



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE

Puzzle Edition

Rapport de projet

VINCENT Leo 21805239

BELLEBON Alexandre 21808613

LEROY Clementine 21800424

DEROUIN Auréline 21806986

Table des matières

1	Présentation du projet	1
A	Présentation de l'application	1
2	Arborescence	2
A	Arborescence du projet	2
B	Présentation src jeuAssemblages	2
3	Aspects techniques	3
A	Librairie piecesPuzzle	3
B	Modèle : Le plateau	3
C	Controleur	5
i	Controleur : Play	6
D	Vue	7
i	InterfaceGraphique	7
ii	ActionGraphique et MouseClicke	8
4	Conclusion	9

1 Présentation du projet

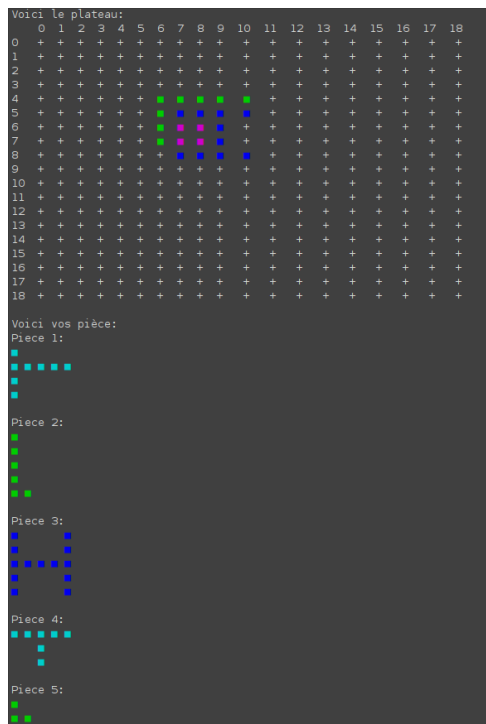
A Présentation de l'application

Puzzle Edition est une application de jeu, dotée d'une interface graphique, qui consiste à assembler des formes de sorte qu'elles occupent le moins de place possible. Cela s'apparente au tetrax, mais avec des modalités différentes. D'ailleurs, le joueur retrouvera certaines pièces de ce jeux. Ces pièces peuvent être placées, déplacées ou supprimées du plateau ou encore tournées.

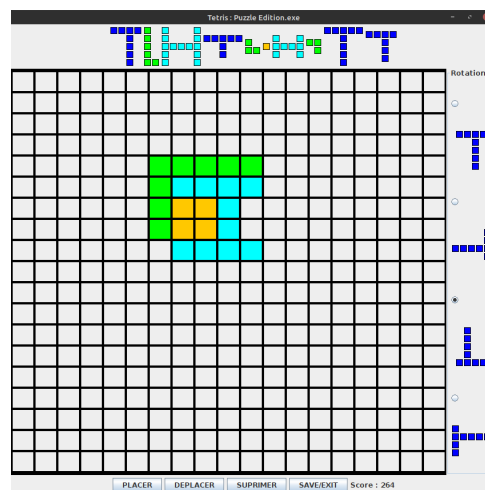
Le joueur peut créer ou charger une partie. La difficulté de la partie est mesurée en fonction de la taille du plateau choisie ainsi que le nombre de pièces générées. En effet, plus il y a de pièces générées, plus la partie est difficile, mais plus le score sera élevé. C'est pour cela qu'à chaque partie, il est possible soit de demander à obtenir une nouvelle configuration de départ, soit charger une configuration déjà créée et sauvegardée.

Le but du joueur est de minimiser l'espace occupé par l'ensemble des pièces. Plus précisément, la fonction d'évaluation sera l'aire du plus petit rectangle (parallèle aux axes) recouvrant l'ensemble des pièces. Lorsque le joueur considère avoir terminé (ou lorsque le nombre maximum d'actions autorisées est atteint), il clique sur un bouton et son score est alors calculé.

Une option permet de faire jouer l'ordinateur sur une nouvelle partie, ou une partie déjà sauvegardée, permettant ainsi de comparer son score avec celui de l'ordinateur.



Vue console



Vue graphique

2 Arborescence

A Arborescence du projet

repertoire : répertoire contenant le rapport et le diagramme de classes

dis : répertoire contenant les fichiers .jar

gson-2.3.1.jar : Permet de faire fonctionner le Json pour la sauvegarde/changement de partie

piecesPuzzle-0.1.jar : Librairie créer de pièces

src : répertoire contenant le code du projet

jeuAssemblage : Projet contenant le jeu

PiecePuzzle : Projet contenant le jeu

doc : répertoire contenant le javadoc du projet

build.xml Fichier permettant de compiler et lancer le projet

README.txt Fichier contenant les commandes/A propos

B Présentation src jeuAssemblages

controleur : Classes de controleur

EnumAction : Enumération des actions

InterfacePlay : Interface de joueur

Play : Console global

PlayIA : Choix ia

PlayJoueur : Choix joueur pour console

PlayMenu : Choix de la vue

file : Classes de gestion de fichiers

ChargerPartie :]Permet de charger une partie

DeleteFile : Supprime un fichier

SauvegardeFichier : Sauvegarde d'un fichier

ScoreFile : Sauvegarde/affichage des scores

partie : répertoire contenant les fichier de parties

modele : Classes de modèle

PlateauPuzzle : Plateau en lien avec la librairie PiecesPuzzle

util : répertoire contenant les Patern Listener

Listenable : Patern listener

Listener : Patern listener

vue : Affichage graphique

ActionGraphique : Réalise des actions en fonction des actions du joueurs sur la vue

InterfaceGraphique : Vue graphique

MouseClicked : Prend en compte les cliques

3 Aspects techniques

A Librairie piecesPuzzle

Pour la conception de ce projet, une librairie a été créée, référençant ainsi toutes les pièces possibles. Cette librairie comporte 4 pièces différentes qui ont toutes une grille créée à partir de la rotation définie. Cette création se fait à l'aide de la méthode *createGrid()* (présente dans la classe abstraite **AbstractPiece**) qui prend en paramètre un numéro (de 0 à 3) qui correspond à la rotation dans le sens horaire. Cette méthode change la largeur/longueur de la pièce, en prenant en compte la rotation ainsi que la largeur/longueur donnée à la pièce dans le constructeur. Ainsi, cela permet la création d'une nouvelle grille en prenant en compte la rotation. En effet, si la pièce tourne, sa largeur et longueur sont inversées, puis les valeurs sont utilisées dans la méthode *pieceGrid()* de la pièce afin de créer une nouvelle grille.

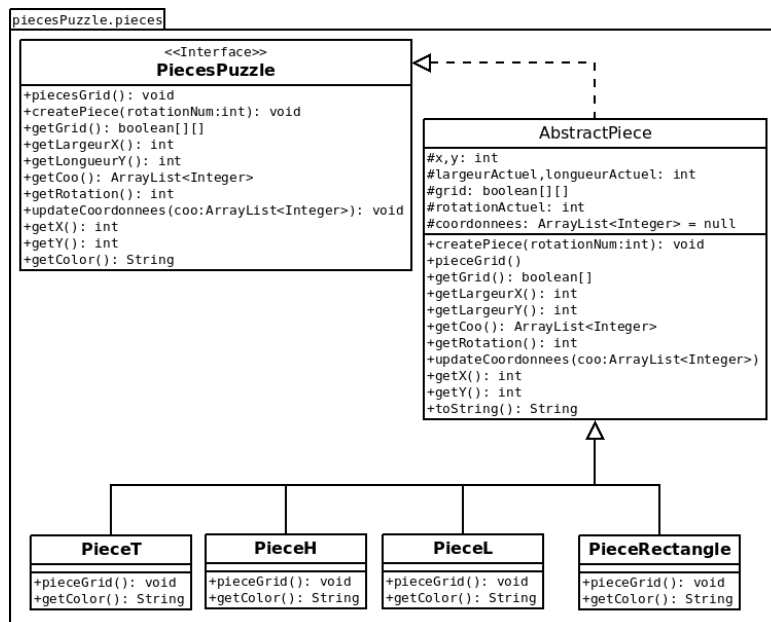


FIGURE 3.1 – Librairie piecesPuzzle

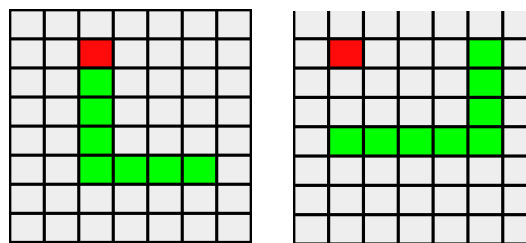
Chaque pièce a une grille qui est composée de valeur boolean, permettant ainsi de créer la pièce voulue (la valeur *true* permet de "dessiner" la pièce) en fonction de sa rotation, largeur, longueur. Elle est aussi composée de coordonnées, permettant, en fonction du jeu, de pouvoir la situer sur le plateau. Mais ces coordonnées n'ont qu'une valeur (exemple : 2,3), ce qui est une case de référence, et non les coordonnées au complet.

B Modèle : Le plateau

La librairie **piecesPuzzle** est utilisée par notre modèle. La classe **PlateauPuzzle** permet de créer un plateau ainsi que d'utiliser les pièces pour les ajouter, supprimer, déplacer, ou encore, tourner. Pour la création du plateau, une **HashMap** est utilisée, comprenant des coordonnées (**ArrayList** de *Integer*) en clé et d'une **PiecePuzzle** s'il y en a une, ou *"null"* en valeur. Cela permet d'avoir une lisibilité absolue sur le plateau, ainsi que sur les différentes pièces présentes, sans être obligé d'avoir une **Map** triée. La **HashMap** est directement créée dès l'instanciation de la classe.

Pour que le plateau puisse créer, placer, supprimer, déplacer, tourner une pièce, plusieurs méthodes sont appelées. Et pour toutes ces méthodes, la plupart appelle la méthode `validePlacement()` permettant de savoir si la pièce, reçue par la méthode, peut être placée dans la HashMap. Pour cela, elle parcourt la grille de la pièce grâce à une boucle "for". Dès que la valeur de la grille parcourue est de boolean "true", elle regarde si la valeur de la clé de coordonnées, reçue en paramètre, du HashMap est libre. Si oui, elle continue la boucle, sinon, elle retourne la valeur boolean "false" qui indique que le placement n'est pas possible. Cela permet donc de pouvoir placer des pièces côte à côte, en ne plaçant que les cases "true" de la pièce dans la HashMap.

Les pièces ont donc des cases "true" et "false" en fonction de comment elles sont créées. Nous avons choisi une case de référence afin d'avoir les coordonnées de la pièce s'il faut, par exemple, la déplacer ou la faire tourner, ou encore, si on sauvegarde la partie. Cette case de référence, se situe en haut à gauche de la pièce. Sauf que cela posait problème si le joueur voulait poser la pièce à l'endroit où il a cliqué/indiqué les coordonnées (voir image??). En effet, la case est toujours en haut à gauche, même si cette case est de valeur boolean "false".



Légende :

Rouge : coordonnées où le joueur veut placer la pièce, et indique aussi la case de référence
Vert : pièce L en rotation 0 (img 1) et rotation 3 (img 2)

Pour régler ce problème, si la méthode `ajoutPiece()` ou `movePiece()` est appelée, les coordonnées ("coo") reçues en paramètre (clique ou indication de coordonnées en console) sont modifiées. Pour cela, une boucle while est utilisée : tant que les coordonnées Y de la grille de la pièce est de boolean "false", les coordonnées ("coo") en position Y est diminuée de 1, permettant ainsi, si la prochaine case de la grille est de boolean "true", de placer la grille de la pièce à partir des coordonnées reçues en paramètre moins 1.

Algorithm 1: Boucle while

```

1 posY ← 0;
2 xx ← 0;
3 yy ← 0;
4 while !piece.getGrid()[xx][yy + posY] do
5   | coo.set(1, coo.get(1) - 1);
6   | posY ← posY + 1;
7 end
  
```

Cela permet de changer les coordonnées indiquées par le joueur, jusqu'à ce que la valeur des coordonnées de la grille de la pièce est égale à la valeur boolean "true".

Coordonnées pris en compte	Boucle while	Application de l'ajout/déplacement de la pièce

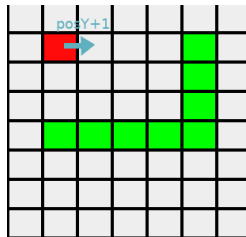
Légende :

Rouge : Case de référence et variable "coo" qui, sur l'image 1, sont les coordonnées renseignées par le joueur (modifier par la suite dans la while)

Flèche : Paramètre *coo* (coordonnées) modifié dans la while

Vert/jaune : Pièce "fantome" où la pièce devrait être normalement sans cette while

Pendant que la valeur des coordonnées Y de la variable *coo* diminuent, le parcours de la grille de la pièce se fait jusqu'à la case la plus en haut a gauche possible. Donc elle ajoute +1 a la variable *posY*.



Légende :

Rouge : Case de référence

Flèche : vérification de la prochaine case si sa valeur est "true"

Vert : pièce L rotation 3

C Controleur

Le controleur est séparé en plusieurs classes :

classe *PlayMenu* : Permet de choisir entre la vue console et la vue graphique.

classe *Play* : Fait appel aux méthodes du modèle ainsi qu'aux méthodes de choix, en fonction de la vue/joueur actuel.

classe *InterfacePlay* : Méthodes communes aux choix des joueur : ia ou joueur console.

classe *PlayJoueur* : Méthodes de choix pour joueur Console, grâce aux Scanner.

classe *PlayIa* : Méthodes de choix pour ia.

enum *EnumAction* : Enumère les actions possibles en jeu.

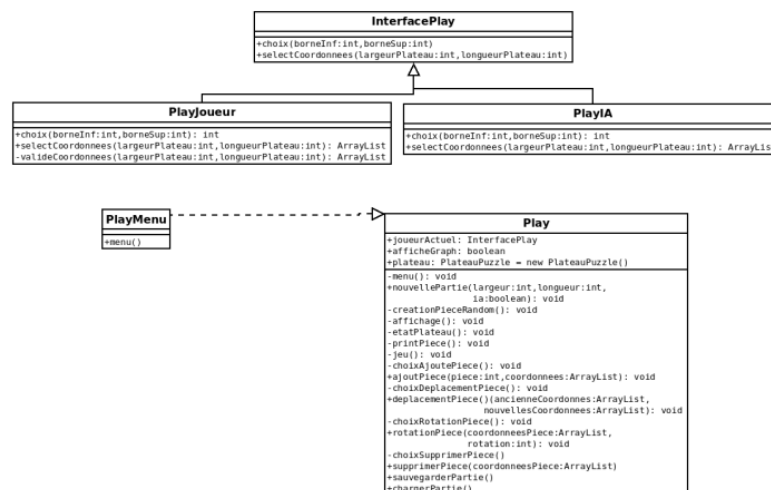


FIGURE 3.2 – Controleur

Cette séparations permet simplifier et séparer les choix de jeu. Cela évite la redondance de code.

i Controleur : Play

En vue console, les choix se font grâce à la variable *joueurActuel* qui est une instance de **InterfacePlay**. Cela permet, en fonction du choix du joueur (option ia ou non), d'appeler les mêmes méthodes de choix, permettant ensuite d'appeler les méthodes communes à toutes les vues pour accomplir l'action prévu (placer, déplacer...). Tout cela est contrôlé par la méthode *jeu()*.



FIGURE 3.3 – Explication choix en fonction du joueur - vue console

En vue graphique, les choix se font grâce à des actions sur des cases/boutons (cf : voiri).

Controleur : Joueur Ia

Une méthode *jeuIa()* est appelé dès que le joueur choisit de regarder l'ia jouer une partie chargée ou une nouvelle partie (en vue graphique ou console). Cette option permet d'avoir une des meilleurs composition de jeu. Cette méthode sauvegarde d'abord la partie actuel dans une sauvegarde propre a l'ia. Puis, une boucle "for" lance des *fourmis* (joueur ia qui joue une partie avec des choix random et guidées) afin de faire un certain nombre de parties. A chaque partie, la partie sauvegardée est chargée. L'ia joue et le meilleurs score et le meilleurs plateau généré est enregistré . Cela permet donc d'avoir plusieurs possibilités aléatoires, et d'essayer de trouver la meilleurs composition possible. Cela évite donc de n'avoir qu'une possibilité qui regarde jusqu'à une certaine profondeur.

La fourmis appel la méthode *jeu()*, qui est une commune entre l'ia et le joueur console. Cette méthode permet de choisir l'action que le joueur va effectuer. Il y a un choix a faire, alors cette méthode appel l'attribut *joueurActuel*, permettant de faire un choix random pour l'ia. Pour éviter d'avoir un simple choix aléatoire où toutes les actions ont le même niveau de priorité, une liste d'actions a été créer avec plusieurs même actions à l'interieur. Car, une action pour "avancer" (placer et déplacer) dans le jeu est plus important que de "rester sur place" (rotation dans le plateau et rotation des pièces a jouer) et est plus important qu'une action qui "recule" l'avancement du jeu (supprimer une pièce). La liste peut donc avoir la même actions plusieurs fois, en fonction de son importance dans l'avancement du jeu. Une fois l'action choisit, d'autres méthodes de choix sont appelées en fonction du choix de l'action.

Pour les actions pour "avancer" dans le jeu, les choix ne sont pas de simple random. En effet, si la fourmis a choisi l'action de PLACER ou DEPLACER une pièce, la méthode *choixDeplacement()* ou *choixAjout()* est appelée. Ces deux méthodes prennent en compte la largeur, la longueur et le plateau. Pour *choixDeplacement()*, l'ia choisit d'abord une pièce au hasard sur le plateau, grâce à la méthode *selectPiece()* (méthode commune de l'**InterfacePLay**) qui sélectionne une pièce dans la liste des pièces placer. Les coordonnées récupéré sont les coordonnées de la case de référence de la pièce (cf : voir ??). Une boucle while, presque similaire à ici1, est donc nécessaire pour avoir les coordonnées qui aurait pu être cliquées ou indiquées par un véritable joueur. Une fois les coordonnées obtenus, la pièce est supprimé afin d'exercer une simulation de possibilités sans avoir la piècedans le plateau. A partir d'ici, *choixDeplacement()* exerce comme *choixAjout()*. Elle créer une copie du plateau actuel, puis parcourt tout le plateau à l'aide des coordonnées placé en clé du HashMap. Si la case est vide et au moins une pièce est situé à 1 ou 2 cases autour de celle ci, alors un test de placement est fait (grâce à la méthode *validePlacement()*B). Si ce test est réussi, un deuxième test est necessaire : faire un ajout de la pièce aux coordonnées et calculer le score grâce à la méthode dans la classe **PlateauPuzzle**). Si le score est supérieur au score du test précédent, une sauvegarde ce celui-ci et des coordonnées est réalisé. Sinon, la boucle continue pour les coordonnées suivantes. Le *validePlacement()* est déjà appelé dans la méthode d'ajout

ou de déplacement de la classe **PlateauPuzzle**, mais cela diminue de temps d'exécution en vérifiant le placement avant d'appeler la méthode.

Pour les autres actions (Rotation, Supprimer), le choix est défini en aléatoires.

Une fois que toutes les fourmis ont fini leurs parties, *afficheIa()* affiche le plateau ayant obtenu le meilleurs score. L'affichage déplace d'abord les pièces déjà placées sur le plateau initial (si c'est une partie chargée), puis place ensuite les pièces à jouer en fonction du plateau obtenu par les fourmis. Pour cela, elle utilise les méthodes communes aux différents contrôleurs, pour effectuer des actions.

Contrôleur : Joueur Graphique

Si la vue graphique est choisie, les instances de **InterfaceGraphique**, **MouseClicked** et **ActionGraphique** sont créées à partir du constructeur de la classe **Play**, permettant ainsi d'afficher la "Vue". Ensuite, la méthode *menuGraph()* est appelée, permettant d'appeler *jeuIa()* ou *jeuVue* en fonction de ce que choisit l'utilisateur. Le choix se fait grâce aux différents boutons. Le joueur peut donc sélectionner la taille de son plateau (via le bouton ligne et colonne qui vont de 5 à 20), charger une partie, afficher le tableau des scores ou encore les règles du jeu. Le fonctionnement des boutons est assez simple. Le contrôleur attend que **ActionGraphique** le notifie, permettant ainsi de récupérer le choix du joueur (via la méthode *getChoix()*) et ordonne à la vue ce qu'elle doit faire (afficher la grille, les scores, demander au joueur de sélectionner une pièce,...).

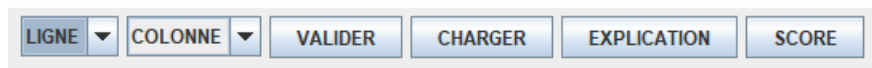


FIGURE 3.4 – Menu principal

D Vue

La vue est composée de 3 classes :

classe InterfaceGraphique : Construit et affiche la vue graphique

classe ActionGraphique : Gère les interactions entre le joueur et la vue

classeMouseClicked : Permet de récupérer les cliques souris du joueur sur la vue

i InterfaceGraphique

L'interface Graphique est composée de nombreuses méthodes pour afficher la vue. La méthode principale est *buildContentPane()*. Elle permet à la fenêtre, dans un premier temps, d'afficher le menu principal lorsqu'elle n'a pas de modèle. Ce menu est composé de divers boutons (cf : voir ??). Et quand nous avons un modèle, on affiche la grille en parcourant le plateau et en vérifiant la présence de pièce. Cette grille est une grande fenêtre de couleur noire composée de plusieurs petites fenêtres grises espacées entre-elles, donnant cette impression de grille. On oublie pas d'ajouter à cela les pièces à placer, les boutons de jeu et les rotations des pièces, nous obtenons ceci??. Cette classe permet aussi l'affichage des scores, des explications de jeu, des aides, du formulaire pour rentrer son pseudo et des fenêtres de choix.



Tableau des scores	
1. L'Éclaire - 154	
2. Computer - 150	
3. 101 - 150	
4. 101 - 150	
5. 101 - 150	
6. 101 - 150	
7. 101 - 150	
8. 101 - 150	
9. 101 - 150	
10. 101 - 150	
11. 101 - 150	
12. 101 - 150	

FIGURE 3.5 – Tableau des scores

ii ActionGraphique et MouseClicker

Ces 2 méthodes sont liées car **MouseClicker** est utilisé quand les méthodes d'interaction d'**ActionGraphique** sont appelés. La tâche d'**ActionGraphique** est d'attribuer un rôle à chaque bouton et de gérer l'ordre des évènements quand un joueur veut réaliser une action. Par exemple, le bouton "PLACER" va appeler la méthode *actionBouton()* pour vérifier si aucune autre action est en cours. Si oui, on appelle la méthode *placementPieceVue()* qui va demander au joueur de sélectionner une pièce. Cette méthode va attendre que **MouseClicker** lui envoie la pièce sélectionnée pour ensuite demander au joueur de choisir sa rotation et son emplacement. La méthode va de nouveau attendre que **MouseClicker** lui envoie la case sélectionnée. Une fois cette dernière sélectionnée, les choix sont envoyés au contrôleur dans les méthodes communes d'actions. Pendant les 2 périodes où **ActionGraphique** attend, une vérification est réalisée afin de contrôler que l'utilisateur n'a pas décidé d'annuler son action. Dans le cas contraire, l'attente est arrêtée grâce au "break" et la vue est réaffichée à son état initial. Ce processus est semblable pour les méthodes *deplacementPieceVue()* et *supprimerPieceVue()*. Cette classe gère aussi les **Pattern** de listener des pièces et des cases de la grille, pour que le joueur ne fasse pas de mauvaise sélection.

4 Conclusion

Ce projet était intéressant dans l'ensemble. Nous en sommes satisfaits, même si l'application peut encore être améliorée, nous avons une vue console et graphique fonctionnelle ainsi qu'un joueur IA un peu plus performant que de simple choix aléatoire. Nous avons respecté, dans l'ensemble, ce qui nous a été demandé, même si nous n'avons pas implémenté de pattern observateur/observable, nous avons un MVC correct et respecté.