



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA – DIRECCIÓN DE DOCENCIA

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### I. IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre asignatura:</b> Inglés II		<b>Período de Vigencia:</b> 2024-2028
<b>Código:</b> 340273		
<b>Tipo de Curso:</b> Obligatorio/Formación Integral Profesional/Semestral		

<b>Carrera:</b> Ingeniería de Ejecución en Computación e Informática	<b>Departamento:</b> Estudios Generales (Concepción)	<b>Facultad:</b> Educación y Humanidades
<b>N.º Créditos SCT:</b> 4	<b>Total de horas semestrales</b> <b>Cronológicas:</b> 162 <b>Pedagógicas:</b> 252	<b>Año / semestre:</b> Según malla

<b>Horas presenciales:</b> 108 <b>HT:</b> 4 <b>HP:</b> 2 <b>HL:</b> 0	<b>Horas trabajo autónomo:</b> 144 <b>HT:</b> 4 <b>HP:</b> 4 <b>HL:</b> 0
--	--

<b>Requisitos:</b> SÍ TIENE Asignatura: Inglés I Código: 340272	<b>Correquisitos:</b> NO TIENE Asignatura: Código:
---	--

### II. DESCRIPCIÓN

#### II.1 Presentación: Relación de la Asignatura con las Competencias del Perfil de Egreso

Inglés II, es una asignatura teórico-práctica de Formación integral Profesional, tendiente a desarrollar -a través de un enfoque comunicativo con un acento sociocultural- las habilidades de comprensión lectora, auditiva, de producción oral y escrita a un nivel A2\* del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) dentro de un trabajo colaborativo, asumiendo la importancia del idioma inglés como medio de comunicación internacional. Asimismo, conforme a la política institucional, esta asignatura se llevará a cabo en un ambiente de respeto, cuidando que no exista ningún tipo de discriminación entre los participantes del proceso educativo.

La asignatura, contribuye al logro del Perfil de Egreso de la Universidad a través del desarrollo de la competencia Genérica y Sub-Competencia:

**CG5: Capacidad para comunicarse:** Poseer habilidades comunicativas orales y escritas para interactuar efectivamente con los demás, expresando ideas y sentimientos. A nivel básico, se comunica en un segundo idioma. (3)

**5.3** Comunicar en forma oral y escrita aspectos cotidianos y de su profesión a nivel básico, en el idioma Inglés. (3)

De manera transversal tributa a la **Competencia Genérica 3: Trabajo Colaborativo.** (2)

## II.2 Descriptor de competencias (metas de la asignatura)

Aplicar habilidades comunicativas de la lengua inglesa a nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER), para el intercambio de información relacionada con la vida cotidiana, de estudio, trabajo, esparcimiento y temáticas socioculturales de interés general.

Resultados de aprendizaje:

1. Interpreta instrucciones e ideas en textos en inglés, relacionados con situaciones cotidianas del ámbito del estudio, trabajo, esparcimiento y sociocultural para la interacción con otros.
2. Elabora respuestas escritas relacionadas con la vida cotidiana, el trabajo, el esparcimiento o temas socioculturales para la interacción o comunicación de ideas.
3. Comunica ideas oralmente en situaciones de la vida cotidiana, de estudio, trabajo, esparcimiento o sobre temas socioculturales para la interacción con otros.

## II.3 Aprendizajes Previos

- Identifica tipos de oraciones afirmativas, negativas, interrogativas.
- Reconoce preguntas abiertas y cerradas en inglés.
- Maneja los tiempos simples de los verbos en inglés.
- Maneja vocabulario referente a la vida cotidiana.

## III. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Resultados de Aprendizaje	Metodología	Criterios de Evaluación	Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.	Tiempo estimado
1. Interpreta instrucciones e ideas en textos en inglés, relacionados con situaciones cotidianas del ámbito del estudio, trabajo, esparcimiento y sociocultural	Enfoque comunicativo sociocultural del idioma inglés a través de metodologías activas y el empleo de lecturas, audios y videos con tópicos de interés general. Se sugiere emplear temáticas	1.1 Discrimina entre ideas principales y secundarias en textos orales y escritos en inglés. 1.2 Identifica nuevo vocabulario al escuchar diálogos o leer sobre diversos	<b>Conceptuales:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vocabulario referido a comidas.</li><li>▪ Cuantificadores: <i>fewer, too much, too many, a little, etc.</i></li><li>▪ <i>If / when</i></li><li>▪ Adjetivos comparativos y superlativos.</li><li>▪ Estructuras de posibilidad en problemas de salud u otros ámbitos <i>Will, might, may.</i></li></ul>	Horas presenciales: HT: 24 HP: 12 HL: 0  Horas de trabajo autónomo: HT: 24 HP: 24 HL: 0

para la interacción con otros.	<p>transversales de orden sociocultural pertinentes al ámbito de la carrera o relativas al contexto territorial, así como también incluir temas globales y de cultura general. Estos aspectos se detallan en la guía didáctica.</p> <p>Uso de TIC y aplicaciones móviles.</p> <p>Uso de plataformas educativas.</p> <p>Modelamiento de estrategias de comprensión lectora.</p> <p>Método de tareas.</p> <p>Monitoreo y retroalimentación del trabajo individual y grupal.</p>	<p>temas de la vida cotidiana, trabajo o esparcimiento.</p> <p>1.3 Infiere diversos tópicos de conversaciones escuchadas.</p> <p>1.4 Manifiesta interés y disposición por abordar, a través de textos, videos y audios, distintos temas en la clase.</p>	<p><b>Procedimentales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha activa de audios.</li> <li>Lectura guiada de textos con diferentes tópicos y propósitos comunicativos. Interpretación de ideas principales.</li> <li>Integración de nuevo vocabulario</li> <li>Reconocimiento de funciones gramaticales.</li> <li>Uso de las técnicas <i>skimming</i> y <i>scanning</i></li> </ul> <p><b>Actitudinales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disposición a la escucha atenta de textos, videos, audios utilizados en clase que abordan temas de la vida cotidiana, el trabajo, esparcimiento o temáticas socioculturales.</li> <li>Disposición favorable al desarrollo de la comprensión lectora y el pensamiento crítico.</li> </ul>	
2. Elabora respuestas escritas relacionadas con la vida cotidiana, el trabajo, el esparcimiento o temas socioculturales para la interacción o	Enfoque comunicativo sociocultural del idioma inglés a través de metodologías activas y el empleo de lecturas, audios y videos con tópicos de interés general.	<p>2.1 Redacta respuestas escritas completas cuya extensión vaya de una frase a un párrafo, según lo solicitado.</p> <p>2.2 Expresa ideas por escrito</p>	<p><b>Conceptuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos relacionados con redes Sociales.</li> <li>Presente perfecto y Pasado simple.</li> <li>Vocabulario referido a transporte.</li> <li>Expresiones para ordenar en un restaurante.</li> <li>Expresión <i>Be like</i>.</li> </ul>	<p>Horas presenciales: HT: 24 HP: 12 HL: 0</p> <p>Horas de trabajo autónomo: HT: 24 HP: 24 HL: 0</p>

comunicación de ideas.	<p>Se sugiere emplear temáticas transversales de orden sociocultural pertinentes al ámbito de la carrera o relativas al contexto territorial, así como también incluir temas globales y de cultura general. Estos aspectos se detallan en la guía didáctica.</p> <p>Uso de TIC y aplicaciones móviles.</p> <p>Uso de plataformas educativas</p> <p>Modelamiento de estrategias de producción escrita.</p> <p>Método de tareas.</p> <p>Monitoreo y retroalimentación del trabajo individual y grupal.</p>	<p>sobre diversos temas y tópicos socioculturales aplicando estructuras gramaticales en estudio.</p> <p>2.3 Utiliza vocabulario y expresiones en sus escritos adaptándose al contexto dado.</p> <p>2.4 Reconoce errores en sus actividades y asume las correcciones con buena disposición.</p>	<p><b>Procedimentales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta frases y oraciones referentes a las redes sociales.</li> <li>Utilización del presente perfecto y el pasado simple y el pasado en textos escritos con temáticas diversas.</li> <li>Uso de vocabulario nuevo referido a transportes.</li> <li>Utilización de expresiones para ordenar en restaurante en textos escritos como situaciones.</li> <li>Empleo de expresiones como <i>be like</i> en contextos comunicativos escritos.</li> </ul> <p><b>Actitudinales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rigurosidad en la forma de escribir en inglés.</li> <li>Actitud positiva ante el error y la corrección.</li> </ul>	
3. Comunica ideas oralmente en situaciones de la vida cotidiana, de estudio, trabajo, esparcimiento o sobre temas	Enfoque comunicativo sociocultural del idioma inglés a través de metodologías activas y el empleo de lecturas, audios y videos con tópicos	3.1 Describe oralmente las actividades de tiempo libre, vida cotidiana, estudio, trabajo o de ámbito sociocultural, utilizando las estructuras	<p><b>Conceptuales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombres relativos: <i>who, which, that</i>.</li> <li>Vocabulario referido a paisajes y el tiempo.</li> <li>Instrucciones para llegar a un lugar.</li> <li>Verbos modales: <i>should, could, can</i>.</li> <li>Adverbios de secuencia:</li> </ul>	<p>Horas presenciales: HT: 24 HP: 12 HL: 0</p> <p>Horas de trabajo autónomo: HT: 24</p>

socioculturales para la interacción con otros.	<p>de interés general. Se sugiere emplear temáticas transversales de orden sociocultural pertinentes al ámbito de la carrera o relativas al contexto territorial, así como también incluir temas globales y de cultura general. Estos aspectos se detallan en la guía didáctica.</p> <p>Uso de TIC y aplicaciones móviles.</p> <p>Uso de plataformas educativas</p> <p>Modelamiento de pronunciación.</p> <p>Método de tareas. Juego de Roles</p> <p>Monitoreo y retroalimentación del trabajo individual y grupal</p>	<p>gramaticales en estudio.</p> <p>3.2 Interactúa en inglés en diálogos breves.</p> <p>3.3 Participa activamente en las distintas actividades prácticas en sala.</p>	<p><i>first, then, next, etc.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de <i>Will</i> futuro al solicitar.</li> </ul> <p><b>Procedimentales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enunciación de distintos tipos de diálogos y textos orales sobre temáticas de la vida cotidiana, trabajo, estudio, entretenimiento o tópicos socioculturales en estudio.</li> <li>Utilización de nuevo vocabulario en interacciones orales.</li> <li>Creación de un aviso publicitario.</li> <li>Aplicación de estructuras gramaticales.</li> </ul> <p><b>Actitudinales:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Confianza en su capacidad de expresión oral en inglés.</li> <li>Participación activa, constructiva y atenta en las actividades programadas.</li> </ul>	<p>HP: 24</p> <p>HL: 0</p>
--	--	--	--	----------------------------

#### IV. SISTEMA DE EVALUACIÓN

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (proceso y producto)
1. Interpreta instrucciones e ideas en textos en inglés, relacionados con situaciones cotidianas del ámbito del estudio, trabajo, esparcimiento y sociocultural para la interacción con otros.	<p>Trabajo en clase, tareas (formativas)</p> <p>Trabajo autónomo (sumativa)</p> <p>Evaluación 1 (sumativa)</p> <p>Evaluación de proceso (sumativa)</p>

2. Elabora respuestas escritas relacionadas con la vida cotidiana, el trabajo, el esparcimiento o temas socioculturales para la interacción o comunicación de ideas.	Trabajo en clase, tareas (formativas) Trabajo autónomo (sumativa) Evaluación 1 (sumativa) Evaluación situaciones de interacción escrita (sumativa)
3. Comunica ideas oralmente en situaciones de la vida cotidiana, de estudio, trabajo, esparcimiento o sobre temas socioculturales para la interacción con otros.	Trabajo en clase, tareas (formativas) Trabajo autónomo (sumativa) Evaluación 1 (sumativa) Evaluación situaciones de interacción oral (sumativa) Evaluación de proceso (sumativa)
<p><b>La evaluación de la asignatura considera: (%)</b></p> <p>Evaluación de producción oral: Situaciones de interacción oral (25%)  Evaluación de producción escrita: Situaciones de interacción escrita (25%)  Evaluación 1: Prueba escrita con audio y escritura (30%)  Evaluación de proceso: Test de verificación nivel A2 (20%)</p>	

## V. BIBLIOGRAFÍA

<p><b>Fundamental</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guide, T. (2022) Common Errors Grammar Review: For Speakers of English as a Foreign Language. Editorial Independiente.</li> <li>2. Booth, T. (2019). English for Everyone: English Grammar Practice Book: An ESL Beginner Grammar Workbook for Adults. Penguin Random House. U.S.A</li> <li>3. Roth, E.H, &amp; Nguyen, T. X. (2019) Creating Compelling Conversations: Reproducible 'Search and Share' Activities for English Teachers. Chimayo Press. U.S.A</li> <li>4. Murphy R. (2019) English Grammar in Use Book with Answers and Interactive eBook. Cambridge. University Press.</li> <li>5. Beare, K. (2018, September 28). Step-By-Step Guide to Essay Writing. Retrieved from <a href="https://www.thoughtco.com/how-to-write-an-essay-p2-1209096">https://www.thoughtco.com/how-to-write-an-essay-p2-1209096</a></li> <li>6. Murphy, R., Smalzer, W. and Chapple, J. (2017). Basic grammar in use. 4th ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> </ol>
<p><b>Complementaria</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Anne, L., Ibbotson, M. and O'Dell, K. (2019). Evolve 1 Student's book A. (A1 CEFR). Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>2. Anne, L., Ibbotson, M. and O'Dell, K. (2019). Evolve 1 Workbook A. (A1 CEFR). Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>3. Hughes, J. (2020). World English 1. Low intermediate. National Geographic Learning.</li> <li>4. Land, S. (2019). New Headway Elementary. (5- Ed). Oxford University Press.</li> <li>5. Richards, J., Hull, J. and Proctor, S. (2017). Interchange 1, Student's book. 5th ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>6. Edición UBB. (2013). Learning Guide de Inglés Comunicacional.</li> </ol>

## ANEXO REFERENCIAL:

**(\*) Descriptores del Marco Común Europeo de Referencia (MCER), por los cuales se han organizados los nuevos programas de asignatura de Inglés de la Universidad del Bío-Bío.**

El MCER es el estándar internacional que define la competencia lingüística. Se utiliza mundialmente para definir las destrezas lingüísticas de los estudiantes en una escala de niveles que se describen a continuación.

### **A1 (Inicial)**

Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso frecuente, puede presentarse y hablar de su vida cotidiana.

### **A2 (Básico)**

Puede comprender frases y expresiones frecuentes de experiencias personales. Sabe comunicarse con intercambios de información sencillos y directos. Puede contar historias en pasado y también hablar de proyectos futuros.

### **B1 (Intermedio)**

Mantiene conversaciones con espontaneidad y sabe dar su opinión. Es capaz de comprender textos de interés propios. Sabe desarrollarse bien en la mayoría de las situaciones de viaje.

### **B2 (Avanzado)**

Puede establecer conversaciones con fluidez. Puede defender opiniones sobre temas abstractos y exponer argumentos de forma organizada. Entiende textos complejos.

### **C1 (Dominio Funcional)**

Puede expresarse con un léxico preciso y variado adaptado a diferentes temas. Conversa con fluidez y sin mayor esfuerzo. Usa el idioma con fines sociales, académicos y profesionales.

### **C2 (Dominio Experto)**

Se expresa con gran fluidez, convicción y con un excelente nivel de conocimientos gramaticales y matices léxicos. Entiende prácticamente todo lo que oye o lee.

*Fuente: Universitat Central de Catalunya*