

1 2 9 0



FACULDADE DE
CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

dei25

departamento
de engenharia informática
1995 - 2020

Computação Gráfica

André Perrotta (avperrotta@dei.uc.pt)

Hugo Amaro (hamaro@dei.uc.pt)

TP11 - revisão

TP_11:
Revisão semestre -
exercícios

Geometria e Transformações

Considere um triângulo definido pelos vértices A, B e C, de coordenadas

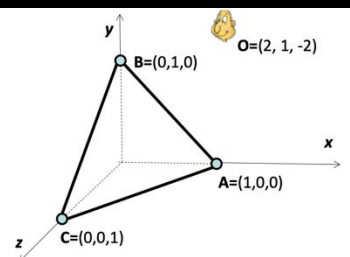
$$A=(1,0,0), B=(0,1,0), C=(0,0,1)$$

assente no plano $x+y+z=1$.

Existe um observador localizado na posição $O=(2, 1, -2)$.

Use a regra da mão direita para identificar qual o lado visível (ou da frente) para o observador.

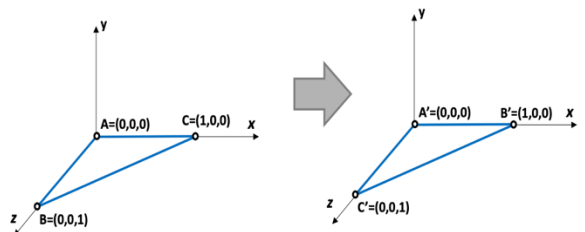
Espera-se a realização de cálculos rigorosos para o efeito.



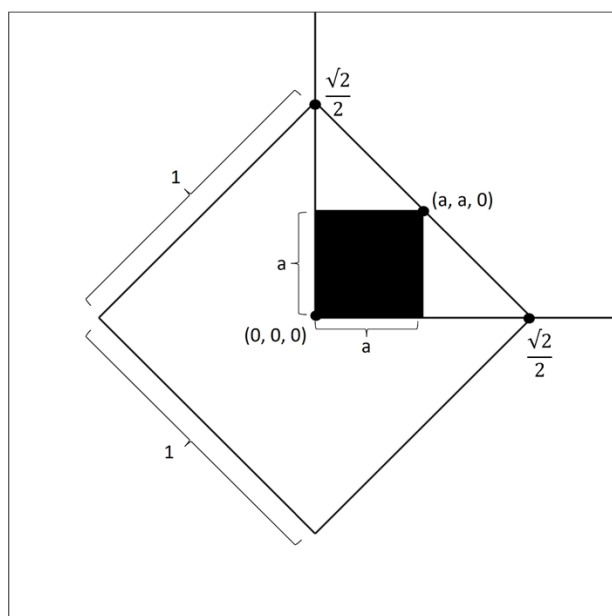
Considere o seguinte triângulo, existente no plano $y=0$, definido pelos vértices $A=(0,0,0)$, $B=(0,0,1)$ e $C=(1,0,0)$.

Acha possível definir uma transformação que permita virar o triângulo ao contrário, como indicado na figura?

Isto é, os vértices B e C trocam de lugar, mantendo o vértice A sua posição original.



A cena a seguir foi desenhada com OpenFrameworks/OpenGL. Os valores de coordenadas e tamanhos foram adicionados em pós-processamento da imagem gerada pelo código, e estão em valores de "coordenadas mundo". A aplicação foi configurada para uma janela de 1024x1024 pixels, definida em main.cpp.



Complete o código com os valores necessários para a gerar a imagem apresentada anteriormente. Se achar pertinente, coloque "//" (comments) nas transformações que julgar desnecessárias.

```
void draw(){

    glMatrixMode(GL_PROJECTION);
    glLoadIdentity();
    glOrtho(-1, 1, -1, 1, -2, 2);
    glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
    lookat(0, 0, 1, 0, 0, 0, 0, 1, 0);

    glPushMatrix();
    glTranslatef(---, ---, ---);
    glRotatef(---, ---, ---, ---);
    glScalef(---, ---, ---);

    glPushMatrix();
    glColor3f(0, 0, 0);
    glTranslatef(---, ---, ---);
    glScalef(---, ---, ---);
    glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_LINE);
    rect();
    glPopMatrix();

    glPushMatrix();
    glColor3f(0, 0, 0);
    glTranslatef(---, ---, ---);
    glRotatef(---, ---, ---, ---);
    glScalef(---, ---, ---);
    glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_FILL);
    rect();
    glPopMatrix();

    glPopMatrix();

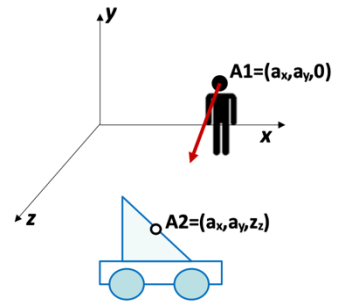
    glPushMatrix();
    axis();
    glPopMatrix();

}
```

Camera, projeção

Considere a existência de um observador localizado na posição $A1=(a_x, a_y, 0)$. Considere o ponto $A2$, de coordenadas $A2=(a_x, a_y, a_z)$, pertencente à vela do veículo, como se mostra na figura. O observador está a olhar para o ponto $A2$, encontrando-se de pé, isto é orientado para cima.

Nestas condições determine a matriz de transformação que permite obter as coordenadas do ponto $A2$ (e do veículo, caso seja desejado) em função do referencial do observador.



Considere uma aplicação desenvolvida em OpenGL e configurada com uma janela quadrada (largura=altura). Mais, considere que no início do programa é configurado o recorte (glViewport) para toda a tela e que seu volume de projeção é configurado através da função *glOrtho(left, right, bottom, top, near, far)* com os seguintes valores:

glOrtho(-1, 1, -1, 1, -2, 2).

- (a) (1 valor): Considerando que a matriz Modelview está em suas condições iniciais (identidade). Quais valores de x, y, z podemos atribuir à um vértice de forma a garantir que o mesmo se encontra dentro do volume de projeção?

Considere agora que, para além da projeção, é também definida uma vista da cena utilizando o algoritmo UVN implementado na função *lookat(pós, target, up)* com os seguintes valores:

lookat(0, 0, 1, 0, 0, 0, 0, 1, 0)

E, alteram-se os valores de recorte, utilizando a função *glViewport*(x0, y0, width, height) com os seguintes valores:

glViewport(0, $\frac{h}{2}$, $\frac{w}{4}$, $\frac{h}{2}$), onde *w* e *h* referem à largura e altura da janela da aplicação.

Após estas definições é então desenhada uma linha entre os vértices $A(-\frac{1}{2}, 0, -1)$ e $B(-\frac{1}{2}, 0, 1)$.

- (b) (1 valor): Qual a distância entre os vértices *A* e *B* em coordenadas mundo? (justifique)

- (c) (1 valor): Qual a distância entre os vértices *A* e *B* em pixels na janela da aplicação? (justifique)

Iluminação

4.1 .

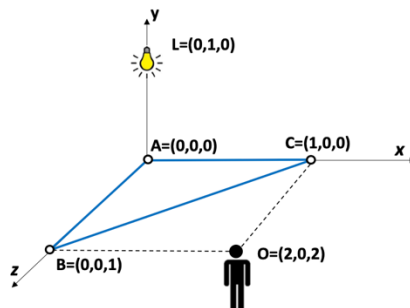
Numa determinada cena existe um triângulo, um observador e uma fonte de iluminação, como se mostra na figura seguinte

Objeto:

Triângulo amarelo existente no plano $y=0$, definido pelos vértices $A=(0,0,0)$, $B=(0,0,1)$ e $C=(1,0,0)$. As constantes de reflexão ambiente, difusas e especulares são: $k_a=0$; $k_d=k_s=0.4$.

Observador: Encontra-se localizado na posição $O=(2,0,2)$

Iluminação: Fonte de luz pontual, verde, localizada na posição $L=(0,1,0)$.



4.1.1

Considerando o modelo de Phong caracterize (cor + intensidade) do ponto do triângulo que apresenta a máxima **componente difusa**. Note que a resposta é válida para qualquer ponto do triângulo e não apenas para os vértices A, B ou C. Justifique.

4.1.2

Considerando o modelo de Phong caracterize (cor + intensidade) do ponto do triângulo que apresenta a máxima **componente especular**. Note que a resposta é válida para qualquer ponto do triângulo e não apenas para os vértices A, B ou C. Justifique.

5.2

Considere novamente o triângulo apresentado na alínea 2.2, definido pelos vértices A, B e C, de coordenadas

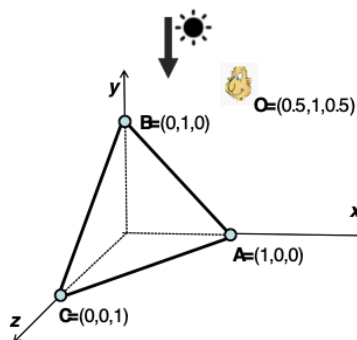
$$A=(1,0,0), B=(0,1,0), C=(0,0,1)$$

O observador está agora localizado na posição $O=(0.5, 1, 0.5)$.

Existe uma luz direccional, apenas com **componente especular**, de cima para baixo, como se mostra na figura.

Determine o ponto mais brilhante do triângulo.

Esperam-se cálculos rigorosos na resolução deste exercício



A imagem abaixo mostra uma cena realizada em OpenGL formada por um malha de retângulos de resolução (2, 1), duas fontes de luz, L_1 e L_2 , e um observador situado na posição $obs(0, 1, 1)$. A malha foi construída de forma a atribuir materiais com cores determinadas para cada vértice conforme é mostrado na tabela. Os coeficientes de reflexão ambiente k_A , difusa k_D e especular k_S do material são iguais a 1 ($k_A = k_D = k_S = 1$) e o coeficiente de especularidade n_s também vale 1 ($n_s = 1$). A normal $\vec{N}(0, 1, 0)$ é a mesma em todos os vértices. As fontes de luz estão configuradas conforme especificado abaixo.

$$L_{1_{\text{pos}}} = (1, 1, 0, 1)$$

$$L_{1_{amb}}(R, G, B) = (0, 0, 0)$$

$$L_{1_{dif}}(R, G, B) = (0, 0, 0)$$

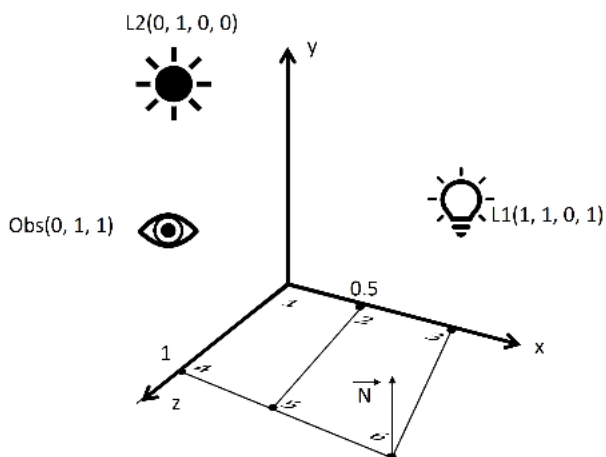
$$L_{1_{spec}}(R, G, B) = (0, 0, 1)$$

$$L_{2_{\text{neg}}} = (0, 1, 0, 0)$$

$$L_{2_{amb}}(R, G, B) = (0, 0, 0)$$

$$L_{2dif}(R, G, B) = (1, 0, 0)$$

$$L_{2_{spec}}(R, G, B) = (0, 0, 0)$$



i	R	G	B
1	0	0	1
2	0	1	0
3	0	1	1
4	1	0	0
5	1	0	1
6	1	1	0

(a) (2 valor): Qual é o vértice com maior intensidade de luz? (justifique)

(b) (2 valor): Qual é o vértice com menor intensidade de luz? (justifique)

(c) (2 valor): Qual a cor e intensidade de luz, em valores R, G, B , no vértice 1? (justifique)

Textura

2 Grupo 2

Considere um barco, como se mostra na figura ao lado.

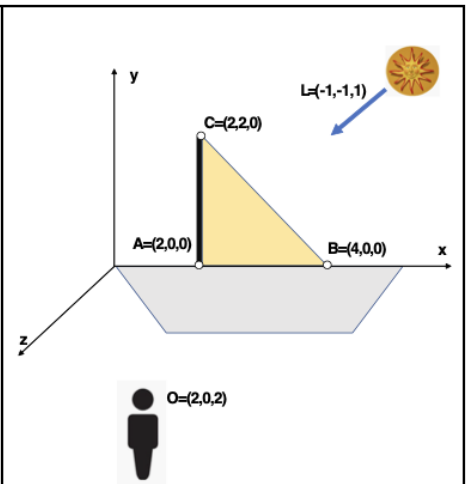
A vela é um triângulo, definido pelos vértices $A=(2,0,0)$; $B=(4,0,0)$; $C=(2,2,0)$.

Considere a imagem da bandeira de Portugal (textura), e o código OpenGL relativo à aplicação da textura à vela o barco.

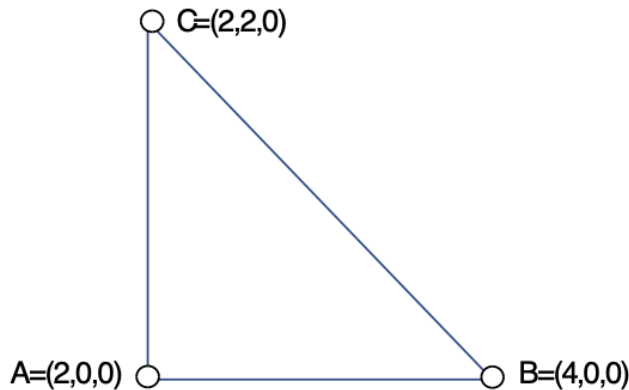


```
glBegin(GL_TRIANGLES);
glTexCoord2f(0, 0); glVertex3f(2, 0, 0);
glTexCoord2f(2, 0); glVertex3f(4, 0, 0);
glTexCoord2f(0, 2); glVertex3f(2, 2, 0);
glEnd();
```

Assumindo que a textura não se repete, faça um esboço de como a vela do barco será visível quando lhe é aplicada a textura.



Resposta:



2.1

4

Considere a face de um paralelepípedo, definido pelos vértices (A,B,C,D), uma textura (o gato da figura 1) e o resultado da aplicação desta textura à face do paralelepípedo. Sabe-se ainda que as dimensões da textura estão normalizadas.

Dado o seguinte código em OpenGL que implementa o mapeamento pretendido, defina os valores dos parâmetros em falta: $sA, tA, sB, tB, sC, tC, sD, tD$.

```
glBegin(GL_POLYGON);
glTexCoord2f(sA, tA); glVertex3f(A);
glTexCoord2f(sB, tB); glVertex3f(B);
glTexCoord2f(sC, tC); glVertex3f(C);
glTexCoord2f(sD, tD); glVertex3f(D);
glEnd();
```



Figura 1

