TESIS

La Paz y la Memoria Histórica

TIPO DE TEXTO: ENSAYO

TEMA: Catedra de la Paz

NOMBRES Y APELLIDOS: Elkin Daniel Torres Poveda

Programa: Análisis y Desarrollo de Sistemas de Información

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE

HUMANISTICA

BOGOTA

2019

Memoria Histórica

TIPO DE TEXTO: ENSAYO

NOMBRES Y APELLIDOS: Elkin Daniel Torres Poveda

Programa: Análisis y Desarrollo de Sistemas de Información

INSTRUCTOR(A): …

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE

HUMANISTICA

BOGOTA

2019

TÍTULO DEL ENSAYO: Catedra de la Paz

EPÍGRAFE:

*“No hay camino para la paz, la paz es el camino”*

Mahatma Gandhi

INTRODUCCIÓN

La paz se define como “Algo más que la ausencia de guerra, de la misma forma que en una guerra no puede haber nunca paz. No es una situación donde todo debe estar en armonía, sino por el contrario, se señala una referencia de paz muy ambiciosa que está en el horizonte de la humanidad, y que supone una transformación absoluta de cuanto hacemos en el mundo. No tiene nada que ver con el mantenimiento del statu quo, tan lleno de injusticias y desigualdades, o la docilidad y resignificación de quienes sufren las consecuencias de ello, y sí en cambio con el desenmascaramiento de los mecanismos de dominación, con la rebelión de quienes se les ha usurpado el derecho a tomar decisiones, a la recuperación de la dignidad, y con los procesos de cambio y transformación a nivel personal, social y estructural, que están implícitos en el traspaso de una cultura de violencia a una cultura de paz”.

TESIS

La Paz y la Memoria Histórica

ARGUMENTACIÓN:

La memoria histórica es la forma en que miembros de una sociedad recrean su pasado. La construcción de la memoria histórica ayuda a los ciudadanos a consolidar los lazos de identidad y pertenencia con su comunidad, su barrio, su familia y, en fin, con instancias de sociabilidad en las cuales comparten vivencias comunes. Lo anterior permite construir un tejido social fuerte en el que los individuos velan por el desarrollo de su comunidad y garantizan la convivencia y la paz, al tiempo que les per-mite defender sus derechos y los de su grupo social. Por ser una construcción humana, la memoria histórica implica un sentido de responsabilidad entre quienes la enuncian, ya que muchas veces responde a los intereses de sectores poderosos que acallan las voces de los demás grupos sociales. Por ello, la memoria histórica tiende a convertirse en un discurso hegemónico que perdura de generación en generación, y que es rebatido por sectores subalternos. Ante esto, se hace necesario “darle voz a aquellos que no tienen voz”, escucharlos e identificar los procesos sociales que se establecen en torno a las comunidades. El objetivo de no olvidar los hechos de violencia sucedidos durante un conflicto armado y garantizar que no se repitan. A partir de los aprendizajes logrados por esta institución se busca que, así mismo, los ciudadanos aprendan cuáles son las consecuencias que pueden generar el odio, la violencia y la discriminación. En los últimos años, la construcción de la memoria histórica ha adquirido trascendencia en las instituciones escolares. Con esto, se busca que la comunidad estudiantil aprenda, por medio de la experiencia de investigación, aspectos como la importancia de los lazos de pertenencia, el fomento de valores como la tolerancia y el respeto por los derechos humanos.

*“Fomentar entre los estudiantes la construcción*

*de memoria histórica en su entorno escolar y comunal.”*

(Catedra de la Paz, 2019, Universidad Javeriana)

Las acciones de cultura de paz pueden clasificarse como parte del conflicto más que del mantenimiento de la paz. La “construcción de la paz” es un proceso duradero dirigido a entender las causas del conflicto, y a instaurar una paz duradera mediante la priorización de la capacidad endógena no-militar, el refuerzo de la democracia y la capacitación del personal local. Se trata de una contribución al proceso de reconstrucción de la sociedad y a la consolidación del proceso de paz. El objetivo de la cultura de paz consiste en lograr que los valores de paz sean los que rijan las soluciones de los conflictos inherentes a las relaciones humanas. Una cultura de la paz implica el aprendizaje de nuevas técnicas de resolución pacífica de los conflictos. No teme al conflicto, sino que propugna aprender a valorarlo y a cultivar su aspecto positivo.

*“Hay que asegurar que los conflictos inherentes a las relaciones humanas se resuelven sin violencia.”*

(Catedra de la Paz, 2019, Universidad Javeriana)

CONCLUSIÓN:

Para finalizar la Paz pone en primer plano los Derechos Humanos, el rechazo a la violencia en todas sus formas y la adhesión a los principios de Libertad, Justicia, Solidaridad, Tolerancia, Igualdad, así como la comprensión entre los pueblos, los colectivos y las personas.

Recordar esos momentos de violencia de nuestro pasado y darnos cuentas de lo malo que es, por esto tenemos que estar en paz con nosotros mismos, fomentando el respeto, aunque sea difícil detener los conflictos en la sociedad se pueden buscar estrategias para contribuir y mejorar este problema fomentando el bienestar de la comunidad.

*“Los pueblos alzados en armas jamás alcanzarán la prosperidad.”*

Nelson Mandela

**REFERENTE BIBLIOGRAFICO**

[**https://santillanaplus.com.co/pdf/cartilla-catedra-de-paz.pdf**](https://santillanaplus.com.co/pdf/cartilla-catedra-de-paz.pdf)

**https://www.somoscapazes.org/catedra-de-la-paz.php**