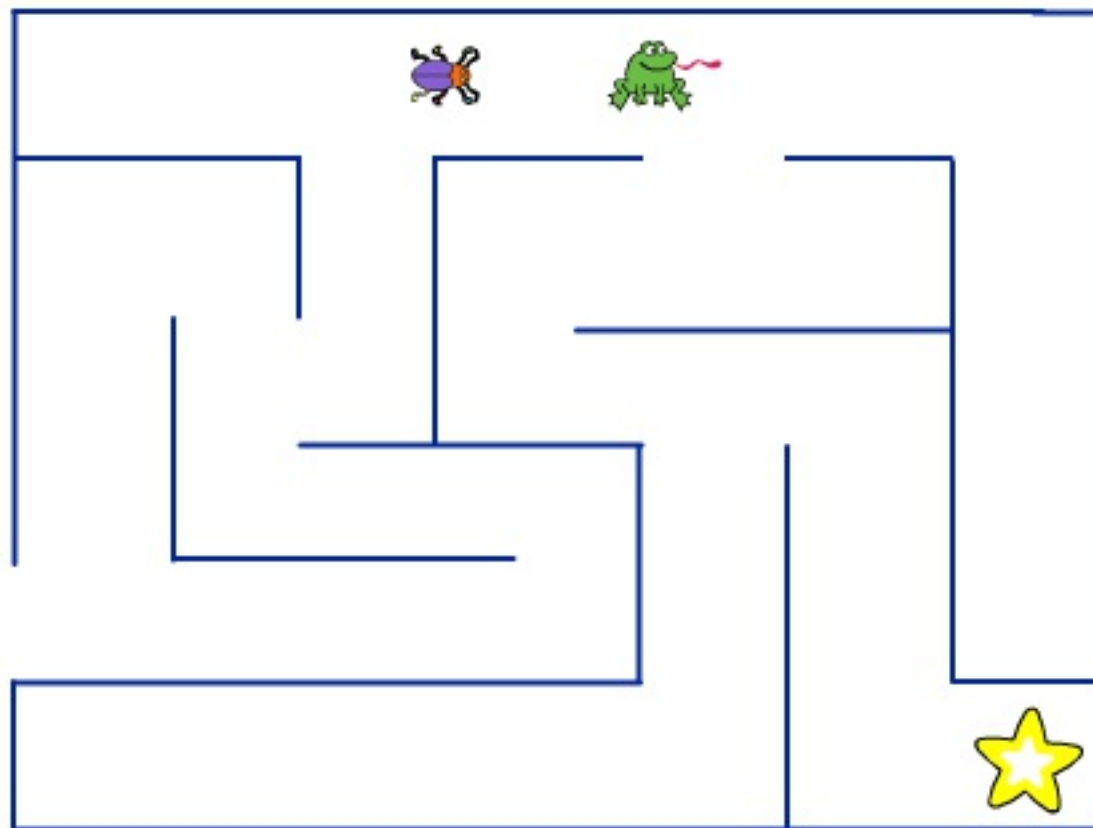




## Introduksjon

I dette spillet vil vi kontrollere en liten utforsker mens hun leter etter skatten gjemt inne i labyrinten. Dessverre er skatten beskyttet av den skumle froskekongen. Vi vil lære hvordan vi kontrollerer figurer, og hvordan vi kan programmere figurer til å bevege seg selv.



## Steg 1: Hvordan styre figurer med piltastene

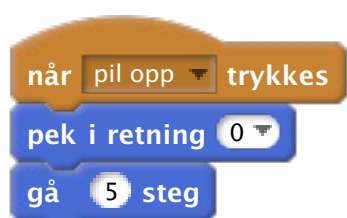
Vi begynner med å se på hvordan vi kan styre figurer med piltastene. For å få til dette vil vi bruke **Hendelser**-klosser som merker når man trykker på tastaturet.

### ✓ Sjekkliste

- ☐ Start et nytt prosjekt.
- ☐ Slett kattefiguren ved å høyreklikke på den og velge **slett**.
- ☐ Legg til en ny figur. Klikk på -knappen og velg en figur du har lyst til å styre rundt. Vi har brukt **Dyr/Beetle**-figuren.
- ☐ Gi den nye figuren navnet **Utforsker** ved å klikke på **i**.

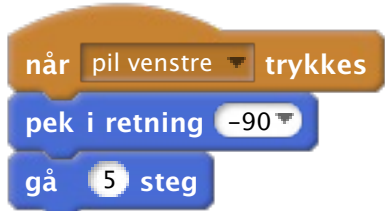
Vi begynner med å la figuren bevege seg oppover skjermen når vi trykker på **pil opp**-tasten.

- ☐ Legg til følgende skript på **Utforsker**-figuren din.



Prøv å trykk på **pil opp**-tasten. Beveger utforskeren din seg oppover skjermen? Nå må vi lage lignende skript for de andre tastene.

- ☐ Legg også til disse skriptene, slik at **Utforsker** har totalt fire skript, ett for hver tast.



## Test prosjektet

Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Beveger utforskeren din seg rundt slik du hadde forventet?
- ☐ Kan du forandre hvor raskt utforskeren flytter seg?

Tallet 5 i gå 5 steg -klossene bestemmer hvor raskt utforskeren flytter seg rundt. Vi vil gjerne eksperimentere litt for å se hvilken fart som passer best i spillet vårt, men for å endre farten må vi bytte tallet i fire forskjellige skript. Det blir for mye jobb!



## Sjekkliste

Vi vil i stedet bruke en **variabel** som kan styre farten til **Utforsker**-figuren.

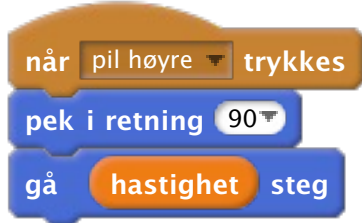
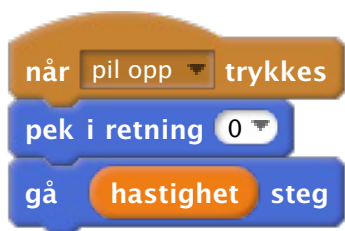
- ☐ Lag en ny variabel ved å gå til **Data**-kategorien og klikk **Lag en Variabel**.
- ☐ Kall variabelen **hastighet**, og velg at den bare skal gjelde **For denne figuren**.
- ☐ Til slutt, fjern avhukingen ved siden av den nye **hastighet**-klossen for at variabelen ikke skal vises på scenen.

Nå må vi endre i skriptene våre slik at bruker **hastighet**-variabelen.

- ☐ Lag først et nytt skript som setter verdien av **hastighet** til **10**.



- ☐ Deretter endrer vi de fire skriptene vi allerede har laget slik at de bruker **hastighet**.



## Test prosjektet


Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Beveger utforskeren din seg fortsatt rundt slik den gjorde tidligere?
- ☐ Forandrer hastigheten til utforskeren seg hvis du endrer verdien av **hastighet** og klikker på det grønne flagget igjen?
- ☐ Velg en hastighet du synes passer.

## Steg 2: Vi tegner vår egen labyrint


Nå som vi kan bevege utforskeren vår rundt omkring på skjermen, skal vi gi henne en utfordring! Vi vil tegne en labyrint som hun kan bevege seg rundt inni.

### ✓ Sjekkliste

- ☐ Velg  nederst til venstre på skjermen for å tegne en ny bakgrunn. Pass på at du faktisk tegner en ny **bakgrunn**, og ikke en ny figur.
- ☐ Gi den nye bakgrunnen navnet **Labyrint**.
- ☐ Velg en farge du liker og tegn en liten labyrint. Det er viktig at alle veggene i labyrinten har samme farge (vi oppdager hvorfor snart). Du kan velge selv hvordan labyrinten skal se ut, den trenger ikke en gang å ha rette vegger!





- ☐ For å få riktig farge i  -klossen klikker du først på den lille firkanten hvor fargen vises. Deretter flytter du musepekeren slik at den peker på en vegg i labyrinten din. Da forandres fargen i den lille firkanten. Klikk igjen for å velge denne fargen.

## Test prosjektet

Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Blir utforskeren stoppet når hun prøver å gå gjennom veggen?
- ☐ Skjønner du hvordan skriptet sier at utforskeren ikke kan gå gjennom veggen?

### Tips

En måte vi kan bruke for å begrense hvor en figur kan gå, er å tvinge den til å ta et skritt tilbake når den gjør noe feil. I koden



vil figuren først snu seg helt rundt (180 grader), deretter ta et skritt, og til slutt snu seg rundt igjen slik at den peker i samme retning som da den startet.

## Steg 4: På leting etter skatten

Nå kan vi bevege oss rundt i labyrinten. Men det blir jo fort kjedelig om vi ikke har noe å gjøre inne i labyrinten. La oss se om vi kanskje finner en skatt!

### Sjekkliste

- ☐ Legg til en ny figur. Du kan velge en figur fra biblioteket ved å trykke  eller tegne en figur selv ved å trykke . Vi brukte figuren `Ting/Star1`.
- ☐ Gi den nye figuren navnet `Skatt`.
- ☐ Dra skatten rundt inne i labyrinten din, og gjem den et sted den er vanskelig å komme til.

Vi skal nå lage litt kode som oppdager når utforskeren finner skatten. Her har vi faktisk et valg: Vi kan lage et skript på `Utforsker` som sjekker om hun berører `Skatt`, eller vi kan gjøre det omvendt, vi kan lage et skript på `Skatt` som sjekker om den berører `Utforsker`.

I dette tilfellet spiller det liten rolle hva vi velger, men om vi tenker oss at vi kanskje vil lage flere skatter senere kan det være litt enklere å

lage skriptet på **Skatt** .

- ☐
- Pass på at figuren **Skatt** er markert, og skriv følgende kode:



## Test prosjektet

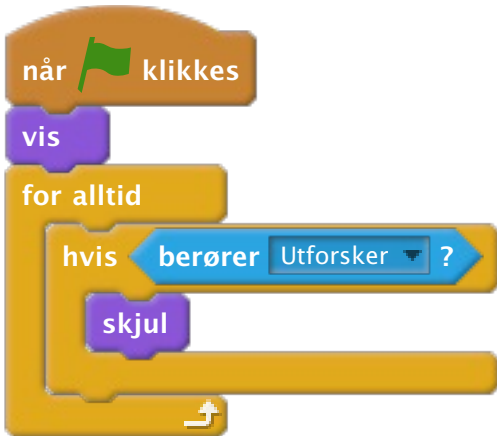
Klikk på det grønne flagget.

- ☐
- Forsvinner skatten når utforskeren finner fram til den?
- ☐
- Hva skjer når du prøver å starte spillet på nytt etter å ha funnet skatten? Hvor har skatten blitt av?

## Sjekkliste

Det er et problem i spillet vårt. Etter at utforskeren har funnet skatten en gang, forblir skatten borte.

- ☐
- Vi må passe på at skatten vises på begynnelsen av spillet. Endre skriptet på **Skatt** ved å legge til **vis** helt i begynnelsen.



Vi har enda et problem: Når vi starter spillet på nytt står utforskeren fortsatt der den fant skatten sist. Det blir ikke veldig spennende.

- ☐
- Klikk på **Utforsker** -figuren.
- ☐
- Legg til en **gå til x: y:** -kloss rett etter **sett hastighet til 10** -klossen.
- ☐
- For å finne ut hvilke tall vi vil bruke for **x** og **y** kan vi gjøre følgende. Dra utforskeren til et sted det er fint å starte fra. Se øverst i høyre hjørne. Sammen med **Utforsker** -figuren står det **x** og **y** og to tall. Dette er posisjonen til figuren akkurat nå. Skriv disse to tallene inn i **gå til x: y:** -klossen.
- ☐
- Hele skriptet vil nå se slik ut (dine tall for **x** og **y** vil være forskjellige):



## Test prosjektet

Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Forsvinner fortsatt skatten når utforskeren finner fram til den?
- ☐ Virker spillet slik det skal når du starter det på nytt etter å ha funnet skatten?

## Steg 5: Froskekongen vokter i gangene

Nå skal vi gjøre spillet vanskeligere. Froskekongen vandrer rundt i labyrinten og passer på skatten.

### ✓ Sjekkliste

- ☐ Legg til en ny figur. Vi brukte **Dyr/Frog** . Gi den navnet **Froskekonge** .
- ☐ Plasser den nye figuren et sted i labyrinten. Gjør den mindre eller større om nødvendig.

Vi begynner med å la **Froskekonge** merke at den fanger utforskeren. Dette blir veldig likt hvordan **Skatt** merket at den ble funnet.

- ☐ Legg til følgende kode:



Linjen **stopp alle** gjør at skriptet på **Skatt** slutter å kjøre. Det betyr at vi klarer ikke å få tak i skatten etter at vi har blitt tatt av **Froskekonge** .

## Test prosjektet

Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Hva skjer om utforskeren kommer borti froskekongen?
- ☐ Hva skjer når du finner skatten etter å ha blitt tatt av froskekongen?



## ✓ Sjekkliste

Til sist skal vi få froskekongen til å bevege seg rundt i labyrinten.

- ☐ Start et nytt skript på **Froskekonge**-figuren. Igjen kan du bytte ut tallene for **x** og **y** med noe som passer for din labyrint.

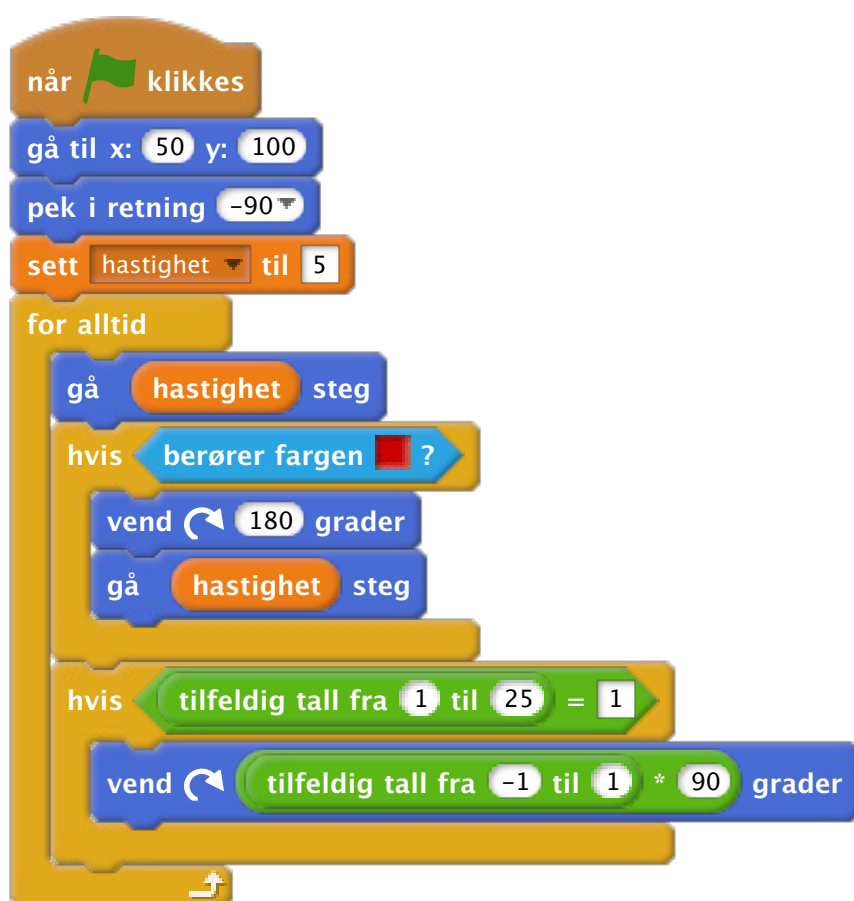


- ☐ Før vi lar **Froskekonge** begynne å bevege seg lager vi en **hastighet** -variabel også for ham. Klikk på **Data**, og deretter **Lag en Variabel**. Kall variabelen **hastighet** og la den gjelde kun **For denne figuren**. Tilslutt, fjern avhukingen på variabelen.
- ☐ Vi kan nå utvide skriptet slik at froskekongen går fram og tilbake. Vi får ham til å snu når han treffer veggen på nesten samme måte som vi hindrer utforskeren i å gå gjennom veggen.




Helt tilslutt kan vi gjøre det enda vanskeligere ved å la froskekongen av og til endre retning.



- ☐ Legg til kode som lar **Froskekonge** snu seg tilfeldig rundt i labyrinten:





Disse to siste klossene ser litt kompliserte ut. La oss se litt nærmere på dem.

- ☐ Klossen  sier at vi skal gjøre *noe* cirka èn av 25 ganger.



☐ Dette noe er  tilfeldig tall fra  -1 til 1 \* 90 grader . Tegnet  betyr gange, slik at om vi velger tilfeldig mellom tallene -1, 0 og 1, betyr det at froskekongen vil vende -90, 0 eller 90 grader. Det vil si at den svinger mot venstre, fortsetter rett frem eller svinger mot høyre.

## Tips

Du kan av og til oppleve at **Froskekonge** setter seg fast i veggen. Dette er fordi **Froskekonge** fortsatt berører labyrintveggen etter at den har snudd seg. Et par ting du kan prøve for å forbedre dette er å gjøre **Froskekonge**-figuren mindre, legge en   -kloss øverst i **Froskekonge**-skriptet, eller velge en figur som er *rundere* (prøv også å viske bort tunga til **Froskekonge** om du bruker **Dyr/Frog**-figuren).



## Test prosjektet

Klikk på det grønne flagget.

- ☐ Klarer du å få tak i skatten?
- ☐ Om du synes spillet er for lett eller vanskelig er det mange måter du kan endre dette på! Prøv å lag froskekongen større eller mindre. Prøv å endre hastigheten på både utforskeren og froskekongen. Om du endrer tallet 25 i det siste skriptet vi laget for **Froskekonge** vil han endre retning oftere eller sjeldnere.
- ☐ Du kan også prøve å lage flere skatter. Prøv å høyreklikk på **Skatt**-figuren og velg **Lag en kopi**.



## Lagre prosjektet

*Da var vi ferdig med labyrint-spillet!*

Nå kan du gå på skattejakt! Hvis du vil kan du dele spillet med familie og venner ved å trykke **Legg ut**.

**Lisens:** CC BY-SA 4.0 **Forfatter** Geir Arne Hjelle