Une image contenant intérieur, vivant, plancher, pièce

Description générée automatiquementTITRE PROFESSIONNEL DEVELOPPEUR LOGICIEL

|  |
| --- |
| Nicolas Jouenne  18/12/2018 |

MUSCO

MUSCO

SOMMAIRE

1 – Présentation

2 – Présentation du projet

2.1 – Comité de pilotage

2.2 - Positionnement concurrentiel

2.3 - Objectifs du site

2.4 - Les cibles

2.5 - Arborescence

2.6 - Contenus

2.7 - Fonctionnalités

2.8 - Langues

3 – Prestations attendues

3.1 - Charte graphique

3.2 - Création et récupération de contenu

3.3 – Développement

3.4 – Dépôt du nom de domaine

3.5 – Hébergement

3.6 – Référencement

3.7 – Mises à jour

3.8 – Statistiques de connexion

MUSCO

# **1 – Présentation**

MUSCO

Après diverses expériences professionnelles, étant passionné d’informatique, j’ai suivi une formation de technicien de maintenance informatique, métier que j’ai ensuite exercé pendant trois ans en tant qu’auto-entrepreneur. Ayant un intérêt grandissant pour l’univers du numérique, je me suis naturellement dirigé vers une formation de développeur web fullstack js, où j’ai pu acquérir de solides compétences en HTML, CSS, JavaScript et MySQL.

MUSCO

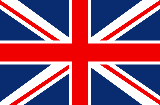
**2 – Présentation du projet**

MUSCO

MUSCO est une application web de musique collaborative, il permet aux divers acteurs de la production musicale (musiciens, chanteurs, beatmakers, vidéastes, etc …) de se retrouver sur une même plateforme afin de collaborer à des projets musicaux.

**Le contexte :**

Le projet est né du constat suivant, beaucoup de musiciens amateurs sont en recherche d’autre personnes avec qui jouer, ou ont besoin de compétences pour faire aboutir leurs projets.

****

MUSCO is a collaborative music web application, it allows the various actors of the musical production (musicians, singers, beatmakers, videographers, etc …) to find each other on the same platform to collaborate on musical projects.

**The context :**

The project is born from the following observation, many amateur musicians are looking for other people to play with, or need skills to make their projects successful.

MUSCO

**2-1 Comité de pilotage**

* Recherche des interfaces les plus simples et agréables.
* Validation du design.
* Validation des wireframes et des maquettes.
* Réflexion et validation des technologies.
* Mise en place du socle technique.
* Validation du cahier des charges.
* Réflexion sur le modèle de base de données.
* Création du modèle de données.
* Création des fonctionnalités techniques.
* Développement Front-end.
* Intégration du contenu.

MUSCO

**2 – 2 Positionnement concurrentiel**

**OAZIK.COM**

**Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement**

**Les plus :**

* Annonces d’achat et vente de matériel.
* Annonces d’évènements.
* Annonces de cours et de stages de musique.

**Les moins :**

* Austère.
* Pas de géolocalisation.

MUSCO

**EASYZIC.COM**

**Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement**

**Les plus :**

* Annonces d’achat et vente de matériel.
* Annonces pour trouver un professionnel.
* Publication de partitions.
* Annonces d’évènements.

**Les moins :**

* Pas de géolocalisation.
* Interface graphique fade.
* Pas responsive.

MUSCO

**Conclusion :**

Dans un premier temps, je souhaite concevoir un produit minimum viable, étant seul pour le développement, je ne pourrai produire toutes les fonctionnalités espérées et proposées par la concurrence. Cependant mon application pourra se démarquer grâce à la géolocalisation, ainsi que par une interface graphique plus moderne et dynamique.

La concurrence proposant plus de fonctionnalité, le positionnement de mon application se situe dans le bas de gamme.

MUSCO

**2 – 3 Objectifs du site**

La principale vocation de cette plateforme est de mettre en relation les musiciens. Pour ce faire, l’un des objectifs est d’augmenter la visibilité du site afin d’augmenter le nombre d’utilisateurs (et par conséquent de contenu).

Afin de viabilisé le modèle économique, il faudra étudier la possibilité d’un partenariat et d’affiliation avec des enseignes de ventes d’instruments de musique.

MUSCO

1. **– 4 Les cibles**

Une image contenant personne, extérieur, ciel, habits

Description générée automatiquement **Sophie 30 ans chanteuse amatrice :**

Elle se rend sur le site afin de trouver une personne capable de lui créer des mélodies

pour les chansons qu’elle écrit.

**Action :** Poste une annonce via sa page de profil.

Une image contenant ciel, homme, extérieur, personne

Description générée automatiquement

**Marc 27 ans vidéaste amateur :**

Il se rend sur le site afin de proposer ses

compétences dans le domaine de la vidéo

aux personnes désirant tourner un clip.

**Action :** Répond à une annonce via la page annonce.

MUSCO

**2 – 5 Arborescence – Plan du site**

**Accueil**

**Connexion**

**Inscription**

**Profil**

**Annonces**

**FAQ**

**Mentions Légales**

**Contact**

MUSCO

**2 – 6 Contenus**

**Page d’accueil**: ici se trouvera une barre de navigation (présente sur toutes les pages), accessible sur toute la hauteur de la page, permettant d’accéder aux différentes rubriques du site, ainsi que de se connecter ou créer un compte.

Ensuite nous trouveront un court texte expliquant l’esprit du site.

Y apparaitrons également les dernières annonces publiées ainsi que le footer (lui aussi présent sur toutes les pages) permettant d’accéder au FAQ, aux mentions légales et au formulaire de contact.

**Page d’annonces**: on retrouvera sur cette page une barre de recherche permettant de filtrer les annonces en fonction des instruments, des compétences recherchées, ainsi que de leur localisation. Un bouton permettra d’afficher sur une carte la position de l’utilisateurs ainsi que des contributeurs autour d’eux. Depuis chaque encart d’annonces, les utilisateurs inscrits pourront envoyer un message privé aux auteurs des annonces.

**Page de profil :** cette page sera accessible uniquement par les utilisateurs inscrits.

Sur la partie gauche apparaitra le menu du dashboard permettant aux utilisateurs de modifier ou supprimer leur profil, de consulter leur messagerie, d’ajouter, modifier ou supprimer leurs annonces, et enfin de gérer leurs liens « embed » leur permettant d’exposer leurs productions (audio et/ou vidéo).

Sur la partie centrale on retrouvera le contenu des différentes rubriques du menu.

MUSCO

**2 – 7 Fonctionnalités**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RUBRIQUES** | **FONCTIONNALITES** | **DESCRIPTIFS** |
| **Annonces** | Consultation d’annonces | Les utilisateurs et les visiteurs pourront consulter les annonces publiées. |
| **Profil** | Espace réservé aux utilisateurs inscrits | Les utilisateurs pourront y consulter leur messagerie, éditer, supprimer et poster leurs annonces. Ils pourront également modifier ou supprimer leur profil. |
| **FAQ** | Informations sur le site. | Les visiteurs et les utilisateurs pourront y apprendre le fonctionnement du site |

MUSCO

**2 -8 Langues**

Dans un premier temps, le site s’adressera à un public français, mais dans une prochaine version une traduction complète en anglais sera faite, afin élargir la portée du site. Pour ce faire, il sera demandé aux utilisateurs francophones qui désirent que leurs annonces aient une portée internationale, de la rédiger en anglais.

MUSCO

1. **– Prestations attendues**

MUSCO

1. **– 1 Workflow**

**-Brainstorming/Osgood :**

**Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement**

MUSCO

**-Moodboard :**

**Une image contenant signe, bâtiment

Description générée automatiquement**

MUSCO

**-Style Tiles :**

**Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement**

Pour le choix des couleurs, je me suis inspiré des sites musicaux. Le vert se retrouve sur les sites de Spotify et My Major Company, de plus c’est une couleur dynamique. Le violet a été choisi car c’est une couleur complémentaire du vert sur la roue chromatique. Et enfin le noir est une couleur neutre et permet de créer un contraste.

La police Shrikhand a été retenue car elle rappelle la typographie des annotations des partitions musicales.

Le logo est quant à lui assez simpliste, il est la contraction du mot musique et du mot collaborative.

MUSCO

**-Wireframes :**

Version desktop

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

Version tablette

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

Version Smartphone

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

**-Zonings :**

Version desktop

Une image contenant capture d’écran, moniteur

Description générée automatiquement

MUSCO

Version tablette

Une image contenant capture d’écran, moniteur

Description générée automatiquement

MUSCO

Version smartphone

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

**-Prototypes :**

Version desktop

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquementVersion tablette

MUSCO

Version smartphone

Une image contenant capture d’écran

Description générée automatiquement

MUSCO

**-Mockup :**

Version desktop

**Une image contenant mur, intérieur, équipement électronique, table

Description générée automatiquement**

MUSCO

Version tablette

Une image contenant intérieur, table, ordinateur, assis

Description générée automatiquement

MUSCO

Version smartphone

Une image contenant intérieur, équipement électronique

Description générée automatiquement

MUSCO

**3 – 2 Développement**

**-Front-end :**

****HTML 5 est un langage indispensable à la création de

Sites internet. Nous l’utilisons pour structurer les pages web.

SCSS est un langage permettant de styliser les pages web. Nous l’utiliserons car il clarifie le code des feuilles de style (CSS). De plus il permet l’utilisation de variables qui simplifient le code et évitent les répétitions.

**Une image contenant texte, signe

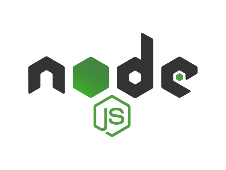
Description générée automatiquement**JavaScript est un langage de programmation orienté objet. Nous l’utiliserons afin de dynamiser le site.

****Vue.JS est un framework qui permet de créer rapidement des interfaces utilisateur. Nous l’utiliserons pour son côté pratique, en effet il permet diviser les éléments du site en plusieurs composants, ce qui facilite la maintenabilité. De plus l’un des avantages de cette technologie est qu’elle permet de générer du contenu sans rafraichissement de la page.

MUSCO

Nous utiliserons OpenStreetMap pour la localistion de nos utilisateurs. Cette technologie a été préférée à GoogleMap car depuis cette année leurs services sont devenus payant.

**-Back-end :**

Node.JS est nous permet de créer des serveurs en JavaScript. De plus il possède une bibliothèque conséquente de modules facilitant le code. Nous l’utiliserons pour sa complémentarité avec Vue.JS ainsi que sa rapidité d’exécution.

Une image contenant objet

Description générée automatiquement

MySQL est un langage de base de données relationnelles. Le choix de cette technologie se justifie par la nécessité pour ce projet, d’établir des relations entre les tables de notre base de données

MUSCO

**-Schéma de la base données :**

**Une image contenant texte, carte

Description générée automatiquement**

MUSCO

1. **– 3 Dépôt du nom de domaine et adresse mail**

Dans un premier temps pour le MVP (Minimum Viable Product), il n’y aura pas de dépôt d’un nom de domaine propre, j’utiliserai le nom de domaine que je possède déjà. Cependant mon nom de domaine dispose d’un certificat SSL (https) permettant de sécurisé le site et les données des utilisateurs. Pour les prochaines versions, un nom de domaine en .com sera déposé. Ce choix semble cohérent avec l’ambition du site de s’adresser à un public international.

Un compte mail sera également créer, permettant ainsi aux utilisateurs de contacter l’administrateur pour toutes demandes sur le fonctionnement du site ou pour proposer des améliorations.

MUSCO

**3– 4 Hébergement**

Notre choix s’est porté sur o2switch, une société française proposant une offre d’hébergement mutualisé. Cette solution a été retenue car elle possède de nombreux avantages. Dans un premier temps, du point de vue des technologies utilisées par le site, cet hébergement est compatible avec node JS, et prend en charge les bases de données MySQL.

Dans un second temps, du point de vue du service, le datacenter sont situés en France, le service client est très réactif, le stockage est illimité, et enfin, le tarif n’est pas assujetti aux nombre de visites.

MUSCO

1. **– 5 Référencement**

Tant que le projet en sera au stade de MVP (Minimum Viable Product), le référencement se fera de façon naturelle (bien que limité par l’utilisation du framework Vue.js) à l’aide de balises html appropriées à leur contenu, et aux balises meta contenant des mots clés.

Dans de prochaines versions, lorsque le modèle économique sera viable, nous étudierons la solution du référencement payant.

De plus , la création de comptes sur les principaux réseaux sociaux (Facebook, Instagram, etc…) permettra d’augmenter la notoriété et visibilité du site.

MUSCO

**3 – 6 Mises à jour**

Les mises à jour seront effectuées par les utilisateurs, en effet, le contenu du site évoluera en fonction des ajouts, modifications et suppression des annonces.

Les mises à jour du site en lui-même (son apparence), seront effectuées par moi-même tant que l’application sera au stade de Minimum Viable Product.

MUSCO

**3 – 7 Statistiques de connexion**

Les statistiques de connexion se feront à l’aide de Google Anlaytics. Pour ce faire, un script sera intégré dans le code HTML.