



この64(ロクヨン)マークは、
任天堂および任天堂よりライセンス
許諾を受けている NINTENDO 64
関連製品に表示されています。



任天堂株式会社

〒605-8660 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL (075)541-6113(代)

Nと NINTENDO⁶⁴ および 振動バック は任天堂の商標です。

©1998 Nintendo / Rare. Game by Rare.

G998495

Nintendo



バンジョーとカズーイ の大冒険

BANJO KAZOOIE



取扱説明書

NUS-NBKJ-JPN

ごあいさつ

このたびは任天堂“NINTENDO 64”専用ソフト「バンジョーとカズーイの大冒険」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。

ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご利用ください。

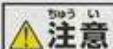
なお、この「取扱説明書」はカセットと共に大切に保管してください。

健康上のご注意



警告

- 疲れた状態や、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面などを見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを止め、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じた場合は、直ちに使用を中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。
- ゲームをしていて、手や腕に疲労、不快や痛みを感じた時は、ゲームを中止してください。その後も痛みや不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 目の疲労や乾燥、異常に気づいた場合、一旦使用を中止し5分から10分の休憩をしてください。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。



注意

- 健康のため、ゲームをお楽しみになる時は、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れてご使用ください。
- 長時間ゲームをする時は、適度に休憩をしてください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

振動パックを使用される場合



警告

- 頭部・ひじ・ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体各部に振動パックやコントローラを当てて使用しないでください。また骨粗鬆症と診断された方、骨や関節に疾患があり治療を受けている方は振動パックを絶対に使用しないでください。
- 指・手・手首・腕に骨折、脱臼、肉離れ、捻挫、などのけがをしているときは、振動パックを絶対に使用しないでください。振動パックの振動により、症状が悪化する可能性があります。
- 振動パックを利用して、連続して長時間遊ばないでください。めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をしてください。

使用上のご注意



警告

- 使用しない時は、安全のためACアダプタのプラグをコンセントから必ず抜いてください。接続したままにしておくと、火災や故障の原因となることがあります。
- カセットの分解や改造は絶対にしないでください。故障や火災、感電の原因となります。
- 雷がなりはじめたら、安全のためカセットや本体、ACアダプタに触らないでください。落雷によっては火災や感電の原因となります。



注意

- NINTENDO 64をプロジェクションテレビ（スクリーン投影式のテレビ）に接続すると、残像現象（画面焼け）が生ずるため、接続しないでください。
- カセットはプラスチックや金属部品でできています。燃えると危険ですので捨てる場合は十分注意してください。

使用上のおねがい

- カセットを差し込む時は、カセットや本体に無理な力加わらないように十分注意して、最後までしっかりと差し込んでください。無理な力で差し込むと、故障の原因となります。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
- 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- シンナー・ベンジン・アルコールなどの揮発油では絶対ふかないでください。材質が変質して傷めることがありますので注意してください。
- カセットを抜き差しする時は、必ずNINTENDO 64本体の電源スイッチを切ってください。電源スイッチを入れたままで抜き差しした場合、本体やカセットが故障することがあります。
- 3Dスティックを無謀に操作すると故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますのでご注意ください。

NINTENDO 64 コントローラについて

NINTENDO 64 コントローラを使用する上で、次のことに注意してください。

3Dスティックの機能

この3Dスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることで、微妙な操作ができるアナログ方式のスティックです。そのため、従来の十字キーでは表現しにくかったキャラクターなどの微妙な動きも可能になります。

*** NINTENDO 64本体の電源スイッチを入れる時に、コントローラの3Dスティックの部分に触らないでください。**

*** 本体の電源スイッチが入った時の、3Dスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。**



この時に、3Dスティックが傾いている場合（左上の図）、傾いた状態が「ニュートラルポジション」と設定されます。このようにニュートラルポジションの位置がズレた状態では、3Dスティックが正常に操作できなくなります。



正しいニュートラルポジションの位置（左下の図）に修正する場合、次の操作をしてください。

3Dスティックから指を離し、LトリガーボタンとRトリガーボタンを押しながらスタートボタンを押してください。（再設定機能）

*** 3Dスティック内部に液体や異物を入れないでください。故障の原因となります。もし誤って入った場合は、最寄りの任天堂「お客様相談窓口」、またはお買い上げ店にご相談ください。**

*** 3Dスティックの使用法については、操作説明のページおよび付属の操作一覧表をご覧ください。**

コントローラコネクタへの接続

このゲームでは、コントローラは本体前面のコントローラコネクタ1に接続して使用します。それ以外のコネクタに接続しても操作することはできません。誤って接続した場合は、一旦本体の電源を切ってからコネクタ1に接続し直してください。



*** このゲームは1人用です。コントローラは1個しか使用しません。**

コントローラの握りかた

このゲームでは、右の図のようなコントローラの握りかた（ライトポジション）をおすすめします。この握りかたならば、左手親指で3Dスティックを自由に操作することができるので、主な操作が3Dスティックに集中しているこのゲームを快適にプレイすることが可能です。



もくじ

CONTENTS

- ものがたり ----- 4
- キャラクター紹介 ----- 6
- ゲームの始めかた ----- 8
- 基本アクション ----- 10
- スペシャルアクション ----- 12



- ゲームの進めかた ----- 14
- アイテムの紹介 ----- 16
- ポーズ画面の見かた ----- 18
- 冒険のヒント ----- 20
- ステージ紹介 ----- 24



ものがたり

ここは、クマのバンジョーが相棒のトリのカズーイとのんきに暮らす、クルクルやまのふもとです。平和なその場所を見おろすように、なんだか不気味な岩山がそびえています。あれはグランチルダのとりで。悪い魔女、グランチルダの隠れ家です。おやおや、隠れ家の奥深くでグランチルダが何やら始めたようです…。

「お〜〜ナベ、ナ〜〜ベ！ ナベのディンゴボットよ！
世界で、いちばんきれいなのはダ〜〜レちゃ？」

グランチルダは大きなナベに向かって言いました。

「グランチルダさま。もちろん、あなたさまです。

あなたさまのお美しさで、わたしはイキがつまりそうです。ゲホッ」

大きなナベが答えます。グランチルダは満足そう。

「おっと…、失礼しました。もっときれいなコがありました」

「それはどういうい〜〜みじゃ！

わしよりきれいなコなど、この世におるわけな〜〜い！」

「そのコは、チューティという名前です。

彼女こそが、この世でいちばんきれいでございます」

それを聞いて怒りまくったグランチルダは、ナベをガンガンたたくと、愛用のハウキにまたがり、とりでの外へと飛び出しました。

この世でいちばんきれいだというチューティをさらい、生けにえにするために…。グランチルダは生けにえから美しさをしばらく取る、恐ろしい発明品を持っているのです！

その頃チューティは、兄のバンジョーの家へと向かって、クルクルやまのふもとを歩いていました。

モグラのボトルズが地面から顔を出し、チューティに声をかけます。

「やあチューティ。おでかけですか？」

「うん。ネボスケお兄ちゃんと冒険旅行に行くの」

「あそこにいるのが君のお兄さんですか？」

ボトルズが指さした先に見えたのは、ハウキに乗って空を飛ぶ…、グランチルダでした！

「違うわ！ あれは誰？」

「おいで。お〜〜いで。かわいい〜〜いムスメや。

おまえを、あつっつという間にみにく〜〜くしてやるよ！」

「キャー、なにすんのよ！ 手を離して。ウエーン」

グランチルダはすごいスピードでチューティに近づくと、むりやり彼女の腕をひっぱり連れ去ってしまいました！

そんなことは何も知らずに、バンジョーはまだ夢の中です。相棒のカズーイが、お気に入りリュックの中から叫びます。

「バンジョー！ 起きろ〜！」

「ムニャムニャーン。どうしたんだい？ カズーイ」

ようやくベッドから抜け出したバンジョー。

でもまだ半分眠っているよう

です。

「なんか、おもてがたいへんヨ。すぐに行かなきゃ！」

おもてに出たバンジョーと

カズーイの目の前に、モグラのボトルズがボーゼンと

立ちつくしていました。

「バンジョー、君の妹のチューティが悪い魔女グランチルダにさらわれました！」

それを聞いたバンジョー、ようやく目が覚めたようです。

さあ、グランチルダからチューティを取り戻すため、バンジョーとカズーイの大冒険が始まります！



キャラクター紹介

この他にも、たくさんのキャラクターが登場します。

バンジョー

眠ることと冒険することが大好きなクマ。気分がいいときには、ディスコダンスを踊ります。ハチミツが大好物。



カズーイ

バンジョーとチームを組む、やたらせっかちなメスのトリ。バンジョー自慢のリュックの中から顔を出す、口うるさいけれども頼もしいパートナーです。



チューティ

バンジョーのとってもかわいい妹。兄と同じく音楽好き。妹思いのバンジョーとは、大の仲良し。



グランチルダ

わがままでイジワルで、悪いことが大好きな魔女。人々から美しさを盗んで、自分のものにしようとしている。



ボトルズ

チューティの友だちの元気なモグラ。カズーイのやかましさは気に入らないけど、2人の冒険を助けるためアドバイスしてくれる。



ブレンチルダ

グランチルダの妹。でも、何から何まで姉とは正反対の心優しい妖精。いろいろな場所に現れて、グランチルダの秘密を教えてくれる。



マンボ・ジャンボ

正体不明の呪術師。昔、グランチルダが、魔女スクールに通っていた頃、先生をしていたというウワサもある。



ゲームの始めかた

ゲームを始める前に、まずこのページをよくお読みください。

ファイルの選択

カセットをNINTENDO 64本体に正しくセットし、電源スイッチを入れてください(このとき3Dスティックには触らないでください)。バンジョーたちが演奏する、楽しいデモ画面が始まります。スタートボタンを押せば、タイトル画面へ進みます。

タイトル画面でスタートボタンを押せば、ファイル選択画面に進みます。ファイルは3つあるので、好きなファイルを3Dスティックで選びAボタンで決定してください。初めてゲームを遊ぶ場合、オープニングデモが始まります。

ファイルとは?

※ファイルには、集めたアイテムやクリアしたステージ、プレイ時間などがセーブ(記録)されています。ゲームを途中で終了しても、同じファイルを選べば再開することができます(P18参照)。

ファイルの消去

すでにセーブデータが入っているファイルを消して、新しいファイルで遊びたい場合は、消したいファイルを3Dスティックで選びZトリガーボタンを押してください。実行するならAボタンで決定してください。このときBボタンを押せばキャンセルすることができます。一度消したデータは二度と復活しませんので、ご注意ください。



ファイル選択画面



だいじな情報1

このゲームの途中経過は、要所、要所で、最初に選んだファイルに自動的にセーブ(記録)されていますが、ゲームの途中でいきなり電源を切ると、セーブデータが壊れてしまう可能性があります。ゲームを終了するときは、必ずポーズ画面のメニューから「セーブしておわる」を選んで、タイトル画面に戻ってから電源を切るようにして下さい。

※ポーズ画面については、P18をお読みください。

ゲームの終わらせかた



ポーズ画面



だいじな情報2

メッセージの表示スピードについて

ゲーム中に表示されるメッセージ(バンジョーたちの会話など)は、Aボタンを押していれば表示スピードが速くなり、Zトリガーボタンを押していれば遅くなります。重要なメッセージが表示されているときは、じっくり読みましょう。ただし、場合によっては表示スピードを調整できないこともあります。



NINTENDO 64 振動パック

振動パックでしびれ~るプレイ!

このゲームは別売の「振動パック」に対応しています。振動パックをコントローラにセットすれば、バンジョーが敵の攻撃を受けたときや、カズーイがくちばしバスターを行ったときなど、ゲーム中のさまざまな場面でコントローラが振動し、よりリアルな感覚でプレイすることができます。

希望小売価格 1,400円(税別) NUS-013

振動パックを使用される場合は、以下の点にご注意ください。

- ご使用の前には、必ず振動パックの取扱説明書をよくお読みください。
- 振動パックの抜き差しは、NINTENDO 64本体の電源を切った状態で行ってください。
- 乾電池の取り扱いにご注意ください。

基本アクション

「クルクルやまのふもと」で、ボトルズから基本アクションを教わ
りましょう。全部覚えないと、冒険に出発することができません。

※モグラツカを見つけたら、そばに立ってBボタン。モグラの
ボトルズがアクションやゲームのヒントを教えてください。

サンディ 3Dスティック：移動



モグラツカ

歩く・走る

進む方向に
3Dスティックを倒します。

3Dスティックを倒す量により、スピードが変化し
ます。そろりと進みたいときは、3Dスティックを
ゆっくりと少しだけ倒します。

のぼる/おりる

Aボタンで木にしがみつかれば、3Dス
ティックの上下で「のぼり・おり」が
できます。Aボタンで飛びおりられます。

泳ぐ

水面を泳ぐときは、3Dスティックだけで進みたい方向に泳げます。

水中にもぐる

水中で A ゆっくり泳ぐ

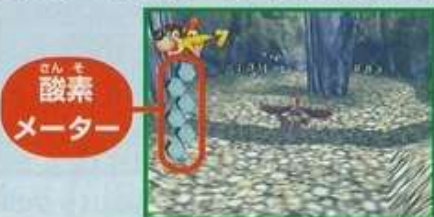
水中で B すばやく泳ぐ

(このときAボタンでブレイキがかけられます)

水中で R シャープに曲がる

(水中での行き止まりなどでUターンできます)

Bボタンで水中にもぐることができます。



水中では酸素メーターがなくなる前に、
水面へ出て息つぎをしてください。



Aボタン：ジャンプ

長く押せば、より高くジャンプできます。

はばたきジャンプ

ジャンプ中に、空中でもう一度Aボタンを押せば、しばらく浮いていら
れます。高い場所から落ちるときに使用すると、安全に着地できることがあ
ります。

とんぼがえりジャンプ

Z でしゃがみ A

バック宙で、ふつうのジャンプでは届かない場所へと
ジャンプできます。



Bボタン：攻撃

立った状態でBボタンを押せば、バンジョーが
ツメツメパンチをくります。

ローリングアタック

走りながらBボタンを押すと、
地面を転がり敵を攻撃します。

キッツキアタック

空中の敵や高い場所の敵を攻撃するときに便利です。

くちばしアタック

Z でしゃがみ B

攻撃以外にも、何かを壊したりするときに使います。

※カメラの操作についてはP22をお読みください。



スペシャルアクション

ゲーム中のいろいろな場所にボトルズが現れ、新しいアクションを教えてください。これらのアクションは謎解きにも役立つでしょう。

◆くちばしバスター 空中で

空中でZトリガーボタンを押すと、カズーイの急降下アタックができます。敵を攻撃したり、何かを壊したりするときに使います。

◆カズーイダッシュ



 を押しながら 

バンジョーが走るよりも速く移動でき、**急な坂道**などものぼれます。カズーイダッシュをしながらジャンプもできますが、攻撃はできません。Zトリガーボタンを離せばもとに戻ります。

アイテムを使うアクション



※アイテムについては、P16もあわせてお読みください。

◆タマゴミサイル

 を押しながら 

アイテムのタマゴを持っていたら、タマゴを発射できます。タマゴは100個まで持つことができます。


◆おケツタマゴ

 を押しながら 

おしりの方向にタマゴを発射できますが、勢いは強くありません。


ジャンプ台とハネ

◆ショック・ジャンプ

緑のジャンプ台の上で 

緑のジャンプ台の上でAボタンを押し続けられ、すごく高くジャンプできます。ジャンプの方向を3Dスティックで調節できます。

◆空を飛ぶ

赤のジャンプ台の上で 

赤いハネのジャンプ台に乗ってAボタンを押せば空が飛べます。



◆はばたく 空中で

アイテムのあかいハネを持っている数だけ、空中ではばたくことができます。空中ではばたくと高度が上がります。

◆くちばしミサイル 空中で

空を飛んでいるときに行うカズーイの攻撃です。

◆ワンダーウィング(無敵)

 を押しながら 

アイテムのきんのハネを持っていれば、一定時間無敵状態になれます。

※詳しい操作は、付属の操作一覧表をお読みください。



ジャンプ台・緑



ジャンプ台・赤



あかいハネ



きんのハネ



ゲームの進めかた

バンジョーとカズーイは、オンブとジグソーピースを集めることによって「グランチルダのとりで」の奥深くへと進むことができます。

基本アクションを覚えよう

まずは「クルクルやまのふもと」で、モグラのボトルズから基本アクションを学んでください。すべての基本アクションを覚えなければ先へ進むことはできません。基本アクションをすべて覚えたらクルクルやまのてっぺんにあるつり橋を渡り、「グランチルダのとりで」へと進めます。

会話は B ボタン



もう1とんボタンをおすと「ははたきジャンプ」です。

モグラツカの横でBボタンを押せば、ボトルズを呼び出すことができます。

※基本アクションについては、P10をお読みください。

オンブとジグソーピースを集めよう

「グランチルダのとりで」は外から見るよりも、ずっと奥深い構造になっています。さらわれたチューティは、とりでのいちばん上にはいるはずですが、いきなりそこへは行けません。とりでの中には**オンブドア**という扉があります。扉に記された数だけオンブを持っていないければ、オンブドアを開いて先へは進めません。オンブはとりでの中にある9つのステージで手に入ります。



オンブ

ステージへの入りかた

各ステージに入るためには、そのステージを象徴する**ジグソーパネル**（ジグソーピースが抜け落ちた大きな絵）を探しだし、そこに必要な数だけの**ジグソーピース**をはめ込まなければなりません。



ジグソーピース

ジグソーパネルにジグソーピースをはめ込むときは、パネルの前面にある台に乗り、Aボタンを押します。必要な数だけのジグソーピースをはめ込めば、その絵に対応したステージの入り口が開きます。ステージの入り口は、いつでもジグソーパネルのそばにあるとは限りません。



ジグソーパネル



ステージ入り口

さらに奥へと進もう

各ステージには、**10個のジグソーピース**と**100個のオンブ**が散らばっています。また、その他にもいろいろなアイテムがあります。それらを集めることにより、「グランチルダのとりで」のさらに奥深くへと進むことができます。

ステージから一度外に出ると、集めたオンブはまた元通りに配置されますが、集めたオンブの最高記録はカセット内にセーブ（記録）されています。いろいろなステージで集めたオンブの最高記録の合計数がオンブドアに記された数以上であれば、ドアを開くことができます。

一度開いたオンブドアは、いつでも通ることができます。



オンブドア

ゲームの流れ

クルクルやまのふもと

基本アクションを覚えられます。



グランチルダのとりで



ジグソーピースをジグソーパネルにはめ込み、ステージに入ります。



ステージの中で、オンブとジグソーピースを集めます。

オンブドアに記された数以上のオンブを集め、ドアを開いてさらに奥へと進みます。

別のステージの入り口を開けるために、それぞれのステージを象徴するジグソーパネルを探します。



アイテムの紹介

アイテムの効果をよく知ることが、チューティ救出への近道です。



集めるアイテム



ジグソーピース

ジグソーパネルに必要な数だけジグソーピースをはめ込むことで、ステージの入り口を開くことができます。



オンブ

各ステージの中に100個ちらばっています。「グランチルダのとおり」にあるオンブドアを開けるために必要です。



ハニカム

各ステージに2個ずつ隠されています。6個集めるとエネルギーの最大値が1増えます。



マジックドロ

いろいろな場所にちらばっています。マンボ・ジャンボに呪文をかけてもらうために必要です(P 20参照)。



タマゴ

タマゴを持っていればタマゴミサイル、おケツタマゴが行えます。最高100個まで持つことができます。



あかいハネ

空を飛んでいるときに、はばいて高度を上げることができます。最高50枚まで持つことができます。



きんのハネ

ワンダーウイングで一定時間無敵状態になることができます。最高10枚まで持つことができます。



ジンジョー

各ステージ中に、色違いのジンジョーが5匹います。5匹とも見つけるとジグソーピースを1個入手できます。



1UP

残りプレイヤー数が、1増えます。



冒険の助けとなるアイテム



ワープパッド

各ステージのスタート地点です。ステージから出るときにも、この上に立ちます。



ジャンプ台・緑

ボトルズに利用方法を教わってから、この上でAボタンを押し続けると、通常より高いジャンプができます。



ジャンプ台・赤

ボトルズに利用方法を教わってから、この上でAボタンを押すと、空を飛ぶことができます。



魔女スウィッチ

各ステージに1個ずつあります。これを壊すと、「グランチルダのとおり」のどこかにジグソーピースが1個現れます。



ジグソースイッチ

くちばしバスターで動作させると、それまでは目に見えなかったジグソーピースが一定時間現れます。



モグラヅカ

この横でBボタンを押せばボトルズが現れて、新しいアクションやゲームのヒントなどを教えてくれます。



はちみつエネルギー

敵を倒したときなどに入手できます。エネルギーを1つ回復します。



みつばちの巣箱

中には、はちみつエネルギーが入っています。みつばちが守っているものもあるので注意してください。



あしながぐつ

ダメージを受ける沼などを、一定時間平気で歩くことができます。Bボタンで、いつでも脱ぐことができます。



ターボシューズ

一定時間、ものすごい速さでダッシュすることができます。Bボタンで、いつでも脱ぐことができます。

ポーズ画面の見かた

ゲーム中にスタートボタンを押すとポーズ（一時中断）がかかります。

ポーズ画面

残りのプレイヤー

残りプレイヤーが0のときに、プレイヤーを失うとゲームオーバーとなります。



ジンジョー

そのステージの中で見つけたジンジョーです。

エネルギー

敵の攻撃を受けたり、高い場所から落ちたりすると減っていきます。なくなるとプレイヤーを1人失います。

オンブ

タマゴ

あかいハネ

きんのハネ

ジグソーピース

マジックドロ

現在持っているアイテムの数です。

ゲームにもどる

ポーズ（一時中断）を解除してゲームに戻ります。

トータルをみる

トータル画面（P19）へと進みます。

セーブしておわる

Aボタンを押すと「ほんとうですか？」と表示されます。もう一度Aボタンを押して決定してください（このときBボタンを押せばキャンセルできます）。その時点での状況をセーブして、ゲームを終了します。グランチルダのデモが終わりタイトル画面に戻ったのを確認してから本体の電源を切ってください。ステージの中などでセーブしていても、次に同じファイルで再開するときは、かならず「グランチルダのとりで」の入り口からスタートします。



※ゲーム中にいきなり電源を切るとセーブデータが壊れることがあるのでご注意ください。

トータル画面

現在、自分がそれぞれのステージでどれくらいアイテムを集めているのか、どのくらいプレイしているのかを確認できる画面です。

ステージ名

ジグソーピース

ハニカム

トータル時間

これまでに、そのステージをプレイしていた時間がトータルで表示されます。



オンブ

そのステージで集めたオンブの数の、最高記録が表示されます。

※Bボタンを押せばポーズ画面に戻ります。



3Dスティックの左右で別のステージのトータル画面を見ることができます。いちばん左まで画面を送れば、ゲーム全体で集めたオンブ、ジグソーピース、ハニカムの数、そのゲームファイルでプレイしたトータル時間を見ることができます。

プレイ画面

ゲームプレイ中は画面に何も表示されませんが、オンブを取ったとき、エネルギーが増減したときなどは、そのたびに表示されます。



冒険のヒント

バンジョーとカズーイの冒険に役立つ情報です。

マンボ・ジャンボの呪文

各ステージにちらばっているマジックドロを集めて、マンボ・ジャンボの家に行ってください(マンボ・ジャンボの家はすべてのステージにあるわけではありません)。マンボ・ジャンボに一定の数のマジックドロを支払えば、呪文によって別の生きものに化身させてくれます。そうして姿を変えなければ手に入れることができないアイテムが、数多くあります。呪文の力はステージを出ると弱まり、やがて効果が消えてしまいます。



マジックドロ

変身その1：白アリ

カズーイダッシュでものぼれないような急な坂道を、すいすいのぼっていくことができます。

※マジックドロを一度支払えば、そのステージのマンボ・ジャンボは何度でも呪文をかけてくれます。

呪文をかけてほしいとき、呪文を解いてほしいときは、マンボ・ジャンボの前にあるドロプレートの上に立ちBボタンを押します。



変身その2：ワニ

入るとダメージを受ける沼の中でも進むことができます。

マハウのおナベ

「グランチルダのとりで」の中にはいくつかのマハウのおナベが眠っています。おナベの正面に立って起こしてください。おナベには、かならず同じ色の相棒がいます。両方見つけることができたとき、おナベの中に入ればナベからナベへとワープすることができます。奥深いとりででの、便利な近道となるでしょう。



ステージの入り口が見つからないときは？

ジグソーパネルに必要な数だけジグソーピースをはめ込めば、そのパネルに対応するステージの入り口が開きます。しかし、ゲームを進めていくうちに、その入り口が見つからないことがでてくるでしょう。ジグソーパネルとステージの入り口はいつも近くにあるとは限りません。もしかすると、さらにオンブドアを開いて先へ進まなければならないかもしれません。パネルが完成したときに、ステージの入り口が開くデモ画面が見られるので、それをよく覚えておき「グランチルダのとりで」をくまなく探検してください。



グランチルダの落としもの

チューティをさらってとりでの奥深くへ戻るとき、グランチルダはたいせつな魔法の書をどこかに落としたようです。それには冒険に役立つとても重要な魔法が記されています。ぜひ探してみてください。



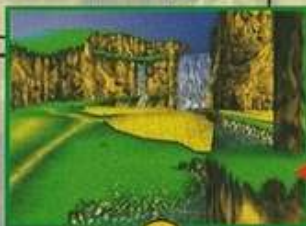
カメラ操作について

このゲームはカメラを上手に操作することで、より快適にプレイすることができます。たとえば立ち止まってあたりを見回したり、カメラの角度を変えて安全を確認したりと、Cボタンユニットを使って思い通りにカメラを操作することがクリアへの近道になります。

プレイヤー視点からもとに戻すときは、もう一度 **△** ボタンを押してください。

視点変更

カメラがバンジョーたちの左右に回り込みます。



足場のせまい場所を歩くときは、カメラを後方に移動して、画面奥へ進むようにすれば歩きやすくなります。



プレイヤー視点

バンジョー（もしくはカズーイ）の視点となります。このとき移動や攻撃はできませんが、3Dスティックで見上げたり見おろしたりできます。意外な発見があったりするので、あやしい場所ではプレイヤー視点に切り換えてチェックするとよいでしょう。

ズームアウト

カメラがバンジョーたちから遠ざかります。2段階あります。

R カメラの後方固定

Rトリガーボタンを押しながら操作すれば、カメラをバンジョーたちの後方に固定することができます。

ブレンチルダのヒント

「グランチルダのとりで」のいろいろな場所で、グランチルダの妹であるブレンチルダに出会うことができます。彼女の前に立ってBボタンを押すと、グランチルダに関するさまざまな情報が得られます。後できっと役に立ちますから、彼女のメッセージはメモしておくとよいでしょう（メッセージ中のブルブルふるえている文字が重要です）。



あしながぐつとターボシューズ

ピラニアのいる沼や、砂の流れがはげしい砂漠を歩くことはできません。そんなときには、どこかに置いてあるあしながぐつを探してください。一定時間それらの場所を歩けるようになります。またターボシューズというアイテムを見つければ、一定時間カズーイダッシュよりも速いスピードで走ることができます。どちらのアイテムもBボタンでいつでも脱ぐことができます。

なかなか先へ進めないときは?

各ステージには10個のバズルピースと100個のオンブがあり、それらを集めることがゲームの大きな目的のひとつです。しかし、かならずしもそれらすべてを集めてから、次のステージにチャレンジする必要はありません。オンブドアを開けられるだけのオンブがたまったら、どんどん先へ進んでいくのもよいでしょう。

※ゲームには、この取扱説明書で紹介していない謎が、まだまだたくさんあります。すべての謎を解きあかすまで、いろいろな場所を探検してみてください。

ステージ紹介

バンジョーとカズーイが冒険する世界を紹介します。

クルクルやまのふもと

ふもとの家では、バンジョーとカズーイが仲良く暮らしています。クルクルやまの頂上には、壊れたつり橋がかかっています。



グランチルダのとりで

外から見るのとは大違いで、とても奥深い不気味なダンジョンです。侵入者をふせぐために、とりでのいたるところにオンブドアがあります。さまざまなアクションを覚えないと、先へ進むことは難しいでしょう。



マンボまうんてん

緑の大地を見おろすように、高い白アリの塔がそびえています。この塔に登るためには、誰かの協力が必要でしょう。



おたからサクサクビーチ



潮風が気持ちのよい、海辺のステージです。大空高く舞い上がると、海賊船も小さく見えます。海を泳ぐときはサメに注意！

クランカーのどうくつ



巨大な機械仕掛けのクジラ、クランカーが住む洞窟。困っている彼を助けてあげれば、何かきつといいことがあるでしょう。



フクゲコめま



足を踏み入れればピラニアが襲いかかる危険な沼。巨大なカメやワニがいて、手強い謎解きが用意されています。

フローズンズンやま

おお おお せき
大きな大きな雪ダ
ルマに、クリスマ
スツリー。寒さも
わす 忘れの楽しいステ
ージですが、つる
つるすべる足下に
き 気をつけて！



ゴビバレーさばく

ねつ せき ざ ばく
熱砂の砂漠には、
巨大なスフィンク
スやいくつものピ
ラミッドがありま
す。もちろんその
すべてに謎が隠さ
れています。



マッドナイトまんしょん

ほかいし ばら ある きょう
墓石が並ぶ古い教
会、うす暗い地下
室…。コウモリが
飛び交い、ガイコ
ツがうろつく不気
味な夜のステージ
す。



サビサビみなと



みなと ていほく おお
港に停泊する大き
な船の中は、敵で
いっぱいです。こ
の港で海にもぐる
ときは、いつもよ
り注意する必要があります。



カッチコッチなもり



おお きき と
大きな木を取りま
くように、さまざ
まな謎が仕掛けて
あります。めぐり
くる季節を楽しむ
余裕があればよい
ですが…。

そして…

9つのステージをクリアすると、いよいよチューティを
助け出すためグランチルダとの決戦…、となるはずで
すが、はたしてそんなにうまくいくのでしょうか？
あなた自身の知恵と勇気で、「グランチルダのとりで」
の頂上を目指してください！



STAFF CREDITS

Chief Of Ideas
Gregg Mayles

More Ideas
George Andreas

Chief Keyboard Tapper
Chris Sutherland

Deputy Keyboard Tappers
Morten Brodersen
Paul Machacek
Graham Smith

Keyboard Tappers
Kieran Connell
Rhys Lewis

Other Keyboard Tapping
Mark Wilson

Chief Scribbler
Steve Mayles

Cartoony Bits
and More Scribbling
Ed Bryan

Scene Crayoner
Steven Hurst

More Sketching
John Nash

Other Doodling
Chris Peil

Big Noise Maker
Grant Kirkhope

Chief Free Player
Huw Ward

Rare Free Players
Steven Brand
Gareth Glover
Gavin Hood

Steve Malpass
Adam Munton

Shaun Read
Jamie Williams
Andrew Wilson

David Wong

NCL Free Players
Super Mario Club

Paper Pushers
Simon Farmer
Eileen Hochberg

Spell Book
Leigh Loveday

Word Swopping
Keisuke Terasaki
Masashi Goto
Naruhisa Kawano
Yasuhiro Sakai
Hisashi Nogami

Strange Noise Makers
Eveline Fischer
Lee Ray
Chris Seavor

NOA Big Thanks
Ken Lobb

Big Cheese Thanks
Mr. Yamauchi
Mr. Arakawa
Howard Lincoln
Mr. Fukuda
Gail Tilden

Bean Counting
Joel Hochberg

Moving 'N' Shaking
Tim Stamper



このマークは、無許諾での
ゲームソフトの中古売買を
禁止するマークです。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE,
UNAUTHORIZED COPY, RENTAL IS PROHIBITED. SELLING
SECONDHAND IS NOT ALLOWED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、商業目的の
使用や無断複製および貸貸は禁止されています。また当
社は、本品の中古販売を一切許可しておりません。

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異な
りますのでご使用できません。

このカセット内部には、ゲームの途中経過などをセーブ(記録)しておくバックアッ
プ機能がついています。むやみに電源スイッチをON/OFFしたり、本体の電源を入
れたままでカセットの抜き差しをすると、蓄積されていた内容が消えてしまうことが
ありますのでご注意ください。特にセーブ中に電源OFFやリセットを行うと、データ
が消えてしまいますので絶対にしないでください。なお、いったん消えてしまったデー
タは復元できません。また紛失したデータに関しては責任を負いかねます。

知りたいことが全てわかる、“公式”ならではの徹底解説

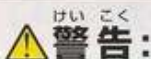
任天堂公式ガイドブック

発行/小学館 問い合わせ先 03(3230)5395



各ステージを詳細マップで紹介。
全てのジグソーピースの入手方法や
オンプのありかなど
知って得する情報満載!!

本ソフトウェアでは、Fontworks International Limited のフォントを使用しています。
Fontworks の社名、フォントの名称は、Fontworks International Limited の商標または登録商標です。



警告:

ビデオゲームのコピーは法律で禁じられています。

任天堂のゲーム・ソフトは著作権によって全世界で保護されています。もし
コピー品を入手されたならば、すべて廃棄処分してください。違反者は罰
せられますので、ご注意ください。

ご不明な点は取扱説明書に記載されている任天堂「お客様ご相談窓口」まで
ご連絡ください。

WARNING:

It is a serious crime to copy video games according to Copyright
Law. Nintendo games are strictly protected by copyright rights
worldwide. Please destroy any illegal copies that may come into
your possession. Violators will be prosecuted.

If you have any question, please contact Nintendo Co., Ltd.
(address and telephone number are as being appeared in the user's
instruction manual).

任天堂株式会社 お客様ご相談窓口

京都(本社) 〒605-8660 京都市東山区福稲上高松町60番地
TEL. (075)541-6113

東京サービスセンター 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1丁目22番地
TEL. (03)3254-1647

大阪サービスセンター 〒531-0074 大阪市北区本庄東1丁目13番9号
TEL. (06)376-5970

名古屋サービスセンター 〒451-0041 名古屋市西区幅下2丁目18番9号
TEL. (052)571-2506

岡山サービスセンター 〒700-0026 岡山市奉還町4丁目4番11号
TEL. (086)252-2038

札幌サービスセンター 〒060-0009 札幌市中央区北9条西18丁目2番地
TEL. (011)612-6930

●電話受付時間 月~金 午前9時~午後5時(土、日、祝日、会社特休日を除く)

●電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにお願いします。

※平成11年1月1日より大阪サービスセンターの電話番号が次のように変わります。
(06)376-5970 → (06)6376-5970

禁無断転載

バンジョーとカズーイの大冒険

BANJO KAZOOIE

操作一覧表

基本編

詳しい操作やゲームの内容については、取扱説明書をお読みください。また、この操作一覧表はカセットと共に大切に保管してください。



Nintendo

3Dスティック

移動

泳ぐ・木にのぼる
倒した量によってスピードが変化します。

モグラツカの横で Bボタン

ボトルズから教わらないと、すべてのアクションは使えません。

スタートボタン

ポーズ (一時中断)

セーブして終了したり、トータル画面を見たりできます。

Rトリガーボタン

シャープに曲がる
水中を泳いでいるとき
空を飛んでいるとき



地上でRトリガーボタンを押し続けければ、カメラの後方固定ができます。

Cボタンユニット

カメラの切り換え

△ プレイヤー視点

攻撃や移動はできませんが、3Dスティックであたりを見回すことができます。

▽ ズームアウト

◀ ▶ 視点変更

A ボタン

ジャンプ

長く押せばより高くジャンプできます。

◆ はばたきジャンプ

A ▶ 空中で A

しばらく空中に浮いていられます。

◆ とんぼがえりジャンプ

Z でしゃがみ ▶ A

ふつうのジャンプより高くバック宙します。

Zトリガーボタン しゃがむ

B ボタン

会話/攻撃

(ツメツメパンチ)

◆ ローリングアタック



地面を転がり敵に体当たりします。

◆ キツツキアタック

A ▶ 空中で B

ジャンプして、カズーイが空中の敵を攻撃します。

◆ くちばしアタック

Z でしゃがみ ▶ B

こちらは基本操作です。もっと役立つスペシャルアクションは裏面をお読みください。





こっちはスペシャルアクションよ。基本操作はもうぼつちり？まだ覚えていない人は、表面をしっかりと読んでね！

スペシャルアクションで使用するアイテム



●タマゴ
発射して敵を攻撃できます。



●ジャンプ台・緑
すごく高くジャンプできます。



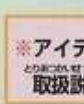
●あかいハネ
空中ではばたき、高度を上げられます。



●ジャンプ台・赤
この台の上から空を飛ぶことができます。



●きんのハネ
1枚につき2秒ほど無敵状態になれます。



※アイテムの詳細な内容は、取扱説明書をお読みください。

Zトリガーボタンを押したまま + Cボタンユニット

◆カズーイダッシュ



すばやく移動でき、急な坂道でものぼれます。



◆タマゴミサイル



前方にタマゴを発射します。



◆ワンダーウイング



一定時間無敵状態になります。きんのハネが必要です。



◆おケツタマゴ



おしりの方向にタマゴを発射します。



水中での操作

◆水面を泳ぐ



3Dスティックだけで泳げます。



◆もぐる

B

酸素メーター



水中にもぐると画面の左側に酸素メーターが表示されます。酸素がなくなる前に水面に顔を出し、息つぎをしてください。

水中で A ゆっくり泳ぐ

水中で B すばやく泳ぐ

このときAボタンでブレーキがかけられます。

水中で R シャープに曲がる

水中での行き止まりなどでUターンできます。

空中での操作

◆ショック・ジャンプ

緑のジャンプ台の上で A を押し続ける



◆空を飛ぶ 赤いジャンプ台の上で A

◆はばたく 空を飛んでいるときに A

はばたくたびに高度が上がります。続けてAボタンを押せば急上昇します。あかいハネが必要です。

◆急旋回 空を飛んでいるときに R +

◆くちばしミサイル

空を飛んでいるときに B

空中での攻撃です。



◆くちばしバスター

A ▶ ジャンプ中に Z

くちばしバスターはふつうのジャンプ中でも、空を飛んでいるときでも行うことができます。