



Momentos de las actuaciones solidarias en el hospital Lluís Alcanyís de Xàtiva (izquierda) y el Doctor Peset de Valencia (derecha). FUND. SOCIAL MUSIK

Música de alivio en el hospital

► Artistas voluntarios ofrecen microconciertos en centros sanitarios como herramienta terapéutica para pacientes y familiares ► La iniciativa, que ha nacido en la Comunitat Valenciana, pretende expandirse por todo el territorio nacional

DAVID LAGUÍA VALENCIA

■ El paso de los pacientes por el hospital suele ser pesado y, en ocasiones, traumático. Además de los propios tratamientos médicos, hay factores sentimentales que pueden influir en la curación de una persona o en el estado de bienestar de su familia. La música puede ser un estímulo positivo más para aliviar esa estancia.

Sobre esta base se funda el proyecto «Músicos por la salud» que ha iniciado la Fundación Social Musik. Su objetivo es humanizar las experiencias que viven en los centros hospitalarios tanto los pacientes como sus familias y los médicos. Para ello, se han unido mú-

sicos voluntarios de esta plataforma que ya han comenzado a ofrecer microconciertos en algunos centros sanitarios. En estas actuaciones, los artistas emplean sus habilidades con los instrumentos y sus notas para mejorar la calidad asistencial de las personas enfermas y necesitadas de cuidados, así como su entorno más próximo.

En concreto, en la Comunitat Valenciana ya se han llevado a cabo hasta tres de estas experiencias piloto: en el hospital Lluís Alcanyís de Xàtiva; y en Valencia, en el Doctor Peset y en La Fe. De momento, según fuentes de la organización, las actuaciones tuvieron una «valoración sobresaliente»

por lo que esperan mantenerlas en el tiempo. «Estas actividades hacen que se haga más llevadero el período que los pacientes deben afrontar allí», afirman.

La iniciativa, que pretende apostar por la música como herramienta terapéutica, tiene la idea de expandirse en el futuro por todo el territorio español, aunque haya nacido en la Comunitat Valenciana. Eso sí, este origen no es fruto de la casualidad. «Esta es una tierra de sociedades musicales, hay alrededor de 40.000 músicos además de otros 60.000 alumnos, por lo que con esa red era más fácil que surgiera aquí un proyecto como este», explican desde Fun-

El Doctor Peset, La Fe de Valencia y el Lluís Alcanyís de Xàtiva acogen las primeras actuaciones

han concretado dichos movimientos. «Este es un proyecto de gran impacto social del que podrían beneficiarse miles de personas y que aspira a implantarse en el día a día de los hospitales», señala Bernat Fabra, presidente de la fundación.

Difundir los valores de la música

La Fundación Social Musik es una organización valenciana sin ánimo de lucro que nació en agosto de 2015 para difundir los valores de la cultura musical. Según su ideario, también pretende «contribuir a la formación, orientación profesional, empleabilidad y la ayuda social a través de la música».

dación Social Musik. La entidad ha anunciado que ya ha mantenido contactos con diversos gobiernos autonómicos para desarrollar este proyecto más allá de las fronteras valencianas, aunque todavía no se

La Filmoteca y Cruz Roja programan un ciclo de cine sobre los refugiados

► Las proyecciones comienzan mañana martes con el documental «No existimos», de Ana Solano

EFE VALENCIA

■ La Filmoteca y Cruz Roja Española han presentado el ciclo «Refugiados en la pantalla. Abrir los ojos, abrir las puertas», con el que pretenden promover la solidaridad y la empatía con las personas migrantes en situación de vulnerabilidad y convertir su protección en una responsabilidad colectiva.

Según la Generalitat, este ciclo se enmarca en la campaña de sensibilización de la Federación

Internacional de la Cruz Roja y la Media Luna Roja «Proteger la humanidad - Acabar con la indiferencia».

El ciclo, compuesto por cinco películas producidas en los últimos años, se iniciará el próximo martes 19 de abril con el documental «No existimos» de Ana Solano, una aproximación a los diferentes aspectos de la vida de mujeres refugiadas y exiliadas en los países de acogida donde viven o sobreviven.

A este título se añaden los documentales «Las lágrimas de África» (2015), de Amparo Climent, que muestra la situación de desamparo de los inmigrantes subsaharianos que intentan llegar a Europa y

«La sal de la tierra» (2014), película que el cineasta Wim Wenders dedica al fotógrafo Sebastián Salgado, cuyas imágenes documentan los dramas sociales y humanos de finales del siglo XX, como la crisis de refugiados que el fotógrafo recogió en su libro «Éxodos».

El ciclo se completa con dos largometrajes de ficción: «Profesor Lazhar» (2011), de Philippe Falardeau, y «Dheepan» (2015) de Jacques Audiard. La primera cinta cuenta la historia de un refugiado argelino contratado como profesor sustituto en un colegio de Montreal y la segunda narra lo que supone para los refugiados el proceso de adaptación a un país desconocido y, a veces, hostil.

Una caminata solidaria por la inclusión social en la Coma

► Fundación Novaterra organiza un acto para luchar contra los estigmas del barrio y fomentar la convivencia

LEVANTE-EMV VALENCIA

■ La I Correccaminata Solidaria por la inclusión social en los barrios de la Coma y Mas del Rosari ya está en marcha. La actividad, con el lema «Camina, corre, salta por la inclusión» y organizada por la Fundación Novaterra, tendrá lugar el próximo 30 de abril.

El objetivo de la iniciativa es concienciar a los participantes en la inclusión y la convivencia de estos dos barrios, así como luchar contra los estigmas a los que se

enfrenta habitualmente esta zona.

La prueba tendrá tres categorías (5 km, 10 km y caminata de 5 km) y comenzará junto al campo de fútbol del barrio. Después transcurrirá por las zonas verdes y ajardinadas del Mas del Rosari para volver a la Coma. Allí mismo, donde se encuentra la pinada junto al campo de fútbol, se celebrarán actividades para los más pequeños, música, carreras de sacos, gincanas y sorteos.

Además, en esta actividad en que también participa Caixa Popular, se recogerán los tapones de las botellas de agua para recaudar fondos.

Las inscripciones pueden realizarse en www.novaterra.org.es.