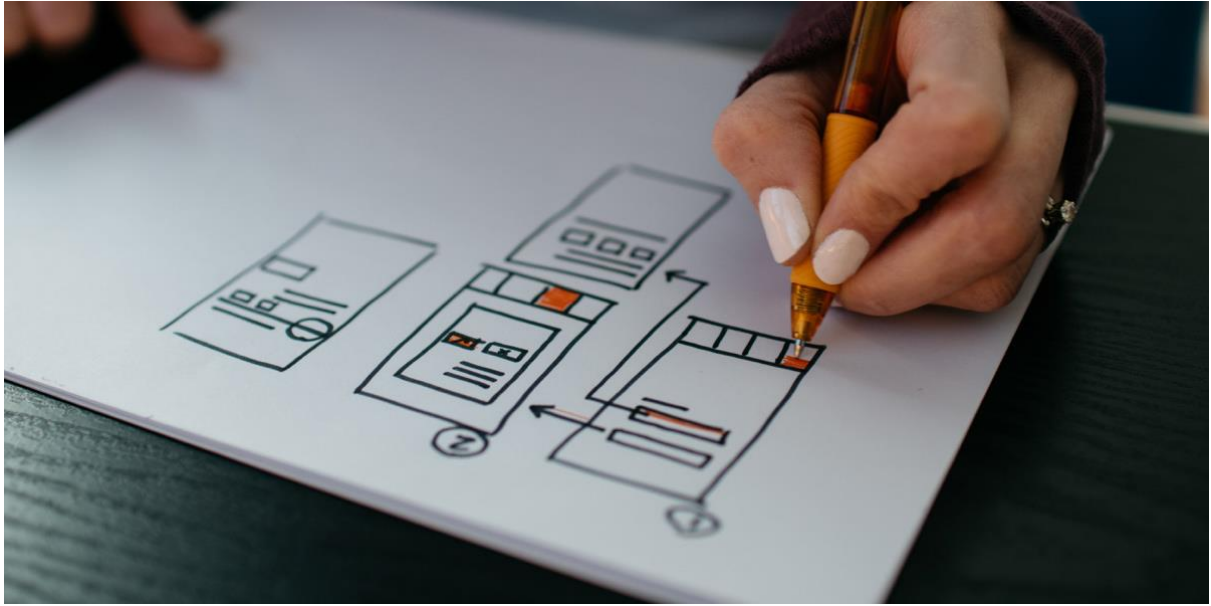


## Designproces portfolio



Nura Rashed

## Table of Contents

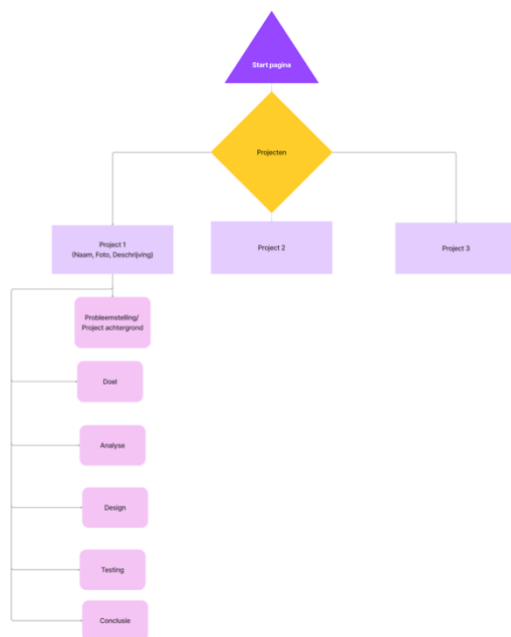
<b><i>Designproces portfolio</i></b> .....	<b>1</b>
<b><i>Flowchart</i></b> .....	<b>3</b>
Conclusie .....	3
Volgende stappen: .....	3
<b><i>Schetsen</i></b> .....	<b>4</b>
Conclusie .....	6
Volgende stappen: .....	6
<b><i>Styleguide</i></b> .....	<b>7</b>
Conclusie .....	10
Volgende stappen .....	10
<b><i>Prototype</i></b> .....	<b>11</b>
Conclusie .....	16
Bronen .....	17

De designfase is een belangrijke stap. Hier beginnen wij met brainstormen, schetsen prototypes maken en deze vervolgens testen en verbeteren op basis van gebruikersfeedback. In deze fase wordt rekening gehouden met gebruikersbehoeften, beperkingen en projectdoelen om eerste concepten en prototypes te maken. Ook het uitvoeren van gebruikersonderzoek en testen, feedback te verzamelen, en verschillende iteraties van designtesten te verbeteren.

## Flowchart

Een flowchart te maken is over het algemeen een goed idee voordat ik de schetsen ga maken. De flowchart helpt bij het organiseren van de inhoud en structuur van het project, zodat ik kan bepalen welke informatie ik moet opnemen en hoe deze moet worden gepresenteerd.

Wanneer ik een duidelijk idee heb van de stroom en structuur, kan ik beginnen met schetsen om beter beeld te krijgen.



## Conclusie

Het maken van een flowchart heeft mij geholpen om een idee te krijgen over hoe ik de inhoud en structuur van het project kan organiseren.

## Volgende stappen:

Nadat ik de flowchart heb gemaakt en een beeld heb gekregen over hoe ik de inhoud en structuur van het project kan organiseren, kan ik beginnen met schetsen maken aan de hand van de flowchart om een idee te krijgen hoe het portfolio eruit gaat zien en wat de inhoud moet worden.

## Schetsen

Schetsen zijn een belangrijk onderdeel van het designproces. Door snelle iteratie en verdeling mogelijk te maken, helpen schetsen om sneller betere ontwerpen te maken. Het is van belang om bij het maken van de schetsen rekening te houden met de bruikbaarheid en design van de portfolio om makkelijk te navigeren en aantrekkelijk te maken. Door dit proces wordt het duidelijk van wat mijn portfolio moet bevatten. De stijl die ik wil overbrengen en hoe ik mijn vaardigheden en werk op een boeiende manier kan presenteren.

Tijdens de schetsen ben ik door verschillende fases gelopen. Hier heb ik mijn flowchart als gids gebruikt.

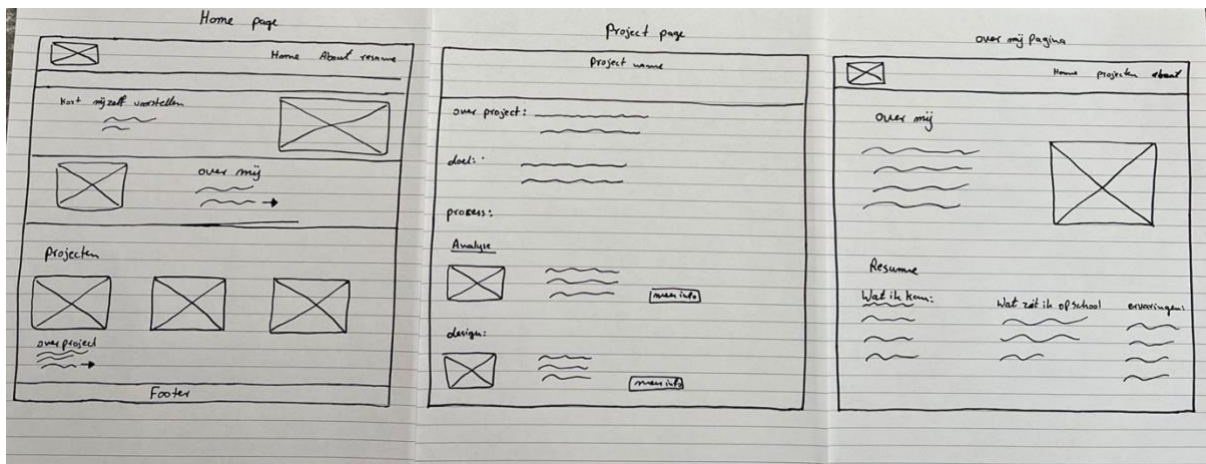
De verschillende fases die ik doorlopen heb tijdens het schetsen:

Met de eerste schets had ik nog geen goed beeld over hoe het portfolio eruit zou gaan zien.

In de homepagina boven wilde ik duidelijk te maken over wie ik ben, vervolgens sectie over mij waar ik kort een beeld geef over mijzelf, dan sectie voor projecten en als laatste contact gegevens. Maar tijdens het schetsen dacht ik misschien is het beter om een sectie over mij in een aparte pagina te doen. Want tijdens het onderzoek ben ik erachter gekomen dat mensen snel de projecten en werk willen zien en dan gaan ze kijken naar wie je bent, want voor hen is belangrijk om eerst het werk te zien. Hier had ik het ook met een docent over gehad. Hij zei inderdaad dat ze eerst kijken naar de projecten en dan gaan ze kijken naar wie de persoon is.

In de projectpagina wilde ik verschillende pagina's indelen voor analyse, design, testen en conclusies. Maar nadat ik feedback van medestudenten heb gevraagd zeiden ze dat het verwarrend gaat worden of misschien onduidelijk om van een pagina naar de andere pagina te gaan. Verder nadat ik verschillende portfolio's heb bekeken ben ik erachter gekomen dat de meeste alles in een pagina doen.

In de over mij pagina heb ik een beschrijving over mijzelf, wat ik doe en wat ik kan, met een foto van mij om een betere indruk te geven over mij voor degene die mijn portfolio ziet en als laatste een resume.

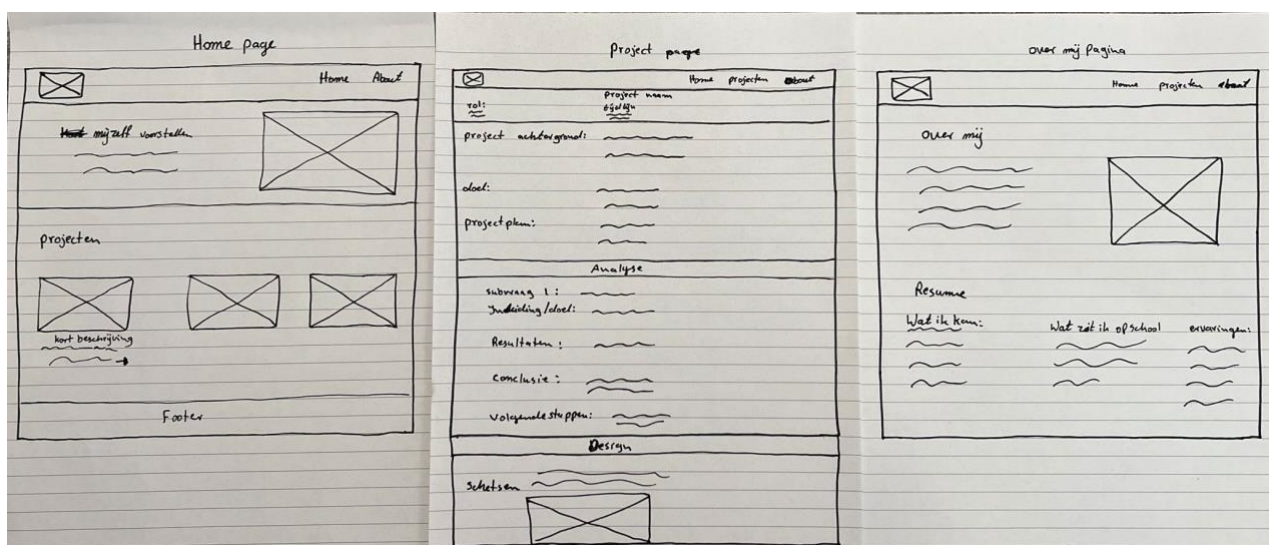


Met de tweede schets sessie had ik beter beeld door de feedback die ik heb ontvangen, daardoor kon ik het idee nog beter maken

In de homepagina heb ik aangepast naar kort mij zelf voor te stellen en sectie over de projecten.

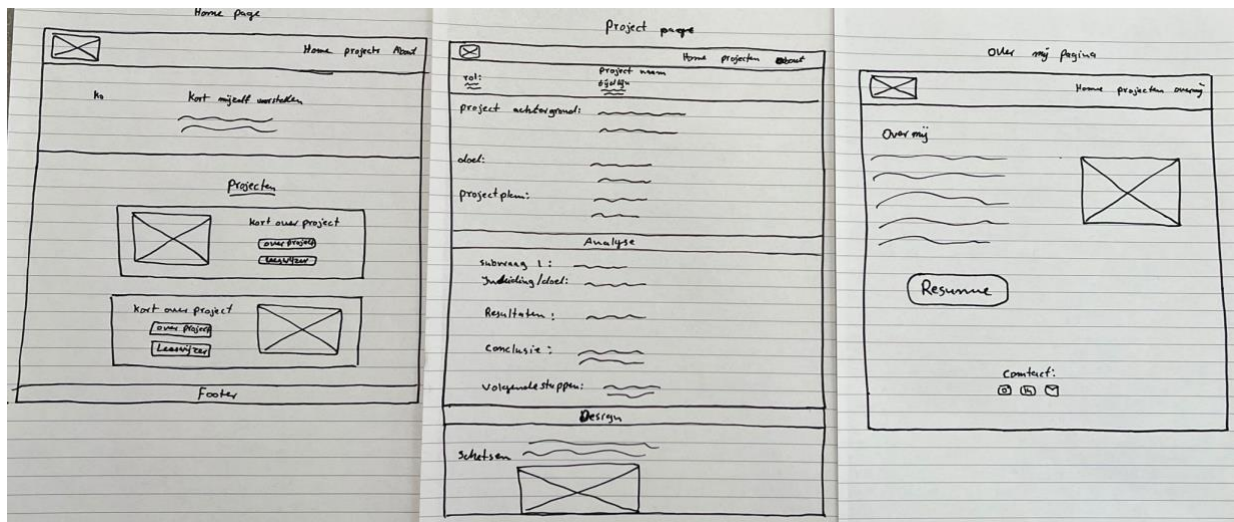
In de project pagina heb ik de feedback meegenomen van de mede studenten en van verschillende onderzoeken van de andere portfolio's. Dus hier heb ik alles in een pagina gemaakt, het kan zijn dat een onderzoek te lang kan worden, maar hier kan ik een pdf-document maken voor meer info.

Toch was het design niet helemaal zoals ik in mijn gedachte had.



Laatste versie van de schetsen

Hier heb ik het design in de homepagina aangepast omdat ik het duidelijker en mooier vond. Verder in over mij pagina heb ik de structuur aangepast, want hier heeft meneer Ariens gezegd dat het beste is om de resume in een pdf te doen, zodat de werkgevers altijd de resume kunnen downloaden.



## Conclusie

Schetsen was een belangrijk onderdeel van mijn designproces, omdat het me geholpen heeft om een snel en betere design te ontwikkelen. Ik heb geleerd dat het belangrijk is om tijdens de schetsfase rekening te houden met de bruikbaarheid en het ontwerp van mijn portfolio, waardoor het gemakkelijk te navigeren en visueel aantrekkelijk is. Door feedback van studenten en docenten kon ik mijn schetsen verfijnen, waardoor ik een prototype kan maken.

## Volgende stappen:

Nadat ik de schetsen heb ik gemaakt heb ik een goed beeld over hoe ik mijn portfolio wil maken, nu kan ik alvast beginnen met styleguide te maken met kleuren en font, zodat ik de high fidelity prototype kan maken.

## Styleguide

Het maken van een styleguide is belangrijk voor mij omdat het makkelijker maakt voor mij om dingen er consistent en herkenbaar uitzien, waardoor ik weet wat voor kleuren, en font ik wil gebruiken.

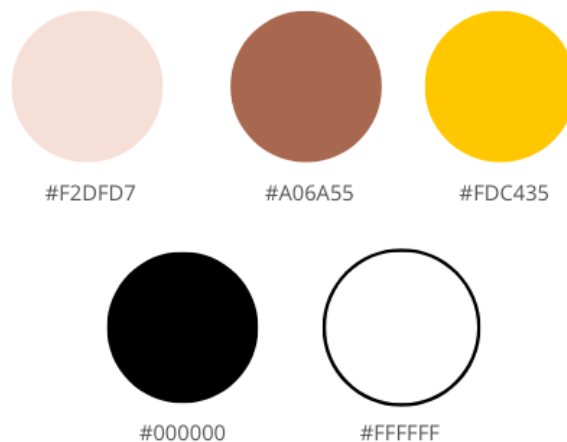
### *Psychology colors*

Omdat ik het altijd moeilijk vind wat voor kleuren te kiezen en hoe ik het in een product kan gebruiken, heb ik een onderzoek gedaan naar [de psychologie van kleur](#), daardoor kon ik begrijpen wat de kleuren betekenen en hoe ik het kan gebruiken.

Verder heb ik colorspace website gebruikt die mij geholpen heeft om te kijken welke kleuren passen bij elkaar. Hier had ik twee verschillende kleurpalletten met verschillende kleuren die ik kon gebruiken in mijn portfolio.

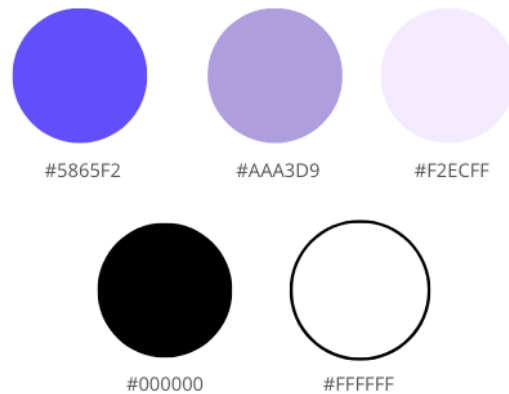
### *Kleurpallet 1*

De geel/oranje kleur is voor energie en creativiteit en deze kleuren passen bij elkaar.



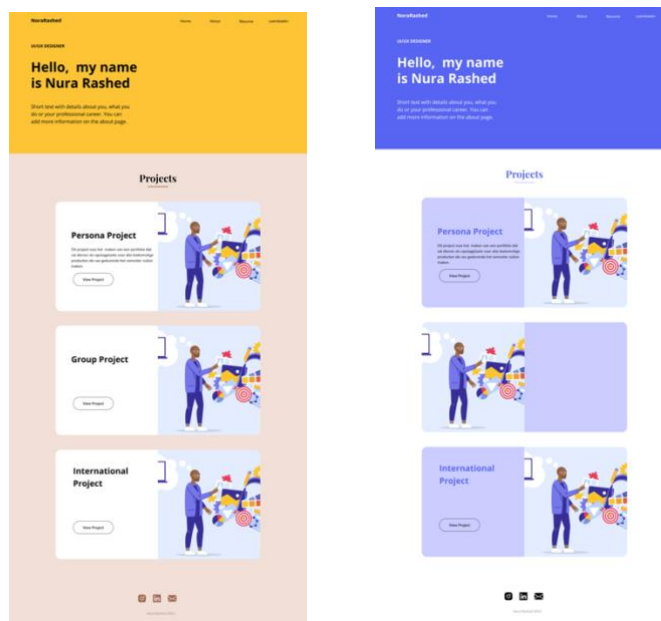
## Kleurpallet 2

De blauwe kleur is van betrouwbaarheid, ze zijn aantrekkelijk en goed voor design om gebruikersvriendelijke interfaces te creëren en deze kleuren passen bij elkaar.



Omdat ik niet zeker wist wat ik voor kleurpallet te kiezen en wat beter voor de portfolio is dacht ik om beginnen met een pagina te maken en de kleuren uit te proberen.

Nadat ik de homepage met de twee verschillende kleurpalleten heb gemaakt, heb ik A/B testing met verschillende mensen gedaan. Ze vonden beiden mooi, maar ze vonden dat met de gele/oranje kleur mooier is, fijn voor de ogen, beter leesbaar en het geeft een fijner gevoel. Na het maken van de homepage vond ik persoonlijk ook de gele kleur mooier. Verder heb ik deze aan de docenten laten zien. Ze vonden de eerste met de gele kleur ook mooier omdat het echt laat zien dat het persoonlijk is, want de andere met de blauwe kleur is te algemeen wat iedereen gebruikt.





### Font

Voor het font heb ik Open sans gekozen. Open Sans is een lettertype met een vriendelijke uitstraling. Het heeft een neutrale toon en open vormen, waardoor het gemakkelijk te lezen is. Dit lettertype is goed leesbaar en heeft een evenwichtige uitstraling van de tekst wat zorgt voor een goed leeservaring.

### Logo

Verder heb ik een logo gemaakt met twee verschillende kleuren, persoonlijk vond ik met wit mooier, maar toch wilde ik van de anderen hun mening weten. Hier heb ik mijn logo aan de mede studenten laten zien. Ze vonden dat het met mooier is, de zwarte kleur gaf geen fijne toevoeging aan het logo.



Nadat ik het logo in de portfolio heb geplaatst vond ik het minder mooi, daarom heb ik besloten om het logo te veranderen  
Hier heb ik een nieuw logo gemaakt die ik mooier vind.

Nura Rashed

Hier is de styleguide:



## Conclusie

Nadat ik een onderzoek heb gedaan naar de kleuren die ik in mijn portfolio kan gebruiken had ik twee verschillende kleuren die ik leuk vond. Hier heb ik A/B test gedaan heb om te kijken wat de docenten en studenten van de kleuren vinden. Ik kon een beslissing nemen om kleurpallet 1 met gele kleur te gebruiken, omdat het meer persoonlijk is, fijn voor de ogen en het gaat over creativiteit, minimalistisch en professionaliteit uitstraalt en dit is wat ik eigenlijk wil. Verder heb ik een onderzoek gedaan naar fonts en ik vond Sans open een fijn font, want Open Sans is een lettertype heeft vriendelijke uitstraling, waardoor het gemakkelijk te lezen is. Verder het creëren van een logo was een mooi toevoeging voor mijn portfolio, want ik kijk ook naar details en door de feedback kon ik ook mijn mening van de logo kleur bevestigen, maar toch toen ik de portfolio heb gebouwd vond ik de logo minder mooi waardoor ik het veranderd heb.

## Volgende stappen

Nadat ik wist wat voor kleurpallet ik ga gebruiken in mijn portfolio, font en van het maken van het logo kan ik beginnen met prototypen.

# Prototype

Zodat ik de schetsen en mijn ideeën voort kan brengen, heb ik besloten om met behulp van Figma een klikbaar prototype te gaan maken. Ik weet dat een klikbaar prototype niet alleen anderen helpt om het concept beter te begrijpen, maar het geeft mij ook een ander inzicht in het concept.

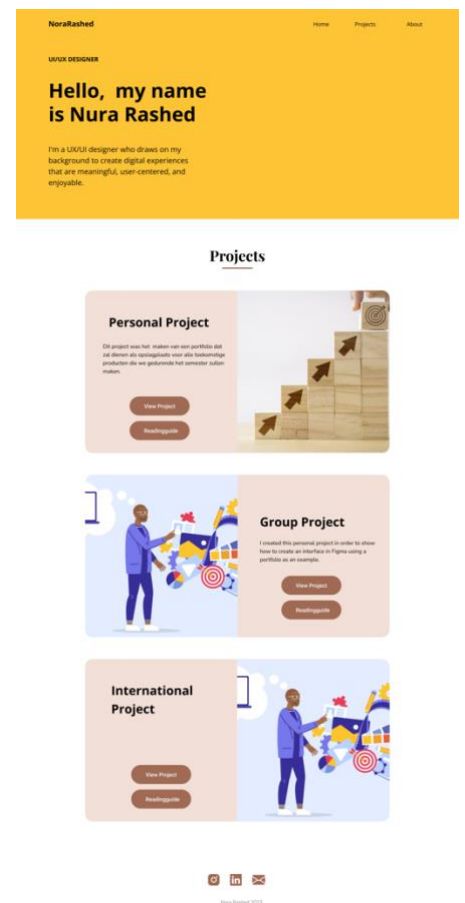
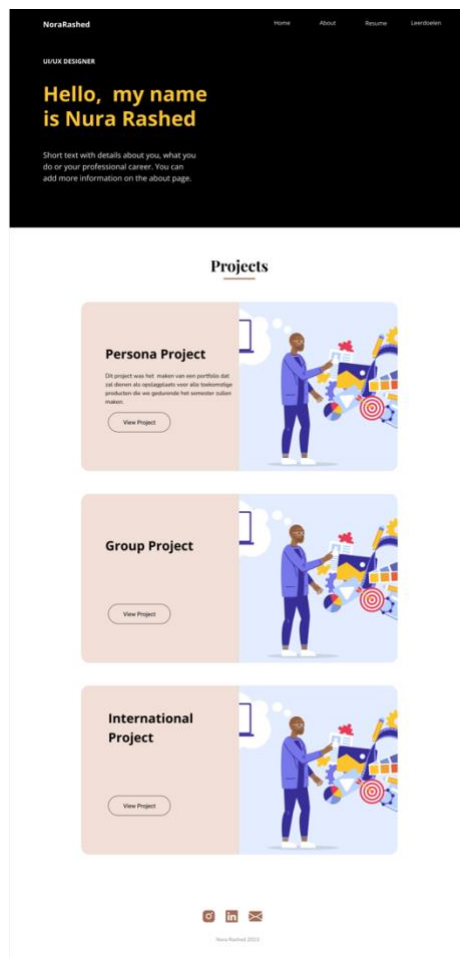
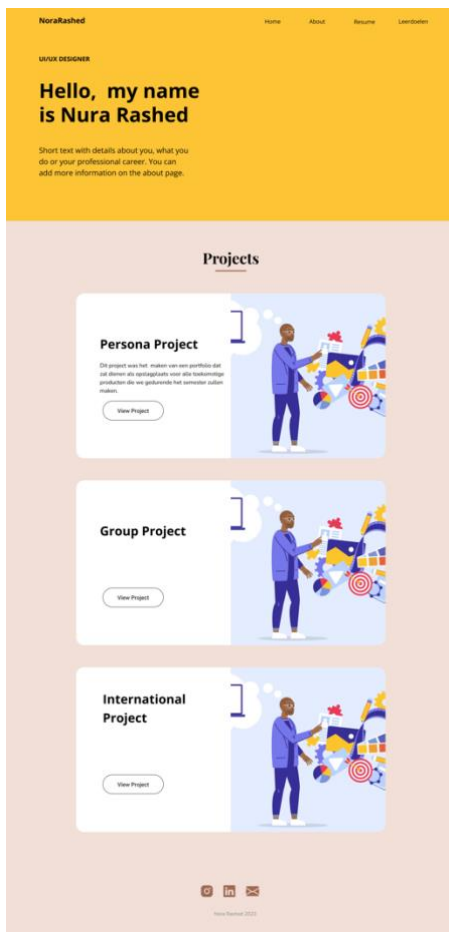
## Iteratie 1

Na het uitproberen en de gekregen feedback van de palletkleuren heb ik besloten om met pallet 1 dus met geel verder te gaan. Ik wilde de kleuren in verschillende varianten uitproberen en kijken hoe het eruit gaat zien.

Variant 1

Variant 2

Variant 3



Na het uitproberen van de kleuren vond ik met een witte achtergrond en geel navbar het mooist. Hier vonden mijn docent en medestudenten ook met de witte achtergrond mooier, want het gaf een fijn gevoel en het oogt vrolijker.

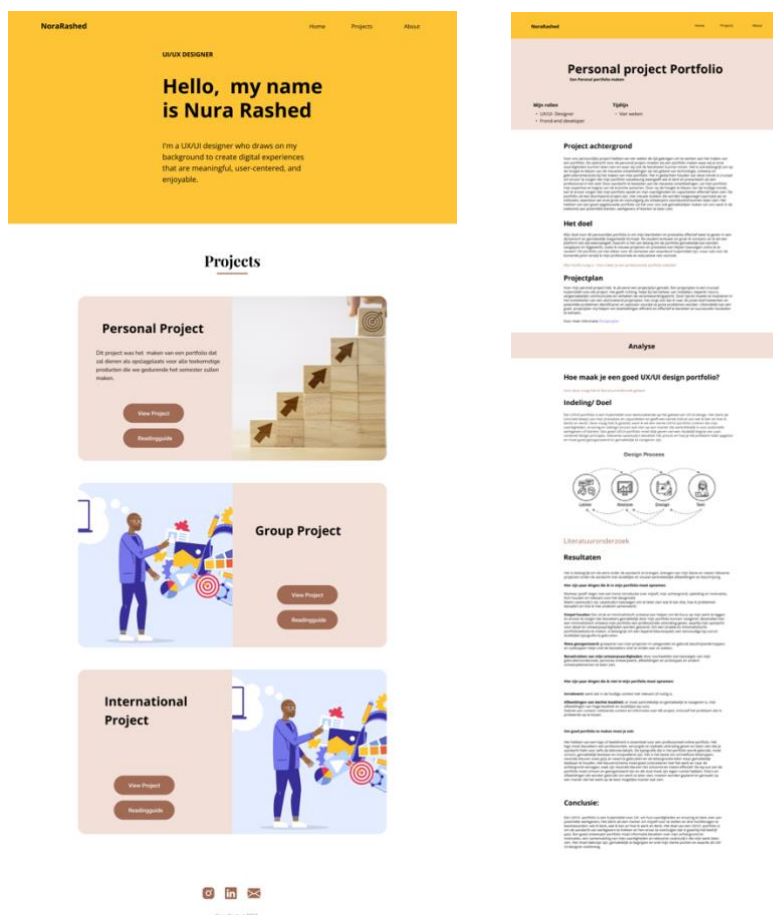


De feedback die ik van mijn docent had gekregen, was dat in het algemeen overzichtelijk, ziet het er goed en netjes ontworpen uit. Ook dat ik in de goede richting zit. En wat ik doe is goed, want nu ben ik aan het onderzoeken van hoe ik tot het eindproduct kan komen. Ik moet nog naar een paar dingen kijken: de lijn tekst is heel lang, deze moet korter omdat het dan makkelijker te lezen is. Afbeelding moet bruikbare content bevatten, proberen zelf te maken i.p.v te algemene afbeeldingen te gebruiken en liefst zo veel mogelijk, maar dat kan niet altijd. Verder moet het makkelijk te scannen en te lezen zijn wat het belangrijkste is bijvoorbeeld belangrijke dingen uitlichten, groter maken of meer ruimte geven, want anders wordt het te veel tekst.

De feedback die ik van medestudenten en anderen heb ontvangen is dat het heel mooi is en de combinatie van de kleuren zijn mooi en duidelijk en ze vonden dat de projecten in de navbar te hebben heel handig is. Hier heb ik paar feedback ontvangen: In de homepagina is de tekst beter om in het midden te hebben en in de personal pagina was zoals meneer Erik heeft gezegd de lijn tekst is heel lang. Deze moet korter omdat het dan makkelijker te lezen is en de foto onder de tekst zou beter te zien zijn.

### Iteratie 3

Hier heb ik alle feedback verwerkt.



## Iteratie 4

Nadat ik de feedback van mijn docenten en medestudenten heb verwerkt, ben ik begonnen met de portfolio bouwen. Hier kwam ik op het idee om een inklapbare functie te maken bij elke subvraag zodat het makkelijk te scannen wordt.

Nadat ik klaar was met het maken van de inklapbare functie heb ik feedback van de docenten gevraagd. Zij vonden het beetje onduidelijk want wanneer begint en eindigt een subvraag.

Hier adviseerde de docenten mij om misschien achtergrond kleur voor de vragen te geven of een lijn na elke subvraag. Proberen de tekst in de linkerkant te doen en om A/B test te doen met twee versies om te testen wat beter is.

### Analyse

Analyse fase is belangrijk, het helpt ons om behoeften de gebruikers te begrijpen en kansen voor verbetering te identificeren, het helpt om de juiste informatie te kunnen halen door verschillende onderzoeken. [Read less](#)

Om de juiste informatie te kunnen halen, moest ik veel informatie zoeken en halen door verschillende onderzoeken te doen. Om een goed onderzoek te doen heb ik verschillende Dot-frame en CMD-methodes gebruikt. Voor elke vraag heb ik paar methodes gebruikt die hebben mij geholpen om zo veel mogelijk de juiste informatie te halen.

- Wat voor tools/ Programmeertalen zijn er om een portfolio te maken? [Read more](#)
- Waar kan ik het portfolio hosten? [Read more](#)
- Hoe maak je een goed UX/UI portfolio? [Read more](#)

### Conclusie

Voor mijn personal showcase portfolio UI/ UX designer ga ik mijn portfolio in HTML, CSS en JS doen, omdat ik het al ken. Er zijn verschillende templates/frameworks waar ik mijn portfolio kan doen, maar aangezien de tijd en mijn ervaring ga ik geen gebruik van gebruiken. Verder door mijn onderzoek ontdekt dat HTML, CSS en JS vermeld in de top 5 van meest gewilde webontwikkelingstalen voor 2023 en door het gebruiken van HTML, CSS en JS kan ik mijzelf verbeteren en meer erover leren.

### Volgende stappen

Nadat ik al weet waar ik mijn portfolio ga bouwen ga ik kijken naar waar kan ik mijn website hosten. Omdat het een persoonlijk portfolio is, ga ik kijken naar de mogelijkheden.

### Bronnen

- <https://www.softermii.com/blog/top-programming-languages-and-frameworks-for-software-development>
- <https://kinsta.com/blog/cms-software/>

- Waar kan ik het portfolio hosten? [Read more](#)
- Hoe maak je een goed UX/UI portfolio? [Read more](#)

## Iteratie 5

Omdat ik een paar feedbacks van de docenten heb ontvangen ging een snelle A/B test doen in figma om te testen wat de anderen beter en duidelijker vinden.

Hier heb ik A/B test met een paar studenten en met anderen mensen gedaan.  
Hier zijn de resultaten van de test:

- Ze vonden De inklapbare functie met een kleur duidelijker.
- De button is heel handig en duidelijk is dat ze op de button moeten klikken.
- De tekst in het midden is heel handig, want het is meer overzichtelijk.

### Projectplan

Voor mijn personal project heb ik als eerst een projectplan gemaakt. Een projectplan is een cruciaal hulpmiddel voor elk project. Het geeft richting, helpt bij het beheer van middelen, beperkt risico's, vergemakkelijkt communicatie en verbetert de verantwoordelijkheid. Door tijd en moeite te investeren in het ontwikkelen van een alomvattend projectplan, het zorgt ook dat ik naar de juiste doel toewerken en potentiële problemen identificeren en oplossen voordat ze grote problemen worden. Uiteindelijk kan een goed projectplan mij helpen om doelstellingen efficiënt en effectief te bereiken en succesvolle resultaten te behalen.

Voor meer informatie [Projectplan](#)

### Analyse

Analyse fase is belangrijk, het helpt ons om behoeften de gebruikers te begrijpen en kansen voor verbetering te identificeren, het helpt om de juiste informatie te kunnen halen door verschillende onderzoeken.

### Waar kan ik het portfolio hosten?

#### Indeling/ Doel

Deze vraag is belangrijk voor mij, want het hosten van mijn portfolio op een goed platform kan ervoor zorgen dat het gemakkelijk toegankelijk is voor iedereen die het wil bekijken, wat mijn zichtbaarheid en mogelijkheden. Verder wil na mijn studie deze portfolio aanpassen en gebruiken voor de toekomst.

#### Expertinterview

Voor deze vraag heb ik een expertinterview gedaan met studenten en een docent om te kijken waar ze de website hosten en wat ze van vinden.

Voor de hosting website wilde ik als eerst mijn website via Hera hosten.

Hier heb ik verschillende studenten gesproken die al een portfolio hebben gemaakt over waar ze zijn portfolio hosten. Hier ontdekte ik dat veel studenten via Hera de website hosten, want ze vinden dat het fijner voor hen is omdat ze vanaf het begin Hera gebruiken en omdat het van school is.

Zelf was ik ook van plan om mijn portfolio ook via Hera te hosten, maar het probleem is dat ik als ik klaar ben met studie kan ik het niet meer gebruiken.

Hier heb ik Meneer Joris gevraagd over hosting. Hij zei dat Hera is goed, maar omdat het een portfolio waar wij in de toekomst willen gebruiken moeten wij goed nadenken of het handig is om in Hera te hosten omdat het afstuderen kunnen wij onze inloggegevens van de school niet meer gebruiken daarom dacht ik beter om naar een andere host platform te gaan kijken.



### Projectplan

Voor mijn personal project heb ik als eerst een projectplan gemaakt. Een projectplan is een cruciaal hulpmiddel voor elk project. Het geeft richting, helpt bij het beheer van middelen, beperkt risico's, vergemakkelijkt communicatie en verbetert de verantwoordelijkheid. Door tijd en moeite te investeren in het ontwikkelen van een alomvattend projectplan, het zorgt ook dat ik naar de juiste doel toewerken en potentiële problemen identificeren en oplossen voordat ze grote problemen worden. Uiteindelijk kan een goed projectplan mij helpen om doelstellingen efficiënt en effectief te bereiken en succesvolle resultaten te behalen.

Voor meer informatie [Projectplan](#)

### Analyse

Analyse fase is belangrijk, het helpt ons om behoeften de gebruikers te begrijpen en kansen voor verbetering te identificeren, het helpt om de juiste informatie te kunnen halen door verschillende onderzoeken. Lees meer

### Waar kan ik het portfolio hosten?

#### Indeling/ Doel

Deze vraag is belangrijk voor mij, want het hosten van mijn portfolio op een goed platform kan ervoor zorgen dat het gemakkelijk toegankelijk is voor iedereen die het wil bekijken, wat mijn zichtbaarheid en mogelijkheden. Verder wil na mijn studie deze portfolio aanpassen en gebruiken voor de toekomst.

#### Expertinterview

Voor deze vraag heb ik een expertinterview gedaan met studenten en een docent om te kijken waar ze de website hosten en wat ze van vinden.

Voor de hosting website wilde ik als eerst mijn website via Hera hosten.

Hier heb ik verschillende studenten gesproken die al een portfolio hebben gemaakt over waar ze zijn portfolio hosten. Hier ontdekte ik dat veel studenten via Hera de website hosten, want ze vinden dat het fijner voor hen is omdat ze vanaf het begin Hera gebruiken en omdat het van school is.

Zelf was ik ook van plan om mijn portfolio ook via Hera te hosten, maar het probleem is dat ik als ik klaar ben met studie kan ik het niet meer gebruiken.

Hier heb ik Meneer Joris gevraagd over hosting. Hij zei dat Hera is goed, maar omdat het een portfolio waar wij in de toekomst willen gebruiken moeten wij goed nadenken of het handig is om in Hera te hosten omdat het afstuderen kunnen wij onze inloggegevens van de school niet meer gebruiken daarom dacht ik beter om naar een andere host platform te gaan kijken.



## Usability test

Nadat ik klaar was met het maken van mijn portfolio heb ik usability test gedaan met een paar mensen. Het doel van de test is om te kijken of alle informatie duidelijk is en of het makkelijk te navigeren is.

- De homepage ziet er mooi uit en dat de tekst beweegt is een leuke toevoeging.
- De navigatiebar met projecten vonden ze heel handig.
- Ze vonden de inklapbare functie met een kleur in de project pagina duidelijk.

De feedback die ik had ontvangen was dat het hoofdstuk dezelfde kleur heeft als de subvragen, waardoor het een beetje onduidelijk voor hen was wat het verschil is tussen deze twee.

Nadat ik de kleur van het hoofdstuk naar geel heb aangepast, vond ik dat het duidelijker en mooier is geworden.



## Conclusie

De feedback en testsessies die ik van docenten, medestudenten en anderen heb gekregen hielpen me bij het maken van een betere versie van mijn portfolio. Door verschillende iteraties en continue verbeteringen heb ik het eindproduct kunnen ontwikkelen. Tijdens het testen van de voorlopige versie was de feedback positief. Ze waren er enthousiast over en dat het makkelijk te navigeren is. De project stappen zijn duidelijk en dat de portfolio website mooi is gemaakt. De kleuren vonden ze heel mooi, alleen de kleur van het hoofdstuk was minder duidelijk, waar door ik het naar geel heb aangepast.



Bronen

(n.d). (n.d.). (The Psychology of Colour) <https://weare2ndfloor.com/2017/08/the-psychology-of-colour/>