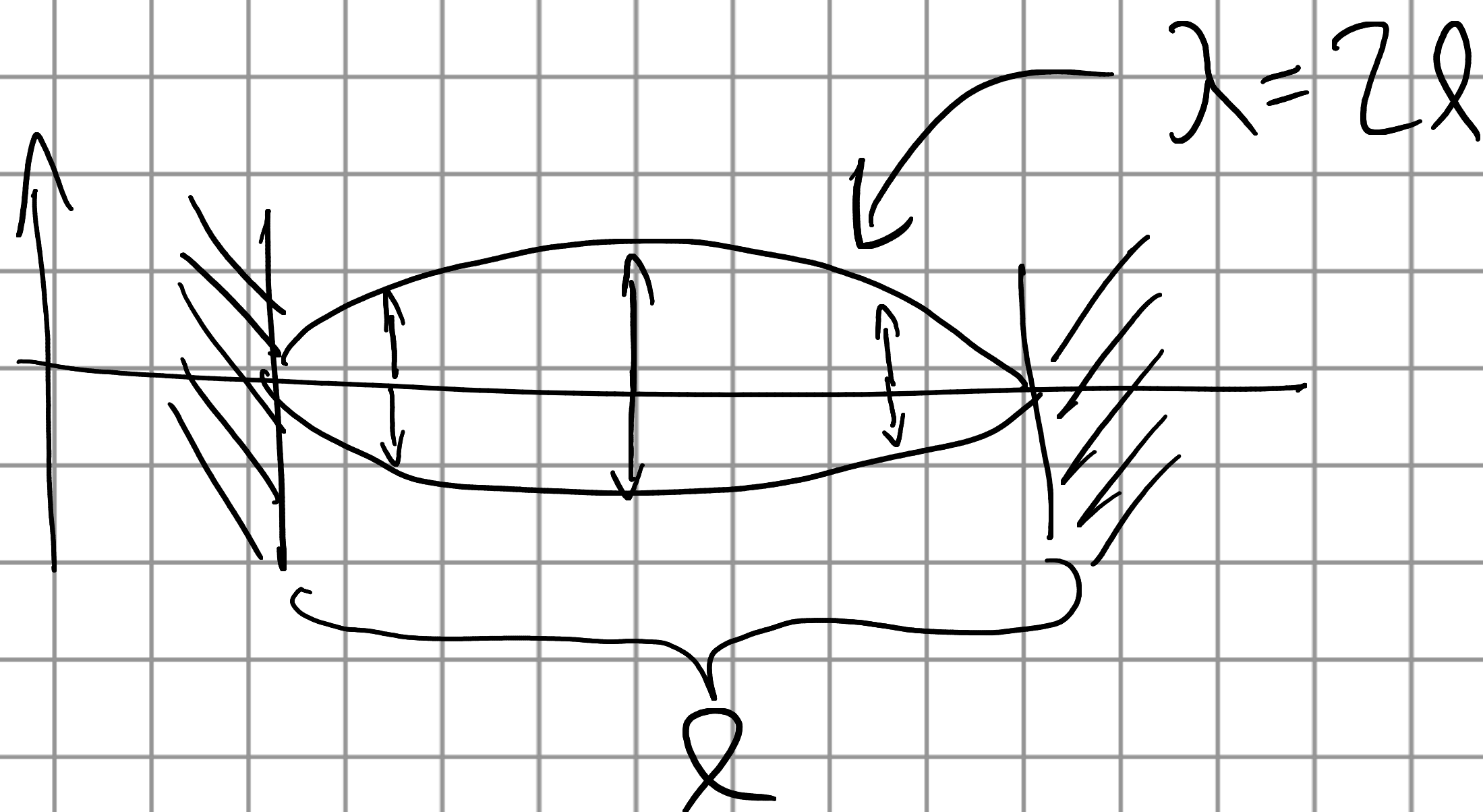


### 13.3 Stehende Wellen



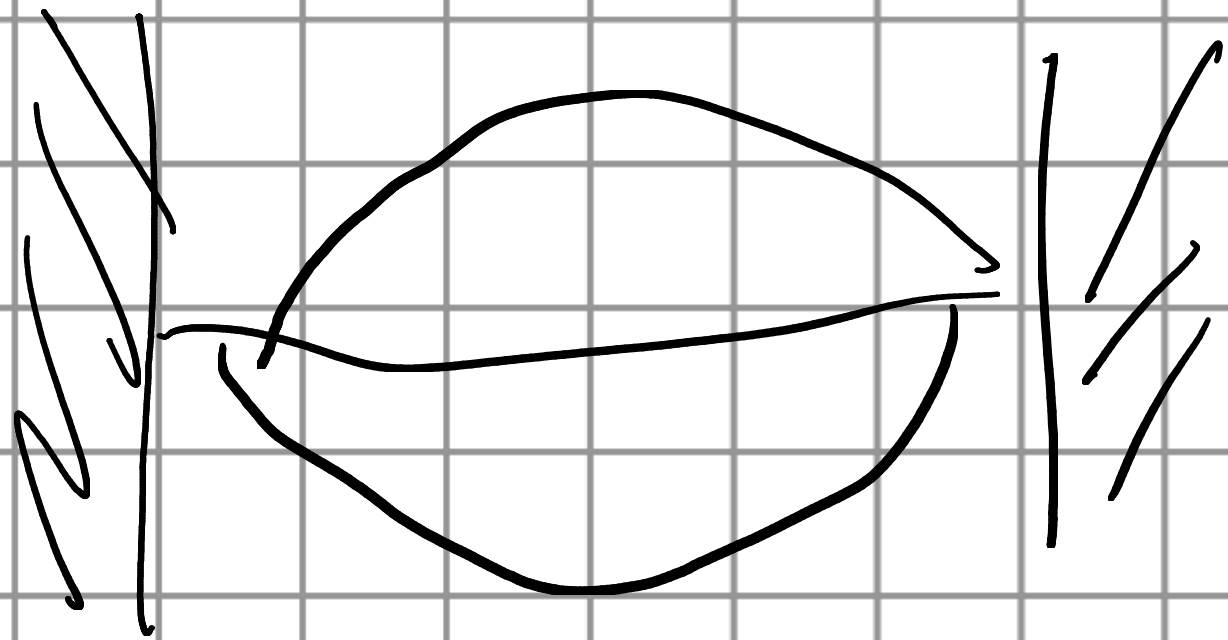
$$z(x, t) = f(x) \cdot g(t)$$

Bsp.: Harmonische Oszillation

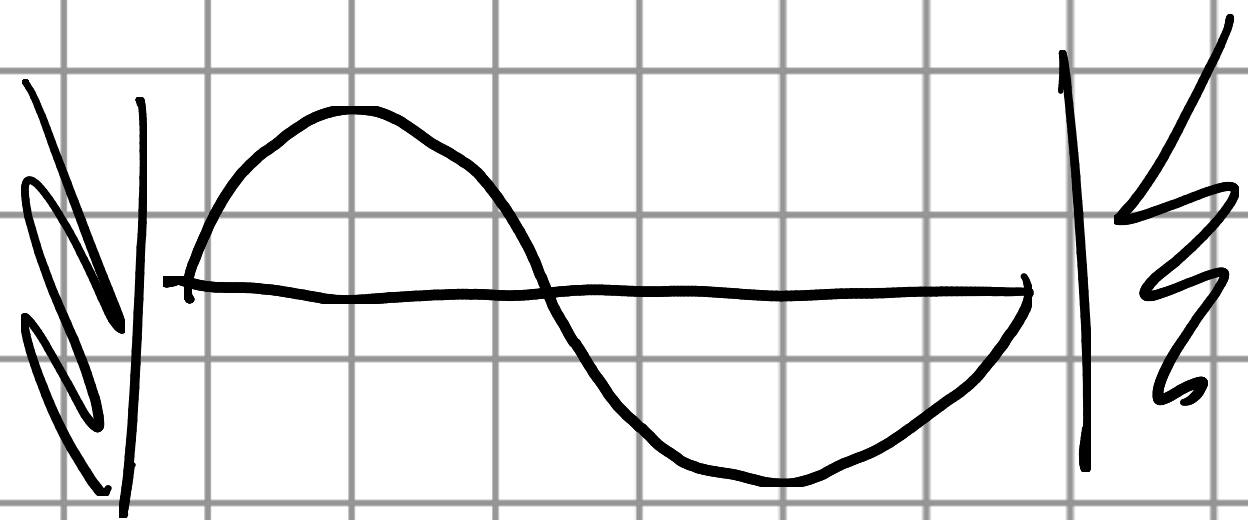
$$f(x) = z_0 \cdot \sin(kx + \delta)$$

$$g(x) = \cos(\omega t + \varphi)$$

## Schwingungsmoden der Stehenden Wellen

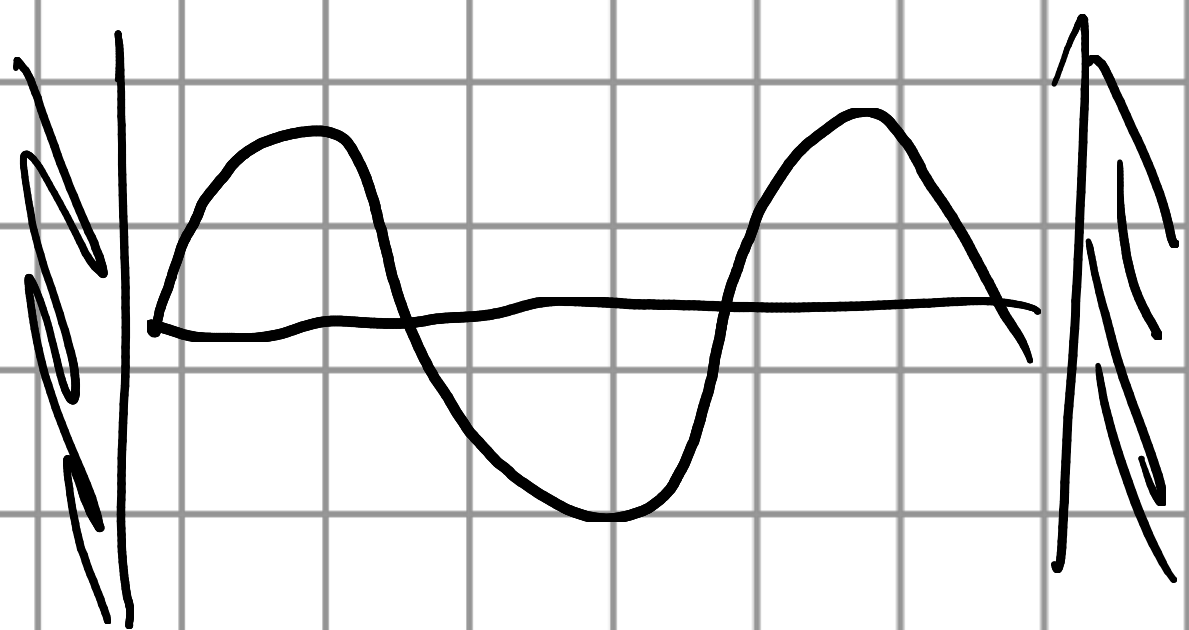


$$\lambda_1 = 2l$$

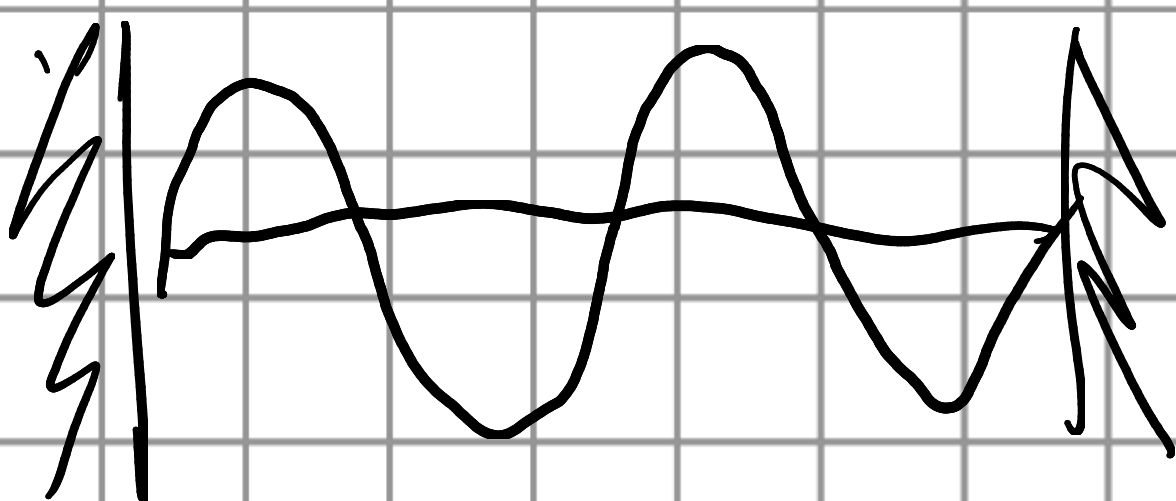


$$\lambda_2 = l$$

$n \hat{=}$  Nummer  
Schwingungs-  
moden



$$\lambda_3 = \frac{2}{3}l$$



$$\lambda_4 = \frac{1}{2}l = \frac{2}{4}l$$

$$\lambda_n = \frac{2}{n}l$$

Welle kein Massetransport

Energie breitet sich aus

$$\uparrow \text{Intensität} \approx \frac{\text{Leistung}}{\text{Fläche}}$$

## 12.4 Anwendung: Akustik

Schall ist eine longitudinale Druckwelle in einem Medium

Generell:  $v = \sqrt{\frac{\text{Rückstellkraft}}{\text{Massenfaktor}}}$

Saite  $v = \sqrt{\frac{F}{\mu}}$

Schall  $v = \sqrt{\kappa \frac{p_0}{\rho_0}}$

$\uparrow$  Faktor mediumsspezifisch

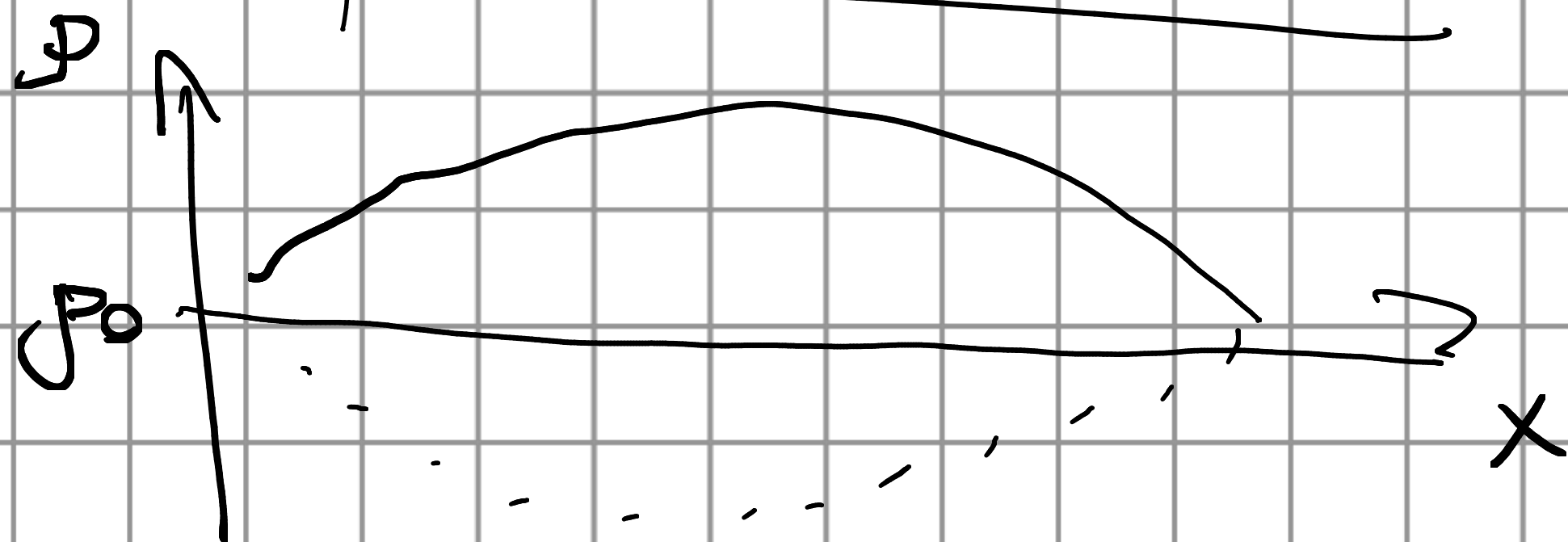
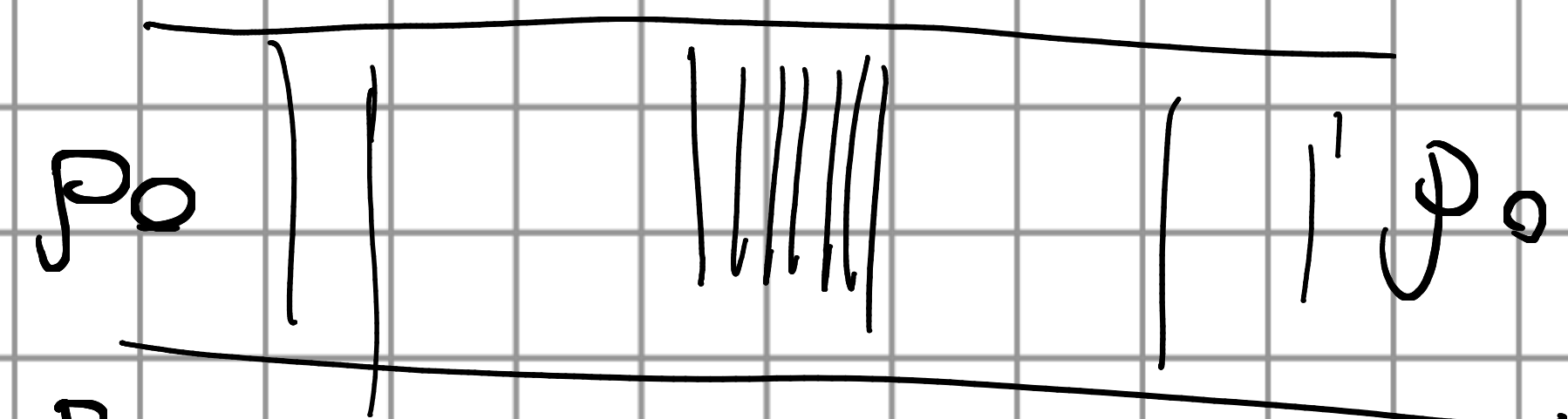
Luft  $\kappa = 1,4$   $p_0 = 10^5 \frac{\text{N}}{\text{m}^2}$   $\rho = 1,3 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3}$

$v = 330 \frac{\text{m}}{\text{s}}$

# Sonderfälle

## 1. Stehende Schallwellen

a) Pfeife an beiden Enden offen

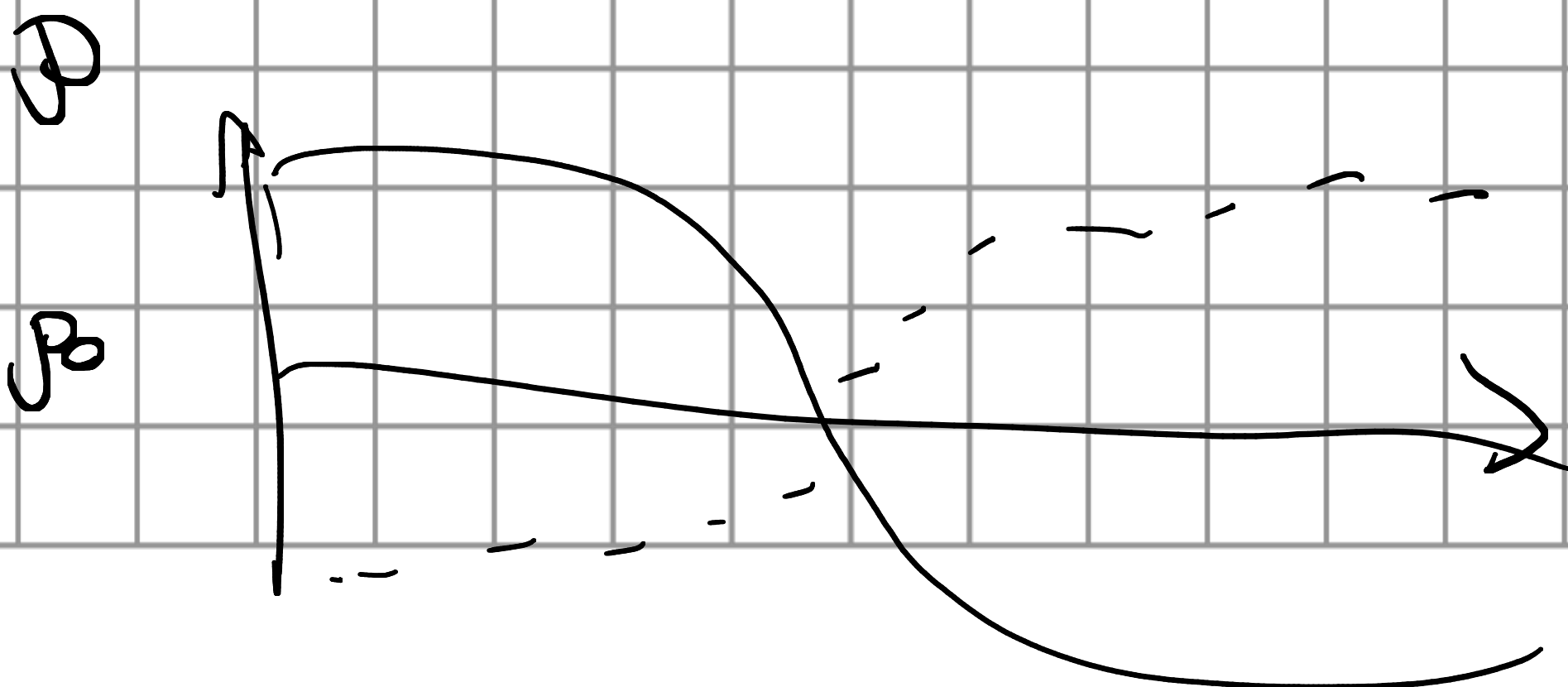


$$\lambda_n = 2 \cdot l \quad n=1$$
$$= \frac{2l}{n}$$

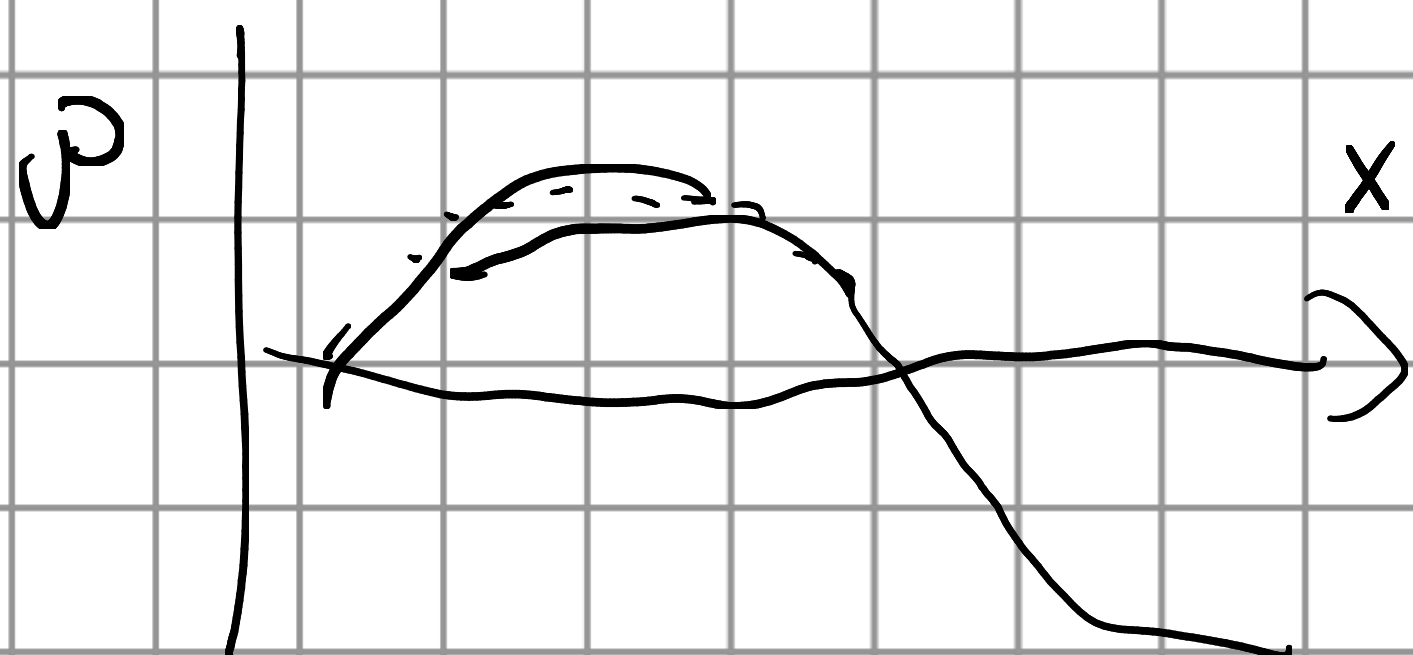
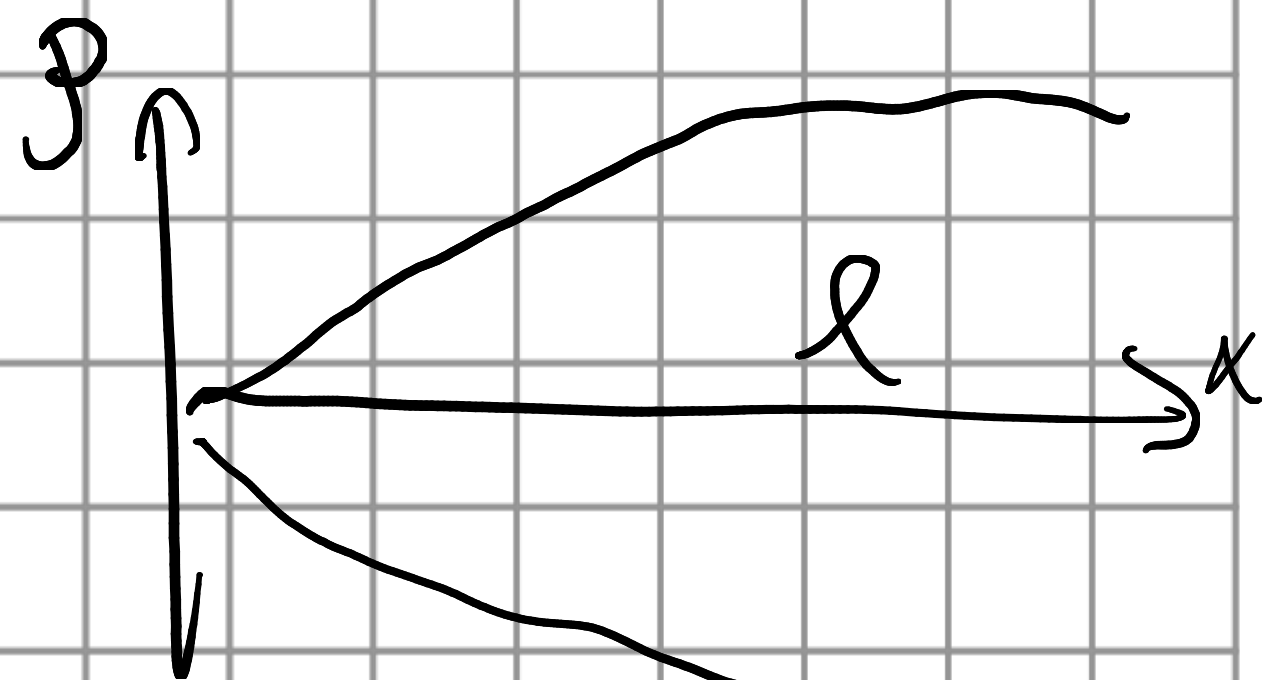
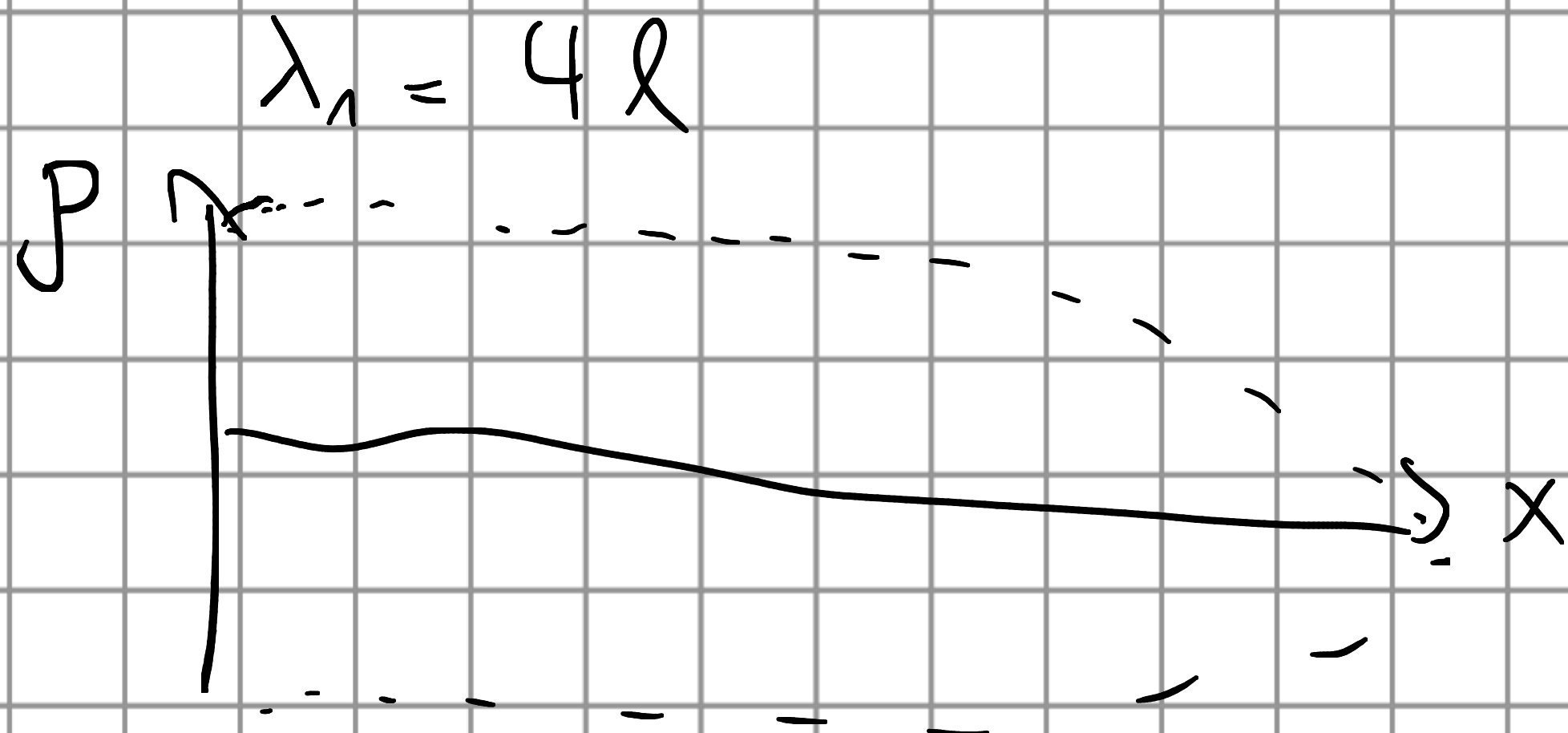
$$\text{Frequenz } \nu_n = \frac{\omega_n}{2\pi} = \frac{n}{2l} \cdot v$$

Ausbreitungsgeschwindigkeit

b) Pfeife an beiden Enden geschlossen



c) Ein Ende offen, ein Ende geschlossen



$$\lambda_n = \frac{4}{2n-1} \cdot l$$