



DELHI PUBLIC SCHOOL NEWTOWN
SESSION 2023-2024
MONDAY TEST

CLASS: IX
SUBJECT: BENGALI

FULL MARKS: 40
DATE: 17.07.23

Instructions:

- This paper consists of three printed pages.
- Answers should be to the point.
- Copy the question number carefully before answering the questions.
- Marks will be deducted for spelling errors.

গিন্নি

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

1. “তঁাহাকে দেখিলেই বালকদের অন্তরাঝা শুকাইয়া যাইত।”
 - i. ‘তঁাহাকে’ বলতে কার কথা বোঝানো হয়েছে? তাঁর পরিচয় দাও। [2]
 - ii. এই ব্যক্তিটি কাকে ‘গিন্নি’ নাম দিয়েছিলেন? তার পরিচয় দাও। [2]
 - iii. কোন ঘটনার কারণে ওই ব্যক্তি এই ‘গিন্নি’ নামকরণ করেন? [3]
 - iv. যাকে ‘গিন্নি’ নামটি দেওয়া হয়, এর ফলে তার মনে কী যন্ত্রণা হয়েছিল, তা বুঝিয়ে লেখ। [3]

বঙ্গভূমির প্রতি

মাইকেল মধুসূদন দত্ত

2. “...সাধিতে মনের সাধ
ঘটে যদি পরমাদ...”
 - i. উদ্ধৃতাংশের বক্তা কে? [2]
 - ii. ‘সাধ’ ও ‘পরমাদ’ বলতে কী বোঝানো হয়েছে? [2]
 - iii. কবিতার শুরুতেই বক্তা কার কাছে কী ‘মিনতি’ জানিয়েছেন? [3]
 - iv. এই কবিতায় বক্তা জন্মালে যে মরতেই হবে সেই বিষয়টি কিভাবে বুঝিয়েছেন, তা কবিতার পাঠ্যাংশ থেকে বুঝিয়ে লেখ। [3]

Question 3.

নিচের অংশটি ভাল করে পড়ে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির ঠিকমত উত্তর নিজের ভাষায় লেখ :-

জিপ থেকে নেমেই আমরা মাঠের দিকে তাকালুম। চোখে পড়ল সেই বিখ্যাত ঐতিহাসিক দেয়াল—যেটা দেখতেই চলে এসেছি এই পাণ্ডববর্জিত জায়গায়। অজানা ভয়ে বুক কেঁপে উঠল। ওই সেই রহস্যময় দেয়াল—যেখানে অদ্ভুত সব আলো আর ছায়ামূর্তি দেখা যায় নিশুতি রাতের কারা চেরা গলায় বিকট চৈঁচিয়ে ওঠে। শুনলে দুঃসাহসীরও বুকের রক্ত হিম হয়ে যায়।

আমি প্রাণ গেলেও একা আসতুম না। অথচ চাকরি করি খবরের কাগজের রিপোর্টার-এর। তাই আর সব কাগজে যখন খবরটা বেরিয়ে গিয়েছিল, আমাদের দৈনিক সত্যসেবক পত্রিকার বার্তা-সম্পাদক আমাকেই বললেন—জয়ন্ত কি বেঁচে

আছ, না তুমিও ভূত হয়ে ঘুরে বেড়াচ্ছ? সবাই এমন একটা সাংঘাতিক খবর ছাপিয়ে তাক লাগিয়ে দিল, আর আমরা বসে গাল চুলকোতে থাকলুম? আজই বেরিয়ে পড়ো। সবাই শুধু খবরটাই ছেপেছে, আমরা ছাপব এর পেছনের রহস্যটা আসলে কী।

প্রথমে যা খবর বেরিয়েছিল, তা অনেকেই গাঁজাখুরি বলেছিলেন। কিন্তু যখন আজমগড়ের পুলিশ সুপার স্বচক্ষে দেখে এসে সাংবাদিকদের কাছে বর্ণনা দিলেন, তখন আর উড়িয়ে দেওয়া গেল না। পুলিশকে ভূতপ্রেতও ভয় পায়া পুলিশের লোক যখন বলছে, তখন ঘটনা নিখাদ সত্য।

পুলিশ সুপার মিঃ দীক্ষিত স্থানীয় লোকের কাছে শুনে, ভেবেছিলেন গুজব। তবু একটা তদন্ত করা তো দরকার। তিনি সেই জনমানুষহীন মাঠে তাঁবু ফেলে পরপর তিনটে রাত জেগে কাটাবার পরেই রাতে সেই ভূতুড়ে কাণ্ড দেখতে পান। দেয়ালের ওপর দুটো জ্বলজ্বলে লাল চোখের মতো আলো দেখা যায়। টর্চ জ্বলে তিনি চমকে ওঠেন। একটা কঙ্কাল নাচছে। তারপর বিকট আত্ননাদ শোনেন। অসংখ্য ছায়ামূর্তি ছোটোছুটি করতে থাকে পাঁচিলের কাছে। বন্দুক ছুড়তেই অবশ্য সব থেমে আলো নিভে যায়। ভৌতিক কাণ্ডটা আর ঘটে না। খুঁটিয়ে দিনের আলোয় সব দেখেছেন মিঃ দীক্ষিত। কিন্তু কোনও হৃদিশ পাননি। উঁচু পাঁচিলে অবশ্য ওঠা সম্ভব ছিল না।

- | | |
|--|---|
| i. উদ্ধৃত অংশটিতে বক্তা কে ? তিনি কোথায়, কী কাজ করতেন ? | 2 |
| ii. বক্তা জিপ থেকে নেমে কী দেখলেন ? সেখানে কী ঘটত ? | 2 |
| iii. প্রথমে অনেকেই খবরটিকে কী বলেন ? কে সাংবাদিকদের কাছে সেটিকে সত্য বলে জানান ? | 2 |
| iv. ওই ব্যক্তি প্রথমে কী ভেবেছিলেন ও তারপর তিনি কী করেন ? | 2 |
| iv. তিন দিন রাত জাগার পর তাঁর কী অভিজ্ঞতা হয়েছিল ? | 2 |

Question 4.

1X10=10

ব্যাকরণভিত্তিক প্রশ্ন (Grammatical questions):

সঠিক উত্তরটি বেছে নিয়ে লেখো –

1. উপকারীর উপকার স্বীকার করে যে –এটি এককথায় কী হবে ?

- a. কৃতঘ্ন
- b. কৃতজ্ঞ
- c. কৃতার্থ

2. এক গৌঁ যার –

- a. একগুয়ে
- b. একগুঁয়ে
- c. একগুঁয়ে

3. ঋণ পরিশোধে ব্যর্থ যে—

- a. বাউলে
- b. আউলিয়া
- c. দেউলিয়া

4. কাব্যের অধ্যায়–

- a. সর্গ
- b. সর্গো
- c. স্বর্গ

5. ‘-অনি’ প্রত্যয় যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. হাঁপানি
- b. চিরুণি
- c. নাচনি

6. ‘-উয়া’ প্রত্যয় যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. মাছুয়া
- b. কাকাতুয়া
- c. পানতুয়া

7. ‘-অন্ত’ প্রত্যয় যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. অনন্ত
- b. পর্যন্ত
- c. জ্বলন্ত

8. ‘হা-’ উপসর্গ যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. হালুম
- b. হাছতাশ
- c. হাতাহাতি

9. ‘নি-’ উপসর্গ যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. নিলাম
- b. নির্ভীক
- c. নিখাদ

10. ‘কু-’ উপসর্গ যোগে সঠিক শব্দটি হল –

- a. কুমোর
- b. কুজন
- c. কুলীন