Αλληλεπίδραση Ανθρώπου – Υπολογιστή

# Γραπτή Εργασία 1

## Μαρία Δημητρούλη Π21028

## Γεώργιος Νικολαΐδης Π21115

# Μέρος 1: Παραδείγματα εναλλακτικών τρόπων σχεδιασμού ορισμένων εντολών.

Εδώ προτείνουμε 2 εναλλακτικούς τρόπους για 5 διαφορετικές εντολές στο σύστημα ψηφιακού DJ του μουσείου.

Στους τρόπους που αναπτύσσουμε, αναφέρεται μια λίστα τραγουδιών σε πάνω από έναν από αυτούς τους τρόπους, η λίστα αυτή είναι η ίδια και εξυπηρετεί πολλούς στόχους χρήστη.

## Αναπαραγωγή ενός συγκεκριμένου τραγουδιού

**1ος εναλλακτικός τρόπος:** Με χρήση μιας λίστας τραγουδιών, για κάθε τραγούδι θα αναδεικνύονται κάποιες βασικές πληροφορίες (όνομα καλλιτέχνη, όνομα τραγουδιού, BPM, …).

**2ος εναλλακτικός τρόπος:** Με βελάκια “skip” ( A black rectangle to the left of two left-pointing black triangles και A black rectangle to the right of two right-pointing black triangles ).

## Αλλαγή του ρυθμού

**1ος εναλλακτικός τρόπος:** Με ένα συρόμενο ρυθμιστή ταχύτητας ρυθμού (BPM Slider) με ένα πλαίσιο με τον αριθμό που δείχνει τα BPM.

**2ος εναλλακτικός τρόπος:** Με ένα κυκλικό ρυθμιστή ταχύτητας ρυθμού (Τροχός, Knob) με ένα πλαίσιο με τον αριθμό που δείχνει τα BPM.

## Αλλαγή σειράς εκτέλεσης των τραγουδιών ανάλογα με το ρυθμό

**1ος εναλλακτικός τρόπος:** Με δύο κουμπιά «Αργά» και «Γρήγορα»

**2ος εναλλακτικός τρόπος:** Στην λίστα τραγουδιών, για κάθε τραγούδι θα υπάρχει μια επιπλέον πληροφορία που θα αναδεικνύει αν είναι «αργό» ή «γρήγορο». Για την αλλαγή σειράς εκτέλεσης, θα υπάρχουν σε κάθε τραγούδι ένα πάνω και ένα κάτω βελάκι τα οποία θα επιτρέπουν στο χρήστη να αλλάξει τη σειρά μετακινώντας τα τραγούδια σε όποια θέση θέλει στη σειρά.

## Αλλαγή του είδους της μουσικής

**1ος εναλλακτικός τρόπος:** Με κουμπιά που αναδεικνύουν το είδος της μουσικής που θέλει ο χρήστης (π.Χ. “Rock”, “Dance”, “Disco, …).

**2ος εναλλακτικός τρόπος:** Όπως πριν, στη λίστα τραγουδιών, θα υπάρχει μια επιπλέον πληροφορία που θα λέει τι είδος είναι το κάθε τραγούδι. Η αλλαγή του είδους θα γίνεται από τον χρήστη που θα μετακινεί τα τραγούδια στη σειρά εκτέλεσης.

## Αλλαγή του χρώματος των φωτών

**1ος εναλλακτικός τρόπος:** Με τροχό χρωμάτων.

**2ος εναλλακτικός τρόπος:** Με χρωματιστά κουτάκια (κουμπιά).

# Μέρος 2: Αξιολόγηση με μοντέλο Νόρμαν.