

Analyse Proces Portfolio



Nura Rashed

Introductie

Voor ons persoonlijke project hebben we vier weken de tijd gekregen om te werken aan het maken van een portfolio dat zal dienen als opslagplaats voor alle toekomstige producten die we gedurende het semester zullen maken. Het doel is om een gecentraliseerde en georganiseerde locatie te hebben waar we ons werk kunnen laten zien en onze vaardigheden en prestaties kunnen demonstreren.

Om een goed portfolio te kunnen maken heb ik een hoofdonderzoeksvraag en vier sub-vragen gemaakt.

Hoofdonderzoeksvraag

“Hoe creëer je een professioneel portfolio website?”

Om de hoofdvraag te kunnen beantwoorden moeten eerst de sub vragen beantwoordt kunnen worden om tot het juiste antwoord en conclusie te komen.

Sub-vragen:

- Wat voor tools/programmeer talen zijn er om een portfolio te maken?
- Hoe maak je een goed UI/UX portfolio?
- Waar kan ik het portfolio hosten?
- Hoe ziet een UX/UI designer portfolio eruit?

Om de juiste informatie te kunnen halen, moest ik veel informatie zoeken door verschillende onderzoeken te doen. Om een goed onderzoek te doen heb ik verschillende Dot-frame en CMD-methodes gebruikt. Voor elke vraag heb ik paar methodes gebruikt die mij geholpen hebben om zo veel mogelijk de juiste informatie te vinden.

Table of Contents

Analysefase	4
- Wat voor tools/ Programmeertalen zijn er om een portfolio te maken?	4
Literatuuronderzoek	4
Expert Interview	5
Conclusie:	5
Volgende stappen:	5
- Waar kan ik het portfolio hosten?	6
Expertinterview	6
Literatuuronderzoek	6
Conclusie:	7
Volgende stappen:	7
- Hoe maak je een goed UX/UI portfolio?	8
Doelgroep	8
Expertinterview	9
Literatuuronderzoek	9
Conclusie:	10
Volgende stappen:	10
- Hoe ziet een UX/UI designer portfolio eruit?	11
Available product analyse	11
Conclusie	13
Volgende stappen:	13
Bronen	14

Analysefase

De analyse fase is belangrijk. Het helpt mij om de behoeften van de gebruikers te begrijpen en kansen voor verbetering te zien, het helpt om de juiste informatie te kunnen halen door verschillende onderzoeken te doen.

- Wat voor tools/ Programmeertalen zijn er om een portfolio te maken?

Deze vraag heb ik gesteld omdat het heel belangrijk voor mij was om goed te kijken waar ik mijn portfolio kan bouwen. Omdat ik nooit een portfolio gemaakt heb, ga ik kijken naar de mogelijkheden en wat past bij mij en vooral omdat wij kort tijd hebben om de basis van de website af te krijgen.

Als eerst heb ik een literatuuronderzoek gedaan, hier kwam ik erachter dat er verschillende tools en manieren zijn waar ik mijn portfolio mee kan bouwen.

Literatuuronderzoek

Beste tools/frameworks en programmeertalen voor 2023 die ik gevonden heb:

- HTML, CSS en JavaScript: Voor het maken van een website.
- CSS-frameworks: zoals Bootstrap, Foundation en Bulma, die vooraf ontworpen UI-componenten en een responsief rastersysteem bieden.
- JavaScript-frameworks: zoals React, Angular en Vue, die een raamwerk bieden voor het bouwen van dynamische en interactieve webapplicaties.
- Content Management Systemen (CMS): zoals WordPress, Drupal en Joomla, waarmee content en ontwerpelementen eenvoudig kunnen worden beheerd.

Tijdens het onderzoek is gebleken dat er verschillende tools, frameworks en programmeertalen zijn waar ik mijn portfolio kan bouwen.

Maar omdat ik nooit een portfolio heb gebruikt, maar ook geen tools en frameworks heb gebruikt weet ik niet zeker wat ik kan gebruiken. Zelf was ik aan het denken om WordPress te gebruiken, want ik heb van de medestudenten gehoord dat het een fijn platform is. Verder dacht ik dat om een tool te gebruiken, ik beter een portfolio kan bouwen en het kost minder tijd. Hier heb ik een account in WordPress gemaakt om te kijken hoe het werkt,

Expert Interview

Na het uitvoeren van het onderzoek had ik een gesprek met de docenten over de tools en de mogelijkheden voor het maken van een portfoliowebsite. Hier heb ik de docenten verteld dat ik ervaring heb met HTML, CSS en JS, maar dat ik wel was aan het denken om WordPress te gaan gebruiken. De docenten adviseerden mij dat het aangezien mijn eerdere ervaring, beter voor mij zou zijn om de portfolio met HTML/CSS en JavaScript te maken, aangezien de tijd die wij hebben om de personal portfolio te maken en omdat ik al kennis van HTML, CSS en JS heb. Verder zei meneer Erik dat WordPress ook een rare taal heeft en als ik iets moet aanpassen het beetje moeilijk wordt om het te begrijpen. Verder zei meneer Bardt dat het goed is dat ik deze keuze heb gemaakt om de HTML, CSS en JS te gebruiken, daardoor kan ik mijzelf verbeteren en meer leren.

Conclusie:

Na de informatie die ik verzameld heb van het literatuuronderzoek en expertinterview ging ik mijn personal showcase portfolio UI/ UX designer mijn portfolio in HTML, CSS en JS doen, omdat ik hier al kennis van heb. Er zijn verschillende templates/frameworks waar ik mijn portfolio kan bouwen, maar aangezien de tijd en mijn ervaring heb ik er geen gebruik van gemaakt. Verder door mijn onderzoek heb ik ontdekt dat HTML, CSS en JS vermeld in de top 5 van meest gewilde webontwikkelingstalen voor 2023 en door het gebruiken van HTML, CSS en JS kon ik mijzelf verbeteren en meer erover leren. Deze zijn ook geadviseerd door de docenten.

Volgende stappen:

Nadat ik al weet waar ik mijn portfolio ga bouwen, ga ik kijken naar waar kan ik mijn website hosten. Omdat het een personaal portfolio is, ga ik kijken naar waar ik het best mijn portfolio kan hosten.

- Waar kan ik het portfolio hosten?

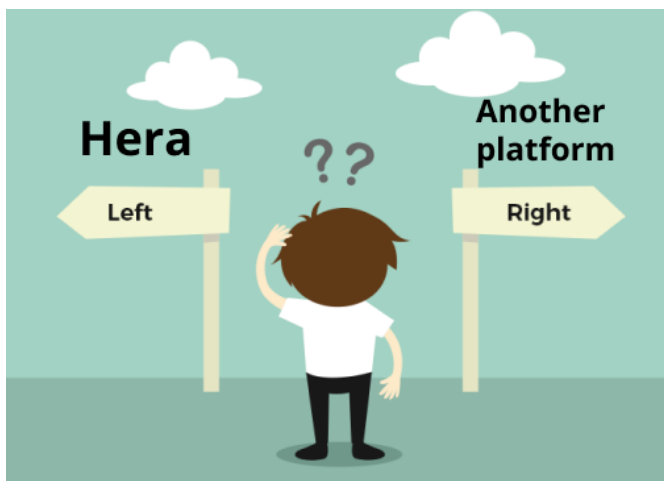
Deze vraag is belangrijk voor mij, want het hosten van mijn portfolio op een goed platform kan ervoor zorgen dat het gemakkelijk toegankelijk is voor iedereen die het wil bekijken. Verder wil ik na mijn studie deze portfolio aanpassen en gebruiken voor de toekomst.

Expertinterview

Voor deze vraag heb ik een expertinterview gedaan met studenten en een docent om te kijken waar ze de website hosten en wat ze ervan vinden.

Voor de hosting website wilde ik als eerst mijn website via Hera hosten. Hier heb ik verschillende studenten over gesproken die al een portfolio hebben gemaakt om te kijken waar zij hun portfolio hosten. Hier ontdekte ik dat veel studenten via Hera de website hosten, want ze vinden dat het fijner voor hen is omdat ze vanaf het begin Hera gebruiken en omdat het van school is.

Zelf was ik ook van plan om mijn portfolio ook via Hera te hosten, maar het probleem is dat ik als ik klaar ben met studie ik het niet meer kan gebruiken.



Hier heb ik Meneer Joris gevraagd over hosting. Hij zei dat Hera goed is, maar omdat het een portfolio waar wij in de toekomst gebruik van willen maken moeten wij goed nadenken of het handig is om in Hera te hosten. Omdat na het afstuderen kunnen wij onze inloggegevens van de school niet meer gebruiken daarom dacht ik het beter is om naar een andere host platform te gaan kijken.

Literatuuronderzoek

Verder heb ik een literatuuronderzoek gedaan om te kijken waar ik mijn portfolio kan hosten.

Er zijn verschillende platformen waar ik mijn website gratis kan hosten zoals:

Infinityfree: is een webhostingprovider die gratis hostingdiensten aanbiedt. Het is een goed oplossing voor mensen die net een bedrijf beginnen.

000webhoste: 000WebHost behoort tot de top van gratis webhostingproviders die betrouwbare hostingdiensten aanbieden. Het is goed voor leerdoeleinden, maar het wordt niet aanbevolen voor professioneel gebruik.

AwardSpace's: De gratis webhosting van AwardSpace is voor iedereen. Door gebruik te maken van gratis website hosting kan iedereen zijn verhaal delen.

Vercel:

Vercel is een cloudplatform voor frontend-ontwikkelaars om snel en eenvoudig websites en services te hosten. Het is serverloos, wat betekent dat het automatisch groeit en start zonder monitoring. Er hoeft niet veel of enige configuratie in te stellen.

Eerder heb ik 000webhost gebruikt, maar het was niet fijn om te hosten en elke keer als ik iets aanpas moet ik het op nieuw hosten of dat het niet altijd werkt.

Na het onderzoeken had ik gesprek met meneer Bardt over hosten. Hij adviseerde mij om Vercel te gebruiken, want Vercel is een goed platform om de portfolio te hosten. Hier ging ik kijken hoe Vercel werkt. Hier ontdekte ik dat Vercel een fijne host platform is dat hoort bij GitHub. Wat ik fijn vind van Vercel en dat wat meneer Bardt zei dat wanneer ik de aanpassingen in mijn website doe en via GitHub push wordt het meteen aangepast zonder dat ik op nieuw mij folders en files moet updaten.

Conclusie:

Om te beginnen was ik van plan mijn portfolio via Hera te hosten. Nadat ik het echter met een docent had besproken en hij zei dat Hera misschien niet de beste optie voor mij was, aangezien ik van plan was mijn portfolio na mijn afstuderen te gebruiken. Daarom ging ik op zoek naar andere hostingplatforms waarmee ik mijn portfolio buiten school kan hosten. Op aanraden van mijn docent heb ik gekeken naar Vercel, die bij GitHub hoort en bekend staat als een betrouwbaar hostingplatform.

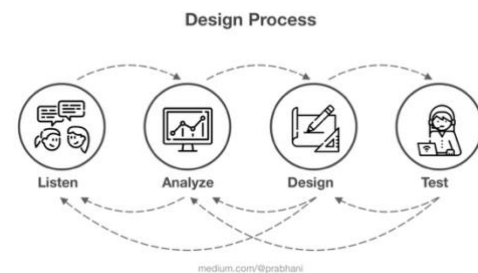
Na onderzoek te hebben gedaan, ontdekte ik dat Vercel inderdaad een uitstekend platform was om mijn website te hosten. Het is gratis en dat wanneer ik de aanpassingen in mijn website doe en via GitHub push wordt het meteen aangepast zonder dat ik opnieuw mij folders en files moet updaten. Gezien deze voordelen heb ik besloten om mijn portfolio op Vercel te hosten.

Volgende stappen:

Nadat ik al weet waar ik mijn portfolio ga bouwen en waar ik mijn website ga hosten, kan ik onderzoek doen naar de doelgroep en kijken naar hoe ik een goed portfolio kan maken.

- Hoe maak je een goed UX/UI portfolio?

Deze vraag heb ik gesteld, want ik wil een sterke UX/UI-portfolio creëren die mijn vaardigheden, ervaring en designproces laat zien op een manier die aantrekkelijk is voor mijn doelgroep. Een goed UX/UI-portfolio moet blijken geven van een duidelijk begrip van user-centered design principes, relevante casestudy's bevatten het proces en hoe ik het probleem heb opgelost en hoe ik goed georganiseerd en makkelijk kan navigeren.



Om deze vraag te kunnen beantwoorden heb ik als eerste de doelgroep onderzocht, zodat ik weet wat de verwachtingen kunnen zijn. Verder heb ik literatuuronderzoek en expertinterview gedaan om te weten te komen hoe ik een goed portfolio kan bouwen.

Doelgroep

Als eerste ging ik kijken naar de doelgroep. Het kennen van mijn doelgroep is belangrijk om de specifieke behoeften en voorkeuren van mijn doelgroep te begrijpen. Door mijn vaardigheden en ervaring te laten zien toon dat ik een goed begrip heb van hun behoeftes om hen te helpen hun doelen te bereiken.

Mijn doelgroep zijn de docenten en de bedrijven van UI/UX- design.
Deze doelgroep wil graag specifieke vaardigheden en ervaring zien zoals:

Vaardigheden in designsoftware: Ze willen graag zien dat ik ervaring heb en kan werken met designsoftware zoals Figma of Adobe Creative.

Inzicht in user-centered design principes: Ze willen graag zien dat ik ervaring heb met het gebruik van user-centered design principes om gebruiksvriendelijke digitale producten te creëren.

Ervaring met het gebruikersonderzoek: Ze willen graag zien dat ik ervaring heb met het uitvoeren van gebruikersonderzoek en het gebruiken van inzichten uit dat onderzoek om designbeslissingen te nemen.

Portfolio van relevant werk: Ze willen graag zien dat ik een portfolio heb waar wordt probleemoplossend beschreven en begrip van user-centered in design aantoon.

Kennis van front-end: Ze willen graag zien dat ik de basiskennis heb van front-end zoals HTML, CSS en JavaScript.

Conclusie voor doelgroep:

Mijn doelgroep zijn de docenten en de bedrijven van UI/UX- design, ze kijken naar specifieke vaardigheden en ervaring.

Deze vaardigheden kunnen bestaan uit vaardigheid in designsoftware, begrip van gebruikersgerichte ontwerpprincipes, ervaring met gebruikersonderzoek, het hebben van een portfolio met relevant werk en misschien basiskennis van front-end ontwikkeling. Ze verwachten dat wij kunnen aantonen dat wij deze vaardigheden kunnen gebruiken om gebruiksvriendelijke digitale producten te creëren die echte problemen oplossen. Daarom is het belangrijk om over deze vaardigheden en ervaring te beschikken en deze effectief te kunnen presenteren aan de doelgroep.

Expertinterview

Hier ben ik een expert geïnterviewd omdat het ook mijn doelgroep is.

Hier heb ik meneer Joris gesproken over hoe hij een goed portfolio ziet.

Het antwoord was dat als iemand op een vacature solliciteert dan moet zijn portfolio aan bepaalde eisen voldoen. Verder wil hij alle projecten zien met een duidelijk beschrijving van de opdracht en wat het te stellen doel. Verder wil hij het proces van het project zien, dus wat is het probleem, wat zijn de resultaten en wat is de conclusie.

Literatuuronderzoek

Verder heb ik een literatuuronderzoek gedaan.

Het is belangrijk om het werk onder de aandacht te brengen. Brengen van mijn beste en meest relevante projecten onder de aandacht met duidelijke en visueel aantrekkelijke afbeeldingen en beschrijvingen.

Hier zijn paar dingen die ik in mijn portfolio moet opnemen:

Goedef introductie: beginnen met een korte introductie over mijzelf en mijn achtergrond.

Over mij pagina: waar ik meer informatie geef over mijzelf.

Casestudy's: casestudy's toevoegen om te laten zien wat ik kan, doe en hoe ik problemen benader en hoe ik met anderen samenwerk.

Simpel houden: Een strak en minimalistisch ontwerp kan helpen om de focus op mijn werk te leggen en ervoor te zorgen dat bezoekers gemakkelijk door mijn portfolio kunnen navigeren. Bovendien kan een minimalistisch ontwerp mijn portfolio een professionele uitstraling geven, waarbij mijn aandacht voor detail en ontwerpvaardigheden worden benadrukt. Om een strakke en minimalistische portfoliowebsite te maken, is het belangrijk om een beperkt kleurenpalet, een eenvoudige lay-out en duidelijke typografie te gebruiken.

Georganiseerd projecten: groeperen van mijn projecten in categorieën en gebruik maken van beschrijvende koppen en subkoppen helpt de bezoekers snel te vinden wat ze zoeken.

Benadrukken van mijn designvaardigheden: door voorbeelden toe te voegen van mijn gebruikersonderzoek, personas ontwerpwerk, afbeeldingen en prototypes en andere designelementen te laten zien.

Logo, font en kleurpallet: Het hebben van een logo of beeldmerk is belangrijk voor een professioneel online portfolio. Het logo moet bezoekers een professionele, verzorgde en stabiele uitstraling geven en laten zien dat ik aandacht heb voor zelfs de kleinste details. De typografie die in het portfolio wordt gebruikt, moet gemakkelijk leesbaar en onopvallend zijn. Het is het beste neutrale kleuren zoals grijs en zwart te gebruiken en de lettergrootte klein maar gemakkelijk leesbaar te houden. Het kleurenschema moet goed contrasteren met het werk.

Hier zijn paar dingen die ik niet in mijn portfolio moet opnemen:

Irrelevant werk: Werk dat in de huidige context niet relevant of nuttig is.

Afbeeldingen van slechte kwaliteit: er moet aantrekkelijk en gemakkelijk te navigeren zijn, dus met afbeeldingen van hoge kwaliteit en duidelijke lay-outs.

Weining context: voldoende context en informatie over elk project, inclusief het probleem dat ik probeerde op te lossen.

Conclusie:

Het begrijpen van de doelgroep was belangrijk voor het creëren van een succesvol portfolio op het gebied van UI/UX-design. De doelgroep bestaat uit docenten en bedrijven die op zoek zijn naar specifieke vaardigheden en ervaring, zoals vaardigheid in designsoftware, user-centered designprincipes, gebruikersonderzoek, relevant werkportfolio. Interviews met experts en literatuuronderzoek heeft mij geholpen om te begrijpen hoe ik een goed portfolio kan creëren. Een goed portfolio moet informatie bevatten over mijn achtergrond en motivaties, een samenvatting van mijn vaardigheden en relevante casestudy's die mijn werk laten zien. Het moet beknopt zijn, gemakkelijk te begrijpen en snel mijn sterke punten en ervaringen als UX/UI-designer over te brengen. Verder moeten de contact gegevens makkelijk te vinden zijn.

Volgende stappen:

Nadat ik heb begrepen wie mijn doelgroep is en hoe ik een goed portfolio kan maken, kan ik gaan onderzoeken hoe een goed portfolio eruit moet zien door te kijken hoe de anderen hun portfolios hebben opgebouwd. Zodat ik meer informatie kan halen over hoe ik mijn portfolio goed kan maken en hoe ik deze het beste kan indelen.

- Hoe ziet een UX/UI designer portfolio eruit?

Deze vraag vond ik heel belangrijk omdat het mij helpt de verwachtingen en normen in de branche te begrijpen voor het demonstreren van mijn vaardigheden als UX/UI designer. Een goed portfolio is de weg tot het ondersteunen van vacatures en het aantrekken van klanten. Daarom moet ik zorgen dat mijn portfolio nauwkeurig mijn beste werk en ontwerpvaardigheden laat zien.

Als ik begrijp hoe een UX/UI designer portfolio eruit ziet, kan ik ook op de hoogte blijven van de nieuwste ontwerptrends en zorg ik ervoor dat mijn portfolio zich onderscheidt van de concurrentie en mijn vaardigheden effectief onder de aandacht brengt.

Hier heb ik available product analyse gedaan om te kijken hoe UI/ UX designer portfolio eruit ziet en hoe ze hun proces laten zien.

Available product analyse

Hier heb ik naar verschillende portfolio's van 2023 gekeken om te kijken hoe ze het doen en welke belangrijke informatie ik van die portfolio's kan halen.

1- Portfolio van [Wendy](#)

Pros:

- Heeft ze zichzelf kort voorgesteld.
- Duidelijk navigeerbaar.
- Duidelijk te zien wat haar rol is.
- Beschrijving van het project en wat het doel is.
- Wat ze gedaan heeft voor analyse, wat de resultaten zijn en wat de volgende stappen zijn en wat ze gemaakt heeft van het design.
- Over mijn pagina, waar staat alles duidelijk wie ze is en wat ze doet.

Cons:

- De tekst op de foto, waardoor het slecht leesbaar is
- Bij projecten staat geen korte beschrijving over wat het is: alleen foto's
- Het moet makkelijk zijn om contactgegevens te vinden op elke pagina

2- [Saloni Joshi](#)

Pros:

- Duidelijke indeling van de projecten met foto's en beschrijving
- Beschrijving van het project, probleem en wat het doel is..
- Mooi kleuren en leesbaar

Cons:

- Het moet makkelijk zijn om contactgegevens te vinden op elke pagina
- Duidelijk beschrijven wat haar rol is en de tijdlijn we.

3- [Vicky Marchenko](#) Portfolio

Pros:

- Heeft zichzelf kort voorgesteld.
- Duidelijk navigatie baar.
- Simpel en professioneel
- Duidelijke indeling van de projecten met foto's en beschrijving
- Duidelijk beschrijven wat haar rol is.
- Beschrijving van het project en wat het doel is.
- Wat ze in haar design heeft gedaan.
- Over mijn pagina, waar duidelijk staat wie ze is en wat ze doet.
- Makkelijk om contactgegevens te vinden op elke pagina

Cons:

- Gebruikt grote foto's waardoor de tekst en knoppen naar de buiten kader verdwijnen.
- Het proces is niet helemaal duidelijk.
- Dat bij projecten geen korte beschrijving staat over wat het is: alleen foto's

4- [Lital](#)

Pros:

- Duidelijke indeling van de projecten met foto's en beschrijving.
- Beschrijving van het project, probleem en wat het doel is.
- Makkelijk te vinden wat voor onderzoeken heeft ze gedaan.
- Over mijn pagina, waar alles duidelijk staat over wie ze is en wat ze doet.

Cons:

- Staat niet duidelijk of ze alleen heeft gewerkt of met anderen.

Nadat ik verschillende portfolio's heb bekeken en hoe ze het doen, heb ik een tabel gemaakt met de allerbelangrijkste elementen die in een goede portfolio moeten verschijnen.

Portfolio	Wendy	Saloni	Vicky	Lital
Introductie	Ja	Ja	Ja	Ja
Simpel en duidelijk design	Ja	Ja	Ja	Ja
Makkelijk te navigeren	Ja	Ja	Ja	Ja
Kort beschrijving over projecten in home pagina	Nee	Ja	Nee	Ja
Duidelijk proces	Ja	Ja	Nee	Ja
Duidelijk de rol en de tijd	Ja	Nee	Nee	Nee
Over mij pagina	Ja	Ja	Ja	Ja
Makkelijk contact te vinden	Nee	Nee	Ja	Ja

Conclusie

Concluderend alle portfolio's laten veel creativiteit en inspanning zien bij het presenteren van het werk en de vaardigheden die ze tonen. Het is duidelijk dat iedereen de tijd heeft genomen om zijn ervaring en prestaties te laten zien. Er zijn echter een paar verbeteringen die ik in mijn portfolio kan meenemen, zoals het geven van een korte beschrijving van de projecten in de homepagina, het gemakkelijk vinden van contactgegevens op elke pagina. Dat maakt het makkelijk voor de persoon die contact wil opnemen. Het moet duidelijk maken of het werk in samenwerking of individueel is gedaan. Dat is belangrijk, want anders weten de werkgevers niet wat je echt kunt en wat je zelf hebt gedaan. Over het algemeen moet een succesvol portfolio de ervaringen en vaardigheden duidelijk laten zien, met name door de projecten waaraan ik heb gewerkt en mijn rol in elk project gedetailleerd weer te geven. Bovendien is een duidelijke beschrijving van de opdracht, het probleem en het doel van elk project en wat zijn de resultaten. Het is ook belangrijk om contactgegevens gemakkelijk toegankelijk te maken, zodat de werkgevers mij gemakkelijk kunnen bereiken. Door deze sleutelementen in mijn portfolio aan te pakken, kan ik mijn unieke kwaliteiten en vaardigheden effectief laten zien.

Volgende stappen:

Na het onderzoeken van verschillende portfolio's en het uitvoeren van beschikbare productanalyse, kan ik beginnen met brainstormen en flowchart maken om te onderzoeken hoe ik mijn portfolio kan structureren en mijn werk op de best mogelijke manier kan presenteren.

Bronen

(Andrii Horiacho). (06-01-2023). (Top Programming Languages & Frameworks: List for Software Development for 2023) <https://www.softermii.com/blog/top-programming-languages-and-frameworks-for-software-development>

(Colin Newcomer). (11-04-2022). (Best CMS Software to Build a Website (And Manage Content Effectively) <https://kinsta.com/blog/cms-software>

(John Hughes). (29-12-2022). (10 Best Free Website Hosting Services to Consider in 2023) <https://themeisle.com/blog/best-free-website-hosting/#gref>

(Teo Yu Siang and Andreas Komninos).(2021).(What is a UX Portfolio?)
<https://www.interaction-design.org/literature/article/what-is-a-ux-portfolio>

(Aja Frost). (22-12-2020). (4 Secrets to Building a Portfolio That'll Make Everyone Want to Hire You) <https://www.themuse.com/advice/4-secrets-to-building-a-portfolio-thatll-make-everyone-want-to-hire-you>

(Katy Cowan). (18-02-2022). (Six easy steps to create a successful online portfolio)
<https://www.themuse.com/advice/4-secrets-to-building-a-portfolio-thatll-make-everyone-want-to-hire-you>

(Will). (n.d.). (Tips For Your First Great UX Portfolio)
<https://careerfoundry.com/en/tutorials/ux-design-for-beginners/tips-for-your-first-great-ux-portfolio>

(Amber Leigh Turner). (29-10-2014). (Tips For Your First Great UX Portfolio)
<https://thenextweb.com/news/guide-crafting-visual-elements-online-portfolio>