



**DELHI PUBLIC SCHOOL NEWTOWN
SESSION 2022-2023
FINAL EXAMINATION**

**CLASS: IX
SUBJECT: BENGALI (SET A)**

**FULL MARKS: 80
TIME: 3HOURS**

Answers to this paper must be written on the paper provided separately.

You will not be allowed to write during the first 15 minutes.

This time is to be spent in reading the question paper.

The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.

This paper comprises of two Sections: Section A and Section B.

Attempt all the questions from Section A.

Attempt Four Questions from Section B, answering at least one question each from the two books you have studied and any two other Questions.

The intended marks for questions or parts of questions are given in the brackets [].

This Paper consists of six printed pages.

SECTION -A (40Marks)

Attempt all the questions

Question 1

Write a short composition in Bengali of approximately 250 words on any one of the following topics :- [15]

নিম্নলিখিত বিষয়গুলির মধ্য থেকে যে কোন একটি বিষয় নিয়ে আনুমানিক 250 শব্দের মধ্যে একটি প্রবন্ধ রচনা কর :–

- (i) একটি উৎসবের সূতি।
ভূমিকা – আমাদের উৎসবের সূতিগুলো নানা ভাবে জীবনের সঙ্গে জড়িয়ে থাকে –
উৎসবের নিজস্ব অভিজ্ঞতা –উৎসবের সূতি আমাকে কী শিখিয়েছে – উপসংহার)
- (ii) একটি কাচের পুতুলের আত্মকথা।
- (iii) ‘দশে মিলে করি কাজ হারি জিতি নাহি লাজ’—এই প্রবাদবাক্যটি অনুসরণে একটি মৌলিক ছোট গল্প লেখ।
- (iv) কাশ্মীরে ফেলুদার সঙ্গে তোমার দেখা হয়েছে—এই বিষয়ে একটি রচনা লেখ।
- (v) প্রদত্ত ছবিটি মনোযোগ সহকারে দেখ ও এটির বিস্তারিত বর্ণনা দাও। ছবিটি তোমার মনে যে ভাব ফুটিয়ে তুলেছে তা স্পষ্ট করে লেখ। ছবিটির সঙ্গে তোমার রচনার ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ থাকা চাই।



Question 2

Write a letter in Bengali in approximately 120 words in any one of the topics given below:- [7]

নিম্নলিখিত বিষয়গুলির মধ্য থেকে যে কোন একটি বিষয় নিয়ে আনুমানিক 120 শব্দের মধ্যে একটি পত্র লেখ :-

- (i) আমাদের অঞ্চলের পার্কগুলিকে পরিচ্ছন্ন ও সুন্দর করতে আমরা কী কী করতে পারি—এই বিষয়ে জানিয়ে, কোনও পত্রিকা সম্পাদককে একটি পত্র লেখ।
অথবা
- (ii) নানারকম শখ (**hobbies**) কিভাবে আমাদের আনন্দিত ও মনকে সুস্থ রাখতে পারে, তা জানিয়ে তোমার বোনকে একটি চিঠি লেখ।

Question 3

Read the passage given below and answer in Bengali the questions that follow, using your own words as far as possible :-

নিচের অংশটি ভাল করে পড়ে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির ঠিকমত উত্তর নিজের ভাষায় লেখ :-

প্রত্যেকদিন কাকাবাবুই আগে জেগে ওঠেন। আজ সন্ত আর জোজো সকালবেলা বাইরে বেরিয়ে দেখল, কাকাবাবুর ঘরের দরজা বন্ধ। কচুরি আর জিলিপি কিনতে বেরিয়ে গেল দুজনে। দোকানটা একটু দূরে, সেখানে গরম গরম জিলিপি ভাজা হচ্ছে। দোকানেই বসে ওরা খেয়ে নিল ভাল করে, তারপর কাকাবাবুর জন্যে কিনে নিয়ে ফিরে এল।

কাকাবাবুর ঘরের দরজা তখনও বন্ধ। এত বেলা পর্যন্ত কখনও ঘুমোন না কাকাবাবু। দরজা ভিতর থেকে বন্ধ। একটু ইতস্তত করে সন্ত দুবার ধাক্কা দিল দরজায়, আলতো করে। কোনও সাড়া নেই। সন্তর ভূরু কুঁচকে গেল। সামান্য শব্দে কাকাবাবুর ঘুম ভেঙে যায়। তবে কি তিনি বাথরুমে গিয়েছেন? একটুক্ষণ অপেক্ষা করে আবার দরজায় ধাক্কা দিল সন্ত। এবার একটু জোরে জোজো ডেকে উঠল, কাকাবাবু, কাকাবাবু! তবুও কোনও সাড়াশব্দ পাওয়া গেল না। আরও কয়েকবার দুমদুম করা হল। কাকাবাবু বাথরুমে থাকলেও এ আওয়াজ শুনতে পাওয়ার কথা। তা হলে কি কাকাবাবু অসুস্থ হয়ে পড়েছেন?

হোটেলের সব ঘরেরই একটা ডুপ্লিকেট চাবি থাকে ম্যানেজারের কাছে। এ হোটেলের যিনি মালিক, তিনিই ম্যানেজার। সেই কান্তবাবু থাকেন পাশের বাড়িতে। তাঁকে খবর দেওয়া হল। তিনি হস্তদণ্ড হয়ে ছুটে এসে বললেন, কী ব্যাপার? রায়চৌধুরীবাবুর কী হয়েছে? সন্ত বলল, কী হয়েছে, তা তো বোবা যাচ্ছে না। কোনও সাড়াই পাওয়া যাচ্ছে না। কান্তবাবু বললেন, ভিতর থেকে বন্ধ। ঘরেই আছেন নিশ্চয়ই। সন্ত বলল, আপনার কাছে তো আর-একটা চাবি আছে? এই এক মুশকিল, হোটেলের খন্দেররা অনেকেই চাবি পকেটে নিয়ে চলে যায়। এ চাবির তো আর ডুপ্লিকেট করা হয়নি! সন্ত বলল, তা হলে

দরজা ভাঙতে হবে। কান্তবাবু বললেন, দরজা ভাঙতে হবে? আর কিছুক্ষণ অপেক্ষা করলে হয় না ? সন্ত দৃঢ়ভাবে বলল, না। উনি যদি অসুস্থ হয়ে থাকেন, তা হলে এখনই চিকিৎসার ব্যবস্থা করা দরকার।

- (i) সন্ত আর জোজো সেদিন সকালে অন্যরকম কী দেখল ? তারা কী করতে বেরিয়েছিল ? [2]
- (ii) তারা ফিরে কী দেখল ? সন্ত চিন্তিত হয়েছিল কেন ? [2]
- (iii) আরও কয়েকবার দুমদুম করে সন্তর কেন দুশ্চিন্তা হল ? [2]
- (iv) ম্যানেজার কে ? তাঁর কাছে সন্তরা গিয়েছিল কেন ? [2]
- (v) ম্যানেজারের কাছে কী জানা গিয়েছিল ? ম্যানেজার ও সন্তর মধ্যে মতের কী পার্থক্য ঘটল ? [2]

Question 4

ব্যাকরণভিত্তিক প্রশ্ন (Grammatical questions):

Write the correct option:

- (i) তোমার গল্পটা পড়া হবে কি ?—কর্তৃবাচ্যে হবে : [1]
 - (a) তুমি এখন গল্পটা পড়তে বসবে কি না ?
 - (b) তুমি গল্পটা পড়বে কি ?
 - (c) তোমার দ্বারা গল্পটা পড়া হবে কি ?
 - (d) তুমি গল্পটা পড়তে বসবে কিনা জানতে চাওয়া হচ্ছে।
- (ii) তিনি বললেন যে, তখন খেতে বসাই যায়। —এটি প্রত্যক্ষ বাক্যে হবে— [1]
 - (a) তিনি বললেন যে, “তখন খেতে বসাই যায়।”
 - (b) তিনি বললেন যে, এখন খেতে বসাই যায়।
 - (c) তিনি বললেন, “এখন খেতে বসাই যায়।”
 - (d) তিনি বললেন, এখন খেতে বসাই যায়।
- (iii) ভাই এসেই বলল যে তারা সবাই বৃষ্টিতে ভিজতে বেরবে —সঠিক ছেদ-যতি চিহ্ন কোন বাক্যে আছে ? [1]
 - (a) ভাই এসেই বলল যে “তারা সবাই বৃষ্টিতে ভিজতে বেরবে।”
 - (b) ভাই এসেই বলল যে, “ তারা সবাই বৃষ্টিতে ভিজতে ভিজতে বেরবে”
 - (c) ভাই এসেই বলল যে, তারা সবাই বৃষ্টিতে ভিজতে ভিজতে বেরবে
 - (d) ভাই এসেই বলল যে, তারা সবাই বৃষ্টিতে ভিজতে বেরবে।
- (iv) তুমি আর ইঁচড়ে পাকার মত বড়োদের মধ্যে কথা বলো না। বাগধারাটির অর্থ হল— [1]
 - (a) অকালকুম্ভাণ
 - (b) অকালপক্ষ
 - (c) অকালবন্ধ
 - (d) অকালবোধন
- (v) ‘অভিরাম’ শব্দটির ব্যবহার হয়— [1]
 - (a) ‘অনবরত’ অর্থে
 - (b) ‘কর্তন করা’ অর্থে
 - (c) ‘সুন্দর’ অর্থে
 - (d) ‘সুন্দরী’ অর্থে

- (vi) ‘ওভীমান’ —সঠিক বানানটি হল : [1]
- (a) ওভিমাণ
 - (b) অভীমাণ
 - (c) অবিমান
 - (d) অভিমান
- (vii) ‘হনহন’ —এই ধন্যাত্মক শব্দ যোগে সঠিক বাক্যটি হল : [1]
- (a) তিনি হনহন করে বেরিয়ে তেলেভাজার দোকানে গিয়ে থামলেন।
 - (b) তিনি হনহন করে গাড়ি চালিয়ে বেরিয়ে গেলেন।
 - (c) অতো হনহন করে হাসছ কেন ?
 - (d) বাঘ দেখে সে হনহন করে ঘামতে লাগল।
- (viii) আগুন লেগে বাড়িগুলো তখন _____ করে জ্বলছিল। এই বাক্যে সঠিক বাগধারাটি [1]
হবে—
- (a) গুণগুণ
 - (b) শনশন
 - (c) হাউহাউ
 - (d) দাউদাউ

SECTION -B (40Marks)

Attempt four questions from this section.

You must answer at least one question from each of the two books you have studied and any two other questions.

সংকলিতা – ছোট গল্প

SONKOLITA – SHORT STORIES

নাম

নরেন্দ্রনাথ মিত্র

Question 5

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :-

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :-

“রাখতে হলে ঠাকুরদেবতার নামই রাখো না।”

- (i) কে ‘ঠাকুরদেবতার নামই’ রাখতে বলেছিলেন? তাঁর পরিচয় দাও। [2]
- (ii) ‘ঠাকুরদেবতার’ নামে কাকে ডাকা হয়েছিল? তার পরিচয় দাও। [2]
- (iii) ‘ঠাকুরদেবতার’ নামটি কী ও যাকে দেওয়া হয় তাতে তার কী কী আপত্তি ছিল? কী কারণে সে একদিন বকুনি খেয়েছিল? [3]
- (iv) এই নামকরণের কষ্ট ভুলতে সে কী করত? ব্যাপারটি কে জানতে চান এবং কী উপায় বার করে এর সমাধান করেন? [3]

ক্যানভাসার
বনফুল

Question 6

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :-

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ : -

“বলিয়া সে নির্বিকারভাবে দাঁতন ঘষিতে লাগিল।”

- (i) কে দাঁতন ঘষতে লেগেছিল ? তার পরিচয় দাও। [2]
(ii) এই ব্যক্তিকে কে, কী নিতে অনুরোধ করেছিল ? তার পরিচয় দাও। [2]
(iii) দাঁতন ঘষা ব্যক্তিটির ক্রুদ্ধ হয়ে দ্বিতীয় ব্যক্তিকে উত্তর দেবার পিছনে দুটি কারণ দেখাও। [3]
(iv) এই দুই জনের মধ্যে তর্কাতর্কি ও তার ফলে কী আশ্চর্যজনক ঘটনা ঘটল, তা লেখ। [3]

অসহযোগী
মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

Question 7

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :-

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ : -

“কিন্তু আসুন নিতাইকাকা। গুদামের চাবিটা দিন তো।”

- (i) বক্তা কে ? তার পরিচয় দাও। [2]
(ii) ‘নিতাইকাকা’ কে ? তাঁর পরিচয় দাও। [2]
(iii) বক্তা এরপর, কিভাবে তার বাবার সঙ্গে অসহযোগিতা করেছিল, তা লেখ । [3]
(iv) বক্তার বাবার এই কাজের ফলে কী প্রতিক্রিয়া হয়েছিল, তা বুঝিয়ে লেখ। [3]

সংকলিতা – কবিতা
SONKOLITA – POEMS
রবীন্দ্রনাথের প্রতি
বুদ্ধদেব বসু

Question 8

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :-

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ : -

“.....হে বন্ধু, যদি না
লিঙ্গ হ'তো রক্তে মোর, বিন্দু হ'তো গৃঢ় মর্মমূলে
তোমার অক্ষয় মন্ত্র ;”

- (i) উদ্ধৃতাংশে বক্তা কে, কাকে উদ্দেশ করে একথা বলেছেন ? [2]
(ii) ‘লিঙ্গ’ ও ‘গৃঢ়’ — শব্দ দুটির অর্থ কী ? [2]
(iii) বক্তা, কী পরিস্থিতিতে এই কথাগুলি লিখেছিলেন,তা লেখ । [3]
(iv) উদ্ধৃতাংশটির তাৎপর্য বুঝিয়ে দাও। [3]

আবার আসিব ফিরে
জীবনন্দ দাশ

Question 9

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :--

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :-

“—রাঙা মেঘ সাঁতরায়ে অন্ধকারে আসিতেছে নীড়ে
দেখিবে ধবল বক; আমাকেই পাবে তুমি ইহাদের ভিড়ে।”

- (i) উদ্ধৃতাংশে ‘আমাকেই’ বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? [2]
- (ii) ‘রাঙা’ ও ‘ধবল’ শব্দের অর্থ কী? [2]
- (iii) কবিতায় উল্লিখিত তিনটি নদী ও পাথির নাম কী কী ? [3]
- (iv) উদ্ধৃতাংশটির তৎপর্য, কবিতায় উল্লিখিত শিশু, কিশোর ও ধবল বক-এর দৃশ্য উল্লেখ
করে—বুঝিয়ে দাও। [3]

সিঁড়ি
সুকান্ত ভট্টাচার্য

Question10

Read the extract given below and answer in Bengali the questions that follow :--

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :-

“...আর সম্রাট হৃষ্মায়নের মতো
একদিন তোমাদেরও হতে পারে পদস্থলন।”

- (i) বঙ্গা কে ? [2]
- (ii) কাদের পদস্থলন হতে পারে ? [2]
- (iii) সম্রাট হৃষ্মায়ন কে, তাঁর ক্ষেত্রে কী ঘটেছিল ? [3]
- (iv) উদ্ধৃতাংশে, কবিতাটিতে কী বলতে চাওয়া হয়েছে, সেই বক্তব্যটি বুঝিয়ে দাও। [3]