

Cuestionario-4.pdf



Anónimo



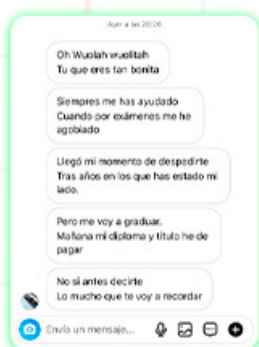
CURSO INFORMACIÓN DIGITAL



3º Grado en Derecho



**Facultad de Derecho
Universidad de Granada**



**Que no te escriban poemas de amor
cuando terminen la carrera**



*(a nosotros por
suerte nos pasa)*

WUOLAH

Que no te escriban poemas de amor
cuando terminen la carrera ▶▶▶▶▶▶▶▶



WUOLAH

(a nosotros por suerte nos pasa)

No si antes decirte
Lo mucho que te voy a recordar

Pero me voy a graduar.
Mañana mi diploma y título he de
pagar

Llegó mi momento de despedirte
Tras años en los que has estado mi
lado.

Siempre me has ayudado
Cuando por exámenes me he
agobiado

Oh Wuolah wuolilah
Tu que eres tan bonita

Cuestionario 4. MOOC INFORMACIÓN DIGITAL

PREGUNTA 1

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

La relación de aspecto de un monitor o pantalla es:

Seleccione una:

- ☒ a. El cociente que hay entre el ancho y el alto del área de visualización de las imágenes, y se da con dos números enteros que representan, respectivamente, el numerador y el denominador de dicha relación. ✓
- ☐ b. La longitud de la diagonal principal expresada en pulgadas.
- ☐ c. El área total de la superficie que ocupa la imagen.
- ☐ d. La relación que hay entre el área de visualización de las imágenes y el grosor del monitor o pantalla (ya sea en pulgadas o centímetros).

La respuesta correcta es: El cociente que hay entre el ancho y el alto del área de visualización de las imágenes, y se da con dos números enteros que representan, respectivamente, el numerador y el denominador de dicha relación.

PREGUNTA 2

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

En la síntesis aditiva del color (por ejemplo, superposición de colores producidos por una pantalla de ordenador) el color negro se puede obtener por:

Seleccione una:

- ☐ a. Superposición de tres colores básicos (rojo, verde y azul).
- ☐ b. Combinación adecuada de los colores pigmento (cian, magenta y amarillo).
- ☐ c. Los pigmentos (tintes, pinturas, colorantes, etc.) reflejan los tres colores básicos substractivos cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo.
- ☒ d. Ausencia de luz. ✓

La respuesta correcta es: Ausencia de luz.

PREGUNTA 3

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

RDn4-2. Un elemento de imagen o píxel es:

Seleccione una:

- ☐ a. Cada uno de los infinitos puntos geométricos de la imagen.
- ☒ b. Una diminuta área (celdilla) de una imagen de la que se almacena y transmite el valor global del código de color del conjunto de puntos que la forman. ✓
- ☐ c. Es el atributo de cada uno de los puntos geométricos que la forman.
- ☐ d. Es cada una de las combinaciones de color que conforman la imagen (cada píxel corresponde a un código de color diferente).

La respuesta correcta es: Una diminuta área (celdilla) de una imagen de la que se almacena y transmite el valor global del código de color del conjunto de puntos que la forman.

PREGUNTA 4

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

En la síntesis aditiva del color (por ejemplo, superposición de colores producidos por una pantalla de ordenador) el color blanco se puede obtener por:

Seleccione una:

- ☐ a. Absorción de los tres colores básicos (rojo, verde y azul)
- ☐ b. Los pigmentos (tintes, pinturas, colorantes, etc.) reflejan los tres colores básicos substractivos cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo
- ☐ c. Combinación adecuada de los colores pigmento (cian, magenta y amarillo)
- ☒ d. Superposición de tres colores básicos (rojo, verde y azul) ✓

La respuesta correcta es: Superposición de tres colores básicos (rojo, verde y azul)

WUOLAH

PREGUNTA 5

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

En el argot informático, profundidad de color es:

Seleccione una:

- ☐ a. Un parámetro que mide la sensación de relieve y profundidad en imágenes en tres dimensiones (3D).
- ☐ b. Un valor que determina el nivel de negro de cada píxel (a mayor profundidad más nivel de negro).
- ☒ c. El número de bits con que se codifica cada uno de los píxeles de la imagen (nivel de gris o código de color). ✓
- ☐ d. Un parámetro que define la resolución de la imagen en función de los colores (cuanto mayor profundidad de color mayor resolución).

La respuesta correcta es: El número de bits con que se codifica cada uno de los píxeles de la imagen (nivel de gris o código de color).

PREGUNTA 6

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

¿Qué capacidad de memoria ocuparía una imagen como mapa de bits en color verdadero (24bpp) con una resolución de [10 x 15] píxeles?

Seleccione una:

- ☐ a. 24 Bytes
- ☐ b. 150 Bytes
- ☒ c. 450 Bytes
- ☐ d. 3600 Bytes

$$\frac{24 \times 10 \times 15}{8} = 450B$$

La respuesta correcta es: 450 Bytes

PREGUNTA 7

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

En la síntesis sustractiva del color, obtenida por reflexión en los tres colores pigmentos, cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo, el color negro se puede obtener por:

Seleccione una:

- ☒ a. Superponiendo completamente los colores pigmentos (absorbiendo todas las longitudes de onda). ✓
- ☐ b. Superposición de tres colores básicos (rojo, verde y azul)
- ☐ c. Los pigmentos (tintes, pinturas, colorantes, etc.) reflejan los tres colores básicos sustractivos cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo
- ☐ d. Combinación adecuada de los colores pigmento (cian, magenta y amarillo)

La respuesta correcta es: Superponiendo completamente los colores pigmentos (absorbiendo todas las longitudes de onda).

PREGUNTA 8

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

En la síntesis sustractiva del color, obtenida por reflexión en los tres colores pigmentos, cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo el color blanco se puede obtener por:

Seleccione una:

- ☐ a. Superposición de tres colores básicos (rojo, verde y azul)
- ☐ b. Los pigmentos (tintes, pinturas, colorantes, etc.) reflejan los tres colores básicos sustractivos cian (celeste), magenta (rosa oscuro) y amarillo
- ☒ c. El blanco solo se obtiene si el pigmento es de ese color, reflejando así toda la luz blanca. ✓
- ☐ d. Absorción de los tres colores básicos (rojo, verde y azul)

La respuesta correcta es: El blanco solo se obtiene si el pigmento es de ese color, reflejando así toda la luz blanca.

PREGUNTA 9

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

Un elemento de imagen o píxel es:

Seleccione una:

- ☐ a. Es el atributo de cada uno de los puntos geométricos que la forman.
- ☒ b. Una diminuta área (celdilla) de una imagen de la que se almacena y transmite el valor global del código de color del conjunto de puntos que la forman. ✓
- ☐ c. Cada uno de los infinitos puntos geométricos de la imagen.
- ☐ d. Es cada una de las combinaciones de color que conforman la imagen (cada píxel corresponde a un código de color diferente).

La respuesta correcta es: Una diminuta área (celdilla) de una imagen de la que se almacena y transmite el valor global del código de color del conjunto de puntos que la forman.

PREGUNTA 10

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

🚩 Marcar pregunta

RD4-27. El fundamento de la representación digital de imágenes por medio de una retícula de celdillas (píxeles) radica en:

Seleccione una:

- ☐ a. La propiedad de determinadas células de la retina (los bastones) de percibir la intensidad luminosa (brillo).
- ☐ b. La propiedad de determinadas células de la retina (los conos) de percibir los colores.
- ☒ c. La propiedad de integración espacial de la percepción visual. ✓
- ☐ d. La propiedad de integración temporal de la percepción visual.

La respuesta correcta es: La propiedad de integración espacial de la percepción visual.