




この64(ロクヨン)マークは、
任天堂および任天堂よりライセンス
許諾を受けているNINTENDO 64
関連製品に表示されています。



任天堂株式会社

〒601-8501 京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1 TEL.(075)662-9611

 と NINTENDO⁶⁴ および 振動パック は任天堂の商標です。

©2000 Nintendo / Rare. Game by Rare. All rights reserved.
Rareware Logo is a trademark of Rare.

V748240

Nintendo



バンジョーとカズーイの 大冒険 2 BANJO-KAZOOIE

取扱説明書

NUS-NB7J-JPN

ごあいさつ

このたびは任天堂「NINTENDO 64」専用ソフト「バンジョーとカズーイの大冒険2」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」はカセットと共に大切に保管してください。

健康上のご注意

- 疲れた状態や、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面などを見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちに使用を中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。
- ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 目の疲労や乾燥、異常に気づいた場合、一旦使用を中止し5分から10分の休憩をしてください。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- コントローラの3Dスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を傷めることがあります。

- 健康のため、ゲームをお楽しみになる時は、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れてご使用ください。
- 長時間ゲームをする時は、適度に休憩をしてください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

振動パックを使用される場合



警告

- 頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部に振動バックやコントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり治療を受けている方は振動バックを絶対に使用しないでください。
- 指・手・手首・腕に骨折、脱臼、肉離れ、捻挫、などのけがをしているときは、振動バックを絶対に使用しないでください。振動バックの振動により、症状が悪化する可能性があります。
- 振動バックを利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をしてください。

使用上のご注意



警告

- 使用しない時は、安全のためACアダプタのプラグをコンセントから必ず抜いてください。接続したままにしておくと、火災や故障の原因となることがあります。
- カセットの分解や改造は絶対にしないでください。火災や感電、故障の原因となります。
- 雷がなりはじめたら、安全のためカセットや本体、ACアダプタに触らないでください。落雷によっては火災や感電の原因となります。



注意

- NINTENDO 64をプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面焼け）が生ずるため、接続しないでください。
- カセットはプラスチックや金属部品でできています。燃えると危険ですので捨てる場合は十分注意してください。

使用上のお願い

- カセットを差し込む時は、カセットや本体に無理な力が加わらないように十分注意して、最後までしっかりと差し込んでください。無理な力で差し込むと、故障の原因となります。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油では絶対にふかないでください。材質が変質して傷めることがありますので注意してください。
- カセットを抜き差しする時は、必ずNINTENDO 64本体の電源スイッチを切ってください。電源スイッチを入れたままで抜き差しした場合、本体やカセットが故障することがあります。
- 3Dスティックを無謀に操作すると故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますのでご注意ください。

注意

使用上のご注意

メモリー拡張パックをお持ちの場合

このゲームはメモリー拡張パックを使用しませんが、メモリー拡張パックを本体に接続したままでも遊べますので、ターミネータパックに戻す必要はありません。メモリー拡張パックをむやみに抜き差しすると、故障の原因となります。

NINTENDO 64 コントローラについて

NINTENDO 64 コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることで、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

※NINTENDO 64本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。

※本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。



この時に、3Dスティックが傾いている場合(左上の図)、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。

正しいニュートラルポジションの位置(左下の図)に修正する場合、次の操作をしてください。

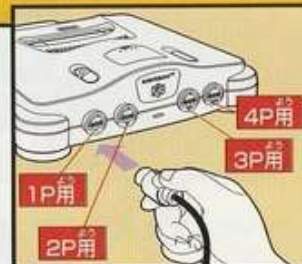
3Dスティックから指を放し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。(再設定機能)

※3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。もし誤って入った場合は、最寄りの任天堂「お客様相談窓口」、またはお買い上げ店にご相談ください。

※3Dスティックの使用方法については、操作説明のページおよび付属の操作一覧表をご覧ください。

コントローラコネクタへの接続

このゲームは1人から4人まで同時にプレイできますが、それぞれが使用するコントローラは接続する位置が決まっています。本体前面のコントローラコネクタは、左から順に1P、2P、3P、4Pのコントローラ専用です。1P用のコントローラが接続されていない場合は、ゲームを始めることができませんので、ご注意ください。また接続を変更する場合は、本体の電源を切った状態で行ってください。



※2人から4人用のゲームモードで遊ぶ場合、人数分のコントローラが必要です。

コントローラの握りかた

このゲームでは、右の図のようなコントローラの握りかた(ライトポジション)をおすすめします。この握りかたならば、左手親指で3Dスティックを自由に操作することができるので、主な操作が3Dスティックに集中しているこのゲームを快適にプレイすることが可能です。



バンジョーとカズーイの大冒険 2



も く じ

●ものがたり	4
●キャラクター紹介	6
●ゲームの始めかた	8
●基本アクション	10
●スペシャルアクション	14
●ゲームの進めかた	18
●アイテムの紹介	21
●ポーズ画面の見かた	24
●冒険のヒント	26
●マルチプレイヤーモード	28

ものがたり

TWO YEARS HAVE PASSED...



悪〜い魔女のグランチルダが、バンジョーとカズーイの活躍により、クルクルやまのふもとの地中深くに閉じこめられてから、2年が過ぎました。しばらく平和な生活をおくっていたバンジョーとカズーイでしたが…。

ここはクルクルやまのふもとにある、クマのバンジョーとトリのカズーイの家。外は、はげしい嵐です。2人は、モグラのボトルズ、呪術師のマンボ・ジャンボと一緒に、トランプをしていました。

「みんな、外を見てよ！ 魔女のグランチルダが帰ってきたわよ！」

カズーイの声に驚いたみんなは、窓の外を見ました。そのスキに、カズーイがテーブルの上に積まれたボトルズのチップにハネをのぼします(するい！)。

「ア〜ラ失礼。かんちがいだったみたい」

そのとき、突然テーブルがガタガタとゆれだしました。

「つ、机をゆらさないで…。気も、ち…、悪い…」

ボトルズがみんなに向かって言いました。

「マ、マンボ、ゆらしていない。家が、ゆ、ゆれてる…」

テーブルをおさえながらマンボが答えます。

「だ、誰か、外を、見てきたほうが…」

バンジョーがそう言うと、マンボが立ち上がりました。

「マンボ、勇気ある。すぐ、戻る」

「ハハ、いいカモだわ」

マンボが出ていったのを見て、またまたカズーイがチップにハネをのぼします(なんてするい！)。

外に飛び出したマンボが見たものは、巨大なドリルマシンから降りてくる2人の魔女でした。どうやら地震の原因は、あのドリルマシンだったようです。

マンボは岩カゲに隠れて、じっと魔女たちを見張りました。



2人の魔女は、グランチルダの妹たちでした。魔女たちの目的は、地中に閉じこめられているグランチルダを、再び外の世界へ呼び戻すことだったのです。

2人が呪文を唱えると、大きな岩が空中に浮かび、くだけ散りました。

「岩、なくなった。ガモン！ ネエちゃん」

岩のあった場所から、あの恐ろしいグランチルダが這いあがってきました。

「NO、NO、こんなはずない。この美〜しいワシに、な〜にがおこったのちゃや！」

グランチルダの体には、骨ばかりしか残っていなかったのです。

「美人だわ、ネエさん。とってもスリムねえ！」

「骨はイヤ〜だよ。ボディ〜がほし〜い。なんと〜かワシを、助け〜ておくれ〜！」

「ネエちゃん助けるには、お城へがえらなげや…」

「OK〜、妹たちよ。ふっつつかつしたら〜、あのバ〜ンジョ〜をムチうちちゃや！」

「た、たいへん！ 知らせる。バンジョーに…」

走り出したマンボに、魔女たちはすぐに気がつきました。

グランチルダが恐ろしい魔法を使いながら、マンボを追いかけてきます！



「みんな…、逃げる…。グランチルダ、来る！」

みんなのところへ戻ったマンボが叫びましたが、

ボトルズだけは、まただまされてチップを取られるのではないかと思い、家から出ようとしませんでした。

「みんな、急いで逃げるんだ！」

バンジョーが叫んだとき…。

ドカ〜ン！

魔法がバンジョーの家をつらぬいたのを確認したグランチルダは、妹たちと自分の城へ帰って行きました…。

バンジョーとカズーイ、それにマンボは、なんとか無事に逃げる事ができましたが、ボトルズの姿が見えません。

「アレ？ メガネくんはどこ？」

すると真っ黒コゲになったバンジョーの家から、ボロボロになったボトルズがフラフラと現れ…、バタリと倒れました…。

「グランチルダ、家こわした。ボトルズ、こんなにした。クマとトリ、魔女を追え！ マンボも、すぐ行く！」

「OK、あのババアのおシリをクチバシで刺してやるわ。行きましょ、バンジョー！」

さあ、バンジョーとカズーイの大冒険が、再び始まります！

キャラクター紹介

WHO'S WHOIE IN TOOIE



バンジョー

眠ることとハチミツが大好きな心優しいクマ。静かな生活に満足していたけれど、再び始まろうとしている冒険に、思わずタメ息…！



カズーイ

バンジョーの相棒のメスのトリ。口うるさいけれど、頼もしいパートナー。バンジョーのリュックの中が、お気に入りの場所だったけど…？

マンボ・ジャンボ

正体不明の呪術師。不思議な魔法で、バンジョーたちの冒険の手助けをする。この2年の間は、魔法医科大学で過ごしていたらしい。



ボトルズ

バンジョーたちの友達。2年前の冒険では、さまざまなアドバイスをしてくれたが、よみがえったグランチルダの魔法によって大変な目にあってしまう。



ジャムジャー



モグラ軍隊に籍をおく、ボトルズの兄。バンジョーたちの行く先々で、新しいアクションを教えてくれる。彼の冒険のアドバイスは、とても重要。聞きもらすことがないように！

フンバ・ウンバ



自称、世界でいちばん優れた呪術師。マンボにライバル意識を持っている？ 彼女のテントを訪れば、魔法を使ってバンジョーたちをいろいろな姿に変えてくれる。

キング・ジンガリン



ジンジョーたちを治める、偉大な(?)王様。魔女たちに村を荒らされ、ジンジョー一族は世界のあちこちに身を隠している。

マスター・ジギーウィギー



ジグソーピースのかたちをした神殿へ行けば出会うことができる。世界各地へ通じる扉を制御している、不思議な人物。

ハニーB



大好きなハニカムと引き替えに、バンジョーたちのエネルギーの最大値を増やしてくれる。巨大なみつばちの巣箱の中で暮らしている。

ミンジェラ (のっぽ) & ブラウベルダ (太っちょ)



グランチルダの妹たち。2人ともグランチルダ同様、恐ろしい魔法を使う。もともとグランチルダとは、あまり仲がよくなかったらしい。

グランチルダ

かつて、バンジョーの妹のチューティをさらった、わがままでイジワルな悪〜い魔女。バンジョーたちにこらしめられ、地中深く眠っていたが、妹たちの魔法によって地上へ戻ってきた。



ゲームの始めかた

STARTING AN ADVENTURE



スイッチ・オン!

カセットをNINTENDO 64本体に正しくセットし、電源スイッチを入れてください（このとき3Dスティックには触らないでください）。【タイトル画面】でスタートボタンを押せば、【メインメニュー画面】に進みます。



タイトル画面



ゲームファイルの選択

1、2、3と数字が書かれたパネルがファイルです。3Dスティックでカーソル（バンジョーの手）を動かし、好きなファイルを選んでAボタンで決定してください。NEWファイルを選んだ場合、オープニングデモが始まります。



メインメニュー画面

ファイルの情報

現在選んでいるファイルの、プレイ時間と集めたジグソーピースの数が表示されます。

ゲームがセーブ（記録）されているファイルには、バンジョーたちの顔が表示されます。

※ファイルには、集めたアイテムやクリアしたステージ、プレイ時間などがセーブされています。ゲームを途中で終了しても、同じファイルを選べば再開することができます。

ゲームの終わらせかた

このゲームの途中経過は、要所、要所で、最初に選んだファイルに自動的にセーブ（記録）されていますが、ゲームの途中でいきなり電源を切ると、セーブデータが壊れてしまう可能性があります。ゲームを終了するときは、必ず【ポーズ画面】のメニューから「セーブしておわる」を選んで、タイトル画面に戻ってから電源を切るようにしてください。



P24



メインメニュー画面でできること

【メインメニュー画面】では、ファイルの作成・選択のほかにも、下のようなアイコンを選べばいろいろなことができます。



ゴミばこ ファイルを消す

ゲームがセーブされているファイルを消して、新しい状態にします。一度消したデータは二度と復元しませんのでご注意ください。



カメラ ファイルのコピー

ゲームがセーブされているファイルを、別のファイルへコピーすることができます。NEWファイルにしかコピーできません。



ビデオデッキ リプレイ

一度戦ったボスや、ミニゲームを再び遊ぶことができます。また、オープニングデモなどのシネマシーンを繰り返し見ることができます。



テレビ 画面とサウンドの設定

「画面位置の調整」、「ワイドスクリーンテレビで遊ぶときの設定変更」、「サウンドの設定変更」などを行えます。サウンドで【モノラル】を選ぶとき以外は、NINTENDO 64本体からの音声出力が左右両方ともテレビに入力されていることを確認してください。



NINTENDO 64 マルチプレイヤー モード

対戦モードで遊ぶときに選べます。P28



基本アクション

BEAR 'N' BIRD CONTROLS



最初からできるアクションがいっぱい!

このゲームの前作『バンジョーとカズーイの大冒険』では、クルクルやまのふもとでアクションをひとつずつ学んでいきました。今回は最初から、**前作のアクションを覚えている状態**で始まります。前作をプレイしなかった人はもちろん、プレイした人も、このページで操作方法を確認してください。



3Dスティック 移動



歩く・走る

進む方向に3Dスティックを倒します。

3Dスティックを倒す量により、スピードが変化します。そろりと進みたいときは、3Dスティックをゆっくりと少しだけ倒します。

クルクルやまのふもとでモグラツカを見つけたら、**そばに立つてBボタン**。ポトルズが基本アクションを教えてください。

モグラツカ



**のぼる
おりる**

Aボタンで木やパイプなどにしがみつけば、3Dスティックの上下で「のぼり・おり」ができます。Aボタンで飛びおりられます。

泳ぐ

水中にもぐる B

水中で **A** ゆっくり泳ぐ

水中で **B** すばやく泳ぐ

水中で **R** を押し続けると、カメラが背後にまわります。

水面では、3Dスティックだけで進みたい方向に泳げます。



水中では、酸素メーターがなくなる前に、水面に出て息つきをしてください。

酸素メーター

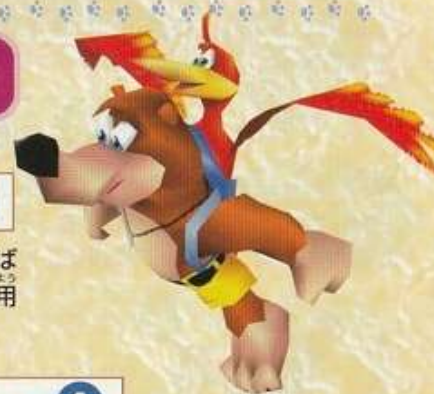
Z トリガーボタン しやがむ

A ボタン ジャンプ

長く押せば、より高くジャンプできます。

はばたきジャンプ A 空中で A

ジャンプ中に、空中でもう一度Aボタンを押せば、しばらく浮いていられます。高い場所から落ちるときに使用すると、安全に着地できることがあります。



とんぼがえりジャンプ Z でしやがみ A

バック宙で、ふつうのジャンプでは届かない場所へとジャンプできます。

B ボタン 攻撃・会話・看板を読む

ポトルズやジャムジャーを呼び出すときもBボタンです。ほとんどのメッセージは、会話の最中にAボタンを押せば速く、Zトリガーボタンを押せば遅く流れます。途中で会話をキャンセルする場合は、L、RトリガーとBボタンを押してください(ただしデモ画面ではキャンセルできません)。



くちばしこうげき

立った状態で **B**

前作で可能だった「ツメツメパンチ」は使用できません。

キツツキアタック A 空中で B

空中の敵や高い場所の敵を攻撃するときに便利です。

ローリングアタック



B

走りながらBボタンを押すと、地面を転がり敵を攻撃します。

くちばしアタック Z でしやがみ B

攻撃以外にも、スイッチを押したりするときに使います。



このページで紹介するアクションは、前作ではゲームを進めないと覚えられなかったアクションです。今回は、これらのアクションも最初から覚えている状態で始められます。

くちばしバスター

A ▶ 空中で短く **Z**

空中でZトリガーボタンを短く押すと、カズーイの急降下アタックができます。敵を攻撃したり、何かを壊したりするときに使います。また、スイッチを押すときにも使えます。



カズーイダッシュ

Z を押しながら ◀

バンジョーが走るよりも速く移動でき、急な坂道などのぼれます。カズーイダッシュをしながらジャンプもできますが、攻撃はできません。Zトリガーボタンを放せばもとに戻ります。



アイテムを使うアクション

アイテムのくわしい説明 P21

タマゴミサイル

Z を押しながら ▲

アイテムのタマゴを持っていたら、タマゴを発射できます。ゲームを進めると、いろいろな種類のタマゴも使うことができるようになります。



タマゴ



おケツタマゴ

Z を押しながら ▼

おしりの方向にタマゴを発射できますが、勢いは強くありません。ここでも、いろいろな種類のタマゴを使うことができます。



ジャンプ台・緑

ショック・ジャンプ

緑のジャンプ台の上で **A**

緑のジャンプ台の上でAボタンを押し続けると、すごく高くジャンプできます。ジャンプの方向を3Dスティックで調節できます。



ジャンプ台・赤

空を飛ぶ

赤いジャンプ台の上で **A**

赤いハネのジャンプ台に乗ってAボタンを押せば、空を飛べます。



はばたく

空中で **A**

アイテムのあかいハネを持っている数だけ、空中ではばたくことができます。空中ではばたくと、高度が上がります。



あかいハネ

急旋回

空を飛んでいるときに **R** を押しながら

空を飛んでいるときに行う、カズーイの攻撃です。あかいハネを1枚使用します。



くちばしミサイル

空中で **B**

アイテムのきんのハネを持っていれば、一定時間無敵状態になります。



きんのハネ

ワンダーウイング

Z を押しながら ▶

アイテムのきんのハネを持っていれば、一定時間無敵状態になります。



カメラ操作について

- △ **バンジョーアイ** (プレイヤー視点) 地上では攻撃や移動はできませんが、3Dスティックであたりを見回すことができます。もとに戻すときは、もう一度△ボタンを押します。
- ▽ **カメラポジション** カメラがバンジョーたちから遠ざかります。3段階あります。
- ◀ ▶ **視点変更** カメラがバンジョーたちの左右に回り込みます。
- R** **後方固定** 押し続けていれば、カメラがバンジョーたちの後方に回り込みます。カメラを後方に固定したまま操作するには、Rトリガーボタンをそのまま押し続けます。

スペシャルアクション

JAMJAR'S ADVANCED ABILITIES



ゲームを進めると覚えられるアクション

スペシャルアクションとは、ゲームを進めると覚えることができるアクションです。新しいアクションを覚えるには、世界のいろいろな場所に現れるジャムジャーから、操作方法を教わらなければなりません。また、新しいアクションを教わるためには、決められた数のオンプが必要となります。



持っている
オンプの数
必要な
オンプの数

ハッチのそばに立つと、現在集めたオンプの総数と、そこで必要なオンプの数が表示されます。



ハッチを見つけたら、そばに立ってBボタン。ジャムジャーがスペシャルアクションを教えてくれます。

ハッチ



グリップグラブ(ぶらさがり)

ジャンプしてガケつぶちなどに跳びつければ、自動的にぶらさがれます。

ぶらさがった状態からの
アクション

移動

上にあがる A

手をはなす Z



カズーイが出てきて
攻撃 B

くちばしドリル

大きな岩でも、カズーイのくちばしで壊すことができます。



A 空中で長く Z

くちばしバスターとくちばしドリルは異なるワザです。
くちばしドリルにしかできないこともありますし、またその逆もあります。

エッグエイム(タマゴを使った攻撃)

バンジョーアイ視点(通常のプレイ中に△を押した状態)で照準カーソルを出し、タマゴミサイルを撃つことができます。より確実に、敵をねらうことができます。さらにゲームを進めれば、水中や空中でも照準カーソルを出して攻撃できるようになります。

照準カーソル



照準カーソルを出す △

タマゴミサイルを撃つ Z

もとの視点に戻すときは、もう一度△ボタンを押します。また、Ⓢボタンで照準カーソルのオン、オフが切り替えられます。照準カーソルが消えているときは、タマゴミサイルは撃てません。

タマゴメニュー(使用するタマゴの切り替え)

Rトリガーボタンを押せば、タマゴメニューが表示されます。その状態で、もう一度Rトリガーボタンを押せば、使用するタマゴを切り替えることができます。



タマゴメニュー

Rトリガーボタンを押すごとに、使用できるタマゴが切り替わります。タマゴメニューは、しばらくすると自動的に隠れます。

ゲームを進めれば、使用できるタマゴの種類がだんだん増えていきます。



いろいろな種類のタマゴを、状況に応じて使い分けことがたいていできます。



あるキャラクターに話しかければ、ⓈⓈボタンでカメラのズームイン・アウトができるようになります。

タマゴばきゅーん

特定の場所を訪れると、バンジョーがカズーイを銃のように抱えます。このとき視点は、自動的にバンジョーアイ(プレイヤー視点)となります。



セットされている
タマゴの種類

タマゴメニューで選んだ、タマゴの種類と持っている数が表示されます。



タマゴメニュー R / 照準カーソルオン R を押し続ける

その場に立ったまま、3Dスティックで自由に照準カーソルを動かすことができます。Rトリガーボタンを押したまま、△または○ボタンを押すと左右に体を傾けられます。



△ 見下ろす ボタンを放しても向いた角度は固定されていますが、少し歩けば自動的に正面の位置に戻ります。

○ 見上げる

正面を向いたまま、左右に移動できます。

サイドステップ

とひら 扉を開ける A

くちばしスピアー B

ゲームを進めると新たに覚えられます。カズーイのクチバシで突ついて攻撃します。

かんばん 看板を読む B

タマゴ発射

Z ほとんどのタマゴは、押し続けられれば連続で発射できます。



セパレート (および、単独行動で可能なアクション)

ゲームを進めていくと、バンジョーとカズーイが別々の行動をとれるようになります。単独行動をとっているときだけ、使用可能なアクションもあります。それらのアクションをジャムジャーから教わるときは、あらかじめセパレートパッド(P23)で別々となり、バンジョー、またはカズーイだけでジャムジャーのハッチの前に立たなければなりません。



スワップクラウド

セパレートパッドを使うためには、ジャムジャーから使い方を教わらなければなりません。

セパレートパッドの上か、スワップクラウドの上で、Aボタンを押せば、別の場所で待っているもう一方のキャラクターを操作できるようになります。



単独行動をとるときの注意

※カズーイは、別々になったときのほうが高くジャンプでき、速く移動できます。ただし、バンジョー、カズーイともエネルギーは2人いるときに比べ、少なくなっています。

※とんぼがえりジャンプや、くちばしバスターなど、使用できないアクションがあります。

※今いるステージの外に出ることはできません。また、マンボ・ジャンボやフンバ・ウンバに魔法をかけてもらうこともできません。



ぐるりんリュック B

バンジョーが、リュックをふりまわして攻撃します。



ウイングアタック B

カズーイが、ハネをふりまわして攻撃します。

スペシャルアクションは、ここで紹介したほかにも、まだまだたくさんあるらしいわよ!



※付属の操作一覧表も、あわせてお読みください。

ゲームの進めかた

C'MON, BANJO, LET'S GO!



まずはキング・ジンガリンに会いに行こう

1 ゲームは、バンジョーたちの家があるクルクルやまのふもとからスタートします。モグラヅカのそばでBボタンを押せば、ボトルズが基本アクションを教えてください。前作をプレイした人も、復習しておくといでしょう。

基本アクション P10



クルクルやまのふもと

2 クルクルやまのふもとにここに、魔女たちがドリルマシンで開けたトンネルがあります。トンネルを無事に通り抜けると、その先にはマジョあいらんどと呼ばれる、広い広い世界が待ち受けています。まずは、ジンジョー村をめざして進んでみましょう。



ジンジョー村

3 ジンジョー村では、キング・ジンガリンに会ってください。キング・ジンガリンから、次のステージへ行くために必要な一片のジグソーピースがもらえます。



ジグソーピース



4 ジンジョー村のどこかに、ボトルズの家へと通じるトンネルがあります。そこを抜けると、ジギーウィギーの神殿が見つかるはず。神殿に入って、ジギーウィギーに会ってください。



ジギーウィギーの神殿



ジギーウィギーの神殿でジグソーパズルに挑戦

5 マジョあいらんどには、8つのステージがあります。各ステージの入口は、ジギーウィギーが制御しているクリスタルジグソーの力で開きます。そのためには、ジギーウィギーの神殿でジグソーパズルに挑戦し、制限時間内に完成させなければなりません。ただし、パズルをするためには決められた数のジグソーピースが必要です。



ジグソーパズル

[ジグソーパズル]の操作
カーソルの移動 → **A** → ピースをつかむ・置く → **B** → キャンセル

6 ジグソーパズルが完成したら、ジギーウィギーがステージの入口を開けてくれます。一度開いた入口は、いつでも通ることができます。最初のステージ、マヤヤンしんでの入口は、ジギーウィギーの神殿のすぐとなりにあります。

ジグソーパネルの前に立ってBボタンを押せば、パズルにチャレンジできます。



ステージでジグソーピースやオンプを集めよう

7 各ステージには、10個のジグソーピースと100個のオンプ(スペシャルアクションを覚えるために必要です)が散らばっています。また、その他にもいろいろなアイテムがあります。それらを集めることにより、マジョあいらんどのおく深くへと進むことができます。

オンプを集めて、ジャムジャーからスペシャルアクションを教わり、知恵とアクションを武器にできるだけ多くのジグソーピースを集めてください。ジグソーピースが集まったら、ジギーウィギーの神殿で新しいジグソーパズルにチャレンジしてください。完成させれば、別のステージの入口を開けてもらえます。

くわしいアイテムの紹介 P21

オンプを集めて教わるスペシャルアクション P14



ジギーウィギーの神殿のそばに立てば、新たなパズルにチャレンジするために必要なジグソーピースの数と、現在持っているジグソーピースの数が表示されます。

ジグソーピースを集めるためには？

その1 まずはスペシャルアクションを覚えよう

ジャムジャーのハッチを見つけ、なるべく早いうちにスペシャルアクションを覚えましょう。スペシャルアクションを覚えると行動範囲が広がり、できることが増えます。スペシャルアクションを覚えていないと、絶対にゲットできないジグソーピースや、進めないエリアが数多くあります。



その2 マンボ・ジャンボで行動しよう

マンボのガイコツやしきに行きグローボを渡すと、バンジョーやカズーイの代わりにマンボ・ジャンボで行動することができます。移動や攻撃はバンジョーとカズーイよりも劣りますが、マンボパッドの上に立ってBボタンを押せば、魔法を使って何かを起こすことができます。



マンボパッド

マンボの姿で上に立ち B



グローボ

グローボという生き物を渡さないと、マンボやウンバは魔力を使うことができません。1度渡せば、そのステージの中では何度でも協力してくれます。

その3 フンバ・ウンバのテントを訪れよう

フンバ・ウンバのテントを訪れば、バンジョーたちの姿を別の何かに変えてくれます(変わる姿は、ステージによって異なります)。変身した姿でしか進めない場所、解けないナゾがあります。



ウンバのテント

そのステージで、まだゲットできていないジグソーピースが残っていたとしても、先のステージに進めるだけのピースを集めていけば、先に進むとよいでしょう。先のステージで覚えるスペシャルアクションを使わないと、ゲットできないものもあるからです。

アイテムの紹介

BACKPACK BOOTY

集めるアイテム



ジグソーピース

ジギーウィギーの神殿で、ジグソーパズルにチャレンジするために必要です。ジグソーパズルを完成させれば、新しいステージの入口が開きます。



オンブ

ジャムジャーに、新しいスペシャルアクションを教わるために必要です。1つのオンブで、5カウントされます。



ト音記号

1つのト音記号で、オンブが20カウントされます。



ハニカム

たくさん集めて、ハニーBの家に持っていけば、エネルギーの最大値を増やしてもらえます。



タイトのページ

ある場所に、タイトという名の不思議な本があります。このページを集めて持っていけば、冒険の手助けとなる秘密のチート(パスワード)を教えてください。パスワードを入力する場所は、世界のどこかにあります。

グローボ

マンボ・ジャンボとフンバ・ウンバが魔法を使うとき、その源となる生き物です。

あかいハネ

空を飛んでいるときに、はばたいて高度を上げることができます。最初は100枚まで持つことができます。

きんのハネ

ワンダーウイングで、一定時間無敵状態になることができます。最初は10枚まで持つことができます。

ジンジョー

世界のあちらこちらに逃げ隠れています。見つけて助けてあげれば、ジンジョー村へと帰っていきます。全員助けると…？

タマゴ

タマゴミサイル、おケツタマゴが行えます。最初は100個まで持てます。ゲームを進めれば、使えるタマゴの種類が増えていきます。

次のページでタマゴの種類を紹介してるわよ。





ファイアーエッグ

普通のタマゴよりも威力が大き
いだけでなく、暗い場所を照ら
すこともできる便利なタマゴで
す。最初は50個まで持てます。



ばくだんエッグ

何かにぶつくと爆発します。
威力が大きすぎるため、爆風の
近くにいとダメージを受けて
しまいます。最初は25個まで持
てます。



アイスエッグ

敵を凍らせることができます。
最初は50個まで持てます。



ベイベーカズーイ

とても役に立つタマゴのようで
すが…?

冒険の助けとなる アイテム



はちみつエネルギー

敵を倒したときなどにゲットで
きます。エネルギーを1つ回復
します。ときどき、少し変わっ
たエネルギーが見つかるかもし
れません。



みつばちの巣箱

中には、はちみつエネルギーが
入っています。



ワープパッド

1つのステージの中に、いくつ
か設置されています。そばに近
寄れば作動し、2個以上見つけ
たら使えるようになります。パ
ッドの上に立ちBボタンを押せば、
ワープできる場所が表示されま
す。Bボタンでキャンセルでき
ます。



ジャンプ台・緑

この上に立つてAボタンを押
し続けると、通常より高いジャン
プができます。



ジャンプ台・赤

この上に立つてAボタンを押
せば、空を飛ぶことができます。
あかいハネが必要です。



マンボパッド

マンボ・ジャンボの
姿でこの上に立ち、
Bボタンを押すとマ
ンボの魔力で何か
が起こります。



セバレートパッド

バンジョーマークの青
いパッドに立つてAボ
タンを押せば、バンジョーとカ
ズーイがバラバラに別れ、単
独で操作できるようになります。
バラバラの状態ではパッドの上
にいるときにAボタンを押せば、
操作できるキャラクターの交代
ができます。待っているほうの
キャラクターに触れると、バン
ジョーとカズーイのコンビプレ
イに戻れます。



セバレートスイッチ

バンジョー、またはカ
ズーイ単独で押さない
と作動しないスイッチです。



あしながぐつ

ダメージを受ける場所でも、一
定時間平気で歩くことができま
す。Bボタンで、いつでも脱ぐ
ことができます。



ターボシューズ

一定時間、ものすごいスピード
でダッシュすることができます。
今回は水の上でも走れるように
パワーアップしています。



スプリングシューズ

一度だけ、ものすごい高さまで
ジャンプできます。



クランパーブーツ

カベなどにトリのあしあとがあ
る場所を、たどって歩けます。

その他



モグラツカ

クルクルやまのふもとにありま
す。そばに立つてBボタンを押
せば、ボトルズが現れて、基本
アクションについて教えてくれ
ます。



看板

そばに立つてBボタンを押せば冒
険のヒントを読むことができます。



ジャムジャーのハッチ

そばに立つてBボタンを押せば、
ジャムジャーが現れ、スペシャ
ルアクションを教えてください。
スペシャルアクションを覚える
には、決められた数のオンブが
必要です。



ワープサイロ

マジョあいらんどにいくつか設
置されていて、エリア間のワー
プができます。2個以上見つけ
てから、使用できるようになり
ます。中に入ればワープできる
エリアが表示されます。Bボタ
ンでキャンセルできます。



ジグソーストーン

各ステージの入口に設置されて
います。そのステージを開ける
ために必要なジグソーピースを
持っていれば、その場からジグ
ソーパズルにチャレンジできる
ジギーウィギーの神殿までワー
プできます。

ポーズ画面の見かた

PAUSE MENU

ゲーム中にスタートボタンを押すと、ポーズ（一時中断）がかかります。

エネルギー

敵の攻撃を受けたり、高い場所から落ちたりすると減っていきます。なくなると、ステージの入口から再スタートとなります。



オンブ

これらの項目を3Dスティックで選び、Aボタンで決定します。

ゲームをつづける

ポーズを解除してゲームに戻ります。

とくべつなアイテム

ハニーBに渡していないハニカムや、チイトに渡していないチイトのページ、その他の特別なアイテムの所持数が表示されます。

ジンジョー

ジンジョーを助けた数が表示されます。

トータルをみる

【トータル画面】に進みます。P25

セーブしておわる

Aボタンを押すと、「よろしいですか?」と表示されます。もう一度Aボタンを押して決定してください（このときBボタンを押せばキャンセルできます）。その時点での状況をセーブして、ゲームを終了します。【タイトル画面】に戻ったのを確認してから電源を切ってください。ゲームを再開するときは、ジンジョー村からスタートします（P18）。



アイテム

現在持っているタマゴとハネの数です。

ジグソーピース

これまでにゲットした、ジグソーピースの数です。

スタートボタンか、Bボタンでゲーム画面に戻ります。

【トータル画面】では、自分がそれぞれのステージでどれくらいアイテムを集めているのか、どのくらいプレイしているのかを確認できます。

Bボタンを押せば、【ポーズ画面】に戻ります。

ステージ名

ジグソーピース

ハニカム

チイトのページ

グローボ



オンブ

ジンジョー

ジャムジャーのハッチ

プレイ時間

これまでに、そのステージをプレイしていた時間が表示されます。

スタートボタンを押せば、ゲーム画面に戻ります。



3Dスティックの左右で、別のステージの【トータル画面】を確認できます。いちばん左まで画面を送れば、ゲーム全体で集めたアイテムの数、覚えたスペシャルアクション、そのファイルでプレイしたトータル時間を見ることができます。



ゲームプレイ中は画面に何も表示されませんが、オンブやタマゴなどのアイテムをとったとき、エネルギーが増減したときなどは、そのたびに表示されます。



冒険のヒント

WITH A LITTLE HELP

スペシャルアクションの操作を忘れたら？

もしもスペシャルアクションの操作方法を忘れてしまったら、そのアクションを教わったジャムジャーのハッチへ行きましょう。ハッチの前でBボタンを押せば、何度でも教えてくれます。ただし、ゲームを進めると、ジャムジャーのハッチは自立たない場所に設置されていることが多いようです。そのアクションをどのハッチで教わったか、ハッチはどのあたりに設置されていたかを、忘れないようメモしておくといでしょう。



新しいタマゴを教えてくれたハッチでは、行くとたびにそのタマゴを補給してくれます。

ジャムジャーのハッチやワープサイロは、一度チェックすると緑色のランプが灯ります。赤いランプが点灯していると、まだチェックしていないということです。

ジャムジャーのハッチ



チェック前

チェック後

ワープサイロ



チェック前

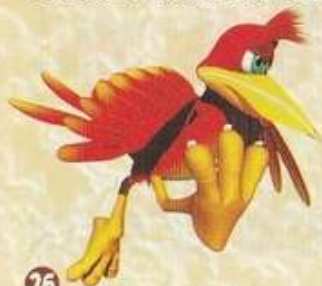
チェック後

透明のアイテムは後からゲット！

見えているのに、透明の状態を取ることができないアイテムは、まだその使い方をジャムジャーに教わっていないということです。どこかで使い方を教わってから戻ってくると、取ることができます。



どうしてもとれないジグソーピースや、行けそうで行けない場所は、新しいスペシャルアクションを覚えると解決できるかも…？



マンボとウンバの魔法を活用しよう

マンボ・ジャンボとフンバ・ウンバの魔法の力を借りなければ、広いステージに仕組まれた多くの謎を解くことはできないでしょう。また、魔法の力でゲットできるジグソーピースは、1つだけとは限りません。同じステージの中で、何度も訪れることをおすすめします。そうそう、マンボのガイコツやしきやウンバのテントのそばには、便利なワープパッドがあるはずです。

マンボとウンバについて P20



マヤヤンしन्दんのヒント



マンボの魔法の力で、黄金の巨人像を動かせるようになります。Bボタンを押せばキックができます。この姿でなら、バンジョーたちでは壊せないものもなんとかなりそう…？



ウンバのテントでは、ストーニーという生きものの姿に姿身できます。すいぶん小さい体ですが、この姿でしか入れない場所があります。また、ストーニーにしか理解できない言葉をしゃべる相手がいるようです。

さらに先のステージでは？



ウンバの魔法で、こんな姿になったバンジョー。どうやら爆薬の点火装置のようですが…？



マンボの魔法で、脱線した列車をおこせます。さて、この列車に乗ると、どこへ行けるのでしょうか？

マルチプレイヤーモード

C'MON EVERYBODY!

【メインメニュー画面】でNINTENDO 64を選べば、マルチプレイヤーモードでいろいろなゲームをプレイできます。

NINTENDO 64を選んでAボタンを押します。

※電源を入れる前にコントローラを2個以上セットしておかないと、マルチプレイヤーモードで遊ぶことはできません。



メインメニュー画面



ステップ1 遊ぶ人数を決める

【ルールの設定画面】で行う「キャラクター選択」をのぞき、すべてのメニューの選択・決定・キャンセルは、1Pのコントローラで行います。



ステップ2 ゲームの数を決める

ゲームは全部で14種類あります。「ひとつのゲームだけ」と「好きなゲームをえらぶ」を選んだ場合は、ステップ3で遊びたいゲームを選びます。「ぜんぶのゲームをする」を選べば、P29のゲームリストの順で最初のゲームがスタートします。



ステップ3 遊ぶゲームを決める

遊びたいゲームを選びます。ステップ2で「好きなゲームをえらぶ」を選んだ場合は、いくつでも選ぶことができます。間違ってしまったときは、もう一度Aボタンを押してください。Zトリガーボタンを押せば、最初から選び直すことができます。



ステップ4 ルールの設定

ステップ2～3のとき、「ひとつのゲームだけ」で特定のゲーム(P29のゲームリスト参照)を選べば、【ルールの設定画面】に進みます。使用キャラクター、ゲームの長さ(時間)、ゲームタイプ、タマゴの種類などが選べます。ステップ2で「好きなゲームをえらぶ」「ぜんぶのゲームをする」を選んだ場合は、それぞれのゲームでルールの設定はできません。自動的に最後に設定した状態でゲームが始まります(キャラクターは初期設定のままです)。

マルチプレイヤーモード・ゲームリスト

※どのゲームも、2～4人で遊べます。

ゲームタイトル	画面タイプ	ルールの設定
ターゲザンのしんでんでシューティング	分割	あり
マヤヤンキックボール	1画面	なし
へいきそうこでシューティング	分割	あり
ぶっつけカート	1画面	なし
リングホッパー	分割	なし
バルーンゲーム	分割	なし
せんすいかんシューティング	分割	終了条件のみ
チョンバのおなか	分割	なし
クリンカーズのどうくつでシューティング	分割	あり
ツウインクリーズ・ゲーム	1画面	なし
コロシムキックボール	1画面	なし
ゴミばこチャレンジ	1画面	なし
みつばちシューティング	分割	終了条件のみ
タワー DE クイズ	1画面	時間のみのみ



ゲームリストの中で、画面タイプが「分割」となっているゲームは、遊ぶ人数によって画面が2～4分割されます。3人で遊ぶ場合、1Pだけが広い画面となります。



順位によって、各プレイヤーにはポイントが加算されます。ゲームが終了することに、成績が表示されます。

※どのゲームをプレイしているときでも、スタートボタンを押すと、ポーズがかかります。「ゲームをつづける」と「メニューにもどる」(P8)が選べます。



左のゲームリストの中で赤いタイトルのゲームは、バンジョーがカズーイを銃のように抱える「タマゴばきゅーん」タイプの操作となります。くわしい操作方法はP16をお読みください。



「タワー DE クイズ」のみ、空いているプレイヤーの代わりに、コンピュータキャラが参加します。



全14種類！ 対戦モードゲームの紹介

「タマゴばきゅーん」タイプの遊びかた



レーダー

ターゲザンのしんでんでシューティング

へいきそうこでシューティング

クリンカズのどうくつでシューティング

タマゴばきゅーんの操作方法
ページ P16

- ステージにちらばるタマゴやアイテムを回収しながら、他のプレイヤーをねらい撃ちます。
- ゲームの長さ、ゲームのルール、ゲットできるタマゴの種類などは、[ルールの設定画面]で変更できます。
- 右下のレーダーを利用して、他のプレイヤーを探します。中心の白い点が自分で、赤い点は他のプレイヤーを表します。相手に近づく、赤い点が中心に近づいてきます。

ぶっつけカート



3Dスティックでカート进行操作し、ツウインクリーズを集めます。色によって得られるポイントが違います。

バルーンゲーム

空中を飛びながら、Zトリガーボタンで風船を割ります。色によって得られるポイントが違います。



マヤヤンキックボール

Zトリガーボタンで黄色いボールを自分のゴールに、赤いボールは敵のゴールにシュートします。



リングホッパー



カズーイを操作して輪くぐりをします。色によって得られるポイントが違います。ターボシューズもあります。

せんすいかんシューティング

Zトリガーボタンで、相手をねらい撃ちます。△ボタンで、照準カーソルを表示することができます。



チョンパのおなか



操作は「タマゴばきゅーん」ですが、ここでは現れるバイキンを撃ちます。

コロシムキックゲーム

点数の少ない人が勝ちです。黄色いボールは相手ゴールに、赤いボールは自分のゴールにシュートします。



みつばちシューティング



Zトリガーボタンで相手をねらい撃ちます。Aボタンでジャンプし、もう一度Aボタンを押せば空を飛べます。

ツウインクリーズ・ゲーム



ツウインクリーズを集め、画面上部のプラットフォームに運びます。たくさん集めてから、運ぶこともできます。

ゴミばこチャレンジ

Bボタンのウイングアタックで、現れるバイキンを倒します。色によって得られるポイントが違います。



タワー DE クイズ



クイズ番組形式で、ゲームに関するクイズが出題されます。ゲームをやりこんでいれば簡単かも？

振動パックでしびれ～るプレイ！

このゲームは、別売の「振動パック」に対応しています。コントローラにセットすれば、しびれ～る感覚でプレイできます。

※振動パックを使用される場合は、以下の点にご注意ください。

- ご使用前には、かならず振動パックの取扱説明書をよくお読みください。
- 振動パックの抜き差しは、NINTENDO 64本体の電源が切れている状態で行ってください。
- 乾電池の取り扱いにご注意ください。

NINTENDO 64 振動パック

メーカー希望小売価格 1,400円(税別) NUS-013

任天堂公式ガイドブック バンジョーとカズーイの 大冒険 2 BANJO-KAZOOIE

知りたいことが全てわかる、
“公式”ならではの徹底解説！

- ♪ 各ステージをマップで詳しく紹介！
- ♪ 全てのジグソーピースの入手方法や
隠されたアイテムのありかなど情報満載！

発行/小学館 問い合わせ先/03-3230-5395



マンボ、
クマとトリに
ナイショで
教える！



このゲームは、ドルビー・サラウンドに対応しています。お持ちのテレビやステレオサウンドシステムがドルビーサラウンド対応で、左右、センター、リアにスピーカーをお持ちでしたらマルチサラウンドシステムをお楽しみいただけます。

*ドルビーラボラトリーの商標です。



警告 ビデオゲームのコピーは法律で禁じられています。任天堂のゲーム・ソフトは著作権によって全世界で保護されています。もしコピー品を入手されたならば、すべて廃棄処分してください。違反者は罰せられますので、ご注意ください。

WARNING

It is a serious crime to copy video games according to Copyright Law. Nintendo games are strictly protected by copyright rights worldwide.

Please destroy any illegal copies that may come into your possession. Violators will be prosecuted.

If you have any question, please contact Nintendo Co., Ltd. (address and telephone number are as being appeared in the user's instruction manual).

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますのでご使用できません。

本ソフトウェアでは、Fontworks International Limited のフォントを使用しています。Fontworks の社名、フォントの名称は、Fontworks International Limited の商標または登録商標です。



このマークは、無許諾でのゲームソフトの中古売買を禁止するマークです。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY, RENTAL IS PROHIBITED. SELLING SECONDHAND IS NOT ALLOWED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、商業目的の使用や無断複製および貸賃は禁止されています。また当社は、本品の中古販売を一切許可しておりません。

バックアップ機能に関するご注意

●このカセットには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。●品質には万全を期しておりますが、万一当社の製造上の原因による不良があった場合は、新品とのお取替え致します。それ以外の質はご容赦ください。●むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカセットを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

カセット端子(コネクタ)部のクリーニング方法

端子部をクリーニングする場合は、綿棒や市販のNINTENDO 64用クリーニングキットを使用して、クリーニングをしてください。

※端子部に無理な力を加えないでください。

※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコールは使用しないでください。



任天堂株式会社 お客様ご相談窓口

京都 (本社) 〒601-8501 京都市南区上鳥羽鉾立町11番地1
TEL. (075)662-9611
東京 サービスセンター 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1丁目22番地
TEL. (03)3254-1647
大阪 サービスセンター 〒531-0074 大阪市北区本庄東1丁目13番9号
TEL. (06)6376-5970
名古屋 サービスセンター 〒451-0041 名古屋市西区幅下2丁目18番9号
TEL. (052)571-2506
岡山 サービスセンター 〒700-0026 岡山市奉還町4丁目4番11号
TEL. (086)252-2038
札幌 サービスセンター 〒060-0009 札幌市中央区北9条西18丁目2番地
TEL. (011)612-6930

- 電話受付時間 月～金 午前9時～午後5時(土、日、祝日、会社特休日を除く)
- 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにお願いします。

禁無断転載