

Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver : 00

Page **1** sur **12** 

DROZ	<b>CAIRN</b>
_	_

Date	Versio n N°	Nature des modifications	Rédigé par	Vérifié par	Validé par
21/10/2015	00	Création	Tsimba		

# consignes de traitement conversion xml en Epub 005377\_DROZ\_CAIRN (65p/h)

# I - Outils

Dans \\10.128.1.11\\005377\\PRODUCTION\\01\\OUTILS,\\ copier vers le local les dossiers :

- Calibre2
- css++
- Epub
- EpubCheckWPF

# II – Travail à faire

Mise en page du fichier ePub en se conformant au fichier PDF.



CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5377
CONSIGNES DE TRAITEIVIENT	Date : 21/10/2015
	Ver : 00
DROZ_CAIRN	Page <b>2</b> sur <b>12</b>

# **III - Mode de traitement**

# Récupérer :

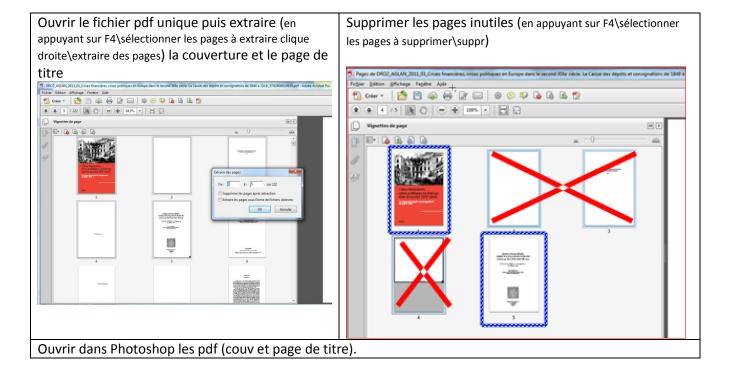
- L'xml et l'image dans le répertoire \\10.128.1.11\005377\PRODUCTION\03\_RECU
- Le pdf unique dans \\10.128.1.11\005377\PRODUCTION\04 PDF UNIQUE
- L'image de couverture dans \\10.128.1.11\nas-03\005377\PRODUCTION\03 COUV, si le PDF unique n'a pas de couverture.

# **Conversion Epub**

• Créer le répertoire et suivre l'arborescence de l'emplacement des fichiers :

DOSSIER portant l'ISBN de l'ouvrage\XML, PDF, IMG, copier aussi dans ce répertoire le pdf unique :







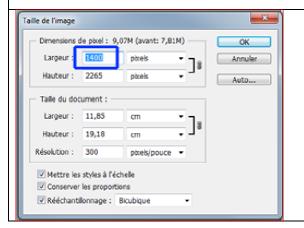
Réf: CO\_PRD\_5377 Date: 21/10/2015

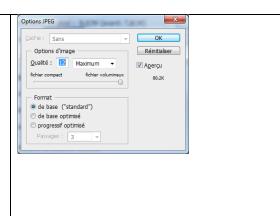
Ver: 00 Page 3 sur 12

DROZ\_CAIRN

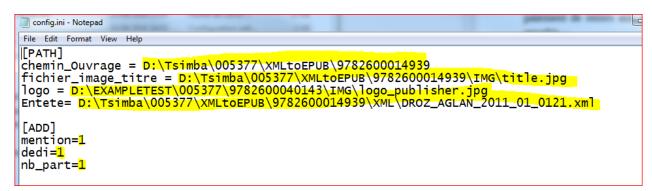
Redimensionner les avec le paramètre ci-dessous (12 max):

Faire un enregistrement sous JPG les 2 pages en renommant par frontcover.jpg et title.jpg et mettre dans dossier IMG





Avant de lancer le programme 005377\_EpubGeneration.exe, il faut paramétrer le fichier config.ini:



Chemin\_Ouvrage: chemin où il doit y avoir le dossier XML, PDF, IMG

fichier\_image\_titre: chemin de l'image « title.jpg »

Entete: prendre le chemin d'un fichier xml dans le dossier XML

Mention: mettre 1 s'il existe la mention légale dans l'ouvrage et 0 s'il n'existe pas (de même aussi pour le dedi et part)

Exemple de mention (mention légales)	Exemple de dedi	Exemple de part (Partie)
	(dédicace)	

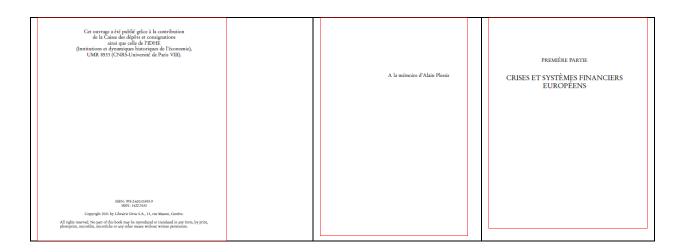


Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

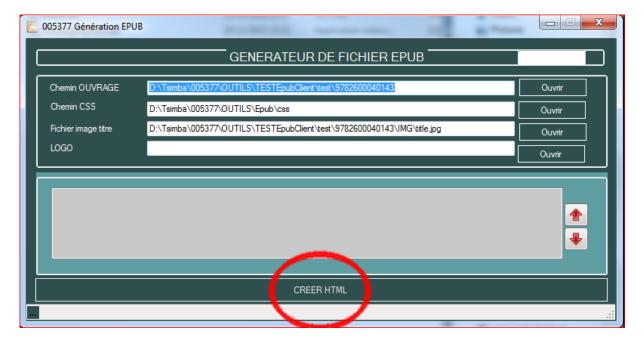
Ver : 00

DROZ\_CAIRN

Page **4** sur **12** 



• Lancer le programme **005377\_EpubGeneration.exe** dans : (\\10.128.1.11\nas-03\\005377\PRODUCTION\\08\_OUTILS après avoir copié dans le local)\ Cliquer sur CREER HTML



Récupérer : l'epub brut dans le répertoire Epub

## **Vérification Epub**

- 1. ouvrir le fichier dans Edit-E-book (Calibre E-book management)
- 2. Vérifier que la sortie Epub soit conforme à la présentation du PDF ouvrage
- 3. Sinon, modifier le HTML en fonction de la présentation

Fichier\Ouvrir le livre	Chemin du fichier Epub à ouvrir

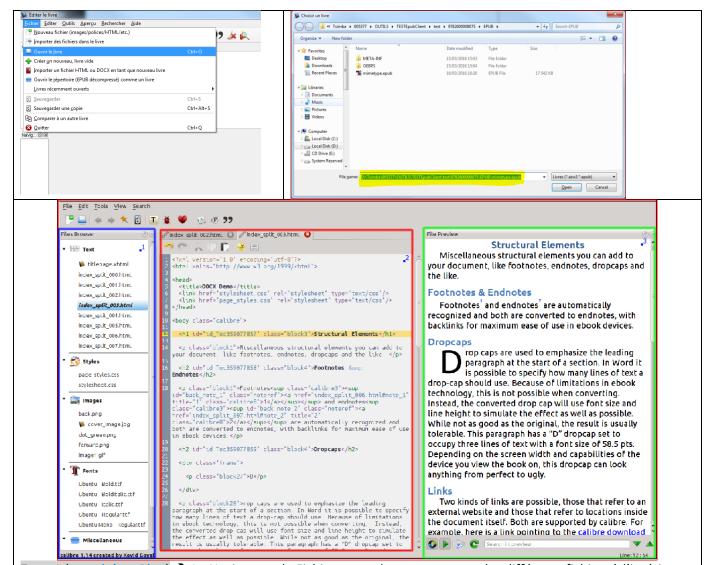


Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver : 00

Page **5** sur **12** 

DROZ\_CAIRN



Zone 1 (encadré en Bleu) → Le Navigateur de Fichiers vous donne un aperçu des différents fichiers à l'intérieur du livre que vous êtes occupé à éditer. En double cliquant sur son fichier)

Zone 2 (encadré en Rouge) → Vous pouvez modifier directement le contenu du fichier html

Zone 3 (encadré en Vert) → Le panneau de prévisualisation en direct vous montre les changements que vous êtes occupé à faire en direct. Au fur et à mesure que vous éditez les fichiers HTML



CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5377
CONSIGNES DE TRAITEMENT	Date: 21/10/2015
	Ver : 00
DROZ_CAIRN	Page <b>6</b> sur <b>12</b>

# Les balises à retenir

DESCRIPTIONS	BALISES	APERÇUS
Mentions légales	div class="copyH"> TEXTE EN HAUT  (facultatif)→ encadré en bleu ici <div class="copys"> TEXTE AU CENTRE.  </div> (facultatif) → encadré en bleu ici <div id="foot"> <div class="logo">  (bligatoire)→ encadré en rouge ici  </div> </div>	APPERCOS    Make Opport Meno. 150000000154pp   Direct Service
Dorographo ovice	NB: les mots cadrés en rouges sont les mots qui changent en caractères blizzards: IL FAUT LES CHANGER COMME DANS CETTE IMAGE	Cette publication numérique résulte d'une conversion de l'édition papie lecteurs des différentes formes de l'ouvrage aient des références commu page de la version papier est reporté dans le flux ou dans la marge du tex {p. AAA}. Ce livre peut donc être cité de la même manière que sa v
Paragraphe avec retrait de la première ligne	<pre>Le volume réalisées sur et autour de notre établissement,</pre>	Le volume qu'on va lire résulte en grande partie d'une journée d'étude organisée, en nos murs, par le Conseil scientifique et historique de la Caisse des dépôts et consignations. La présentation des différents travaux permet de rendre compte des dernières recherches réalisées sur et autour de notre établissement, d'en prendre connaissance afin de mieux connaître et apprécier le rôle tenu par notre institution depuis sa création dans l'histoire économique et financière de la France.
Paragraphe sans première ligne	<pre>Le volume réalisées sur et autour de notre établissement,</pre>	Le volume qu'on va lire résulte en grande partie d'une journée d'étude organisée, en nos murs, par le Conseil scientifique et historique de la Caisse des dépôts et consignations. La présentation des différents travaux permet de rendre compte des dernières recherches réalisées sur et autour de notre établissement, d'en prendre connaissance afin de mieux connaître et apprécier le rôle tenu par notre institution depuis sa création dans l'histoire économique et financière de la France.
Page folio	<pre><span class="page-start-break" id="page_011">011</span></pre>	de la {p. 011} confiance
Italique	<pre><span class="italic">self help</span></pre>	le self help. Principe
Gras	<pre><span class="gras">self help</span></pre>	le <mark>self help</mark> .
Souligne	<pre><span class="souligne">self help</span></pre>	le <u>self help</u> . Prii
Exposant	<pre><span class="exposant">e</span></pre>	XIX <sup>e</sup>
Indice	<pre><span class="indice">e</span></pre>	XIX <sub>e</sub>



Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver : 00

DROZ\_CAIRN

Page **7** sur **12** 

Petite capital	Jean S <span< th=""><th></th><th>Jean</th><th>n S<mark>ebey</mark></th><th>RAN</th><th></th></span<>		Jean	n S <mark>ebey</mark>	RAN		
at at	class="pcap">ebeyran	d'ailleurs	été l'élément o	alá do Pargu	montation do	Evòvo Ovhan	
Citation	<div class="citations"></div>	pour sa cr		ne de i aigu	mentadon de	Fiele-Olbali	
	<pre></pre>		(la caisse d'é				
	Elle (la caisse d'épargne) mains		sources nouvel qu'alors inerte				
	inhabiles à les vivifier.		eminées, fract				
		inha	abiles à les vivif	ier <sup>19</sup> .			
		Ce rôl	e de mobilisate	eur de capita	ux du grand	public permet	
		aux banq	ues privées de	se concen	trer sur leurs	activités de	
Appel de note	<a <="" class="notelink" td=""><td></td><td>isséminé</td><td>-</td><td></td><td>5 0</td></a>		isséminé	-		5 0	
	href="#note19">19 <span< td=""><td>ir</td><td>ıhabiles à</td><td>les vivi</td><td>fier<mark>19</mark>.</td><td></td></span<>	ir	ıhabiles à	les vivi	fier <mark>19</mark> .		
	id="retour19">						
Retour à la ligne	 br />			_			
*séparateur du	<pre>* * &gt;*</pre>			* *			
paragraphe							
,				*			
Épigraphe	<div class="epigraphe"></div>	L	'ÉTAT D	E LA C	ONFIA	NCE	
	Les Romains, en ces circonstances,	Crises f	inanciàvas et e	ovices politi	auga dana l''	Italia libávala	
	lorsque, par défaut de lumière, on les a	Crises financières et crises politiques dans l'Italie libérale d'avant 1914					
	fait progresser, tous les peuvent						
	apercevoir sans qu'il n'y ait plus aucune		Giuseppe Conti Rosanna Scatamacchia				
	cure à donner.		Rose	unia Scara	VIACCHIA		
	<pre></pre>					onstances, agirent	
	(N. Machiavel, <span class="italic">Le</span>	comme doivent le faire des princes sages, dont le devoir est de penser non seuleme <mark>n</mark> t					
	Prince, chapitre 3)			aux désordre	es présents, m	ais encore à ce <mark>u</mark> x d'y remédier p <mark>a</mark> r	
				tous les mo	yens. C'est,	en effet, en l <mark>e</mark> s	
						st bien plus fac <mark>il</mark> e érit bientôt ; ma <mark>i</mark> s	
		l <mark>or</mark> sque, par défaut de lum progresser, tous les peuver qu'il n'y ait plus aucune cu		ière, on les a f <mark>ai</mark> t			
						re à donner.	
					}	(N. Machiavel, Le Prince, chapitre 3)	
		Les cris	ses économiq	ues et fin	ancières soi	nt la source de	
						nce variable. Un	
						vations ou de ui affectent le	
	<div class="image"> <span< td=""><td></td><td>Tableau 2 : Fond</td><td></td><td></td><td></td></span<></div>		Tableau 2 : Fond				
Figure ( n'est	class="legendefigtab"> <span< td=""><td>Années</td><td>Versements et</td><td>Retraits</td><td>Différence</td><td>Solde</td></span<>	Années	Versements et	Retraits	Différence	Solde	
pas en italique)	class="titrefigure">Tableau	1840	intérêts payés	2147	. 70.0	711.2	
	2 <span< td=""><td>1869 1870</td><td>293,4 204,5</td><td>214,6 256,4</td><td>+ 78,8 - 51,9</td><td>711,2 632,2</td></span<>	1869 1870	293,4 204,5	214,6 256,4	+ 78,8 - 51,9	711,2 632,2	
	class="numero"> : Fonds en	1871	109,8	204,5	- 94,7	537,5	
	dépôts dans les Caisses	1872	179,8	203,2	- 23,4	515,2	
	d'épargne <img< td=""><td>1873</td><td>201,4</td><td>182,3</td><td>+ 19,1</td><td>545,1</td></img<>	1873	201,4	182,3	+ 19,1	545,1	
	<pre>src="images/DROZ_AGLAN_2011_01_</pre>	1874 1875	219,2	180,9 183	+ 38,3 + 86,7	573,5 660	
	art07-img002.jpg"	1876	322,8	214,2	+ 108,6	769	
	alt="DROZ_AGLAN_2011_01_art07-						
	img002.jpg" />					_	
Titre annexe	<div class="section1"></div>			Annexe	:s		
	<h2 <="" class="titreannexe" td=""><td></td><td></td><td></td><td>_</td><td></td></h2>				_		
		3.6					
	id="section1051"> Annexes		ciales prises de munes ou circi			ns les recueils)	



Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver : 00

DROZ\_CAIRN

Page **8** sur **12** 

```
</h2>
                                                                   NB: pour les titres non-italiques ou non-Gras,
                      <span class="gras-</pre>
                                                                   modifier le css selon le niveau de titre :
                      italic">xxxx</span>
                                                                   ex:
                                                                   .titre2{
                                                                   font-size: 110%:
                                                                   font-weight: bold; (=> convertir en valeur normal
                                                                   au lieu de bold)
                                                                    margin-top: 3%;
                                                                    margin-bottom: 2%;
                                                                    font-style: italic;
                                                                   Beth, E.W. et Piaget, J., 1961, Epistémologie mathématique et Psychologie. Essai
sur les relations entre la logique formelle et la pensée réelle. Etudes d'Episté-
mologie génétique, XIV.
                      — 1854, <span
Bibliographie
                      class="italic">An investigation of the
                      laws of thought</span>, Londres.
                                                                   Style css retrait inverse normal
                                                                   .txt-biblio {
                                                                    text-align: justify;
                                                                    margin-bottom: 5px;
                                                                    margin-top: 10px;
                                                                    font-size: 100%;
                                                                    line-height: 110%;
                                                                   padding-left: 30px;
                                                                   text-indent: -30px;
                                                                    Ressources
Tableau
                       <span
                                                                                                           7 % à 8 %
                                                                    - fonds propres
                      class="souligne">Ressources</span><br/>br
                                                                    - dépôts des Caisses d'épargne
                                                                                                          77 % à 80 %
                                                                    - sociétés de secours mutuels, dépôts divers, fonds de réserve
                                                                                                          12 % à 16 %
                          NB : pour les alignements vertical
                          <td class="noborder"
                                                                   dans un tableau ajouter :
                      style="width:75%">- fonds
                                                                   vertical-align: top;(en haut)
                      propres<td class="noborder"
                                                                   vertical-align: bottom; (en bas)
                      style="width:25%;text-
                      align:right;padding-
                      right:5%">7 % à
                      8&#160:%
                           <td class="noborder"
                      style="width:75%">- dépôts des Caisses
                      d'épargne <td class="noborder"
                      style="width:25%;text-
                      align:right;padding-
                      right:5%">77 % à
                      80 %
                          <td class="noborder"
                      style="width:75%">- sociétés de secours
                      mutuels, dépôts divers, fonds de
                      réserve<td class="noborder"
                      style="width:25%;text-
                      align:right;padding-
                      right:5%">12 % à
                      16&#160:%
```



Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver : 00

Page **9** sur **12** 

# DROZ\_CAIRN

```
    = liste ordonnée (A, a, I, 1,...)

                                                                                            2. J'ai uniformisé les notations qui ont quelquefois varié au cours
Liste
                            = liste non ordonnée (puce, tiret,...)
                                                                                            3. J'ai systématisé les références, ce qui fait que l'on trouvera par-
                            1er Cas:
                                                                                              fois des renvois à des éditions postérieures à la date de l'article

    Enfin, je n'ai pu résister de temps à autre à glisser quelques com-
mentaires. Ils sont signalés par des appels de notes en minuscules

 type="A">

                            <
                            J'ai, autant que possible, supprimé les
                                                                                     ol {
                            coquilles qui me sont apparues à la
                                                                                     font-size: 100%;
                            relecture, sans d'ailleurs avoir l'illusion
                                                                                    text-align:justify;
                            que d'autres ne les remplaceront pas.
                                                                                    margin-top:1%;
                            <span class="page-start-break"</pre>
                                                                                    margin-bottom:1%;
                            id="page_024">024</span><br />
                                                                                    margin-left:-20px;
                            <
                            J'ai uniformisé les notations qui ont
                            quelquefois varié au cours du temps.
                            <
                            J'ai systématisé les références, ce qui
                            fait que l'on trouvera parfois des renvois
                            à des éditions postérieures à la date de
                            l'article.
                            <
                            Enfin, je n'ai pu résister de temps à autre
                            à glisser quelques commentaires. Ils sont
                            signalés par des appels de notes en
                            minuscules latines.
                            2ème Cas:
                                                                                        A. L'accumulation de capitaux dans les mains de la paysannerie, une partie desquels ira s'investir

    class="upper-alpha">

                                                                                    B. la formation d'un marché intérieur : les paysans expropriés doivent désormais acheter ce
qu'auparavant ils produisaient eux-mêmes ; de même les paysans capitalistes doivent acheter eux aussi
les biens de consommation et les moyens de production ;
                                     L'accumulation de capitaux
                            dans les mains de la paysannerie, une
                                                                                       C. les paysans expropriés constituent une main-d'œuvre agricole et industrielle
                            partie desquels ira s'investir dans
                            l'industrie, 
                                                                                    .upper-alpha {
                                     la formation d'un marché
                                                                                      font-size: 100%;
                            intérieur : les paysans expropriés
                                                                                      list-style-type: upper-alpha;
                            doivent désormais acheter ce
                                                                                      text-align:justify;
                            qu'auparavant ils produisaient eux-
                                                                                      margin-top:1%;
                            mêmes ; de même les paysans
                                                                                      margin-bottom:1%;
                            capitalistes doivent acheter eux aussi les
                                                                                      list-style-position: inside !important;
                            biens de consommation et les moyens de
                                                                                      text-indent: -1em !important;
                            production ;
                                                                                      margin-left: -50px;
                                     les paysans expropriés
                            constituent une main-d'œuvre agricole et
                            industrielle.
```

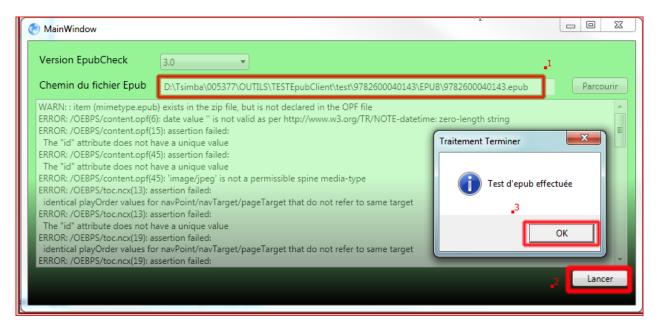


CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5377
CONSIGNES DE TRAITEMENT	Date: 21/10/2015
	Ver : 00
DROZ_CAIRN	Page <b>10</b> sur <b>12</b>

Retrait de la première ligne personnalisée	— soit référé au codage par année de la liste des publications recensées dans la Bibliographie.	— soit référé au codage par année de la liste des publications recensées dans la Bibliographie.
	<pre></pre>	SA = Livres entièrement ou principalement consacrés à Pareto et/ou à son œuvre et ses théories (sous exclusion de la loi de Pareto)

## Validation de l'Epub

Copier l'outil EpubCheckWPF dans le local puis lancer EpubCheckWPF.exe :



S'il y a une erreur, vérifier et corriger les erreurs listées dans le fichier log. Puis refaire le check.



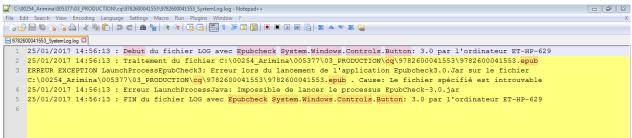
Réf : CO\_PRD\_5377 Date : 21/10/2015

Ver:00

Page **11** sur **12** 

DROZ\_CAIRN

# Dans le cas contraire, le fichier s'affiche comme suit



Le fichier ePub sera donc validé.



CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5377	
CONSIGNES DE TRAITEMENT	Date: 21/10/2015	
	Ver : 00	
DROZ_CAIRN	Page <b>12</b> sur <b>12</b>	
_		

# <u>IV - Finalité</u>

Mettre le fichier ePub <u>valide</u> ainsi que le fichier PDF dans un dossier portant l'EAN de l'ouvrage et transférer dans \\\10.128.1.11\\005377\\PRODUCTION\\06 CONVERSION EPUB