

sł. Ch. Elliot

muz. W. B. Bradbury

mf *Wolno* C G C

1. Tak, — ja — kim jest, — nic nie — mam, nie, prócz
 2. Tak, — ja — ki jes — tem, pe — len wad, ob —
 3. Tak, — ja — ki jes — tem, pe — len skruch, od —
 4. Tak, — ja — kim jest, — Tyś łaś — kaw mi, prze —
 5. Tak, — ja — ki jes — tem, Pa — nie mój, mi —

3 G C

1. te — go, że mnie głos Twój zwie, że — krew Twa la — ła
 2. dar — ty z nie — win — no — ści szat, by — w ser — ce pro — myk
 3. wa — ga ma roz — wia — na w puch. W Twojej łaś — ce tyl — ko
 4. ba — czasz i o — my — wasz z win. Dla — Twoich o — biet — nic
 5. ło — ścią swo — ją ser — ce zgój, bym — wiecz — nie już — po —

6 F C *mf* G C

1. się za mnie — Ba — ran — ku Bo — ży, i — dę już! —
 2. łaś — ki wpadł, tak i — dę już, — Ba — ran — ku mój! —
 3. u — fa duch, — więc i — dę już, — Ba — ran — ku mój! —
 4. wie — rzę Ci — Ba — ran — ku Bo — ży, i — dę już! —
 5. zo — stał Twój, — Ba — ran — ku Bo — ży, i — dę już! —