Cangallo 578 Buenos Aires. Sottolineature e postille.

[2549] Id.

Macbeth. A cura di C. Chiarini. Firenze, Sansoni, 1924 («Biblioteca sasaniana straniera»: 12).

BTB Segn. 1302

[2550] Id.

Macbeth. Traduzione di S. Quasimodo. Torino, Einaudi, 1952 («Collezione di teatro»: 2).

BTB Segn. 1297

Intonso.

- [2551] Id.
La notte dell'Epifania o Quel che volete. A cura di A. Zanco. Firenze, Sansoni, s.d. (ma: 1934) («Biblioteca sansoniana straniera»: 72).
BTB Segn. 1306
- [2552] Id.
Re Enrico VI. Con tutt'intera la contesa fra le due famiglie di Lancaster e York. Traduzione di G. Baldini. Milano, Rizzoli, 1955 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 931-934).
BTB Segn. 1308
Dedica del traduttore in data 5.1957.
- [2553] Id.
Sogno di una notte d'estate. Traduzione di G. Celenza. Con uno scritto di M. Praz. Firenze, Sansoni, 1934 («Biblioteca sansoniana straniera»: 73).
BTB Segn. 1303
- [2554] Id.
I sonetti. A cura di P. Rebora. Firenze, Sansoni, 1946 («Biblioteca sansoniana straniera»: 82).
BTB Segn. 1294
- [2555] Id.
Sonetti. A cura di A. Rossi. Torino, Einaudi, 1952 («Nuova collana di poeti tradotti con testo a fronte»: 1).
BTB Segn. 1296
- [2556] Id.
Sonetti. A cura di G. Melchiori. Traduzione di A. Rossi e G. Melchiori. Introduzione di A. Rossi. Note di G. Melchiori. Torino, Einaudi, 1966 («Nuova Universale»: 56).
BTB Segn. 1295
- [2557] Id.
Teatro. A cura di M. Praz. Traduzioni di F. Bajocchi, S. Baldi, Bardi, A. Camerino, E. Cecchi, G. Celenza, C. Chiarini, C. Ferrando, G.S. Gargano, C. Linati, E. Montale, C. Pavolini, R. Piccoli, M. Praz, A. Ricci, S. Ro sati, E. Vittorini, A. Zanco. Firenze, San soni, s.d. (ma: 1943-47), 3 volumi.
BTB Segn. 1291-1293
- [2558] Id.
Teatro. A cura di C. Vico Lodovici. Introduzione di G. Melchiori. Torino, Einaudi, 1964 («Nuova Universale»: 47).
BTB Segn. 1299
- [2559] Id.
La tempesta. Traduzione di G.S. Gargano. Introduzione e note di G. Ferrando. Firenze, Sansoni, s.d. (ma: 1933) («Biblioteca sansoniana straniera»: 71).
BTB Segn. 1304
- [2560] Id.
Théâtre complet. Paris, Gallimard, 1950.
BAL
- [2561] Id.
Troilo e Cressida. A cura di M. Praz. Firenze, Sansoni, 1940 («Biblioteca sansoniana straniera»: 81).
BTB Segn. 1305
- [2562] Shaw, George Bernard
Santa Giovanna. Traduzione di A. Agresti. Con uno scritto di F. Harris. Milano, Mondadori, 1949 («Biblioteca Moderna Mondadori»: 62).
BTB Segn. 1309
- [2563] Shelley, Percy Bysshe
La difesa della poesia. Traduzione di E. C[ecchi]. Lanciano, Carabba, 1933 («Cultura dell'anima»: 11).
BTB Segn. 1310
- [2564] Id.
Liriche e frammenti. Traduzione, introduzione e note di C. Chiarini. Edizione riveduta da E. Pavolini. Firenze, Sansoni, 1939 («Biblioteca sansoniana straniera»: 24).
BTB Segn. 1311
- [2565] Id.

Prometheus Unbound. A cura di G. Lowes Dickinson. London, Dent, 1898 («The Temple Dramatists»).

BTB Segn. 1312

[2566] Shikibu, Murasaki

Storia di Genji il principe splendente. Torino, Einaudi, 1957.

BAL

[2567] SIAE 1882/1972. Roma, SIAE,

1972.

BTB Segn. 2399

[2568] Sichirollo, Angelo

Garibaldi e i Mille da Quarto al Volturno. Milano, Signorelli, 1910.

BTB Segn. Op. 60

Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 11.05.1910.

[2569] Sicilia. Milano, TCI, 1919 («Guida d'Italia del TCI»).

BTB Segn. 2337

[2570] Siciliano, Enzo

Autobiografia letteraria. Milano, Garzanti, 1970.

BTB Segn. 665

Dedica dell'autore in data 27.3.1970.

Parzialmente intonso.

[2571] Id.

La coppia. Milano, Feltrinelli, 1966.

BAL

Dedica dell'autore.

[2572] Id.

Dietro di me. Milano, Garzanti, 1971 («Collezione romanzi moderni»).

BTB Segn. 666

Dedica dell'autore in data 26.3.1971.

[2573] Id.

Rosa (pazza e disperata). Milano, Garzanti, 1973.

BAL

Dedica dell'autore in data 2.2.1973.

[2574] Siciliano, Italo

Racine. La vita e le opere. Padova, CEDAM, 1950.

BTB Segn. 1148

[2575] Siebeck, Hermann

Aristotele. Traduzione di E. Codig-

gnola. Milano-Palermo-Napoli, Sandron, s.d. («I grandi pensatori»).

BTB Segn. 1977

Sottolineature.

[2576] Siebzehner Vivanti, Giorgio
Dizionario della Divina Commedia. Milano, Feltrinelli, 1965.

BAL

Segnalibro.

[2577] Sienkiewicz, Enrico
Quo vadis. Milano, Casa editrice Benedetto, Bacchini, 1903.

BAL

[2578] Signorini, Telemaco

Caricaturisti e caricaturati al caffè Michelangiolo. A cura di B.M. Bacci. Firenze, Le Monnier, 1952 («Collezione in ventiquattresimo»), con illustrazioni.

BTB Segn. 2193

[2579] Silva, Pietro

Io difendo la monarchia. Roma, De Fonseca, 1946.

BTB Segn. 1558

Intonso.

[2580] Silvestri, Mario

Isonzo 1917. Torino, Einaudi, 1965 («Saggi»: 358).

BTB Segn. 1559

[2581] Simenon, Georges

L'osteria dei due soldi. Milano, Mondadori, 1932.

BAL

[2582] Simeoni, Luigi

Verona. Verona, Cabianca, 1913 («Itinerari dei musei e monumenti d'Italia»), con illustrazioni.

BTB Segn. 2296

Nota di possesso autografa.

[2583] Simonet, Francisco Javier

Historia de los Mozárabes de España deducida de los mejores y más auténticos testimonios de los escritores cristianos y árabes. Madrid, Tello, 1897-1903.

BTB Segn. 1589

Parzialmente intonso.

- [2584] Sinigaglia, Sandro
Il flauto e la briccola. Firenze, Sansoni, 1954 («Biblioteca di Paragone»: 16).
BTB Segn. 667
- [2585] Sinisgalli, Leonardo
Campi Elisi. Milano, All'insegna dl pesce d'oro, 1939.
BAL
- [2586] Id.
Campi Elisi. Roma, Edizioni della Cometa, 1941.
Esemplare n. 110/350.
BTB Segn. 668
- [2587] Sirchio, Giuseppe
Inno alla vita. Milano, Schwarz, 1957.
BTB Segn. 669
- [2588] Sirovich, C.
Les conduites forcées pour la plus haute chute du monde. s.l., L'elettrotecnica, 1952. Estratto dalla rivista «L'elettrotecnica», XIX.
BTB Segn. Op. 102
- [2589] Smith, William
Storia greca. s.l., s.n., s.d.
BTB Segn. 1489
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.
- [2590] Soavi, Giorgio
23 poesie. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1947.
BAL
- [2591] Id.
Le spalle coperte. Venezia, Neri Pozza, 1951 («Narratori moderni italiani»: 7).
BTB Segn. 670
Dedica dell'autore in data 11.1951.
- [2592] Società Edison. *Assemblea straordinaria del 18 settembre 1942.* Milano, Tip. Pizzi, 1942.
BTB Segn. Op. 72
- [2593] Società Geologica Italiana.
Guida alle escursioni. Milano-
- Como-Bergamo, Società Geologica Italiana, 1925.
BTB Segn. 2297
- [2594] Soffici, Ardengo
Giornale di bordo. Firenze, Vallecchi, 1948.
BTB Segn. 671
- [2595] Id.
L'uva e la croce. Firenze, Vallecchi, 1951.
BTB Segn. 672
- [2596] I Sofisti: frammenti e testimonianze. A cura di M. Timpanaro Cardini. Bari, Laterza, 1923 («Filosofi antichi e medievali»).
BTB Segn. 1905
- [2597] Sofocle
Antigone. A cura di L. Cesareo. Torino, Loescher, 1914 («Collezione di classici greci e latini»).
BTB Segn. 18
Sottolineature e postille.
- [2598] Id.
Antigone. Traduzione di C. Sbarbaro. Milano, Bompiani, s.d. (ma: 1943) («Corona. Collezione Universale Bompiani»: 37).
BTB Segn. 20 Pieghi.
- [2599] Id.
Elettra. A cura di D. Bassi. Torino, Loescher, 1910 («Collezione di classici greci e latini con note italiane»).
BTB Segn. 19 Postille.
- [2600] Id.
Elettra. Traduzione di S. Quasimodo. Introduzione di R. Cantoni. Milano, Mondadori, 1954 («Biblioteca Moderna Mondadori»: 392).
BTB Segn. 21
- [2601] «*Solaria* (Antologia di).»
A cura di E. Siciliano. Milano, Lerici, 1958.
BAL
- [2602] Solaroli, Libero

Laclos. Prefazione di P.P. Trompeo. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1952.
BTB Segn. 1149

[2603] Soldati, Mario
Il vero Silvestri. Milano, Garzanti, 1957 («Romanzi moderni Garzanti»).
BTB Segn. 673
Dedica dell'autore in data 8.1957.

[2604] Soldini, Adriano
Le strade rosse. Lugano, Il Roccolo, 1951.
BTB Segn. 674

[2605] Solgenitzyn, Aleksandr Isaevic
Discorso per il conferimento del premio Nobel. A cura di G. Zerilli Marimò. Roma, Nuova Antologia, 1972. Supplemento a «Nuova Antologia».
BTB Segn. 1386

[2606] * Solmi, Sergio
Gigliotti Zanini, Milano, Hoepli, 1940.
Dedica dell'autore in data 1941 Milano.

[2607] Id.
Poesie. Milano, Mondadori, 1950 («I poeti dello Specchio»).
BTB Segn. 675
Dedica dell'autore in data 31.10.1950.

[2608] Id.
La salute di Montaigne e altri scritti di letteratura francese. Firenze, Le Monnier, 1942 («Quaderni di letteratura e d'arte»: 6).
BTB Segn. 1151

[2609] Id.
La salute di Montaigne e altri scritti di letteratura francese. Milano-Napoli, Ricciardi, 1952.
BTB Segn. 1150
Dedica dell'autore.

[2610] Id.
Scrittori negli anni. Saggi e note sulla letteratura italiana del Novecento. Milano, il Saggiatore, 1963

(«La cultura»: 72).
BTB Segn. 884
Sottolineature e postille.

[2611] Spagni, Giacinto
Tre poeti italiani del Novecento: Saba, Ungaretti, Montale. Torino-Roma, ERI, 1956 («Classe unica»: 50).
BTB Segn. 888

[2612] Spallicci, Aldo
I medici e la medicina in Marziale. Acura di G. Scalcerle. Milano, La Siringa, 1934.
BTB Segn. 2094

[2613] Id.
La medicina in Lucano. A cura di G. Scalcerle. Milano, Scalcerle, 1937.
BTB Segn. 2096

[2614] Id.
La medicina in Plauto. A cura di G. Scalcerle. Milano, Scalcerle, 1936.
BTB Segn. 2097

[2615] Id.
La medicina in Plinio il naturalista. Milano, Scalcerle, 1936.
BTB Segn. 2095

[2616] Spellanzon, Cesare
Storia del Risorgimento e dell'unità d'Italia. Milano, Rizzoli, 1933, 5 volumi.
BTB Segn. 1560-1564

[2617] Spencer, Herbert
Le basi della morale. A cura di G. Salvadori. Milano-Torino-Roma, Bocca, 1908 («Biblioteca di scienze moderne»: 16).
BTB Segn. 1907
Parzialmente intonso.

[2618] Id.
L'evoluzione della morale. Traduzione di G. Salvadori. Milano-Torino-Roma, Bocca, 1909 («Biblioteca di scienze moderne»: 42).
BTB Segn. 1908

- [2619] Id.
I primi principi. Traduzione di M. Sacchi e G. Cattaneo. Milano, Bruciati, 1915.
 BTB Segn. 1906
- [2620] Spinazzola, Vittorio
Federico De Roberto e il Verismo. Milano, Feltrinelli, 1961.
 BTB Segn. 889
- [2621] Spinoza, Antonio
L'ABC dello snobismo. Milano, Longanesi, 1968.
 BTB Segn. 676
- [2622] Spinoza, Baruch
Breve trattato su Dio, l'uomo e la sua felicità. A cura di G. Semerari. Firenze, Sansoni, 1953 («I classici della filosofia»).
 BTB Segn. 1916
- [2623] Id.
Dio. A cura di N. Checchia. Lan- ciano, Carabba, 1914 («Cultura dell'anima»).
 BTB Segn. 1917
 Postille.
- [2624] Id.
Éthique. Paris, Flammarion Éditeur, 1912.
 BAL
 Nota di mano ignota «1er janvier 1920».
- [2625] Id.
L'etica. Traduzione, introduzione e note di E. Troilo. Milano, Istituto Editoriale Italiano, s.d.
 BTM
 Sottolineature e postille.
- [2626] Id.
L'etica. A cura di P. Martinetti. Roma-Napoli-Palermo-Torino-Milano-Firenze, Paravia, 1928 («Piccola biblioteca di filosofia e pedagogia»).
 BTB Segn. 1918
 Pieghe.
- [2627] Id.
Oeuvres. I, II, III. A cura di Ch. Appuhn. Paris, Garnier, 1928-
- 1929 («Classiques Garnier»), 3 volumi.
 BTB Segn. 1912-1914
 Volumi II e III parzialmente intonsi.
- [2628] Id.
Opera quae supersunt omnia, I. I, II, III. L'Aja, Nijhoff, 1895, 3 vo- lumi.
 BTB Segn. 1915
- [2629] Id.
Opera. Quot-quot reperta sunt.
 I, II, III. L'Aja, Nijhoff, 1895, 3 vo- lumi.
 BTB Segn. 1909-1911
- [2630] Spir, Africano
Saggi di filosofia critica. Traduzio- ne di O. Campa. Introduzione di P. Martinetti. Milano, Libreria Editrice Milanese, 1913 («Biblioteca di filosofia con- temporanea»).
 BTB Segn. 1919
 Postille e pieghe.
- [2631] Spitzer, Leo
Marcel Proust e altri saggi di letteratura francese moderna. Traduzioni di C. Gundolf, G. Cusatelli, M.L. Spaziani e P. Ci- tati. Introduzione di P. Citati. To- rino, Einaudi, 1959.
 BTB Segn. 1152
- [2632] Squarcia, Francesco
Scritti romantici. Parma, Il Rac- coglitore, 1952.
 BTB Segn. 890
 Dedica dell'autore.
- [2633] Stagione sinfonica organizza- tadalla radio italiana.
 Torino, ERI, 1950.
 BAL
- [2634] Stecchetti, Lorenzo (Olindo Guerrini)
Nova polemica. Sesto San Gio- vanni, Barion, 1919.
 BTB Segn. 677
 Parzialmente intonso.
- [2635] Steele, Richard
Il chiacchierone. A cura di A.

Valori. Roma, Colombo, 1945
(``Classici dell'umorismo'': 19).
BTB Segn. 1313

[2636] Stein, Gertrude

Autobiografia di Alice Toklas. A cura di C. Pavese. Torino, Einaudi, 1938 (``Saggi'': 8).
BTB Segn. 1314
Intonso.

[2637] Steinbeck, John

Pianella Tortilla. Traduzione di E. Vittorini. Milano, Bompiani, 1939 (``Letteratura'').
BTB Segn. 1315
Pieghi.

[2638] Stendhal (Henry Beyle)

La Certosa di Parma. Traduzione di F. Martini. Con una nota di G.A. Borghese. Milano, Mondadori, 1940 (``Biblioteca romantica'': 1).
BTB Segn. 1099

[2639] Id.

Ricordi di egotismo. A cura di M. Bontempelli. Roma, Documento, 1944 (``Il bel mondo. Collezione di memorie, lettere, documenti'': 5).
BTB Segn. 1102
Dedica del curatore.

[2640] Id.

Romans et nouvelles. Paris, Gallimard, 1947.
BAL

[2641] Id.

Il rosso e il bianco (Luciano Leuwen). A cura di C. Pavolini. Milano, Treves, 1930, 2 volumi.
BTB Segn. 1100-1101
Intonsi.

[2642] Id.

Les temps héroïques de Napoléon. Paris, Nilsson, s.d.
BTB Segn. 1103
Sottolineature e postille.

[2643] Sterne, Lawrence

Il viaggio sentimentale di Yorik. Traduzione di Didimo Chierico (Ugo Foscolo). Firenze, Barbera, 1922.

BAL

[2644] Stifter, Adalbert

Cristallo di rocca. A cura di G. Benci. Milano, Bompiani, 1942 (``Corona. Collezione universale Bompiani'': 9).
BTB Segn. 1216

[2645] Stoker, Bram

Dracula il vampiro. Milano, Longanesi, 1966.
BAL

[2646] Stoppani, Antonio

Il bel paese. Milano, Ditta Giacomo Agnelli, 1883.
BAL

[2647] Storia del mondo moderno.

A cura di F. L. Carsten. Milano, Garzanti, 1967.
BAL

[2648] Storia della letteratura italiana.

Diretta da E. Cecchi e N. Sapegno. Milano, Garzanti, 1965-69, 9 volumi.
BTB Segn. 891-899
Al volume I, piega; nel volume VIII, segnalibro inserito.

[2649] Storia d'Italia. I. I caratteri originali.

A cura di R. Romeo e C. Vivanti. Torino, Einaudi, 1972.

BTB Segn. 1565

[2650] Storia di Milano.

Milano, Fondazione Treccani degli Alfieri, 1953-1954.

BAL

[2651] Storia e cultura della Locride.

A cura di G. Calogero. Messina, La Sicilia, 1964.
BTB Segn. 2265

[2652] Storie di fantasmi. Antologia di racconti anglosassoni del soprannaturale.

A cura di C. Fruttero e F. Lucentini. Traduzioni di C. Fruttero, F. Bossi, B. Fonzi, L. Lamberti, V. Socrate, E. Linfossi, M.L. Spaziani, L. Terzi, F. Lucentini, M. Serini. Prefazione di C. Fruttero, Tori

no, Einaudi, 1960.
BTB Segn. 1317

- [2653] Strachey, Giles Lytton
Elisabetta d'Inghilterra. Traduzione di M. Hannau. Milano, Longanesi, 1949 («Il cammeo»).
BTB Segn. 1722
- [2654] *Stradario alfabetico di Napoli.* Napoli, La Campania, 1939. Estratto da «Napoli tascabile».
BTB Segn. 2310
- [2655] Straparola, Gianfrancesco
Le piacevoli notti. A cura di G. Macchia. Milano, Bompiani, 1943 («Il centonovelle. Novelliere antico e moderno»: 1).
BTB Segn. 678
- [2656] *Studi e materiali di storia delle religioni.* Roma, Optima, 1929-1930 («Scuola di studi storico-religiosi della R. Università di Roma»), 4 volumi.
BTB Segn. 1799-1802
Volumi I e III parzialmente intonsi; volumi II e IV intonsi.
- [2657] *Studi in onore di Leone Traverso.* Urbino, Argalia, 1971 («Studi urbinati di storia, filosofia e letteratura»), 3 volumi.
BTB Segn. 1413-1415
[contiene, alle pp. 384-386, C.E. Gadda, *Gli amici taciturni* (ovvero «ritorno»)].
- [2658] *Studi urbinati di storia, filosofia e letteratura.* Urbino, Argilia, 1971.
BAL
- [2659] Stuparich, Gianni
Guerra del '15. Milano, Treves, 1931.
BAL
Nota di possesso di Gadda in data 01.1932 Milano. Postille.
- [2660] * Stura, Francesco
Organi sessuali. Milano, Bolla, s.d., III edizione.
- [2661] *Le style Louis XIV.*
Paris, Flammarion, 1948 («La

Grammaire des Styles. Collection de précis sur l'histoire de l'art»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2154

- [2662] *Le style Louis XV.* Paris, Flammarion, 1951 («La Grammaire des Styles. Collection de précis sur l'histoire de l'art»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2155
- [2663] *Le style Louis XVI.* Paris, Flammarion, 1949 («La Grammaire des Styles. Collection de précis sur l'histoire de l'art»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2156
- [2664] *Sui campi di battaglia. Il Trentino, il Pasubio e gli Altipiani. Guida storico-turistica.* Milano, TCI, s.d. (ma: 1929) («TCI guida storico-turistica»).
BTB Segn. 2343
- [2665] *Sull'arte: architettura, scultura, grafica.* Ivrea, Ufficio stampa Ing. C. Olivetti e S.p.A., 1952.
BAL
- [2666] *Sulla via della pace. Trattato per la interdizione delle prove nucleari.* Washington, US Information Service, 1961.
BTB Segn. Op. 66
- [2667] *Sull'Etna.* Firenze, Istituto Geografico Militare, 1901.
BTB Segn. Op. 35
- [2668] *Sul limitare. Prose e poesie scelte per la scuola italiana.* A cura di G. Pascoli, Milano-Palermo-Napoli, Sandron, s.d.
BTB Segn. 853
Nota di possesso autografa. Postille.
- [2669] *Surrey – the playground of London.* London, The Homeland Association, 1928.
BAL
- [2670] Svetonio Tranquillo, Gaio
Les douze Césars: livre 1er. A cura

di M. Rat. Paris, Garnier, 1954.
BTB Segn. 75

- [2671] Id.
Les douze Césars. Paris, Garnier, 1955.
BAL

- [2672] Id.
Le vite dei dodici Cesari. Traduzione di Del Rosso. Note ed introduzione di T. Martella. Roma, Ed. Romana, 1944 («Grandi scrittori d'ogni tempo»).
BTB Segn. 76

- [2673] Svevo, Italo (Ettore Schmitz)
La coscienza di Zeno. Prefazione di S. Benco. Milano, Corbaccio, 1938 («Scrittori di tutto il mondo»: 44).
BTB Segn. 679
Parzialmente intonso.

- [2674] Id.
La novella del buon vecchio e della bella fanciulla. Milano, Corbaccio, 1938 («I corvi. Collana universale moderna»: 87).
BTB Segn. 680

- [2675] Id.
Senilità. Milano, Corbaccio, 1938 («I corvi. Collana universale moderna»: 81).
BTB Segn. 681

- [2676] Id.
Una vita. Milano, Corbaccio, 1938 («I corvi. Collana universale moderna»: 86).
BTB Segn. 682

- [2677] Swift, Jonathan
Libelli. A cura di G. Prezzolini. Lanciano, Carabba, 1909 («Cultura dell'anima»: 6).
BTB Segn. 1319
Nota di possesso autografa: «Bibl. BloccoC».

- [2678] Id.
Swift. A cura di M.M. Rossi. Milano, Garzanti, 1942 («Il fiore delle varie letterature»).
BTB Segn. 1318

[2679] Id.
I viaggi di Gulliver. A cura di L. Taroni. Con un saggio di W. Scott. Sesto San Giovanni, Barion, 1919.
BTB Segn. 1320

- [2680] * Id.
I viaggi di Gulliver. Sesto San Giovanni, Barion, 1934.

- [2681] Id.
I viaggi di Gulliver. A cura di A. Valori. Illustrazioni di E. Sacchetti. Milano, Bietti, 1939 («Classici del ridere»: 8).
BTB Segn. 1321

- [2682] Id.
I viaggi di Gulliver in vari paesi lontani del mondo. Traduzione di U. Dettore. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 383-386).
BTB Segn. 1322

- [2683] Id.
Viaggio di Gulliver a Lilliput. A cura di C. Allario. Torino-Roma-Firenze-Napoli, Paravia, 1902 («Insegnamento delle lingue straniere»).
BTB Segn. 1323
Piega.

- [2684] Swinton, William
Elementary Course in Geography designed for primary and intermediate grades and as a complete shorter course. New York-Chicago, Ivison, Blakeman, Taylor, and Company, 1875.
BTB Segn. 2397
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 15.02.1905.

- [2685] Synge, John Millington
Deirdre l'addolorata (1910). A cura di C. Linati. Milano, Rosa e Ballo, 1944 («Collana teatro moderno»: 20).
BTB Segn. 1325
Piega.

- [2686] Id.
Il fursantello dell'ovest (1907). A cura di C. Linati. Milano, Rosa e Ballo, 1944 («Collana teatro

moderno»: 4).
BTB Segn. 1324

T

[2687] Tacito, Publio Cornelio
Annales. A cura di H. Goelzer.
Paris, Les Belles Lettres, 1938-46
(«Collection des Universités de
France»), 3 volumi.
BTB Segn. 108-110

[2688] Id.
La Germania. Traduzione di F.T.
Marinetti. Milano, Istituto Edito-
riale Italiano, 1928 («Collezione
romana»).
BTB Segn. 77

[2689] Id.
Histoires. A cura di H. Goelzer.
Paris, Les Belles Lettres, 1939-46,
(«Collection des Universités de
France»), 2 volumi.
BTB Segn. 106-107

[2690] Taine, Hippolyte-Adolphe
*Les origines de la France contem-
poraine*. Paris, Hachette, 1928, 8
volumi.
BTB Segn. 1696-1703
Volumi VI e VIII, parzialmente intonosi;
volume VII intonso. Pieghe.

[2691] Tana, Giambattista
'l Cont Piolet. A cura di G. Davi-
co Bonino. Torino, Einaudi, 1966
(«Collezione di teatro»).
BTB Segn. 683
Dedica del curatore in data 10.1966.

[2692] Tanizaki, Junichiro
Diario di un vecchio pazzo. Mila-
no, Bompiani, 1965.
BAL

[2693] Tanzi, Carl'Antonio
Le poesie milanesi. Pistoia, Edi-
zioni Can Bianco, 1960.
Esemplare n. 3/100.
BAL
Intonso.

[2694] Tarchetti, Ignazio Ugo
Storia di una gamba. Nota di S. Fa-
rina. Firenze, L'Ape, 1950 («Biblio-
oteca per tutti»).
BTB Segn. 688

[2695] Tarle, Evgenij Viktorovic
Talleyrand. Milano, Feltrinelli,
1958.
BAL

[2696] Tasca, Angelo
*Due anni di alleanza germano-
sovietica (1939-1941)*. Firenze, La
Nuova Italia, 1951 («Documenti
della crisi contemporanea»).
BTB Segn. 1766

[2697] Tasso, Torquato
Aminta. Roma, Garroni, 1908.
BAL
Timbro di possesso di Enrico Gadda.

[2698] Id.
La Gerusalemme liberata. A cura
di D. Carbone. Firenze, Barbera,
1876.
BTB Segn. 687

[2699] Id.
Opere. A cura di B. Maier. Mila-
no, Rizzoli, 1963 («Classici Riz-
zoli»).
BTB Segn. 686
Presente solo il I volume. Parzial-
mente intonoso.

[2700] Id.
Poesie. A cura di G. Rizzi e F.
Flora. Milano-Roma, Rizzoli,
1934 («I Classici Rizzoli»), con il-
lustrazioni.
BTB Segn. 684
Parzialmente intonoso.

[2701] Id.
Prose. A cura di F. Flora. Milano-
Roma, Rizzoli, 1935 («I classici
Rizzoli»), con illustrazioni.
BTB Segn. 685
Parzialmente intonoso.

[2702] Taylor, William Cook – Pin-
nock, William
*History of England, from the in-
vasion of Julius Caesar to the*

death of George II, with a continuation to the present time.
London, Whittaker & Co.,
1858.

BTB Segn. 1721
Sottolineature.

[2703] *Teatro elisabettiano.*

A cura di M. Praz. Traduzioni di G. Baldini, A. Camerino, N. D'Agostino, A. Guidi, C. Izzo, G. Melchiori, A. Obertello, O. Ottieri, R. Piccoli, M. Praz. Prefazione di M. Praz. Firenze, Sansoni, s.d. (ma: 1948).

[Contiene opere di Kyd, Marlowe, Hey wood, Marston, Jonson, Webster, Tour neur, Ford].

BTB Segn. 1326

[2704] *Teatro spagnolo del secolo d'oro.* Presentato da A. Monteverdi, Torino, ERI, s.d. (ma: 1957) («La spiga»: 2), con illustrazioni.
BTB Segn. 1326

[2705] *Tecchi, Bonaventura*

Azione della Brigata Arezzo nell'offensiva carsica dal 23 al 31 maggio 1917 e nella controffensiva austriaca 4-5 giugno 1917. BagnoREGIO, Scuola Tipografica, 1920.

BAL

[2706] Id.

Baracca 15 C. Milano, Bompiani, 1961.
BAL
Dedica a stampa.

[2707] Id.

Clemes Brentano, interprete degli animali. Estratto da «Quaderni ACI», II, 1950.
BAL
Dedica dell'autore.

[2708] Id.

Un'estate in campagna. Firenze, Sansoni, 1945.
BTB Segn. 689
Dedica dell'autore.

[2709] Id.

Gianni Stuparich granatiere triestino. Roma, Nuova Antologia,

1931. Estratto da «Nuova Antologia».
BTB Segn. Op. 62

[2710] Id.

Goethe scrittore di fiabe. Torino, Einaudi, 1966 («Saggi»: 387).
BTB Segn. 1232

[2711] Id.

Idilli moravi. Milano, Garzanti, 1939.
BTB Segn. 690
Dedica dell'autore.

[2712] Id.

La luna a ponente. Firenze, Vallecchi, 1955.
BTB Segn. 691
Dedica dell'autore.

[2713] Id.

Maestri e amici. Pescara, Tempo Nostro, 1932.
BTB Segn. 900
Dedica dell'autore. Postille e foglio inserito.

[2714] Id.

Il nome sulla sabbia. Milano, Treves, 1924.
BTB Segn. 692
Dedica dell'autore.

[2715] Id.

Per una presunta lettera di Cola di Rienzo. s.l., s.n., 1921.
BAL
A penna in copertina «Tesina di laurea».

[2716] Id.

Scrittori tedeschi del Novecento. Firenze, Parenti, 1941 («Collezione di «Letteratura»»).
BTB Segn. 1233
Intonso.

[2717] Id.

Sette liriche di Goethe. Bari, Laterza, 1949 («Biblioteca di cultura moderna»: 468).
BTB Segn. 1234
Dedica dell'autore.

[2718] Id.

La vedova timida; Antica Terra.

Roma, Tumminelli, 1942 («Nuova biblioteca italiana»).
BTB Segn. 693
Dedica dell'autore.

[2719] *Technologischen Taschenwörterbuch*. A cura di H. Offinger, Stuttgart, Metzlerscher, s.d.
BTB Segn. 2473

[2720] *Teodora imperatrice di Bisanzio*. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934 («Biblioteca dei curiosi»).
BTB Segn. Op. 4

[2721] Terenzio Afro, Publio
Tutte le commedie. Traduzione di M. Scandola. Milano, Rizzoli, 1951.
BTB Segn. 78

[2722] Tessa, Delio
L'è el dì di mort, alegher! Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1960.
BAL

[2723] *Testimonianze su Pierro*. Bari, Laterza, 1969.
BAL

[2724] Testori, Giovanni
I segreti di Milano (II). La Gilda del Mac Mahon. Milano, Feltrinelli, 1959 («Biblioteca di letteratura. I contemporanei»: 10).
BTB Segn. 694

[2725] Id.
I segreti di Milano. Il ponte della Ghisolfa. Milano, Feltrinelli, 1958 («Biblioteca di letteratura. I contemporanei»: 3).
BTB Segn. 695

[2726] They, Giovanni
La locomotiva a vapore. Storia, sviluppo e perfezionamento. Milano, Vallardi, 1910 («Biblioteca popolare di cultura»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2098

[2727] Thibaud, Jean
Vita e trasmutazioni degli atomi.

Traduzione non indicata. Milano, Mondadori, s.d. (ma: 1939) («Cultura d'oggi»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2102

[2728] Thibaudet, Albert
Histoire de la littérature française de 1789 à nos jours. Paris, Stock, 1936.
BTB Segn. 1153
Postille.

[2729] Thorpe, Edward
Storia della chimica. A cura di R. Pitoni. Torino, S.T.E.N., 1911.
BTB Segn. 2101
Nota di possesso autografa in data 26.02.1922.

[2730] Tieck, Johann Ludwig
Il biondo Ecberto. A cura di R. Paoli. Milano, Bompiani, 1942 («Corona. Collezione universale Bompiani»: 7). BTB Segn. 1217

[2731] Tilgher, Adriano
Critica dello storicismo. Modena, Guanda, 1935 («Problemi d'oggi»: 9).
BTB Segn. 1920
Parzialmente intonso.

[2732] Id.
Estetica: teoria generale dell'attività artistica. Studi critici sulla estetica contemporanea. Roma, Libreria di Scienze e lettere, 1931.
Esemplare n. 392/500.
BTB Segn. 1921

[2733] Tinto, Edoardo
La Lemuria. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934 («Biblioteca dei curiosi»).
BTB Segn. Op. 7

[2734] Id.
La medicina al tempo dei faraoni. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934 («Biblioteca dei curiosi»).
BTB Segn. Op. 8

[2735] * Id.
I misteri di Eleusi. Roma, Anonima Romana Editoriale, 1934.

- [2736] Tisserant, Eugène – Wesley Koch, Theodore
The Vatican Library. Two papers. Jersey City, Snead & Co., 1929, con illustrazioni.
BTB Segn. 2398
- [2737] Tjutcev, Fëodor Ivanovic
Poesie. Traduzione di T. Landolfi. Prefazione di A.M. Ripellino. Torino, Einaudi, 1964 («Collezione di poesia», 1).
BTB Segn. 1387
- [2738] Tobino, Mario
Bandiera nera. Roma, Istituto Grafico Tiberino, 1950.
BAL
Dedica dell'autore in data 21.9.1950
- [2739] Id.
La gelosia del marinaio. Roma, Tumminelli, 1942 («Nuova biblioteca italiana»: 10).
BTB Segn. 696
- [2740] Id.
Veleno e amore. Firenze, Rivoluzione, 1942 («Edizioni di Rivoluzione. Poesia»).
Esemplare n. 10/350.
BTB Segn. 697
Dedica dell'autore in data 28.2.1942.
- [2741] Todeschini, Angelo Maria – Dupin, Louis
Grammatica teorico-pratica della lingua francese compilata in conformità dei programmi ministeriali ad uso delle scuole secondarie inferiori e superiori. Milano, Trevisini, s.d.
BTB Segn. 2457
Nota di possesso autografa.
- [2742] Tolstoj, Lev Nikolaevič
Anna Karenina. Traduzione di L. D'Agesilao. Sesto San Giovanni, Barion, 1932, 2 volumi.
BTB Segn. 1390-1391
Volume I parzialmente intonso; volume II intonso.
- [2743] Id.
Anna Karenina. Milano, Mondadori, 1952.
BAL
- [2744] Id.
Due usseri. Il taglio del bosco. Sebastopoli. Le memorie di un segnatore. Traduzione di E. Carafa D'Andria. Torino, Slavia, 1929 («Il genio russo»: 34).
BTB Segn. 1392
- [2745] Id.
Guerra e pace. Milano, Mondadori, 1941.
BAL
- [2746] Id.
Guerra e pace. Traduzione di E. Carafa d'Andria. Torino, Einaudi, 1942 («Narratori stranieri tradotti»: 14), 2 volumi.
BTB Segn. 1388-1389
- [2747] Id.
Resurrezione (Voskresenie). Traduzione di A. Poliukin e D. Cinti. Milano, Sonzogno, 1930 («Collezione dei grandi autori»: 9-10), 2 volumi.
BTB Segn. 1393-1394
- [2748] Id.
Resurrezione. Traduzione di C. Terzi Pizzorno. Milano, Rizzoli, 1952 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 394- 398).
BTB Segn. 1395
- [2749] Id.
La sonata a Kreutzer. Torino, Einaudi, 1942 («Universale»: 8).
BTB Segn. 1396
- [2750] Tomasi di Lampedusa, Giuseppe
Il Gattopardo. Milano, Feltrinelli, 1960.
BAL
- [2751] Id.
Le professore et la sirene. Paris, Editions du Seuil, 1962.
BAL
- [2752] Tomizza, Fulvio
L'albero dei sogni. Milano, Mondadori, 1969.
BAL
- [2753] Tommaseo, Niccolò

Due baci e altri racconti. A cura di C. Bo. Milano, Bompiani, 1943 («Il centonovelle. Novelliere antico e moderno»: 2).
BTB Segn. 698

- [2754] Tommaso d'Aquino (Pseudo)
Trattato della pietra filosofale. Preceduto da una introduzione e seguito da un Trattato del medesimo Autore su l'Arte dell'alchimia nelle quali operesono rilevati i segreti per arrivare al Bene su questa Terra. Todi, Attanor, 1913.
BTB Segn. 1922
Nota di possesso autografa in data 06.1918.

- [2755] Tonelli, Luigi
Manzoni. Milano, Corbaccio, 1928 («Cultura contemporanea»: 12).
BTB Segn. 901
Dedica dell'autore ad Alberto Carracci. «Nota per i posteri» di Gadda, 1956. Sottolineature e annotazioni.

- [2756] Tonazzzo, Guglielmo
Elementi di storia antica. II. La Grecia. Milano, Hoepli, 1891.
BTB Segn. 1490
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

- [2757] Tonna, Giuseppe
Al di qua della siepe. Parma, Il raccoglitore, 1955.
BAL

- [2758] Id.
Le bestie parlano. Modena, Guanda, 1951.
BAL
Dedica dell'autore.

- [2759] Torraca, Francesco
Manuale della letteratura italiana: ad uso delle scuole secondearie. Firenze, Sansoni, 1941.
BAL

- [2760] Touchard-Lafosse, Georges
Chroniques de l'Œil-de-bœuf. Des petits appartements de la cour et des salons de Paris sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Louis XVI. A cura di G. Touchard-Lafosse. Paris, Garnier, s.d., 3 volumi.

BTB Segn. 1704-1706
Note di possesso autografa di Leone Traverso nelle date 1934-35. Postille.

- [2761] Treccani, Ernesto
Giornata nel tempo. Milano, Corrente, 1941 («Letteratura»: 2), con illustrazioni.
Esemplare n. 19/500.
BTB Segn. 699

- [2762] Trent'anni di storia italiana (1915-1945). A cura di F. Antonicelli. Torino, Einaudi, 1961 («Saggi»: 295).
BTB Segn. 1571

- [2763] Trevelyan, George Macaulay
Storia d'Inghilterra nel secolo XIX. Traduzione di U. Morra. Torino, Einaudi, 1941 («Biblioteca di cultura sto rica»).
BTB Segn. 1723

- [2764] Trilussa (Carlo Alberto Salustri)
Libro muto. Milano, Mondadori, 1935.
BTB Segn. 700

- [2765] Trizzino, Antonino
Settembre nero. Milano, Longanesi, 1956.
BAL

- [2766] Troilo, Erminio
Giordano Bruno. Milano, Bietti, 1940 («Profili»: 47).
BTB Segn. 1978

- [2767] Trombetti, Alfredo
L'unità di origine del linguaggio. Bologna, Beltrami, 1905.
BTB Segn. 2458
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

- [2768] Truffi, Riccardo
Cantori di giostre perugine nel Quattrocento. Perugia, La Favilla, 1909.
BTB Segn. Op. 63
Nota di possesso autografa.

- [2769] Id.
Carlo Tenca: conferenza tenuta nella scuola normale femminile C. Tenca. Milano, Tipografia indipendenza, 1899.
 BAL
 Dedica dell'autore ad Adele Gadda Lehr.
- [2770] Id.
D'una probabile fonte del Margutte. Torino, Loescher, 1893.
 Estratto dal «Giornale Storico della Letteratura Italiana».
 BTB Segn. Op. 64
- [2771] Tschuppick, Karl
Maria Teresa. Traduzione di E. Lebrecht. Milano, Mondadori, 1935.
 BTB Segn. 1767
- [2772] Turbine idrauliche e macchinari accessori. Lubrificazione. Genova, Foltzer, s.d. (ma: 1933).
 BTB Segn. Op. 95
- [2773] Turchi, Nicola
La civiltà bizantina. Milano-Roma, Bocca, 1915 («Piccola Biblioteca di scienze moderne»: 233).
 BTB Segn. 1491
- [2774] Turgenev, Ivan Sergeevic
Due amici ed altri romanzi. Traduzione di B. Del Re. Milano, Treves, 1933.
 BTB Segn. 1397
- [2775] Id.
Un nido di gentiluomini. Traduzione di A. Montalti. Milano-Roma, Treves-Trecan-Tumminelli, 1933 («Nuova biblioteca amena»).
 BTB Segn. 1398
- [2776] Id.
Nido di nobili. Traduzione di M. Miro. Sesto San Giovanni, Barion, 1935.
 BTB Segn. 1399
 Parzialmente intonso.
- [2777] Turolla, Enrico
Virgilio. Milano, Bietti, 1940 («Profili»: 90).
 BTB Segn. 129
- [2778] Tutta la pittura del Crivelli. A cura di A. Bovero, Milano, Rizzoli, 1961.
 BAL
- [2779] Tutta la pittura di Leonardo. Milano, Rizzoli, 1952.
 BAL
- [2780] Tyrrell, George Walter
La terra e i suoi misteri. Milano, Feltrinelli, 1962.
 BAL

U

- [2781] Überwegs, Friedrich
Grundriss der Geschichte der Philosophie. Berlin, Mittler & Sohn, 1926.
 BTB Segn. 1979
- [2782] Ulivi, Pasquale
L'industria frigorifera. Milano, Hoepli, 1927 («Manuali Hoepli»).
 BTB Segn. 2043
- [2783] L'Umanitaria e la sua opera. Milano, Cooperativa grafica degli operai, 1922, con illustrazioni.
 BTB Segn. 2159
- [2784] Umoristi del Novecento. A cura di G. Vicari, Milano, Garzanti, 1964.
 BAL
- [2785] Unamuno, Miguel de
Le sentiment tragique de la vie. Traduzione di M. Favre Beaulieu. Paris, NRF-Gallimard, 1917.
 BTB Segn. 1923
 Intonso.
- [2786] Undicesimo concerto stagione sinfonica 1942 Teatro Comunale di Firenze. Firenze, s.n., 1942. Concerto sinfonico diretto da F. Zaun. Musiche di F. Smetana, W. Jerger, R. Wagner, L. Van Beethoven.
 BTB Segn. 1437
- [2787] Ungaretti, Giuseppe
Sentimento del tempo. Con un saggio di A. Gargiulo. Firenze,

Vallecchi, 1933 («Poeti d'oggi»).
BTB Segn. 703
Segnalibri.

[2788] Id.

Il taccuino del vecchio. Testimonianze raccolte da L. Piccioni. Introduzione di J. Paulhan. Milano, Mondadori, 1960.
BTB Segn. 705
Dedica dell'autore in data 7.11.1960.

[2789] Id.

Vie d'un homme. La douleur. La terre promise. A cura di J. Chuzeville. Lausanne, Mermod, 1953.
Esemplare n. 43/1200.
BTB Segn. 708

[2790] Id.

Vita d'un uomo. Poesie. I. L'allegria 1914-1919. Milano, Mondadori, 1942 («Lo specchio. I poeti del nostro tempo»).
BTB Segn. 701

[2791] Id.

Vita d'un uomo. II. Sentimento del tempo 1919-1935. Con un saggio di A. Gargiulo. Milano, Mondadori, 1943 («Lo specchio. I poeti del nostro tempo»).
BTB Segn. 704

[2792] Id.

Vita d'un uomo. IV. Traduzioni I. 40 sonetti di Shakespeare. Milano, Mondadori, 1946 («Lo specchio. I poeti del nostro tempo»).
Esemplare n. 14/499.

BTB Segn. 707

Postille dell'autore e dedica in data 19.9.1946.

[2793] Id.

Vita d'un uomo. Poesie VI. Un Grido Paesaggi 1939-1952. Con uno studio di P. Bigongiari. Milano, Mondadori, 1954 («Lo specchio. I poeti del nostro tempo»).
BTB Segn. 706
Dedica dell'autore.

[2794] Id.

Vita d'un uomo. XI. Prose di viag

gio e saggi. I. Il deserto e dopo. Milano, Mondadori, 1961 («Lo specchio. I poeti del nostro tempo»).
BTB Segn. 702
Dedica dell'autore.

[2795] *Un inedito petrarchesco*. A cura di R. Weiss. Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1950.
BAL

[2796] *L'uomo in fabbrica*.

Torino, FIAT, 1971.
BAL

[2797] *L'univers: histoire et description de tous les peuples*. Paris, Didot, 1839-50, 9 volumi.
BTB Segn. 2360-2368

Note di possesso autografe di Adele Gadda Lehre Carlo Emilio Gadda.

[2798] *L'universo e la vita*. Prefazione di F.A., Torino, ERI, 1950 («Quaderni della radio»: 9).

[Contiene scritti di R. Baldwin, R. Bilancini, C.A. Blanc, S. Chase, E. Colbert, L. Fantappiè, L. Galianella, D. Griffin, F. Hoyle, W. Laurence, G. Montalenti, U. Pierantoni].

BTB Segn. Op. 141

V

[2799] Vaccaj, Giulio

Le feste di Roma antica. Milano-Roma, Bocca, 1927 («Piccola Biblioteca di scienze moderne»: 55).

BTB Segn. 1492

[2800] Vacchiano, Ermenegildo

La bonifica integrale della Maremma. Grosseto, Bollettino di Statistica, 1938. Estratto dal *Bollettino di Statistica del comune di Grosseto*.

BTB Segn. Op. 111

[2801] Valenti, Ghino

Principi di scienza economica. Firenze, Barbera, 1920-21 («Mannuali Barbera»: 8), 2 volumi.

BTB Segn. 2051-2052

Nota di possesso autografa in data 9.06.1925 Milano.

- [2802] Valeri, Diego
Poesie vecchie e nuove. Milano, Mondadori, 1932.
BTB Segn. 710
Dedica dell'autore in data 18.7.1932.
- [2803] Valeri, Nino
Storia d'Italia illustrata. V. Signorie e principati. Milano, Mondadori, 1949, con illustrazioni.
BTB Segn. 1570
- [2804] Valéry, Paul
Instants. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1937.
BAL
- [2805] Id.
Poésies: Album de vers anciens; La jeune parque; Pièces diverses; Cantate du Narcisse; Amphion; Sémiramis. Paris, NRF-Gallimard, 1944.
BTB Segn. 1104
- [2806] Valgimigli, Manara
Poesia e poetica di Giovanni Pascoli. Bologna, Zanichelli, 1934.
BAL
- [2807] Id.
Poeti e filosofi di Grecia. Bari, Laterza, 1940 («Biblioteca di cultura moderna»: 1).
BTB Segn. 28
- [2808] Valiani, Leo
Storia del movimento socialista. Firenze, La Nuova Italia, 1951 («Storici antichi e moderni»: 3).
Presente solo il I volume.
BTB Segn. 1768
Parzialmente intonso.
- [2809] Vallardi, Antonio
Le macchine a vapore. Motrici a stantuffo, turbine. Milano, Vallardi, 1918.
BTB Segn. 2100
- [2810] Valle-Inclán, Ramón del
Memorias des Marqués de Bradómin. Madrid, Imprenta Rivadeneyra, 1933.
BTB Segn. 927
Nota di possesso autografa di Emilio Cecchi in data 14.9.1939.
- [2811] Vallese, Tarquinio
Britannia latina. Napoli, Federico, 1926.
BTB Segn. 2459
- [2812] Valsecchi, Marco
Vincent Van Gogh. Milano, Hoepli, 1952 («Arte moderna straniera»: 8), con 34 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2191
- [2813] Valverde, José María
La Espera. Madrid, Cultura Hispánica, 1949 («Cultura Hispanica»: 3).
BTB Segn. 931
Dedica dell'autore in data 1953.
- [2814] Id.
Storia della letteratura spagnola. Torino, ERI, 1955 («Pubblicazioni dell'Università Cattolica del Sacro Cuore»: 15).
BTB Segn. 941
- [2815] Id.
Versos del domingo. Barcelona, Barna, 1954.
BTB Segn. 932
Dedica dell'autore.
- [2816] *I Vangeli.*
Torino, Einaudi, 1949.
BAL
- [2817] *Il Vangelo.*
Traduzioni di N. Lisi, C. Alvaro, D. Valeri e M. Bontempelli. Con un saggio di G. De Luca. Note di E. Bartoletti. Illustrazioni di F. Casorati, Venezia, Neri Pozza, 1950.
BTB Segn. 1173
- [2818] *Il Vangelo.*
Introduzione e note di P. Martinetto, Modena, Guanda, 1936 («Problemi d'oggi»).
Esemplare n. 382/1000.
BTB Segn. 1172
- [2819] *Van Gogh.*
Con uno scritto di M. Valsecchi, Milano-Firenze, Electa, 1952 («Astra-Arengarium. Collana di monografie d'arte. Pittori»), con 64 tavole fuori testo.
BTB Segn. 2202

- [2820] *Van Gogh. Dipinti e disegni. Milano, Palazzo Reale febbraio-aprile 1952. Catalogo.* Milano, Ente manifestazioni milanesi, 1952, con tavole fuori testo.
BTB Segn. 2244
- [2821] *Van Gogh raconté par lui-même et par ses amis, ses contemporains, sa posterité.* Vesenaz-Genève, Cailler, 1947 («Les grands artistes racontés par eux-même et par leurs amis»), con illustrazioni.
BTB Segn. 2199
- [2822] Van Gogh, Vincent
Lettres à son frère Théo. Traduzione di G. Philippart. Nota di C. Terrasse. Paris, Grasset, 1937.
BTB Segn. 2245
Intonso.
- [2823] Id.
Lettres à Van Rappard. A cura di L. Roelandt. Paris, Grasset, 1950, con illustrazioni.
BTB Segn. 2246
- [2824] Vanini, Giulio Cesare
Saggi di opere. A cura di A. Nosotti. Lanciano, Carabba, 1938 («Cultura dell'anima»).
BTB Segn. 1924
- [2825] Vanni, Manfredo
Calliope: epos di Grecia e di Roma: letture omeriche e virgiliane nelle traduzioni del Monti, del Pindemonte e del Caro, scelte e commentate e ricongiunte col nesso dei poemi aggiuntivi i riepiloghi delle note di lingua, grammatica e stile. Milano, Signorelli, 1943.
BAL
- [2826] Vanzi Angioletti, Giannina
I giorni del mio tempo. Milano, Edizioni della Meridiana, s.d. (ma: 1951).
BTB Segn. 709
- [2827] *El vapór: su producción y su em pleo.* New York-London, Babcock & Wilcox, 1896, con illustrazioni.
- [2828] Vasari, Giorgio
Capricci e aneddoti di artisti. Firenze, Salani, 1907.
BTB Segn. 718
- [2829] Id.
Le vite. A cura di G.E. Mottini. Milano, Mondadori, 1929, con 58 tavole fuori testo.
BTB Segn. 717
Intonso.
- [2830] Id.
Le vite. Firenze, Salani, 1932 («I classici. Edizione Florentia»). Presenti solo i volumi I, II, IV, V, VI e VII.
BTB Segn. 711-716
- [2831] Vassalli, Sebastiano
Narciso. Torino, Einaudi, 1968 («La ricerca letteraria»: 5).
BTB Segn. 719
- [2832] Vaunois, Louis
La vie de Louis XIII. Paris, Grasset, 1943.
BTB Segn. 1709
- [2833] Vavilov, Sergej Ivanovic
Isaac Newton. Traduzione di G. Panzieri Saija. Torino, Einaudi, s.d. (ma: 1954) («Piccola biblioteca scientifico-letteraria»).
BTB Segn. 2099
- [2834] *Vent'anni d'impazienza: antologia della narrativa italiana dal '46 ad oggi.* A cura di A. Guglielmi. Milano, Feltrinelli, 1966.
BAL
- [2835] *Vent'anni di narrativa italiana (1945-1965).* A cura di L. Silori. Roma, Edindustria, 1967 («Collana Italsider»: 11-12), 2 volumi.
BTB Segn. 882-883
- [2836] *Ventisei. Escluso il nero.* Roma, Edizioni dell'Aldina, s.d. (ma: 1970), non numerate. Opuscolo pubblicitario.
BTB Segn. Op. 116

- [2837] Ventura, Giovanni
Poesie scelte. Introduzione di A. Ottolini. Milano, Cogliati, 1922 («Scrittori milanesi»).
BTB Segn. 720
Intonso.
- [2838] Venturi, Franco
Jean Jaurès. Torino, Einaudi, 1948.
BTB Segn. 1707
- [2839] Verdi, Giuseppe
Autobiografia dalle lettere. A cura di A. Oberdorfer. Milano, Rizzoli, 1951 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 231-234).
BTB Segn. 1435
- [2840] Verga, Giovanni
I Malavoglia. Sesto San Giovanni, Barion, 1923.
BAL
- [2841] * Id.
I Malavoglia. Milano-Verona, Mondadori, 1940.
- [2842] Id.
Mastro Don Gesualdo. Milano, Mondadori, 1941.
BAL
- [2843] Id.
Tutte le novelle. Milano, Mondadori, 1941.
BAL
- [2844] Id.
Tutte le novelle. II. Milano, Mondadori, 1942.
BTB Segn. 721
- [2845] Vergani, Orio
Addio vecchia Milano! Milano, Silvana, 1958.
BTB Segn. 2282
- [2846] Virginelli, Vinci
Ceneri di paradiso. Parma, Guanda, 1957 («Falena»: 55).
BTB Segn. 722
Dedica dell'autore in data 21.12.1957.
Intonso.
- [2847] * Verlaine, Paul
Les plus belles pages de Paul-Verlaine. Poésies. Paris, Messein, 1946.
- [2848] Veroi, Gomberto
Condotta delle macchine elettriche e delle centrali. Torino, UTET, 1916.
BTB Segn. 2134
Nota di possesso in data 7.1920 Milano.
- [2849] Veronelli, Luigi
Guide Veronelli all'Italia piacevole: Lazio. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2850] Id.
Guide Veronelli all'Italia piacevole: Liguria. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2851] Id.
Guide Veronelli all'Italia piacevole: Lombardia. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2852] Id.
Guide Veronelli all'Italia piacevole: Piemonte, Valle d'Aosta. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2853] Id.
Guide Veronelli all'Italia piacevole: Umbria e Marche. Milano, Garzanti, 1968.
BAL
- [2854] Verri, Pietro
Storia di Milano, dai suoi più remoti principii fino al 1525 e, continuata fino alla presente età da S. Ticozzi. Milano, Gatti-Cairo, 1835-36.
Sono presenti i volumi I, II, III e V.
BTB Segn. 1572-1575
- [2855] Vespasiano da Bisticci
Vite di uomini illustri del secolo XV. Firenze, Rinascimento del Libro, 1938 («I Classici»).
BTB Segn. 723
Parzialmente intonso.
- [2856] Vian, Boris
Sterpacuore. Milano, Rizzoli, 1965.
BAL
- [2857] Vian, Francesco
Introduzione alla letteratura spagnola del «siglo de oro». Milano, Vita e Pensiero, 1946 («Biblioteca

- romantica»: 37).
BTB Segn. 942
- [2858] Viani, Lorenzo
Angiò uomo d'acqua. Milano, Alpes, 1928, con illustrazioni dell'autore.
BTB Segn. 724
- [2859] Id.
Il Bava. Firenze, Vallecchi, 1932.
BTB Segn. 725
Pieghe, sottolineature e postille.
- [2860] Viani, Rolando
I ragazzi della spiaggia. Torino, Einaudi, 1956 («I gettoni»: 50).
BTB Segn. 726
- [2861] Vicari, Giambattista
Indice ragionato de «Il caffè». s.l., Il Caffè, 1969. Estratto da «Il Caffè», XVI, 1.
BTB Segn. Op. 112
Invio.
- [2862] Id.
La smorfia letteraria. Parma, Maccari, s.d. (ma: 1968).
BTB Segn. 727
- [2863] Vico, Giambattista
La scienza nuova. A cura di F. Nicolini. Bari, Laterza, 1928 («Scrittori d'Italia»), 2 volumi.
BTB Segn. 1925-1926
Nota di possesso autografa.
- [2864] * Id.
La scienza nuova, a cura di A. Banfi, Mondadori 1943.
- [2865] Vighi, Alberto
L'addio. Prefazione di F. Fortini. Milano, Schwarz, 1957 («Dialoghi col poeta»: 36).
BTB Segn. 728
- [2866] Vigny, Alfred de
Poèmes antiques et modernes. Notiziadi L. Larguier. Paris, Flammarion, s.d. («Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers»).
BTB Segn. 1107
Nota di possesso autografa in data 17.09.1919. Intonso.
- [2867] Id.
Poésies. Paris, Nelson, s.d.
BTB Segn. 1110
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 10.1917.
- [2868] Id.
Servitude et grandeur militaires. Paris, Nelson, s.d.
BTB Segn. 1109
- [2869] Id.
Servitude et grandeur militaires. Notizia di L. Larguier. Paris, Flammarion, s.d. («Les meilleurs auteurs classiques français et étrangers»).
BTB Segn. 1108
Nota di possesso autografa in data 17.09.1919.
- [2870] Vigo, Pietro
Le definizioni geografiche della Divina Commedia. Livorno, Giusti, 1913 («Biblioteca degli studenti»: 237).
BTB Segn. 902
- [2871] Vigolo, Giorgio
Canto fermo. Roma, Formiggini, 1931.
BTB Segn. 729
Dedica dell'autore in data 1.6.1934.
- [2872] Villa, Carlo
Siamo esseri antichi. Torino, Einaudi, 1964.
BAL
- [2873] Villa, Guido
La psicologia contemporanea. Torino, Bocca, 1911 («Biblioteca di scienze moderne»: 6).
BTB Segn. 2001
- [2874] Villa, Vincenzo Maria
La bougainvillea. Civitanova Alta, Ciarrocchi, 1945.
Edizione numerata fuori commercio
BTB Segn. 730
Dedica dell'autore.
- [2875] Villanova, Rafael Lasso de la Vega, marquès de
Constancias 1925-1938. Tip. Poligrafica di Siena, 1941.
Edizione fuori commercio.
BTB Segn. 933
Dedica dell'autore in data 1941.

- [2876] Id.
Prestigi (1911-1916). Traduzione di A. Bonetti. Firenze, Vallecchi, 1944.
BTB Segn. 936
Dedica del traduttore in data 9.1945.
- [2877] Id.
Prestigios 1911-1916. Ginevra-Parigi-Firenze, Bibl. Modernos, 1938.
Edizione fuori commecio.
BTB Segn. 935
Dedica dell'autore.
- [2878] Id.
Prestigios 1911-1916. Firenze, Beltrami, 1944.
BTB Segn. 934
Dedica dell'autore. Parzialmente intonso.
- [2879] Villari, Pasquale
Mezzogiorno tra riforme e rivoluzione. Bari, Laterza, 1962 («Biblioteca di cultura moderna»: 570).
BTB Segn. 1576
- [2880] Villat, Louis
La rivoluzione francese e l'impero napoleonico. Traduzione di P. Serini. Torino, Einaudi, 1940.
BTB Segn. 1708
Pieghe.
- [2881] Villon, François
Oeuvres complètes. A cura di A. Longnon. Paris, Lemerre, 1941.
Con un «Lexique du jargon de Villon».
BTB Segn. 1111
- [2882] Id.
Poesie. Torino, a cura di F. Neri, Chiantore, 1950 («Scrittori di Francia»).
BTB Segn. 1112
- [2883] Villone, Leonardo
La strada del pellegrino. Milano, Schwarz, 1957.
BTB Segn. 731
- [2884] Vini italiani
Torino, ERI, 1951 («Quaderni della radio»: 14).
BTB Segn. Op. 142
- [2885] Vio, Marta
Romanza per patrioti. Disegni di A. Carmassi. Milano, Schwarz, 1957 («Dialoghi col poeta»).
Esemplare n. 387/500.
BTB Segn. 732
- [2886] Virgadamo, Giuseppe
Processo alla scuola. Prefazione di L. Magnino. Palermo, Palladium, 1971.
BTB Segn. Op. 65
- [2887] Virgilio Marone, Publio
Bucolica, Georgica. Torino, Paravia, 1907.
BAL
Nota di possesso e appunto: «Carlo Emilio Gadda comperato il giorno 28 febbraio 1908. E ciò è assicuratissimo».
- [2888] Id.
Bucoliques. A cura di E. de Saint-Denis. Paris, Les Belles Lettres, 1949 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 114
- [2889] * Id.
L'Eneade. Con note italiane di G. Arcangeli e G. Rigutini. Prato, Alberghetti, 1905, 4 volumi.
- [2890] Id.
Enéide. A cura di H. Goelzer e R. Durand. Traduzione di A. Bellesort. Paris, Les Belles Lettres, 1948 («Collection des Universités de France»), 2 volumi.
BTB Segn. 111-112
- [2891] Id.
Eneide libro VIII. A cura di E.V. Marmorale. Firenze, La Nuova Italia, 1942 («I classici della Nuova Italia»: 4).
BTB Segn. 123
- [2892] Id.
Les Géorgiques. A cura di H. Goelzer. Paris, Les Belles Lettres, 1946 («Collection des Universités de France»).
BTB Segn. 113
Postille.
- [2893] Viscardi, Antonio
Letteratura franco-italiana. Modena, Società Tipografica Modenese, 1941 («Istituto di filologia

romanza dell'Università Roma»: 21).
BTB Segn. 903
Intonso.

- [2894] Viscardini, Mario
Hypersophia. La struttura dell'universo. Milano, U.H.U., 1953.
BTB Segn. 2135

- [2895] Visconti, Alessandro
Storia di Milano. Prefazione di G. Volpe. Milano, Ceschina, 1937.
BTB Segn. 1577

- [2896] *La vita italiana durante la Rivoluzione francese e l'Impero*. Milano, Garzanti, 1941.
BTB Segn. 1581

- [2897] *La vita italiana nel Cinquecento*. Milano, Garzanti, 1939.
[Conferenze di G. Carducci, E. Panzacchi, E. Nencioni, G. Mazzoni, E. Masi, L.A. Ferrai, I. Del Lungo, A. Jéhan de Johannis, C. Paoli, G. Rondoni, T. Salvini, J. Addington Symonds, A. Biaggi].
BTB Segn. 1580

- [2898]* *La vita italiana nell'Ottocento*. Milano, Garzanti, 1941.

- [2899] *La vita italiana nel Trecento*. Milano, Garzanti, 1941, con illustrazioni.
[Conferenze di R. Bonfadini, F. Bertolini, A. Franchetti, M. Tabarrini, E. Masi, P. Rajna, I. Del Lungo, E. Nencioni, A. Bartoli, A. Graf, D. Martelli, G. Molmenti, C. Boito].
BTB Segn. 1579

- [2900] Viti, Gorizio
Il romanzo italiano del Novecento da Fogazzaro ai nostri giorni. Messina-Firenze, D'Anna, 1973.
BAL
Biglietto per omaggio dell'autore.

- [2901] Vittorini, Elio
Le donne di Messina. Milano, Bompiani, 1964.
BAL

- [2902] Id.
Le due tensioni. Appunti per una ideologia della letteratura. A cu

ra di D. Isella. Milano, il Saggiatore, 1967 («Saggi di arte e letteratura»: 12).
BTB Segn. 904

- [2903] Id.
Nei Morlacchi, viaggio in Sardegna. Firenze, Parenti, 1936.
BTB Segn. 735
Intonso.

- [2904] Id.
Nome e lagrime. Firenze, Parenti, 1941 («Romanzi e racconti»). Esemplare n. 36/355.
BTB Segn. 733

- [2905] Id.
Piccola borghesia. Firenze, Solaria, 1931, 5.
Esemplare n. 159/300.
BTB Segn. 734
Dedica dell'autore in data 19.12.1931.
Piega. Parzialmente intonso.

- [2906] * Id.
Uomini e no. Milano, Bompiani 1945.
Dedica dell'autore.

- [2907] Vivante, Arturo
Un caso d'amore. Milano, Garzanti, 1968.
BTB Segn. 736

- [2908] Vives, Jaime Vicens
Profilo della storia di Spagna. Traduzione di G. Turin. Torino, Einaudi, 1966 («Piccola biblioteca Einaudi»: 77).
BTB Segn. 1590

- [2909] *Vocabolario dell'argot e del linguaggio popolare parigino*. A cura di L. Alessio. Torino, Petrini, s.d. (ma: 1939).
BTB Segn. 2486

- [2910] *Vocabolario della lingua italiana*. A cura di F. Trinchera. Milano, Vallardi, s.d.
BTB Segn. 2462
Nota di possesso autografa di Adele Gadda Lehr.

- [2911] *Vocabolario etimologico della lingua italiana*. A cura di O. Pianigiani. Prefazione di F. Pullé,

Milano, Sonzogno, 1937.
BTB Segn. 2494-2495

[2912] *Vocabolario italiano della lingua parlata.* A cura di G. Rigutini e P. Fanfani, Firenze, Barbera, 1883.
BTB Segn. 2418

[2913] *Vocabolario italiano della lingua parlata.* A cura di G. Rigutini e P. Fanfani, Firenze, Barbera, 1920-1921.
BTB Segn. 2490

[2914] *Vocabolario italiano-latino per uso degli studiosi di belle lettere nelle Regie Scuole di Torino.* Venezia, Bettinelli, 1786, 2 volumi.
BTB Segn. 2505-2506

[2915] *Vocabolario milanese-italiano.* A cura di F. Cherubini, Milano, Stamperia Reale, 1814, 2 volumi.
BTB Segn. 2484-2485

[2916] *Vocabolario nomenclatore illustrato.* A cura di C. Premoli, Milano, Società Editrice Aldo Manuzio, 1909, 2 volumi.
BTB Segn. 2496-2497

[2917] *Vocabolario scolastico italiano-francese francese-italiano. Compendio del nuovo vocabolario comparativo delle lingue italicaneae francese.* A cura di F. Ghiotti. Torino, Petrini, s.d.
BTB Segn. 2481
Nota di possesso autografa.

[2918] Vogelmann, Daniel
Fondamentale. Parma, Guanda, 1972 («Collezione romanzi moderni»).
BTB Segn. 736 bis

[2919] Vogt, Henri
Éléments de mathématique supérieure à l'usage des physiciens, chimistes et ingénieurs et des élèves des facultés des sciences. Paris, Vuibert, 1912.
BTB Segn. 2150
Postille.

[2920] Volpi, Iacopo

Le ligniti italiane e la loro utilizzazione. Estratto da «Materie prime d'Italia e dell'Impero: rassegna mineralaria mensile», I, 2, 1936.
BAL

[2921] Volponi, Paolo
L'antica moneta. Firenze, Vallecchi, 1955.
Esemplare n. 299/999.
BTB Segn. 737

[2922] Voltaire (François-Marie Arouet, detto)
Dizionario filosofico. A cura di J. Benda. Traduzione e nota di M. Bonfantini. Milano, Universale Economica, 1950 («Universale Economica»), 2 volumi.
BTB Segn. 1113-1114

[2923] Id.
Romanzi e racconti. Traduzione di R. Bacchelli. Milano, Mondadori, 1938 («Biblioteca romantica»: 46).
BTB Segn. 1115
Dedica del traduttore in data 4.1941.

[2924] Id.
Il secolo di Luigi XIV. Traduzione di U. Morra. Introduzione di E. Sestan. Torino, Einaudi, 1951 («Scrittori di storia»).
BTB Segn. 1710
Postille.

[2925] Von Frieden, Lucius
I funghi di tutti i paesi: atlante pratico con 186 tavole a colori. Milano, Rizzoli, 1964.
BAL

[2926] Von Goethe, Johann Wolfgang
Enuft. s.l., s.n., s.d.
BAL

[2927] Von Herzmanovsky-Orlando, Fritz
Lo spaventacavalli nel roseto. Milano, Rizzoli, 1962.
BAL

[2928] *Die Vorsokratiker*
A cura di W. Nestle. Jena, Dieterich, 1922.
BTB Segn. 1964

- [2929] Vossler, Karl
Civiltà e lingua di Francia. Storia del francese letterario dagli inizi fino ad oggi. Traduzione e premessa di L. Vertova. Bari, Laterza, 1948 («Biblioteca di cultura moderna»: 453).
 BTB Segn. 1154
- [2930] Vota, Lorenzo
Dopo il funerale. Roma, Letteratura, 1966.
 BTB Segn. 73
- W
- [2931] Wackenroder, Wilhelm Heinrich
Scritti di poesia e di estetica. A cura di B. Tecchi. Firenze, Sansoni, 1934 («Istituto Italiano di Studi Germanici»).
 BTB Segn. 1928
 Dedica del curatore. Parzialmente intonso.
- [2932] Wagner, Richard
Tristano e Isotta. Traduzione di P. Floridia. Milano, Ricordi, s.d. (ma: 1940).
 BTB Segn. 1446
- [2933] Wain, John
Colpisci a morte il padre. Milano, Rizzoli, 1965.
 BAL
- [2934] Waismann, Friedrich
Introduzione al pensiero matematico. A cura di L. Geymonat. Torino, Einaudi, 1939 («Biblioteca di cultura scientifica»: 3).
 BTB Segn. 2136
- [2935] Waldberg, Patrick
Harloff. Milano, Gabriele Mazzotta, 1968.
 BAL
 Foglietto inserito.
- [2936] Wallace, Ferguson
La Renaissance dans la pensée historique. Paris, Payot 1950.
 BAL
- [2937] Walker, R.O.
Introduction to Spanish. London-New York, Harrap-Brentano's, s.d.
- («Harrap's Bilingual Series. Spanish-English»).
 BTB Segn. 2460.
- [2938] Watson Fowler, Henry
The concise Oxford dictionary of current English. Oxford, Oxford University press, 1931.
 BAL
- [2939] Watson, Francis
La vita e i tempi di Caterina de' Medici. Traduzione di M. Bacchelli. Firenze, Marzocco, 1949.
 BTB Segn. 1711
- [2940] Watt, Alexander
Manuel pratique du fabricant de papier. Paris, Tignol, s.d. («Bibliothèque des actualités industrielles»: 145).
 BTB Segn. 2151
- [2941] Weber, Alfred
Histoire de la philosophie européenne. Con appendice bibliografica e tavola dei nomi a cura di H. Dartigue. Paris, Fischbacher, 1914.
 BTB Segn. 1980
- [2942] Wegener, Alfred
La formazione dei continenti. Traduzione di C. Giua. Torino, Einaudi, 1942 («Biblioteca di cultura scientifica»: 6).
 BTB Segn. 2137
 Intonso.
- [2943] *Die Welt erzählt.*
 Prefazione di R. Friedenthal. Frankfurt a. M., Fischer, 1966.
 [contiene la traduzione di C.E. Gadda, *L'incendio di via Kepler*, di H. Riedt].
 BTB Segn. 1412
- [2944] Werfel, Franz
La morte del piccolo borghese. Traduzione di S. Caramella. Milano, Sperling & Kupfer, 1937 («Narratori nordici»: 4).
 BTB Segn. 1220
- [2945] Id.
I quaranta giorni del Mussa Dagh. Traduzione di C. Baseggio. Milano, Mondadori, 1935 («Medusa. I grandi narratori d'ogni

- paese»: 47), 2 volumi.
BTB Segn. 1218-1219
- [2946] Whitman, Walt
Foglie di erba. Con le due aggiunte e gli «Echi della vecchiaia» dell'ed. del 1900. A cura di L. Gamberale. Milano-Palermo-Napoli, Sandron, s.d. («Biblioteca dei popoli»: 7).
BTB Segn. 1327
Invio in data 14.7.1908. Postille.
- [2947] Wilcock, J. Rodolfo
Il caos, Milano, Bompiani, 1960.
BAL
- [2948] Wilde, Oscar
Derniers essais de littérature. Traduzione di A. Savine. Paris, Stock, 1913 («Bibliothèque cosmopolite»: 68).
BTB Segn. 1328
- [2949] Id.
The Picture of Dorian Gray. London, Simkin, Marshall, Hamilton, Kent & C., 1920.
BTB Segn. 1330
- [2950] Id.
Il ritratto di Dorian Gray. Traduzione di U. Dettore. Milano, Rizzoli, 1951 («Biblioteca Universale Rizzoli»: 240-242).
BTB Segn. 1329
- [2951] Wilder, Thornton
Il ponte di San Luis Rey. Traduzione di L. De Bosis. Prefazione di G. Dauli. Milano, Modernissima, 1929 («Scrittori di tutto il mondo»: 11).
BTB Segn. 1331
Parzialmente intonso.
- [2952] Williams, Eric
The Wooden Horse. Abridged and simplified by A.S.M. Ronaldson. London-New York-Toronto, Longmans, 1955 («Longman's Simplified English Series»), con illustrazioni.
BTB Segn. 1332
- [2953] Williams, Tennessee
I Blues. Traduzione di G. Guerrieri. Torino, Einaudi, 1952 («Collezione diteatro»: 3).
BTB Segn. 1333
- [2954] Wilson, Colin
Riti notturni. Milano, Lerici, 1960.
BAL
- [2955] Wilson, Edmund
Saggi letterari 1920-1950. A cura di G. Giudici. Traduzione di G. Giudice G. Galtieri. Milano, Garzanti, 1967 («Saggi»).
BTB Segn. 1354
- [2956] Windelband, Wilhelm
Storia della filosofia. Traduzione di C. Dentice di Accadia. Con un'appendice di L. Pignato. s.l., Sandron, s.d. («L'indagine moderna»: 11-12), 2 volumi.
BTB Segn. 1981-1982
Nota di possesso autografa in data 11.06.1924 Milano.
- [2957] Id.
Storia della Filosofia moderna. Volume primo. Dal Rinascimento all'Illuminismo tedesco. Traduzione di A. Oberdorfer. Firenze, Vallecchi, s.d. (ma: 1925) («Il pensiero moderno», XIX, 1).
BTM
Sottolineature e postille.
- [2958] Id.
Storia della Filosofia moderna. Volume secondo. L'Illuminismo tedesco e la filosofia kantiana. Traduzione di A. Oberdorfer. Firenze, Vallecchi, s.d. (ma: 1925) («Il pensiero moderno», XIX, 2).
BTM
- [2959] Id.
Storia della Filosofia moderna. Volume terzo. La filosofia post-kantiana. Traduzione di A. Oberdorfer. Firenze, Vallecchi, s.d. (ma: 1925) («Il pensiero moderno», XIX, 3).
BTM
Sottolineature e postille.
- [2960] Withers, Hartley
In difesa del capitalismo. A cura di A. Crespi. Bari, Laterza, 1922.
BTB Segn. 2016
Timbro della libreria italiana Alfredo Meledi Buenos Aires.

- [2961] Wöllflin, Heinrich
L'arte classica del Rinascimento.
 Traduzione di R. Paoli. Firenze,
 Sansoni, 1941, con illustrazioni.
 BTB Segn. 2249
- [2962] World atlas (*Encyclopaedia Britannica*). London, Benton, 1960.
 BAL
- [2963] Woolf, Virginia
La casa degli spiriti. Traduzione
 di D. Pasolini. Milano, Mondadori,
 1950 («Medusa»: 252).
 BTB Segn. 1335
 Postille.
- Y**
- [2964] Yeats, William Butler
*Lady Cathleen 1892. L'oriolo a
 polvere 1903.* Traduzione di C.
 Linati. Milano, Rosa e Ballo, 1944
 («Collanateatro moderno»).
 BTB Segn. 1336
- [2965] Yesterday and Today. A Comparative Anthology of Poetry. A cura di L. Untermeyer. New York, Harcourt, Brace & Co., 1926.
 BTB Segn. 1353
- [2966] Yorick (Laurence Sterne)
*Viaggio sentimentale lungo la
 Francia e l'Italia.* Traduzione di U. Foscolo. Nota di G. Caprin. Milano, Mondadori, 1942 («Biblioteca romantica»: 20). Legato con: F. Schiller, *Il visionario; Osiano; Memorie del conte**** [vd. 2497].
 BTB Segn. 1316
- [2967] Young, George Frederick
I Medici. Firenze, Salani, 1949
 («Uomini e secoli»: 3-4), 2 volumi, con illustrazioni.
 BTB Segn. 1583-1584
- Z**
- [2968] Zamengo, Toni (Ta Nek)
Cani randagi. s.l., Tipografia editrice Amicucci, 1966.
 BAL
- [2969] Id.
Discorsi randagi. s.l., Tipografia editrice Amicucci, 1966.
 BAL
- [2970] Zanazzo, Giggi
Poesie. Premessa di M. Dell'Arco. Roma, Letteratura, 1951 («Poeti di Orazio»).
 BTB Segn. 739
 Invio autografo di P.P. Pasolini in data 3.10.1953. Postille.
- [2971] Zanelli, Severino
Il reggimento cavalleria Piemonte reale (1692-1892). Città di Castello, Lapi, 1892.
 BTB Segn. 2281
- [2972] Zappelloni, Carlo
Incanti di Stresa e del Golfo, Stresa, Edizioni Alfredo Paulon, 1957.
 BAL
- [2973] Zarco-Cuevas, F. Julián
Monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial y Casita del Príncipe. s.l., Tip. de los PP. Agustinos, 1949.
 BTB Segn. 2309
- [2974] Zeller, Edward
Compendio di storia della filosofia greca. Traduzione e avvertenza di V. Santoli. Firenze, Vallecchi, s.d. (ma: 1921) («Il pensiero moderno», VI).
 BTM
 Nota di possesso e data 18.05.1924, Milano. Sottolineature e postille.
- [2975] Id.
Die Philosophie der Griechen. Leipzig, Reisland, 1903-1922, 3 volumi.
 BTB Segn. 1984-1989
- [2976] Zenoni, Giovanni
Manuale teorico-pratico di sintassi latina. Venezia, Sorteni e Vidotti, 1905.
 BTB Segn. 2461
- [2977] Zerilli Marimò, Guido
Crepuscolo e aurora della televisione. Roma, De Luca, s.d. (ma: 1970) («Uomo televisione e libertà»: 2).
 BTB Segn. 1417

- [2978] Id.
I problemi sociali dell'informazione. Roma, Nuova Antologia, 1973. Estratto dalla rivista «Nuova Antologia». BTB Segn. 1418
- [2979] Id.
Scuola e università in Russia e in Cina. Con la collaborazione di R. Massip. Roma, Nuova Antologia, 1973. Supplemento della «Nuova Antologia». BTB Segn. 2005
- [2980] Id.
Televisione: inutile parlare di dingenze in tempo di jets e di supersor nici. Conferenza al Rotary Club di Roma, 28 marzo 1972. Roma, De Luca, s.d. (ma: 1972). BTB Segn. 1419
- [2981] Id.
Televisioni all'europea. Roma, De Luca, 1971 («Uomo televisione e libertà»: 3/2).
BTB Segn. 1420
Postille dell'autore.
- [2982] Id.
Trasmettere la verità? Roma, De Luca, 1971 («Uomo televisione e libertà»: 3/1).
BTB Segn. 1421
- [2983] Id.
TV. Un monopolio non più giustificato una soluzione utile. Roma, Istituto Grafico Tiberino, 1973.
BTB Segn. 1427
- [2984] Id.
TV: una «riforma» non riformatrice. Roma, De Luca, 1971. Supplemento al volume *La voce della Francia*.
BTB Segn. 1422
- [2985] Id.
Uomo televisione libertà. Fascicolo primo. La televisione nei paesi liberi e democratici. Roma, De Luca, s.d. (ma: 1970) («Uomo televisione e libertà»: 1).
BTB Segn. 1416
- [2986] Id.
La voce della Francia. Roma, De Luca, 1971 («Uomo televisione e libertà»: 3/3).
BTB Segn. 1428
- [2987] Zolla, Elémire
Eclissi dell'intellettuale. Milano, Bompiani, 1956 («Portico. Critica e saggi»: 27).
BTB Segn. 905
- [2988] Zottoli, Angelandrea
Umili e potenti del Manzoni. Roma, Tumminelli, 1942 («Nuova biblioteca italiana»: 11).
BTB Segn. 906
- [2989] Zuccante, Giuseppe
Giovanni Stuart Mill e l'utilitarismo. Firenze, Vallecchi, 1922 («Il pensiero moderno»: 12).
BTB Segn. 2017
Timbro della libreria italiana A. Mele di Buenos Aires. Nota di possesso autografa.
- [2990] Zucchi, Giuseppe
Un mondo materiale. Padova, Reb bellato, 1959 («Collana narrativa»).
BTB Segn. 740
- [2991] Zuccoli, Luciano
Per la sua bocca. Milano, Treves, 1918.
BTB Segn. 741
- [2992] Id.
La volpe di Sparta. Milano, Treves, 1916.
BTB Segn. 742
Nota di possesso autografa di Enrico Gadda in data 1.09.1917.
- [2993] Zweig, Stefan
Fouché. Traduzione di L. Mazzucchetti. Roma, Mondadori, 1945.
BTB Segn. 1712
- [2994] Id.
Maria Antonietta: una vita involontariamente eroica. Milano, Mondadori, 1948.
BAL
- [2995] Id.
Maria Stuarda. Milano, Mondadori, 1949.
BAL