## JEAN-BAPTISTE GIDROL

PASSION ET CRÉATIVITÉ
30 ANS

ADRESSE:

8 RUE BOSSUET 69330 MEYZIEU FRANCE

CONTACT:

(+33) 6 98 19 25 70 |BGIDROL@HOTMAIL.FR



#### **OBJECTIF PERSONNEL**

FORT D'UNE EXPÉRIENCE INTERNATIONALE AVEC DES CHALLENGES VARIÉS, J'AI FORGÉ MA FLEXIBILITÉ, MA CAPACITÉ D'ADAPTATION ET MON ESPRIT LOGIQUE. JE POURSUIS MA CARRIÈRE DANS LE DÉVELOPPEMENT DE JEUX VIDÉOS. CE SECTEUR M'A TOUJOURS PASSIONNÉ ET JE SAURAI ÊTRE UN ATOUT POUR VOTRE ÉQUIPE.

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

#### **NOVEMBRE 2019 - MARS 2022:**

SHANGRI-LA HOTEL PARIS (HOTEL PALACE \*\*\*\*\*), RESTAURANT SHANG PALACE (\*) : CHEF DE RANG

- MISE EN PLACE DE LA SALLE ET DU MATÉRIEL POUR LES SERVICES
- GESTION D'UN CARRÉ, PRISE DE COMMANDES ET SUIVI DES RÉCLAMES AVEC MICROS
- SERVICE CLIENT QUALITÉ PALACE EN ADÉQUATION AVEC LES STANDARDS MICHELIN ET FORBES
- ACCUEIL ET SERVICE DES CLIENTS EN FRANÇAIS, ANGLAIS, CHINOIS ET JAPONAIS

#### **AVRIL 2019 - OCTOBRE 2019**

CHÂTEAU DE BAGNOLS (HOTEL \*\*\*\*\*): RESPONSABLE PETIT DÉJEUNER ET CHEF DE RANG

- ACCUEIL ET SERVICE DES CLIENTS
- GESTION DES STOCKS ET COMMANDES
- MISE EN PLACE DU PETIT DÉJEUNER ET DU SERVICE DE MIDI
- SUIVIE DES FONCTIONS ET GESTION DES MISES EN PLACE ET PAUSES DES GROUPES
- GESTION DES COMMIS DE SALLE ET DES EXTRAS EN SERVICE AVEC MOI

## **COMPÉTENCES**

ANGLAIS •••••

CHINOIS 🔵 🔘 🌒 🌑

JAPONAIS 🔵 🌑 🌑 🌑

MONTAGE VIDEO

C#

0000

OUTIL INFORMATIQUE

TRAVAIL D'ÉQUIPE

UNITY

SEPTEMBRE 2018 - FEVRIER 2019

LIYANG (CHINE) DÉVELOPPEMENT ET REVALORISATION DES CAMPAGNES (溧阳地瓜村): CONSEIL LORS DE LA CRÉATION D'UN PARC HÔTELIER

- CONSEIL POUR LA CRÉATION D'ACTIVITÉ AU SEIN DU PARC HÔTELIER
- CONSEIL POUR LE FONCTIONEMENT GLOBAL DES HÔTELS

#### MARS 2017 - AOUT 2018

ABC LANGUAGE SCHOOL PÉKIN, CHINE (ABC外语学校): PROFESSEUR D'ANGLAIS

- PLUS DE 240 ÉLÈVES ET 24 CLASSES DIFFÉRENTES PAR SEMAINE
- DIFFÉRENTS NIVEAUX ENTRE 3 ANS ET 15 ANS
- MISE EN PLACE D'UN PLAN PÉDAGOGIQUE

### SEPTEMBER 2016 - FEBRUARY 2017

PHOENIX TELEVISION PÉKIN (凤凰卫视): MONTEUR VIDÉO

- TOURNAGE ET MONTAGE DE SUJET VIDÉO
- COMPOSITING DANS AFTER EFFECTS
- COUVERTURE D'ÉVÈNEMENTS

# ÉDUCATION

# **CENTRES D'INTÉRÊTS**

**RACONTER DES HISTOIRES** 

PSYCHOLOGIE DES INTERACTIONS ET DES RELATIONS HUMAINES

CRÉER ET VIVRE DES AVENTURES

LES CULTURES CHINOISE ET JAPONAISE 2016 - 2018

FORMATION INTENSIVE DE CHINOIS À L'UNIVERSITÉ DE CULTURE ET DE LANGUE DE BEIJING (北京语言大学)

2014 - 2015

LICENCE PROFESSIONNELLE : TECHNIQUES ET ACTIVITÉS DE L'IMAGE ET DU SON SPÉCIALITÉ CONVERGENCE INTERNET AUDIOVISUEL NUMÉRIQUE UNIVERSITÉ DE RENNES II - FRANCE

2012 - 2014

BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR, MONTAGE VIDÉO ET POSTPRODUCTION STUDIO M - LYON FRANCE

2007 - 2011

BACCALAURÉAT GÉNÉRALE SÉRIE SCIENTIFIQUE IMMACULÉE CONCEPTION - VILLEURBANNE FRANCE