

Projectplan

Portfolio
Advance Media Design



Nura Rashed

Table of Contents

1. Projectopdracht	3
1.1 Context.....	3
1.2 Doel van het project	3
1.3 De opdracht.....	3
1.4 Scope.....	3
1.5 Eindproducten	4
1.6 Onderzoeksvragen.....	4
2. Aanpak en Planning	5
2.1 Aanpak	5
2.2 Testaanpak	5
2.3 Onderzoeksmethoden	5
2.4 Tijdplan	5
3. Projectorganisatie.....	6
3.1 Communicatie	6
3.2 Testomgeving en benodigdheden	6
3.3 Configuratiemanagement	6
4. Financiën en Risico's	7
4.1 Risico's en uitwijkactiviteiten	7

1. Projectopdracht

1.1 Context

Voor ons persoonlijke project hebben we vier weken de tijd gekregen om te werken aan het maken van een portfolio dat zal dienen als opslagplaats voor alle toekomstige producten die we gedurende het semester zullen maken. Het doel is om een gecentraliseerde en georganiseerde locatie te hebben waar we ons werk kunnen laten zien en onze vaardigheden en prestaties kunnen demonstreren.

1.2 Doel van het project

Mijn doel voor dit persoonlijke portfolio is om mijn leerdoelen en prestaties effectief weer te geven in een dynamisch en gemakkelijk toegankelijk formaat. Als student evolueer en groei ik constant, en ik wil een platform dat dat weerspiegelt. Daarom is het van belang om de portfolio gemakkelijk kan worden aangepast en bijgewerkt, zodat ik nieuwe projecten en prestaties kan blijven toevoegen zodra ik ze verwerf. Dit portfolio zal niet alleen voor dit semester een waardevol hulpmiddel zijn, maar ook voor de komende jaren terwijl ik mijn professionele en educatieve reis voortzet.

1.3 De opdracht

De opdracht voor de personal project moeten wij een portfolio maken waar wij al onze waardigheden kunnen laten zien en waar wij ook de leerdoelen kunnen tonen. Het is ook belangrijk om op de hoogte te blijven van de nieuwste ontwikkelingen op het gebied van technologie, ontwerp en gebruikersinteractie bij het maken van mijn portfolio. Het in gedachten houden van deze trends is cruciaal om ervoor te zorgen dat mijn portfolio nauwkeurig weergeeft wie ik bent en presenteert als een professional in het veld. Door aandacht te besteden aan de nieuwste ontwikkelingen, zal mijn portfolio mijn expertise en begrip van de branche aantonen. Door op de hoogte te blijven van de huidige trends, kan ik ervoor zorgen dat mijn portfolio opvalt en mijn vaardigheden en capaciteiten effectief laten zien. De portfolio zal een doorlopend project zijn, met nieuwe stukken die worden toegevoegd naarmate we ze voltooien, waardoor we onze groei en vooruitgang als ontwerpers voortdurend kunnen laten zien. Het hebben van een goed opgebouwde portfolio zal het voor ons ook gemakkelijker maken om ons werk in de toekomst aan potentiële klanten, werkgevers of klanten te laten zien.

1.4 Scope

Tot het project behoort:	Tot het project behoort niet:
1 – Hosten	1 – Backend
2 – Personal project	2 –
3 – Group project	3 -
4 – International project	4
5 – Leeswijzer	5
6 – Gebruik de materialen van semester 6	6

1.5 Eindproducten

Het eindproduct van mijn persoonlijke portfoliodoel is om de leerdoelen en prestaties effectief weer te geven in een dynamisch en gemakkelijk toegankelijk formaat. Hier ga ik mijn groei weerspiegelt, en een platform dat gemakkelijk kan worden bijgewerkt met nieuwe projecten en prestaties. Het portfolio zal niet alleen voor dit semester een waardevol hulpmiddel zijn, maar ook voor de komende jaren terwijl ik mijn professionele en educatieve reis voortzet. In de portfolio ga ik foto's, pdf-documenten, en tekst toevoegen. In mijn portfolio voeg ik een pdf-leeswijzer toe, die een korte introductie geeft over wie ik ben en mijn ervaringen in de branche. Verder zullen mijn projecten uitgebreid beschreven worden, inclusief de onderzoeken die ik heb uitgevoerd, het designproces en de testing die ik heb gedaan en tot slot zal ik een conclusie geven over mijn projecten en de impact die ze hebben gehad.

1.6 Onderzoeksvragen

Hoofd vraag:

Hoe creëer je een professioneel portfolio website?

Hier ga ik, brainstormen, flowchart, sketches, prototype, en prototype testing maken.

Sub-vragen:

- Wat voor tools, programmeer talen zijn er om een portfolio te maken?
Hier zal ik een literatuuronderzoek en expertinterview gebruiken.
- Hoe maak je een goed UX/UI portfolio?
Hier zal ik een literatuuronderzoek en expertinterview.
- Wat moet je in je UI/UX portfolio doen en wat niet?
Literatuuronderzoek.
- Waar kan ik het portfolio hosten?
Hier zal ik een literatuuronderzoek doen.
- Hoe ziet een UX/UI designer portfolio eruit?
Trends onderzoek/ literatuuronderzoek

2. Aanpak en Planning

2.1 Aanpak

Hier zal ik de Agile-methodologie gebruiken, waarbij ik het project van de portfolio verdelen, elke sprint is ongeveer een week.

2.2 Testaanpak

Hier ga ik de portfolio testen met verschillende mensen om te kijken of mijn portfolio duidelijk genoeg voor hen end at ze de portfolio goed begrijpen.

2.3 Onderzoeksmethoden

Hier ga ik een literatuuronderzoek, expertinterview, testing gebruiken.

2.4 Tijdplan

Projectplan:

Hier ging ik het projectplan maken over de opdracht en wat het doel van het project is.

Onderzoeken:

Hier ging ik kijken naar verschillende portfolio's en hoe de anderen doen.

Alle subvragen beantwoorden die ik genoemd heb om de juiste informatie te halen.

Ontwerpfase:

Hier ga ik verschillende ontwerpfases lopen.

- Sketches maken: om het idee beter te begrijpen en hoe de portfolio ongeveer eruit moet zien.
- High-fidelity-prototype om beter beeld te krijgen over hoe het in echte protfolio gaat eruitzien en of het duidelijk genoeg is.
- Kijken naar kleuren en fonts die ik graag wil gebruiken en styleguide maken.

Developmentfase:

- Hier ga ik een UI/UX protfolio maken aan de hand van het prototype die ik ga maken.

Testen:

- Prototype testen
- Hier ga ik portfolio door verschillende mensen laten testen om te kijken of ze mijn protfolio begrijpen

Fasering	Effort	Start	Gereed
1 - Projectplan	Medium	06-02-2023	
2 - Onderzoeken	Medium	08-02-2023	
3 - Design	Medium	13-02-2023	
4 - Development	Hard	27-02-2023	
5 - Testing	Makkelijk	7-03-2023	

3. Projectorganisatie

3.1 Communicatie

De toegewezen dagen voor het project zijn vijf dagen per week voor vier weken.

Hier moet ik drie dagen fysiek aanwezig zijn, waar ik mijn semester coach voor feedback kan vragen, namelijk: (dinsdag/woensdag en donderdag). In een van die drie dagen ga ik een kort update aan meneer Erik geven.

Hier bespreek ik wat er is gedaan en wat ik hierna ga doen. Ik werk op maandag en vrijdag vanuit huis.

3.2 Testomgeving en benodigdheden

Hier ga ik met verschillende mensen mijn portfolio testen en kijken of ik iet moet aanpassen. Hier heb ik een laptop nodig.

3.3 Configuratiemanagement

Hier zal ik GitHub en Trello gebruiken.

4. Risico's

4.1 Risico's en uitwijkactiviteiten

Risico	Activiteiten ter voorkoming opgenomen in plan	Uitwijkactiviteiten
1 – Kennis	Goed onderzoek doen over het portfolio.	Door feedback van de docenten en studenten te vragen.
2 - Planning	Proberen om planning te maken en vasthouden en goed agile management	Door goed de tijd te verdelen en als het niet gaat hulp van de docenten vragen.
3 – Vast lopen	Op tijd hulp vragen	Uitloop van de inleveren
4 – Dat het niet duidelijk genoeg	Proberen om de flow van het onderzoek zoveel mogelijk duidelijk maken.	Door feedback van de docenten en studenten te vragen.