

	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01
		Page 1 sur 9

Date	Version N°	Nature des modifications	Rédigé par	Vérifié par	Validé par
11/11/2014	00	Création	Annie	Bebi/Mariolla	Bebi/Mariolla
27/07/2016	01	Mise à jour	Annie	Bebi/Mariolla	Bebi/Mariolla

- Outil :

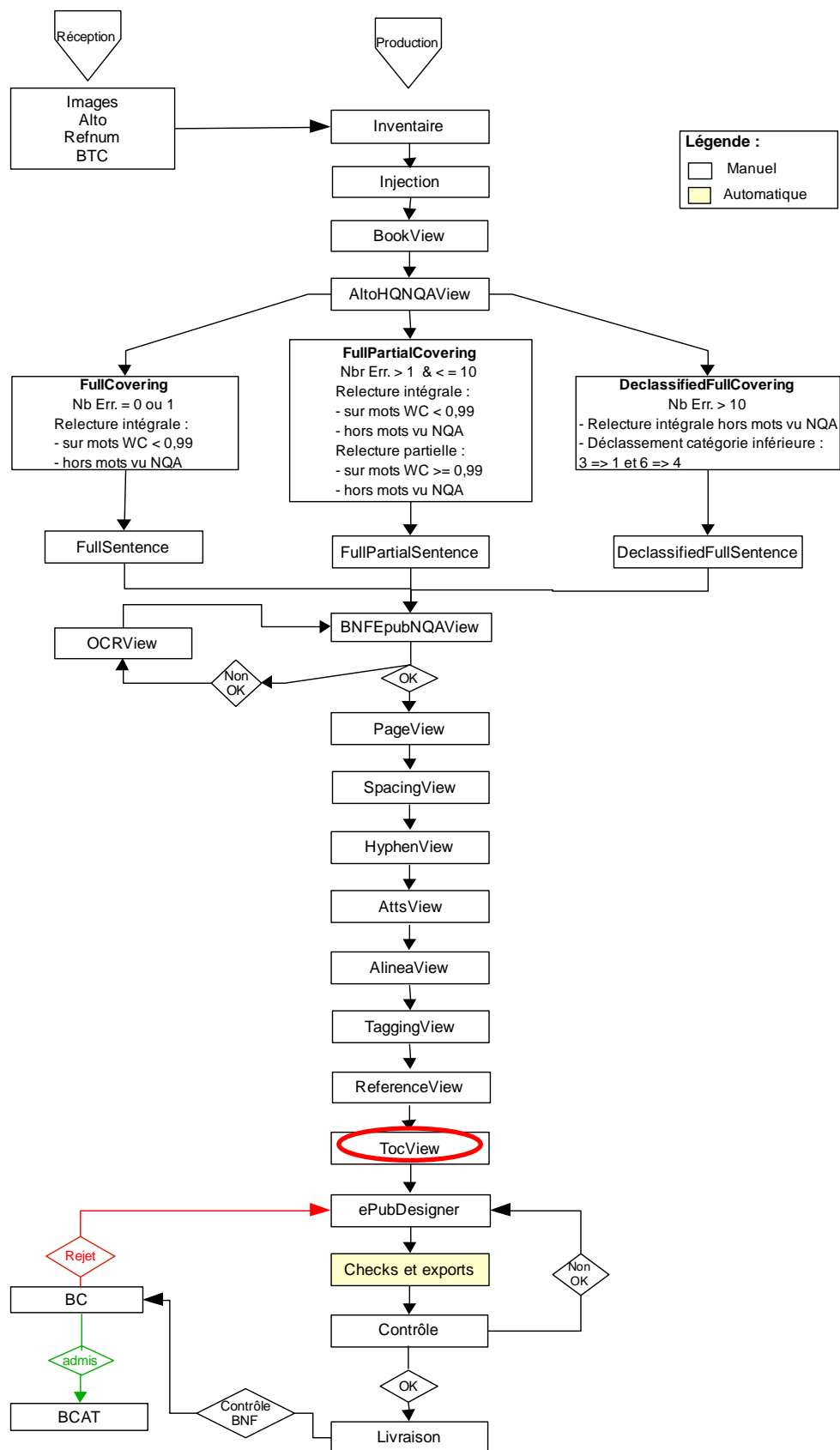
VisualVPXml for IsakoStudio (Choisir : TocView)

- Tâche :

Permet de vérifier, ajouter et/ou supprimer les titres qui sert de TDM à l'Epub

	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01
		Page 2 sur 9

Logigramme





	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01
		Page 3 sur 9

TOCView (2000 p/h)

L'outil permet de vérifier, ajouter et/ou supprimer les titres qui sert de TDM à l'Epub

1.1. Fenêtre de l'application

Table Of Contents								
<input checked="" type="radio"/> Color By Level <input type="radio"/> Color By Style <input type="radio"/> Color By Type <input type="radio"/> Color By Type/Level <input checked="" type="checkbox"/> Previews? <input type="button" value="Update"/>								
Id	TDMLevel	RawText	PreviewFile	Page?	Orphan?	Caption?	Type	FirstImageFileName
613c...	0	INTRODUCTION	 INTRODUCTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000005
b955...	0	PRÉFACE		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Section	UD0106442_000017
9eca...	0	I - RAVARATRA ...	I RAVARATRA ET RAHOROHORO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Subchapter	UD0106442_000018
feba...	0	II - ORIGINE D...	II ORIGINE DU TABAC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000022
d9e9...	0	III - ORIGINE ...	III ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000025
			IV					

INTRODUCTION
PRÉFACE
I - RAVARATRA ET RAHOROHORO
II - ORIGINE DU TABAC
III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES
IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTE DES ARBRES
V - DE L'ORIGINE DU RIZ
VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT
VII - LA FILLE DU ZANAHARY
VIII - ORIGINE DES CAÏMANS
IX - METAMORPHOSE
X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA
XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA)
XII - ORIGINE DES HOMMES

1.2. Explication

TDMLevel : Niveau TDM (0 à n)

RawText : Texte du TDM (tous les blocs de Titre, typé dans PageView)

PreviewFile : Imagettes, soit  (si c'est la totalité de la page qui est concerné)

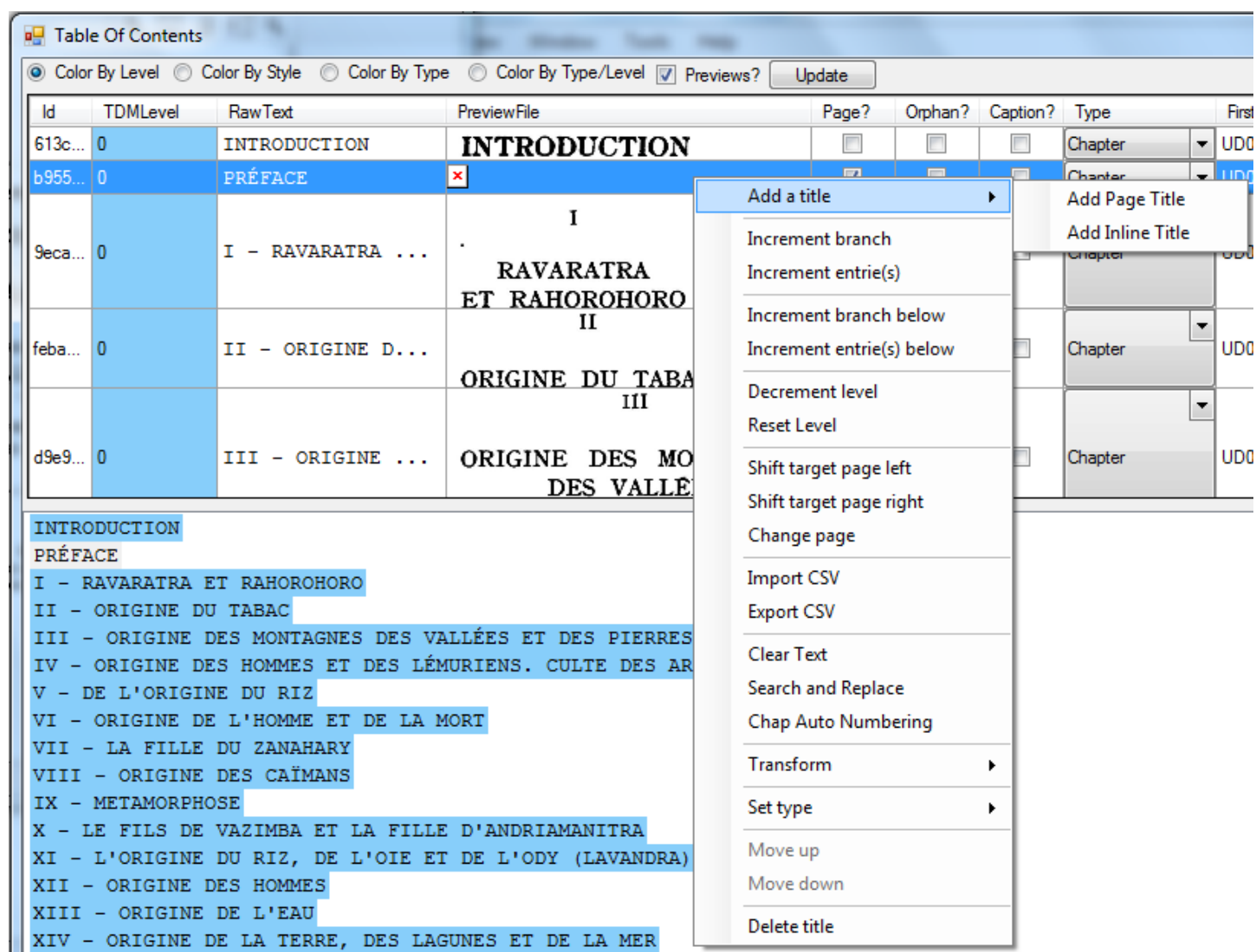
	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01 Page 4 sur 9

1.3. Procédure :

1.3.1. A retenir

Tous les ouvrages devront avoir un TOC/TDM.

Nous pouvons alléger la formation de la table de matières de l'Epub (TOC), ne pas suivre bêtement la structuration du TDM du livre.



Id	TDMLevel	RawText	PreviewFile	Page?	Orphan?	Caption?	Type	First
613c...	0	INTRODUCTION	INTRODUCTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0
b955...	0	PRÉFACE	PRÉFACE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0
9eca...	0	I - RAVARATRA ...	I RAVARATRA ET RAHOROHORO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0
feba...	0	II - ORIGINE D...	II ORIGINE DU TABA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0
d9e9...	0	III - ORIGINE ...	III ORIGINE DES MO DES VALLE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0

INTRODUCTION
PRÉFACE
I - RAVARATRA ET RAHOROHORO
II - ORIGINE DU TABAC
III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES
IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTE DES AR
V - DE L'ORIGINE DU RIZ
VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT
VII - LA FILLE DU ZANAHARY
VIII - ORIGINE DES CAÏMANS
IX - METAMORPHOSE
X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA
XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA)
XII - ORIGINE DES HOMMES
XIII - ORIGINE DE L'EAU
XIV - ORIGINE DE LA TERRE, DES LAGUNES ET DE LA MER

Mettre un tiret entre l'introducteur de titre et le titre proprement dit (voir ci-dessus)

	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01
		Page 5 sur 9

Table Of Contents

Color By Level Color By Style Color By Type Color By Type/Level ☒ Previews? Update

Id	TDMLevel	RawText	PreviewFile	Page?	Orphan?	Caption?	Type	FirstImageFileName
0036...	0	IX - METAMORPHOSE	IX METAMORPHOSE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000043
6765...	0	X - LE FILS DE...	X LE FILS DE VAZIMBA ^(u) ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA ^(u)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000046
5b63...	0	XI - L'ORIGINE...	X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY ^(u) (LAVANDRA)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000049
9887...	0	XII - ORIGINE ...	XII	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000056

INTRODUCTION
PRÉFACE
I - RAVARATRA ET RAHOROHORO
II - ORIGINE DU TABAC
III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES
IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTES DES ARBRES
V - DE L'ORIGINE DU RIZ
VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT
VII - LA FILLE DU ZANAHARY
VIII - ORIGINE DES CAÏMANS
IX - METAMORPHOSE
X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA
XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA)
XII - ORIGINE DES HOMMES
XIII - ORIGINE DE L'EAU
XIV - ORIGINE DE LA TERRE, DES LAGUNES ET DE LA MER
XV - ORIGINE DES ÊTRES VIVANTS
XVI - LE BŒUF LE CHIEN ET LE SANGLIER
XVII - ORIGINE DE LA MER

NB : Supprimer appel de note dans RawText


	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01 Page 6 sur 9

1.3.2. Incrémentation du niveau de titre

TDMLevel/Niveau TDM (0 à n)

Table Of Contents

Color By Level Color By Style Color By Type Color By Type/Level ☒ Previews? Update

Id	TDMLevel	RawText	PreviewFile	Page?	Orphan?	Caption?	Type	FirstImageFileName
613c...	0	INTRODUCTION	INTRODUCTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000005
b955...	1	PRÉFACE		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000017
9eca...	0	I - RAVARATRA ...	I RAVARATRA ET RAHOROHORO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000018
feba...	0	II - ORIGINE D...	II ORIGINE DU TABAC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000022
d9e9...	0	III - ORIGINE ...	III ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000025


INTRODUCTION
 I - PRÉFACE
 I - RAVARATRA ET RAHOROHORO
 II - ORIGINE DU TABAC
 III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES
 IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTE DES ARBRES
 V - DE L'ORIGINE DU RIZ
 VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT
 VII - LA FILLE DU ZANAHARY
 VIII - ORIGINE DES CAÏMANS
 IX - METAMORPHOSE
 X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA
 XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA)
 XII - ORIGINE DES HOMMES
 XIII - ORIGINE DE L'EAU
 XIV - ORIGINE DE LA TERRE, DES LAGUNES ET DE LA MER
 XV - ORIGINE DES ETRES VIVANTS
 XVI - LE BŒUF LE CHIEN ET LE SANGLIER

	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01
		Page 7 sur 9

1.3.3. Type des niveaux de titre

Table Of Contents

Color By Level Color By Style Color By Type Color By Type/Level ☒ Previews? Update

Id	TDMLevel	RawText	PreviewFile	Page?	Orphan?	Caption?	Type	FirstImageFileName
613c...	0	INTRODUCTION	INTRODUCTION	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000005
b955...	0	PRÉFACE		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Section	UD0106442_000017
9eca...	0	I - RAVARATRA ...	I RAVARATRA ET RAHOROHORO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Subchapter	UD0106442_000018
feba...	0	II - ORIGINE D...	II ORIGINE DU TABAC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000022
d9e9...	0	III - ORIGINE ...	III ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Chapter	UD0106442_000025
			IV					

INTRODUCTION
PRÉFACE
I - RAVARATRA ET RAHOROHORO
II - ORIGINE DU TABAC
III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES
IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTES DES ARBRES
V - DE L'ORIGINE DU RIZ
VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT
VII - LA FILLE DU ZANAHARY
VIII - ORIGINE DES CAÏMANS
IX - METAMORPHOSE
X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA
XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA)
XII - ORIGINE DES HOMMES

Stage : ??

Act : Acte (dans Théâtre)

Volume : Volume

Part : Titre Partie

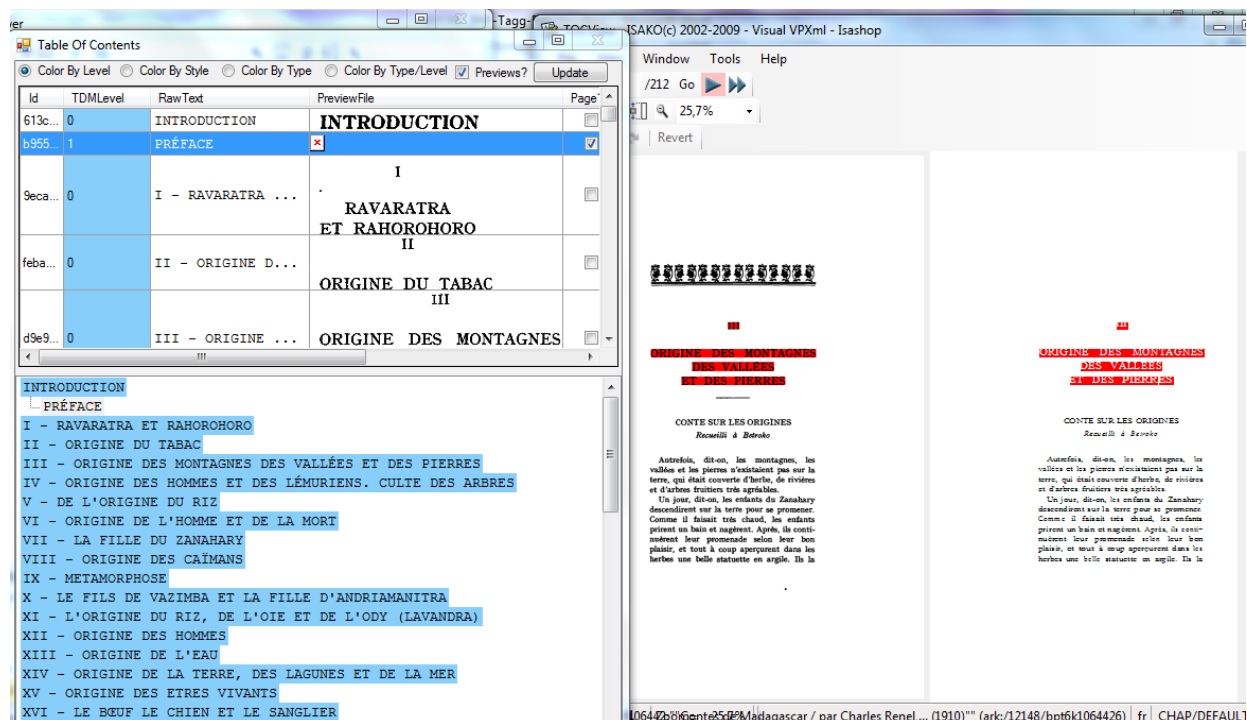
Chapter : Titre Chapitre

Subchapter : Titre de sous Chapitre

Section : Titre de section

	CONSIGNES DE TRAITEMENT		Réf : CO_PRD_5309
			Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView		Ver : 01 Page 8 sur 9

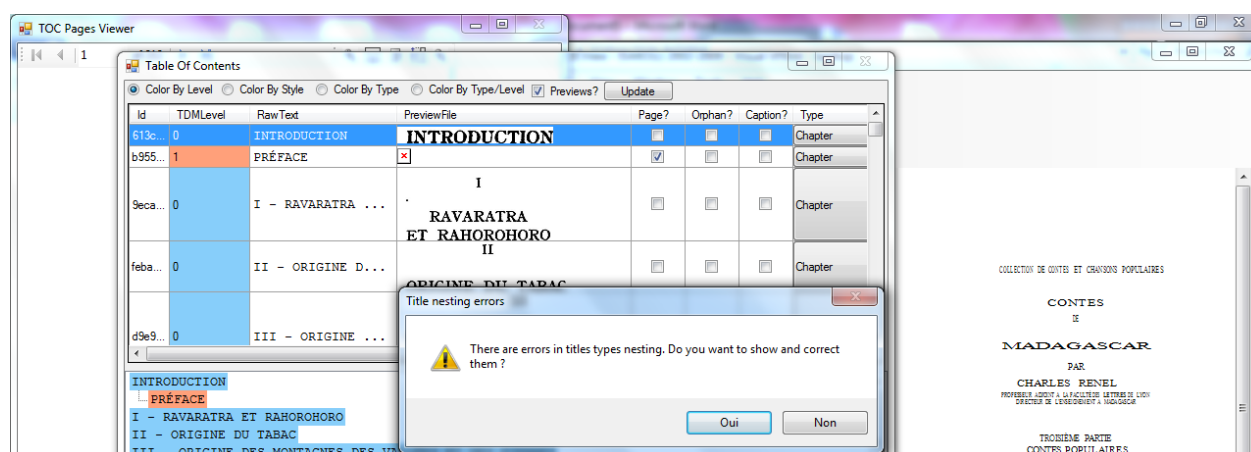
1.3.4. Exemple



The screenshot shows the TocView application interface. On the left, a 'Table Of Contents' window displays a list of chapters with their respective levels and preview files. The chapters are: INTRODUCTION, PRÉFACE, I - RAVARATRA ET RAHOROHO, II - ORIGINE DU TABAC, III - ORIGINE DES MONTAGNES DES VALLÉES ET DES PIERRES, IV - ORIGINE DES HOMMES ET DES LÉMURIENS. CULTES DES ARBRES, V - DE L'ORIGINE DU RIZ, VI - ORIGINE DE L'HOMME ET DE LA MORT, VII - LA FILLE DU ZANAHARY, VIII - ORIGINE DES CAÏMANS, IX - METAMORPHOSE, X - LE FILS DE VAZIMBA ET LA FILLE D'ANDRIAMANITRA, XI - L'ORIGINE DU RIZ, DE L'OIE ET DE L'ODY (LAVANDRA), XII - ORIGINE DES HOMMES, XIII - ORIGINE DE L'EAU, XIV - ORIGINE DE LA TERRE, DES LAGUNES ET DE LA MER, XV - ORIGINE DES ETRES VIVANTS, XVI - LE BŒUF LE CHIEN ET LE SANGLIER. On the right, a preview window shows the first page of the document, which is titled 'CONTE SUR LES ORIGINES' and 'Recueilli à Betroka'. The text on the page is in French and describes the origins of the Malagasy people.

Défiler les pages, les titres qui sont déjà dans la Table (TOC), sont ceux tramés en rouge

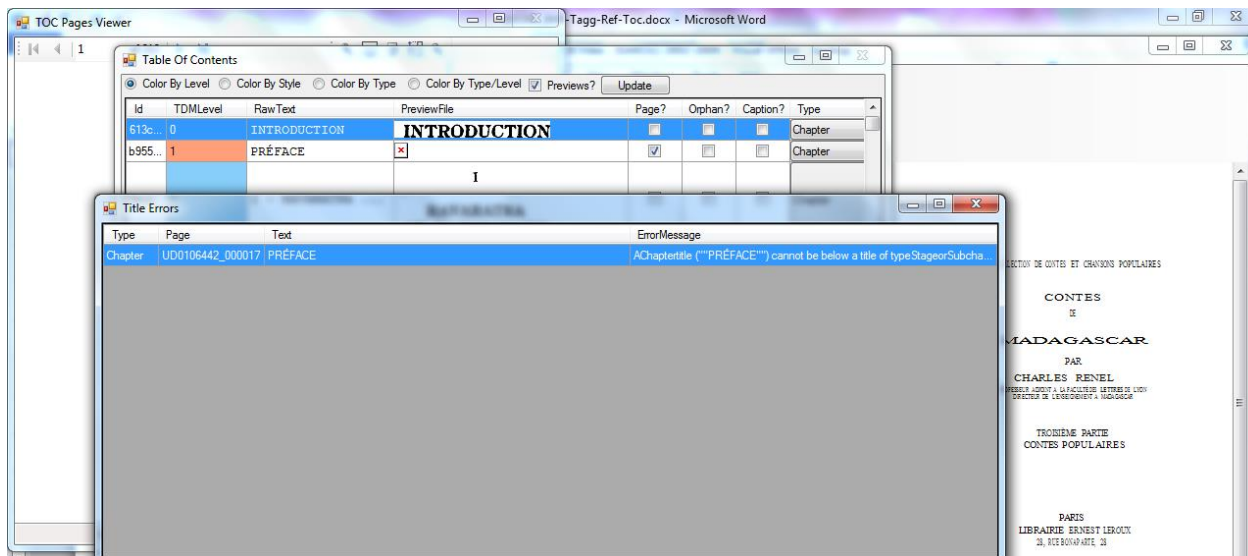
Si verification terminé, fermer le programme, une boîte de dialogue s'affiche s'il y a des erreurs dans le TOC



The screenshot shows the TocView application interface with a dialog box open. The dialog box has the title 'Title nesting errors' and the message 'There are errors in titles types nesting. Do you want to show and correct them?'. There are 'Oui' and 'Non' buttons at the bottom of the dialog box. The background shows the same Table of Contents and document preview as the previous screenshot.

Cliquer sur Oui (le programme affiche l'erreur)

	CONSIGNES DE TRAITEMENT	Réf : CO_PRD_5309
		Date : 11/11/2014
	BNF - EPUB Etape : TocView	Ver : 01 Page 9 sur 9



The screenshot shows the TOC Pages Viewer application. The main window displays a Table of Contents for a document titled 'Tagg-Ref-Toc.docx'. The table lists two entries: 'INTRODUCTION' (ID: 613c..., TDMLevel: 0) and 'PRÉFACE' (ID: b955..., TDMLevel: 1). The 'PRÉFACE' entry is highlighted in orange. A 'Title Errors' dialog box is open in the foreground, showing a table with columns 'Type', 'Page', 'Text', and 'ErrorMessage'. The table contains one entry: 'Chapter', 'UD0106442_000017', 'PRÉFACE', and the error message 'AChapterTitle ("PRÉFACE") cannot be below a title of typeStageorSubcha...'. The background shows a preview of the document's title page, which includes the text 'CONTES DE MADAGASCAR' and 'PAR CHARLES RENEL'.

Corriger puis fermer le fichier. Si OK, le fichier va passer à l'étape suivante.