



**DELHI PUBLIC SCHOOL NEWTOWN**  
**SESSION 2021-22**  
**MONDAY TEST**

**CLASS: IX**  
**SUBJECT: BENGALI**

**FULL MARKS: 40**  
**DATE: 26.7.21**

**GENERAL INSTRUCTIONS**

1. The paper consists of TWO printed pages.
2. Answers should be to the point.
3. Copy the question number carefully before answering the questions.
4. Marks will be deducted for spelling errors.

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :-

গিনি

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

1. “—ছেলেরা পরমাহাদে আঙ্গকে ঘিরিয়া ‘গিনি গিনি’ করিয়া চিৎকার করিতে লাগিল ।”

- i. ‘আঙ্গ কে ? তার পরিচয় দাও । [2]
- ii. ‘আঙ্গর গিনি’ নামকরণ কে করেছিল ? তার পরিচয় দাও । [2]
- iii. কোন্ ঘটনায় আঙ্গকে ‘গিনি’ নামকরণ করা হয়, তা যথাযথ লেখা। [3]
- iv. এই নামকরণ বালক আঙ্গের নরম মনে কী প্রতিক্রিয়া তৈরি করে, তা বুঝিয়ে দাও । [3]

নিচের অংশটি পড়ে প্রশ্নগুলির উত্তর লেখ :-

বঙ্গভূমির প্রতি

মাইকেল মধুসূদন দত্ত

2. “...সেই ধন্য নরকুলে,  
লোকে যারে নাহি ভুলে, ...”
- i. উদ্ধৃতাংশের বক্তা কে ? [2]
  - ii. কাকে উদ্দেশ করে বক্তা একথা বলেছেন ? [2]
  - iii. কবিতায় বক্তা কী চেয়েছেন এবং সেই প্রসঙ্গে উদ্ধৃতাংশে তিনি কী বলতে চেয়েছেন, তা’  
লেখ । [3]
  - iv. কবিতায় বক্তা মানুষের মৃত্যু ও মৃত্যু সত্ত্বেও অমরতার প্রার্থনা করেছেন কিভাবে, তা বুঝিয়ে  
লেখ । [3]

**3. এককথায় প্রকাশ কর:-**

[1x10=10]

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| (i) ক্ষয় নেই ঘার-       | (vi) এক মাতার সভান-    |
| (ii) অর্থহীন উক্তি-      | (vii) কাব্যের অধ্যায়- |
| (iii) ইতিহাস জানেন যিনি- | (viii) কটকে উৎপন্ন-    |
| (iv) আদি নেই ঘার-        | (ix) উপমা নেই ঘার-     |
| (v) অরণ্যে জাত-          | (x) একই গুরুর শিষ্য-   |

**4. নিচের অংশটি ভালো করে পড়ে প্রদত্ত প্রশ্নগুলির উত্তর নিজের ভাষায় লেখ :-**

দাঙুকে নিয়ে আমরা সর্বদাই ঠাট্টা-তামাশা করতাম এবং তার সামনেই তার বুদ্ধি ও চেহারা সম্বন্ধে অনেক অস্ত্রীতিকর আলোচনা করতাম। তাতে বিরক্ত হওয়া দূরে থাক, বরং তার ভাবগতিক দেখে মনে হত যেন সে বেশ মজা পাচ্ছে। একেক সময়ে সে নিজেই উৎসাহ করে আমাদের মতব্যের ওপর রঙ চড়িয়ে নিজের সম্বন্ধে নানারকম অঙ্গুত গঁঠন বলত! একদিন সে বলল, “ভাই, আমাদের পাড়ায় যখনই কেউ আমসত্ত্ব বানায় তখনই আমার ডাক পড়ে। কেন জানিস?” আমরা বললাম, “খুব আমসত্ত্ব খাস বুবি?” সে বলল, “তা নয়। যখন আমসত্ত্ব শুকোতে দেয় আমি সেইখানে ছাদের ওপর বার দুয়েক এই চেহারাখানা দেখিয়ে আসি। তাতেই পাড়ার ত্রিসীমানার মধ্যে যত কাক সব ‘ত্রাহি ত্রাহি’ করে ছুটে পালায়। কাজেই আর আমসত্ত্ব পাহারা দিতে হয় না!”

প্রত্যেকবার ছুটির পরে স্কুলে ফিরবার সময় দাঙু একটা-না-একটা কাণ্ড ঘটাবেই। একবার সে হঠাতে পেটেলুন পরে ক্লাসে হাজির হল। ঢলচলে পায়জামার মতো পেটেলুন আর তাকিয়ার খোলের মতো কোট পরে তাকে যে কেমন অঙ্গুত দেখাচ্ছিল, তা সে নিজেই বুবছিল এবং সেটা তার কাছে ভারি একটা মজার ব্যাপার বলে মনে হচ্ছিল। আমরা জিজ্ঞাসা করলাম, “পেটেলুন পরেছিস কেন?” দাঙু একগাল হেসে বলল, “ভালো করে ইংরাজি শিখব বলো!” আরেকবার সে খামখা নেড়া মাথায় এক পঞ্চি বেঁধে ক্লাসে আসতে আরম্ভ করল এবং আমরা সকলে তা নিয়ে ঠাট্টা-তামাশা করায় যারপরনাই খুশি হল। দাঙু মোটেও গান গাইতে পারে না। তার যে তালজ্জন বা সুরজ্জন একেবারেই নেই, সে বেশ জানে। তবু সেবার ইনস্পেক্টর সাহেব যখন স্কুল দেখতে আসেন— তখন আমাদের খুশি করার জন্য সে চিৎকার করে গান শুনিয়েছিল। আমরা কেউ ওরকম করলে সেদিন রীতিমতো শান্তি পেতাম। কিন্তু দাঙু ‘পাগলা’ বলে কেউ তাকে কিছু বলল না।

ছুটির পরে দাঙু নতুন কী পাগলামি করে, তা দেখাবার জন্য আমরা ব্যস্ত হয়ে স্কুলে যেতাম। কিন্তু যেবার সে অঙ্গুত এক বাক্স বগলে নিয়ে ক্লাসে এলো, তখন আমরা বাস্তবিকই আশচর্য হলাম। আমাদের মাস্টারমহাশয় জিজ্ঞাসা করলেন, “কি হে দাঙু, ও বাক্সের মধ্যে কি এনেছ?” দাঙু বলল, “আজ্ঞে, আমার জিনিসপত্রা!”

- |   |     |
|---|-----|
| (i) দাঙুকে নিয়ে বনুরা কী রকম ঠাট্টা করত আর তাতে দাঙুর কী প্রতিক্রিয়া হত ? | [2] |
| (ii) দাঙু মাঝেমাঝে নিজেকে নিয়েই কী রকম মন্তব্য করত ?                       | [2] |
| (iii) একবার ছুটির পরে দাঙু অঙ্গুত পোষাকে কী করেছিল ?                        | [2] |
| (iv) ইঙ্গিপেক্ষের স্কুল পরিদর্শনের সময়ে দাঙু কী কাণ্ড ঘটায় ?              | [2] |
| (v) অঙ্গুত এক বাক্স নিয়ে দাঙু কী করে ?                                     | [2] |