## Lærerveiledning - Labyrint

Skrevet av: Geir Arne Hjelle og Madeleine Lorås

Kurs: Scratch

Tema: Blokkbasert, Spill Fag: Programmering

Klassetrinn: 1.-4. klasse, 5.-7. klasse, 8.-10. klasse

### Om oppgaven

I denne oppgaven skal elevene lage et enkelt spill hvor man kontrollerer en liten utforsker som leter etter skatten gjemt inne i en labyrint.

#### **⊘** C

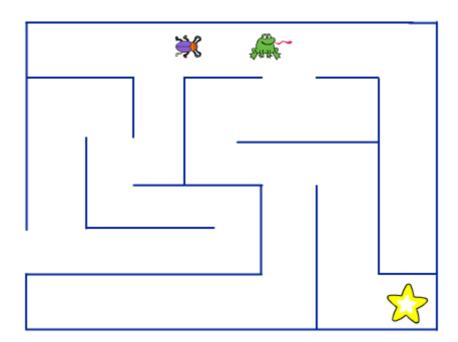
#### Oppgaven passer til:

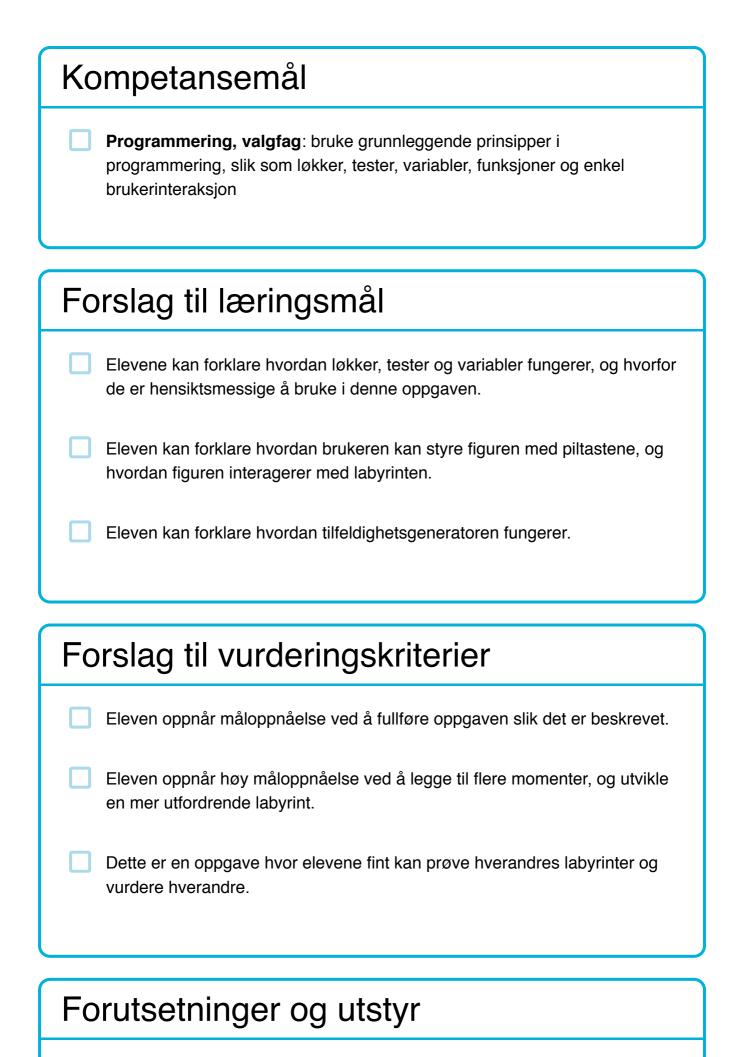
Fag: Programmering

Trinn: 3.-10. trinn

Tema: Løkker, tester, variabler, tilfeldighet

Tidsbruk: Dobbelttime eller mer





Forutsetninger: Ingen
Utstyr: Datamaskiner med Scratch installert. Eventuelt kan elevene bruke Scratch i nettleseren dersom de har en bruker (eller registrerer seg) på scratch.mit.edu/ (http://scratch.mit.edu/).

### Fremgangsmåte

Her kommer tips, erfaring og utfordringer til de ulike stegene i den faktiske oppgaven. Klikk her for å se oppgaveteksten. (../labyrint/labyrint.html)

# Steg 3: Utforskeren kan ikke gå gjennom veggen

Et vanlig problem her er at <b>utforskeren kan gå rett gjennom veggen</b> . Typisk vil dette være fordi man ikke har rett farge i berører fargen -klossen. Eventuelt at man har brukt flere farger på veggene i labyrinten. Det er viktig at alle veggene er tegnet i samme farge.
Man kan også oppleve at utforskeren går rett gjennom veggen om høy. Dette er fordi utforskeren hopper steg hver gang man trykker en piltast, og den kan da hoppe over en vegg.
Et annet problem er at <b>utforskeren hopper gjennom vegger når den snur</b> . Alle figurer har et definert senterpunkt som de roterer rundt (se Steg 2 i prosjektet Soloball (/soloball/soloball.html) for et bra eksempel på hvordan dette virker). Dersom dette senterpunktet ikke er midt på Utforsker-figuren vil det se ut som om den hopper rundt når den snur. For å sette senterpunktet riktig kan dere klikke på Drakter-fanen og deretter på Korset viser hvor senterpunktet er, og kan dras slik at det blir midt på figuren.
Det kan også forekomme at <b>det er vanskelig å bevege seg i labyrinten</b> . Om gangene er for smale eller veggene for skrå blir det vanskelig for utforskeren og froskekongen å bevege seg. Se nedenfor for flere tips til hvordan man bruker tegneverktøyet effektivt som kan hjelpe elevene.

## Steg 5: Froskekongen vokter i gangene

Et vanlig problem her kan være at **utforskeren eller froskekongen setter seg fast i veggen**. I dette prosjektet har vi fokusert på å holde koden så enkel som mulig. Spesielt er koden som passer på at figurene ikke går gjennom veggene litt *for enkel*. Noen enkle tips som vil motvirke problemet er presentert i tipsboksen nederst i steg 5 i oppgaven (labyrint.html#tips-3).

#### Variasjoner

Dette er et introduksjonsprosjekt, og elevene ledes derfor ganske detaljert gjennom hvordan spillet skal programmeres. Det er likevel rom for en del kreativitet. Elevene kan gjerne oppfordres til å		
	velge sine egne figurer. De kan fritt velge figurene som brukes for Utforsker, Skatt og Froskekonge uten at det har noen effekt på programmeringen.	
	tegne sin helt egne labyrint. I oppgaven vises et eksempel (eller to om man også ser på tegningen først i oppgaven) på en labyrint, men elevene kan gjerne tegne denne annerledes. Be gjerne elevene likevel tenke på at det skal være enkelt for utforskeren og froskekongen å bevege seg rundt, slik at de bør ha rette vegger og brede nok ganger.	
	eksperimentere med hastighet. I steg 1 i oppgaven (labyrint.html#steg-1-hvordan-styre-figurer-med-piltastene) vises det hvordan man lett kan endre hvor raskt en figur flytter seg ved å bruke en (hastighet) -variabel. La elevene eksperimentere med denne og	

(hastighet) -variabelen for froskekongen, og spør dem hvordan det

forandrer vanskelighetsgraden i spillet.

Om elevene allerede er komfortable med Scratch kan du benytte anledningen til å snakke om hvordan tegneverktøyet i Scratch fungerer og gi dem noen tips til hvordan man bruker det effektivt.
For de mer avanserte elevene kan du også vise frem følgende kode som gjør en bedre sjekk av kollisjon med veggen.

Lisens: CC BY-SA 4.0 (http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed)