

Getsémene

Van de CD "Via Dolorosa" van Sela

Tekst: Hans Maat
Muziek: Kinga Bán

♩ = 78

Dm

2 3 Dm 4

A

Dm

6 7 F

1. De Va - der die de Zoon een be - ker reikt, tot aan de rand ge - vuld met
2. De scha-duw van de dood valt in de hof, waar Je - zus wor-stelt met de
3. De Zoon die ons het brood, de be - ker reikt, ons in zijn lief - de en ge -

8 Csus C B^b(#11) B^b

9 10

bit - ter - heid, die Hem be - nauwt, tot wan - hoop drijft.
wil van God: de be - ker gaat Hem niet voor - bij.
meen - schap leidt, ge - den - ken wij in brood en wijn.

Getsémene 2/4

11 Dm 12 13 F 14

Het wa-ter dat Hem aan de lip - pen staat, een zee van zon-den die Hem ang - stig maakt. Hij
De diep-te van zijn lij - den, angst en pijn, is die-per dan ons lij - den ooit zal zijn. Hij
Wij drin-ken door zijn dood het le - ven in: een zee van lief-de schept een nieuw be - gin. Nooit

15 Csus C 16 B^b(#11) B^b 17 Dm 18

gaat ons voor, Hij draagt ons door het lij - den heen. Zie hoe
gaat ons voor, Hij drinkt ons door het lij - den heen.
meer al - leen, met Je - zus één, tot - dat Hij komt.

19 Dm 20 C/D 21 B^b/D 22 C/D

Hij aan ons lijdt, voor ons strijdt, de be - ker drinkt. Wie

23 Dm 24 C/D 25 B^b/D 26 1. Asus A 27 2. Asus A

zijn wij, dat Hij de dood in die - pe nood en angst ver - drinkt?

Getsémene 3/4

28 **C** Dm 29 30 Am 31

32 Dm 33 34 Am 35

36 B^b 37 38 Am 39

40 Dm 41 42 Dm 43

pp *f*

D.S. al Coda

This musical score is for a piece titled 'Getsémene 3/4'. It is written for piano and features a series of chords and a complex rhythmic accompaniment. The score is divided into five systems, each with a treble and bass staff. The chords are indicated by letters above the staff: Dm, Am, B^b, and C. The piece begins with a 'C' time signature and a key signature of one flat. The tempo is 3/4. The score includes measure numbers 28 through 43. The final system includes a 'D.S. al Coda' instruction and a dynamic marking change from *pp* to *f*. The piece concludes with a Coda symbol.

Getsémene 4/4

44 Dm B^b/D C/E D F 45 C/E 46 Dm 47 Am 48

Al wie dorst, wordt ge - troost in het brood, de be-ker wijn. Neem het

49 F 50 C/E 51 Gm7 52 Asus 53 A

brood, proef van de wijn; gedenk dat wij ver-ge-ven zijn.

E Dm 54 F 55 56 57

4. De Va-der die zijn kinde en be - ker reikt, die o-ver-stroomt van goe-der - tie - ren - heid: de

58 Csus 59 C B^b(#11) B^b 60 Dm

wijn - stok bloeit, de be - ker vloeit in eeu - wig - heid.