

Vince Stanzione

10 modèles de graphiques que tout trader professionnel est censé connaître

Avis de non-responsabilité :

Les informations et les stratégies figurant dans ce livre sont exclusivement destinées à des fins éducatives. Elles ne doivent pas être interprétées comme des conseils ou des recommandations de trading ni servir de guide unique de trading. Le passé est loin de présager les performances futures et les stratégies qui ont fonctionné par le passé peuvent ne pas fonctionner à l'avenir. Le trading d'options* binaires et de CFD présente un niveau de risque considérable et peut donc se révéler inapproprié pour certains clients. Les CFD constituent des instruments complexes et présentent un risque élevé de perte immédiate d'argent en raison de l'effet de levier. 62% des comptes des investisseurs particuliers subissent des pertes lorsqu'ils font du trading de CFD avec Deriv. Avant de vous engager dans le trading des CFD, assurez-vous de bien en appréhender le fonctionnement et de vous poser la question suivante : êtes-vous prêt à courir le risque de perdre votre argent ?

En dépit du soin apporté à la préparation de ce document, nous déclinons toute responsabilité en cas d'inexactitude ou d'omission. Deriv est le créateur et le distributeur de ses produits.

Les produits financiers disponibles sur Deriv.com sont qualifiés de complexes et ne sont pas forcément adaptés aux clients particuliers.

Les produits mentionnés dans le présent document sont susceptibles d'être influencés par les variations des taux de change des devises. Si vous investissez dans ces produits, il est possible que vous perdiez la totalité ou une partie de votre investissement et que la valeur de votre investissement subisse des fluctuations

+18 Veuillez pratiquer le trading de manière responsable. Pour de plus amples informations sur le trading responsable, veuillez consulter la page Secure and responsible trading.

Deriv Investments (Europe) Limited, W Business Centre, Level 3, Triq Dun Karm, Birkirkara, BKR 9033, Malta, est un organisme agréé et réglementé à Malte par la Malta Financial Services Authority, en vertu de la loi sur les services d'investissement, pour la prestation de services d'investissement dans l'Union européenne. Il est aussi autorisé et soumis à une réglementation limitée par la Financial Conduct Authority au Royaume-Uni. Les détails concernant les conditions de son autorisation et de sa réglementation par la Financial Conduct Authority sont disponibles sur demande auprès de la société.

Cet ebook est destiné au grand public et aux clients particuliers et professionnels.

10 modèles de graphiques que tout trader professionnel est censé connaître

Publié par : First Information

info@fintrader.net

Tous droits réservés. Il est interdit de reproduire ou de transmettre toute partie de ce livre sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris la photocopie, l'enregistrement ou l'utilisation d'un système de stockage et de récupération des informations, sans l'autorisation écrite de l'éditeur, à moins que la loi ne l'autorise. Pour toute information sur les droits de reproduction, contactez First Information en écrivant à l'email ci-dessus.

Copyright © 2022 Vince Stanzione.



Vince Stanzione fait du trading sur les marchés depuis plus de 30 ans et est un multimillionnaire autodidacte. Il est l'auteur du best-seller du New York Times « The Millionaire Dropout » ainsi que de la formation « Making Money from Financial Spread Trading ». Ses propos ont été cités et présentés en des termes favorables dans plus de 200 journaux, médias et sites web, dont CNBC, Yahoo Finance, Marketwatch, Reuters. com, Independent, Sunday Independent, Observer, Guardian, The Times, Sunday Times, Daily Express, What Investment, Growth Company Investor, New York Times, Bullbearings, City Magazine, Canary Wharf, Institutional Investor China et Shares Magazine.

L'auteur et éditeur de ce guide, Vince Stanzione, est à la fois client et affilié de Deriv et peut percevoir une commission sur les produits financiers proposés par Deriv.

C'est un multimillionnaire autodidacte dont la principale résidence est à Majorque, en Espagne. Il fait du trading sur les marchés financiers, notamment en ce qui concerne les devises, les actions et les matières premières. Pour plus d'informations, visitez www.fintrader.net et suivez-le sur Twitter @vince_stanzione.

^{*} Actuellement, cette offre n'est pas proposée aux clients résidant dans l'Union européenne et au Royaume-Uni.

10 modèles de graphiques que tout trader professionnel est censé connaître

SOMMAIRE

Chapitre 01.	Introduction à l'analyse technique	6
	Pourquoi faut-il tenir compte des modèles de graphiques	8
	Graphiques en chandelier	10
	Horizons temporels populaires	12
Chapitre 02.	Les 10 modèles de graphiques essentiels à connaître	13
	Modèle 1 — Tête et épaules	14
	Modèle 2 — Tête et épaules inversées	15
	Modèle 3 — Double creux	16
	Modèle 4 — Double sommet	17
	Modèle 5 — Tasse avec anse	18
	Modèle 6 — Arrondi de sommet	19
	Modèle 7 - Arrondi de creux	20
	Modèle 8 — Triangle ascendant	21
	Modèle 9 — Triangle descendant	22
	Modèle 10 — Biseaux : ascendants et descendants	23
	Mot de la fin	25
	Glossaire	27

CHAPITRE 1

Introduction à l'analyse technique

INTRODUCTION À L'ANALYSE TECHNIQUE

Il existe des centaines de formations graphiques et d'indicateurs techniques. Le sujet a fait l'objet de publications abondantes, dont certaines sont bonnes et d'autres longues, déroutantes et contradictoires. Mon objectif ici est de vous présenter 10 modèles de graphiques que vous croiserez dans vos activités quotidiennes de trading, que ce soit le trading d'actions, de matières premières, de forex, d'indices synthétiques ou de crypto-monnaies*. Vous découvrirez que ces modèles se sont manifestés historiquement et vous pourrez les prendre en compte dans l'élaboration de votre plan de trading.

Les modèles de graphiques servent de guide, mais ne constituent pas une garantie.

Il convient de comprendre que les modèles de graphiques et l'analyse technique servent de guide, mais ne constituent pas une garantie. Ce serait bien de vous dire que ces modèles de

AVIS DE NON-RESPONSABILITÉ

L'analyse des performances passées du marché, que ce soit au niveau des indices financiers ou synthétiques, ne permet pas de prédire avec certitude les mouvements futurs du marché. Ces outils d'analyse technique servent simplement à mieux appréhender l'évolution des marchés et à comprendre comment ces données peuvent être analysées pour une prise de décision plus éclairée lors des transactions. N'oubliez pas que le trading comporte toujours un risque et que vous devez en tenir compte lorsque vous faites du trading.

graphiques fonctionneront à tous les coups, mais ce n'est malheureusement pas le cas. L'objectif est de tenter de trouver un avantage en matière de trading, un élément qui vous facilite la prise de décision et qui, au fil du temps, pourrait vous permettre de réussir sur les marchés financiers.

Les modèles de graphiques contribuent également à atténuer les émotions dans le trading, puisqu'ils vous offrent une feuille de route qui vous indique quand ouvrir une transaction et, plus important encore, quand la clôturer. Dans un marché en évolution rapide — en particulier si une transaction va à l'encontre de vos prévisions — la logique et le bon sens peuvent être relégués au second plan.

Le fait d'avoir un plan de trading et de connaître les modèles que suit un marché peut réellement améliorer vos résultats, car vous serez en meilleure position pour identifier une transaction perdante et l'abandonner.zLe mot marché dans ce livre peut désigner simplement une paire de devises, une action, un indice ou une cryptomonnaie.

Le principe GIGO (Garbage In Garbage Out) — l'importance de bons flux de données

Il convient de rappeler que, dans la mesure où l'analyse technique repose uniquement sur des données (chiffres), votre flux de données est censé être propre et que vous avez intérêt à rester attentif aux pics de données ou aux problèmes de données. Si le cours est de 11,12,13 et que le cours suivant est de 100, il est fort probable qu'il s'agisse d'un problème de données. Le logiciel graphique, dans la plupart des cas, ne le reconnaîtra pas, et c'est là que votre bon sens doit prendre le dessus.

Il faut aussi noter que les « marchés illiquides » — c'est-à-dire les actions ou les produits financiers qui ne font pas l'objet d'échanges actifs — sont sujets à des pics de données et ne se prêtent pas à la réalisation

de modèles de graphiques ou de transactions techniques.

En vous tenant aux marchés les plus liquides, tels que les principales devises, les indices, les actions individuelles à grande capitalisation, les matières premières (les principales étant le pétrole et l'or) et les principales crypto-monnaies, vous pouvez éviter les problèmes de prix qui se traduisent par des graphiques imprécis.

Les flux de données de qualité corrigent en principe les pics de prix ou les données erronées, mais cela peut parfois se produire plusieurs heures après l'événement.

Exemple d'une action illiquide



Dans ce cas, nous observons de nombreux écarts et des jours où l'action ne fait pas l'objet de transactions. Cette action est inadaptée à l'utilisation de modèles de graphiques.

Les indices synthétiques et les crypto-monnaies ne sont actuellement pas proposés aux clients résidant au Royaume-Uni.

Qu'est-ce que l'analyse technique?

L'analyse technique ne tient pas compte des actualités et des données économiques et se limite strictement à l'évolution des prix et au volume. Elle consiste principalement à étudier les modèles de graphiques qui retracent l'historique de trading et les statistiques du marché analysé.

Même les traders qui privilégient une approche d'analyse fondamentale ont parfois recours à l'analyse technique à posteriori pour déterminer un bon prix d'entrée.

Pour commencer, nous examinerons un graphique des cours de base indiquant les

cours du marché dans le passé, et nous rechercherons une tendance ou un modèle susceptible de nous aider à déterminer les cours futurs.

Dans ce guide, je ne me penche pas sur les indicateurs et les outils tels que les moyennes mobiles, le RSI ou le MACD et je me focalise uniquement sur les modèles de graphiques réels.

Bien entendu, les indicateurs techniques peuvent également être combinés avec des modèles de graphiques.

Pourquoi faut-il tenir compte des modèles de graphiques

Si je vous montrais une feuille de calcul des prix en chiffres, il y a de fortes chances que vous ne voyiez pas de modèle ; en revanche, si ces mêmes chiffres sont présentés dans un graphique, il est beaucoup plus facile de comprendre ce qui se passe sur un marché.

Les modèles de graphiques permettent d'illustrer succinctement toutes les opérations d'achat et de vente qui se déroulent sur un marché financier. Il est possible de voir les acheteurs (haussiers) et les baissiers (vendeurs) prendre ou perdre le contrôle d'un marché. Cela permet d'identifier un renversement de tendance.

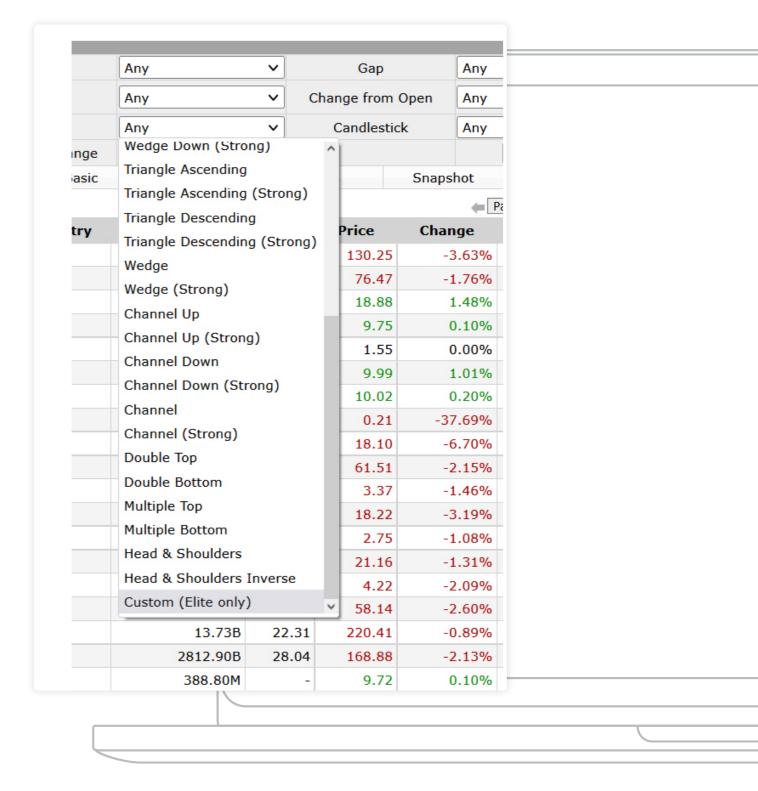
Les modèles de graphiques sont l'expression pure de ce qui se passe sur le marché sousjacent. Nous pouvons tous penser que tel ou tel produit est surévalué ou sous-évalué, mais un modèle de graphique est purement déterminé par les prix.

Les modèles de graphiques ont tendance à se reproduire continuellement, ce qui fait appel à la psychologie humaine et à celle des traders en particulier. Il arrive souvent qu'un marché évolue vers un chiffre rond ou trouve un support à un niveau de prix antérieur.

Grâce à internet, il est désormais plus facile que jamais de trouver des modèles de graphiques. De nombreux sites proposent des filtres qui vous permettent de rechercher des modèles de graphiques. Pour ma part, j'utilise finviz.com

Comme vous pouvez le voir, je peux sélectionner les principaux modèles et afficher toutes les actions qui répondent à ces critères.





Source: finviz.com

Je peux ici passer en revue les modèles de graphiques, ce qui me permet d'économiser de longues heures de tri manuel.

Avant de nous pencher sur les modèles de graphiques individuels, commençons par nousfamiliariser avec les graphiques et les horizons temporels.

Graphiques en chandelier

Dans les modèles de graphiques présentés dans cet ebook, nous utiliserons les graphiques en chandelier, qui auraient été développés au 18ème siècle par le légendaire trader de riz japonais Homma Munehisa. Les graphiques permettaient à Homma et à d'autres de se faire une idée des cours d'ouverture, de hausse, de baisse et de clôture du marché sur une période donnée. Cette méthode de représentation graphique des prix s'est avérée fort intéressante et utile, en raison de son étrange capacité à afficher cinq points de données à la fois plutôt qu'un seul. La méthode a été reprise par Charles Dow vers 1900 et demeure couramment utilisée par les traders des marchés financiers contemporains.

En général, les chandeliers sont composés d'un corps, typiquement ombré en noir/rouge ou blanc/vert, illustrant les transactions d'ouverture et de clôture. Ensuite, il y a la mèche, constituée d'une ombre supérieure et inférieure illustrant les prix les plus élevés et les plus bas faisant l'objet de trading pendant l'intervalle de temps représenté.

Si l'actif clôture à un cours plus élevé qu'à l'ouverture, le corps prend la couleur blanche ou verte. Le cours d'ouverture se trouve en bas du corps. Le cours de clôture se trouve en haut du corps. Si l'actif clôture à un cours plus bas qu'à l'ouverture, le corps prend la couleur noire ou rouge. Le cours d'ouverture est en haut du corps. Le cours de clôture est en bas du corps. Un chandelier ne possède pas nécessairement un corps ou une mèche.

Les couleurs les plus courantes — et celles que j'utilise — sont le rouge pour une chandelle descendante et le vert pour une chandelle ascendante. Le blanc pour une chandelle ascendante et le noir pour une chandelle descendante sont également utilisés.

En général, les chandeliers sont composés d'un corps, typiquement ombré en noir/rouge ou blanc/vert, illustrant les transactions d'ouverture et de clôture. Ensuite, il y a la mèche, constituée d'une ombre supérieure et inférieure illustrant les prix les plus élevés et les plus bas faisant l'objet de trading pendant l'intervalle de temps représenté.

Si l'actif clôture à un cours plus élevé qu'à l'ouverture, le corps prend la couleur blanche ou verte. Le cours d'ouverture se trouve en bas du corps. Le cours de clôture se trouve en haut du corps. Si l'actif clôture à un cours plus bas qu'à l'ouverture, le corps prend la couleur noire ou rouge. Le cours d'ouverture est en haut du corps. Le cours de clôture est en bas du corps. Un chandelier ne possède pas nécessairement un corps ou une mèche.

Les couleurs les plus communes — et

celles que j'utilise — sont le rouge pour une chandelle descendante et le vert pour une chandelle ascendante. On utilise également le blanc pour une chandelle ascendante et le noir pour une chandelle descendante, une tradition qui remonte à l'époque où l'on imprimait les graphiques en noir et blanc.

Nous observons ici un exemple de Tesla (TSLA) à l'aide d'un graphique en chandelier où chaque barre représente une journée de trading, le vert correspondant à la clôture du titre à la hausse et le rouge à la clôture du titre à la baisse. Il s'agit du graphique brut auquel nous pouvons ajouter des modèles de graphiques et des indicateurs, comme je l'expliquerai plus loin dans l'ebook.

Source: TradingView





Connectez-vous à votre compte pour pratiquer en apprenant



Ouvrir Dtrader *deriv.com/dtrader*



Ouvrir Deriv MT5

deriv.com/dmt5



Ouvrir Deriv X*

deriv.com/derivx

Horizons temporels populaires

En fonction de la période considérée, le marché peut présenter des modèles d'achat et de vente contradictoires.

À titre d'exemple, si vous observez le S&P500 sur un graphique de 1 minute, il n'aura pas du tout le même aspect que le S&P500 sur un graphique de 1 jour, 1 semaine ou 1 mois.

1 minute — très court terme — est un horizon temporel qui émet de nombreux signaux d'achat et de vente. Comme il est trop sensible, il peut donner lieu à de faux signaux. L'avantage est que les signaux réagissent très rapidement aux mouvements du marché. Il y a donc peu de temps de latence.

1 heure est un horizon temporel populaire et permet de réduire les problèmes de sursensibilité d'un graphique de 1 minute.

1 jour est l'horizon temporel le plus couramment utilisé et celui que j'utilise le plus souvent. Chaque chandelle d'un graphique à 1 jour représente une journée de trading. Il est adapté à ceux qui ne surveillent pas un écran toute la journée, ne présente pas l'hypersensibilité des mouvements à court terme et capte tous les changements de tendance majeurs.

1 semaine est un horizon temporel qui vous permet de visualiser un modèle à plus long terme. Bien entendu, le délai est plus long et la réaction moins rapide, mais il peut donner une bonne idée d'une tendance à plus long terme.

1 mois est un horizon temporel qui vous donne une visibilité à long terme sur un marché grâce à des années de données visibles sur un graphique. Les graphiques à un mois signalent souvent un changement de tendance important.

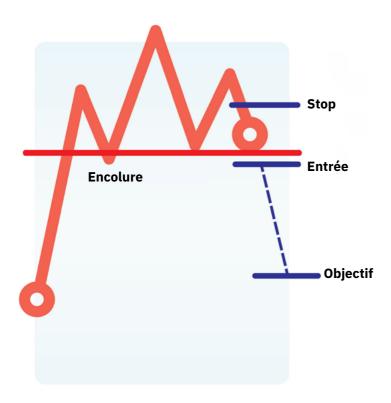
Il existe d'autres horizons temporels, mais ceux-ci sont les principaux que j'utilise.
Les exemples de cet ebook sont basés sur des graphiques quotidiens, sauf indication contraire, mais ils peuvent également être utilisés sur des graphiques à court ou à long terme.

CHAPITRE 2

Les 10 modèles de graphiques essentiels à connaître

Deriv X n'est pas disponible pour les clients résidant dans l'UE et au Royaume-Uni.

Modèle 1 — Tête et épaules



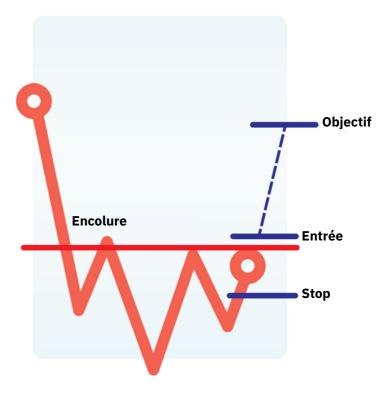
Ce modèle est l'un des plus connus. Sa popularité est principalement attribuée au fait qu'il est plus facile à repérer que les autres modèles.

Le modèle tête et épaules tente de prévoir un renversement de tendance. Caractérisé par un grand sommet avec deux sommets plus petits de part et d'autre, les trois niveaux retombent sur le même niveau de support que l'encolure (neckline). La tendance est alors susceptible de se rompre dans un mouvement à la baisse.

Le nom de ce modèle vient de l'aspect qu'il présente : une tête et deux épaules, et une encolure (neckline).

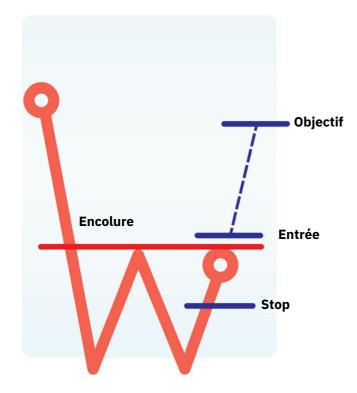
Dans ce modèle, vous entrez dans une position courte ou effectuez une transaction de vente en dessous de l'encolure (neckline) et un stop à mi-chemin entre la deuxième épaule. Le mouvement cible se situe à peu près à la distance entre la tête (sommet) et l'encolure (neckline).

Modèle 2 — Tête et épaules inversées



Le modèle de tête et d'épaules inversées ou de creux inversé est un modèle haussier et indique que les vendeurs ont été épuisés. Vous entrez dans une position longue juste au-dessus de l'encolure (neckline) et un stop vers le point bas récent de la deuxième épaule. L'objectif est la poursuite du mouvement de la tête, ce qui offre un potentiel risque-récompense assez intéressant.

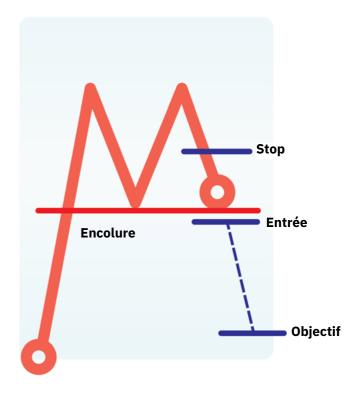
Modèle 3 — Double creux



Le modèle de double creux est semblable à la lettre W et indique que le prix a tenté à deux reprises, sans succès, de franchir le niveau de support. Ce modèle de graphique constitue un renversement de tendance, car il met en évidence un tel revirement. Après avoir échoué à franchir deux fois le support, le prix du marché évolue vers une tendance à la hausse. Vous verrez également des triples creux se produire.

Nous observons ici une première baisse et une tentative de reprise, puis une deuxième baisse, qui ne descend pas en dessous de la première, formant un support. Vous achetez juste audessus de l'encolure (neckline) et vous stoppez vers le milieu du mouvement de hausse, avec un objectif au même niveau que celui du début de la baisse initiale.

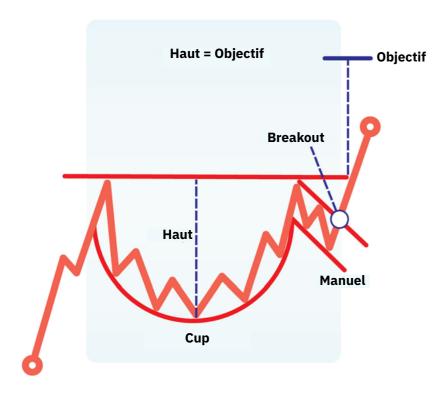
Modèle 4 - Double sommet



À l'opposé d'un double creux, un double sommet ressemble à la lettre M. La tendance entre dans une phase de renversement après avoir manqué de franchir le niveau de résistance à deux reprises. Si le prix ne parvient pas à augmenter, il est probable qu'il revienne sur l'encolure (neckline), qui constitue un support. S'il échoue à ce niveau, il redescendra vers le point le plus bas du récent mouvement. Dans ce type de configuration, vous cherchez à prendre une position courte avec un stop au-dessus de la l'encolure (neckline), et votre objectif devrait être les récents points bas.

Il convient d'ajouter que l'on peut également trouver de multiples creux (support) ou sommets (résistance) sur les marchés, de telle sorte qu'il est possible d'observer un triple sommet ou un triple creux.

Modèle 5 - Tasse avec anse

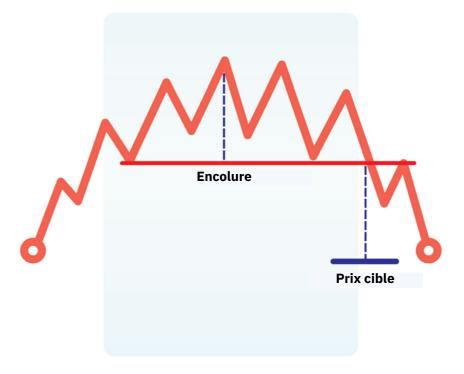


Le modèle de la tasse avec anse est un modèle de continuation du graphique des actions qui signale une tendance haussière du marché. Il s'agit du même modèle que celui du creux arrondi ou de la soucoupe (un modèle qui mérite également d'être examiné), mais il présente une poignée après le creux arrondi. L'anse ressemble à un drapeau ou à un fanion et, une fois qu'elle est terminée, vous pouvez constater que le marché se détache dans une tendance ascendante haussière.

La poignée est un modèle de retracement temporaire et se rompt pour poursuivre le mouvement à la hausse.

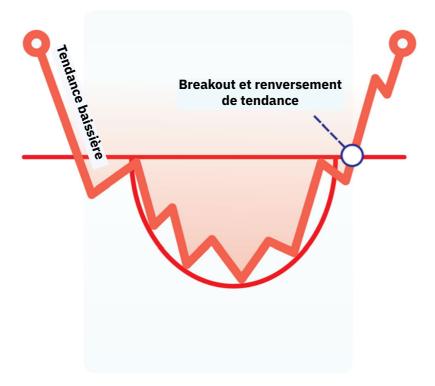
Ce modèle est relativement rare et met du temps à se réaliser, mais le mouvement à la hausse peut s'avérer assez explosif. Le mouvement à la hausse se situe souvent à la même distance que la hauteur de la tasse, donc une fois que l'anse complète le prochain mouvement à la hausse, on obtient un mouvement cible de la même distance que la tasse.

Modèle 6 — Arrondi de sommet



Un arrondi de sommet indique généralement une tendance descendante baissière. Il indique généralement que le marché perd de sa force, chaque sommet étant plus bas que le précédent. Nous observons ensuite un mouvement à travers l'encolure (neckline) lorsque le support échoue, puis nous assistons à un plus petit retest (rebond) vers l'encolure (neckline) avant une chute plus importante. La chute est normalement égale à la distance entre le récent sommet et l'encolure (neckline). Je constate souvent ce modèle dans les crypto-monnaies telles que le bitcoin.

Modèle 7 - Arrondi de creux



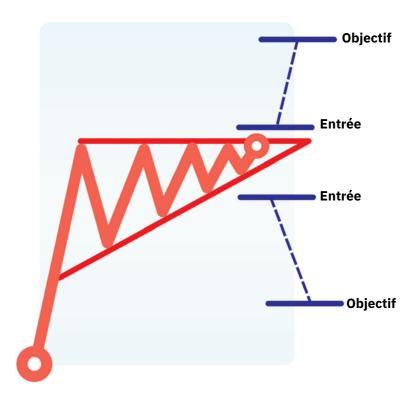
Le côté opposé de l'arrondi de sommet est l'arrondi de creux, qui constitue un modèle haussier. Le marché évolue dans une tendance baissière, mais commence à réaliser une série de creux, plus élevés que les précédents, qui forment le creux arrondi ou la soucoupe. On franchit ensuite la soucoupe et on repart à la hausse.

Vous cherchez à effectuer des achats autour du point médian de la formation du U ou une fois que la rupture se produit.

La formation d'un arrondi de creux peut prendre des semaines, mais vous pouvez recourir à un site de filtrage des actions pour identifier une sélection d'actions et de marchés qui présentent ce modèle et les ajouter à votre liste de surveillance. Vous n'ouvrez des positions que lorsque vous vous rapprochez du point de rupture.

Ce modèle est très similaire à celui de la tasse avec anse que nous avons abordé plus tôt.

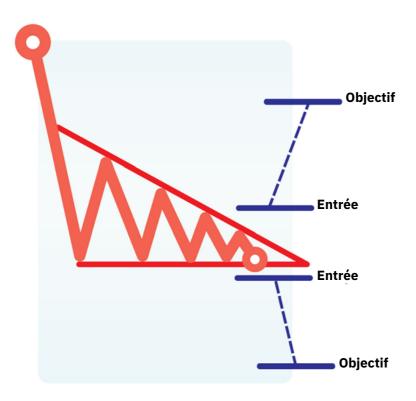
Modèle 8 — Triangle ascendant



Le triangle ascendant est un modèle bilatéral, ce qui signifie que le prix peut se rompre d'un côté ou de l'autre. Une rupture est probable lorsque les lignes du triangle convergent. Pour dessiner ce modèle, vous devez placer une ligne horizontale (la ligne de résistance) sur les points de résistance et dessiner une ligne ascendante (la ligne de tendance ascendante) le long des points de support. Ce modèle montre que le prix évolue dans des fourchettes de plus en plus petites avant la rupture majeure. Votre entrée d'achat doit se situer juste au-dessus de la résistance, avec un objectif correspondant à la hauteur du triangle.

Pour l'entrée de vente, il faut faire exactement le contraire, c'est-à-dire vendre en dessous de la ligne de support, et s'attendre à une baisse correspondant au moins à la hauteur du triangle.

Modèle 9 — Triangle descendant

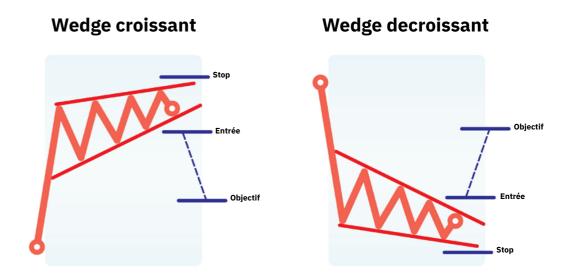


Le triangle descendant est un modèle bilatéral, ce qui signifie que le prix peut se rompre d'un côté ou de l'autre. Une rupture est probable lorsque les lignes du triangle convergent. Pour dessiner ce modèle, vous devez placer une ligne horizontale (la ligne de support) sur les points de support et dessiner une ligne descendante (la ligne de tendance descendante) le long des points de résistance.

Ce modèle montre que le prix évolue dans des fourchettes de plus en plus petites avant la rupture majeure. Votre entrée de vente doit se situer juste au-dessus du support, avec un objectif correspondant à la hauteur du triangle.

Pour l'entrée d'achat, il faut faire exactement le contraire, c'est-à-dire acheter au-dessus de la ligne de résistance et attendre une hausse correspondant au moins à la hauteur du triangle. Vous pouvez placer un stop juste en dessous de la ligne de résistance.

Modèle 10 — Biseaux : ascendants et descendants



Nos derniers modèles concernent les biseaux. Nous allons aborder les biseaux ascendants et descendants.

Biseau ascendant

Les modèles de biseaux sont normalement des modèles d'inversion. Un biseau ascendant se produit lorsque le prix effectue de multiples oscillations vers de nouveaux sommets, mais que les vagues de prix deviennent plus petites. En principe, l'action du prix évolue dans une tendance haussière, mais la contraction de l'action du prix indique un ralentissement de la dynamique haussière. Finalement, le prix se rompt et dans le cas du biseau ascendant, le prix se déplace vers le bas. Vous placez un stop juste au-dessus du biseau et vous entrez en position courte. Placez votre transaction de vente juste en dessous. L'objectif doit être une hausse correspondant à la hauteur du point de départ du biseau.

Biseau descendant

Le biseau descendant est un modèle haussier qui est large au sommet et se contracte à mesure que les prix baissent. La fourchette de négociation devient de plus en plus étroite jusqu'à la rupture. Dans le cas du biseau descendant, le prix se rompt normalement à la hausse, il s'agit donc d'un modèle haussier. Vous avez un stop juste en dessous du biseau comme indiqué sur le graphique. Vous achetez au moment même où nous rompons le modèle, puis vous cherchez un objectif correspondant à la hauteur du point de départ du biseau. Soyez prudent car beaucoup confondent un biseau descendant avec un modèle baissier.

MOT DE LA FIN



J'espère que ce petit guide vous sera utile et que vous pourrez vous servir de ces modèles pour réaliser de meilleures transactions. Comme indiqué au début, l'analyse technique et les modèles de graphiques constituent un guide et non une garantie. Les modèles de graphiques doivent être considérés comme un outil parmi d'autres dans la boîte à outils du trader, au même titre que les indicateurs tels que le RSI, le MACD et les moyennes mobiles.

Les modèles de graphiques vous permettent de rester concentré et discipliné dans vos décisions de trading, en particulier sur les marchés volatils et en évolution rapide.

Avant d'investir, vous pouvez recourir à un compte de démo pour tester vos nouvelles compétences sans risquer de perdre de l'argent.

La plupart des courtiers proposent un compte de démo gratuit. Par exemple, vous pouvez vous inscrire à un compte de démo Deriv et tirer parti de nombreux graphiques et outils de trading.

Pour ce qui est des logiciels et des sites web de trading, il en existe de nombreux qui ajoutent automatiquement des modèles de graphiques à un graphique et permettent de procéder à des filtrages. Avec le temps, vous serez en mesure de repérer les modèles de graphiques à mesure que votre œil s'y habitue.

Avec tous mes vœux de réussite dans votre trading.

Vince Stanzione



GLOSSAIRE

Accumulation

L'accumulation se produit lorsqu'une action ou un marché est acquis à des prix plus élevés. Les actions dont les prix sont en hausse sont considérées comme étant en phase d'accumulation. C'est le contraire de la distribution.

Arrondi de creux

Un arrondi de creux est un modèle de graphique qui illustre la formation progressive d'une base et le passage à une tendance haussière, en particulier une bonne formation de base à long terme. Consultez également l'arrondi de sommet.

Arrondi de sommet

Un arrondi de sommet indique généralement une tendance descendante baissière. Il indique généralement que le marché perd de sa force, chaque sommet étant plus bas que le précédent. Nous observons ensuite un mouvement à travers l'encolure (neckline) lorsque le support échoue, puis nous assistons à un plus petit retest (rebond) vers l'encolure (neckline) avant une chute plus importante.

Analyse technique

L'analyse technique est l'étude de l'évolution historique des prix pour déterminer les mouvements futurs, généralement à l'aide de graphiques. C'est l'opposé de l'analyse fondamentale.

Baissier

Ce terme fait référence à un marché en déclin. Une personne ayant une vision négative d'un marché serait un Bear.

Cours vendeur

Le prix auquel vous pouvez acheter. Il est également appelé prix d'achat ou prix d'offre. C'est le contraire du cours acheteur.

Cours acheteur

Le prix auquel vous pouvez vendre. Il est également appelé prix de vente. C'est le contraire du cours vendeur/prix d'offre.

Distribution

La distribution se produit lorsqu'une action ou un marché est vendu à des prix inférieurs. Les actions dont les prix baissent régulièrement sont considérées comme étant en cours de distribution. C'est le contraire de l'accumulation.

Filtre

Un logiciel ou un site web qui vous permet d'analyser ou de filtrer les marchés ou les actions en fonction d'un ensemble de règles ou de modèles de transaction. Il est également connu sous le nom de screener.

Graphiques en chandelier

Un graphique qui comporte des données d'ouverture, de haut, de bas et de clôture sous forme de chandelle.

Haussier

Ce terme fait référence à un marché en hausse. Une personne ayant une vision positive d'un marché serait un Bull.

Marchés illiquides

Tout marché qui ne présente pas de mécanisme de découverte immédiate des

prix, de volume ou d'écarts importants entre les cours acheteur/vendeur est un marché illiquide. Un marché illiquide, c'est en fait l'absence d'actifs liquides.

Mise en graphique

L'étude des modèles de prix ou des actions historiques pour déterminer les mouvements futurs probables.

Modèle bilatéral

Le modèle bilatéral signifie que le prix peut se rompre d'un côté ou de l'autre. Un exemple de modèle bilatéral est le triangle ascendant ou descendant.

Modèles de continuité

La plupart des modèles de graphiques peuvent être répartis en deux catégories — les modèles de continuation et les modèles d'inversion.

Les modèles de continuation poursuivent la tendance qui était en place avant le développement du modèle de continuation.

Le modèle de tasse avec anse que nous avons abordé plus tôt est un modèle de continuation.

Modèles d'inversion

Les modèles d'inversion renversent la tendance qui était en place avant le développement du modèle d'inversion.

Modèle en triangle

Le modèle en triangle se présente sous la forme d'un triangle.

Modèles de graphiques

Les modèles de prix sont des tendances qui se manifestent dans les graphiques boursiers. Les modèles présentent des formes reconnaissables. Les modèles les plus courants sont traités dans cet ebook.

Moyenne mobile

Le prix moyen d'une action/marché sur une période donnée (continue). Elle est utilisée en premier lieu pour indiquer une tendance et est moins utile sur les marchés qui se situent dans une fourchette. Une moyenne mobile est généralement tracée à la fin de la période couverte, mais elle peut être centrée ou décalée selon les besoins.

Résistance

Un niveau où l'on trouve des vendeurs. Il est généralement représenté par une ligne horizontale touchant les sommets précédents. La résistance peut se manifester à des niveaux psychologiques, c'est-à-dire à de gros chiffres ronds comme 100 \$ ou 1 000 \$. La résistance peut être considérée comme un plafond, et c'est l'opposé du support.

Rupture

Un mouvement soutenu à travers une ligne de support ou de résistance. En règle générale, ce mouvement doit s'étendre sur une durée de plus d'une journée. Le mouvement qui s'ensuit peut être puissant. Une rupture se produit lorsqu'une zone de soutien est cédée et que le prix baisse.

Support

Niveau psychologique, fondamental ou technique qui restreint la vente d'une action ou d'un marché. Il est souvent décrit comme un point où les acheteurs sont plus nombreux que les vendeurs. Le support est considéré comme un plancher dans le prix et est l'opposé de la résistance.

Tendance baissière

Une tendance baissière est une séquence de points bas plus bas et de points hauts plus bas. C'est le contraire d'une tendance haussière.

Tendance haussière

Une tendance haussière est une séquence de points hauts plus hauts et de points bas plus hauts. C'est le contraire d'une tendance baissière.

Tendance latérale

Les marchés faisant l'objet de transactions dans une fourchette sont dans une tendance latérale.

Tête et épaules

La formation graphique à trois branches rappelle une tête et deux épaules, où le deuxième sommet marque l'extrême de la tendance. Le troisième sommet ne parvient pas à dépasser le deuxième. La figure

est complétée par une rupture de l'encolure (neckline), signalant un renversement de tendance. Consultez également le modèle de graphique « tête et épaules inversées » ou les creux de marché.

Tête et épaules inversées

Le modèle de tête et d'épaules inversées ou de fond inversé est un modèle haussier et

indique que les vendeurs ont été épuisés. Le modèle de tête et d'épaules inversées ou de fond inversé est un modèle haussier et indique que les vendeurs ont été épuisés. Caractérisé par un grand sommet vers le bas avec deux sommets plus petits de chaque côté, les trois niveaux remontent vers le même niveau de résistance dans l'encolure (neckline). La tendance est alors susceptible de se rompre dans un mouvement ascendant.

Vous pouvez télécharger les modèles de graphiques **ici**.

À propos de Deriv

Deriv offre une l arge gamme de produits à sa clientèle mondiale, l eur permettant de t rader l e forex, l es actions, l es i ndices boursiers, l es i ndices synthétiques, l es crypto-monnaies et l es matières premières.

Avec plus de 20 ans d'expérience, l a mission de Deriv est de rendre l e t rading en l igne accessible à t out l e monde, partout, via une plateforme simple, f lexible et f iable, adaptée à t ous les styles de t rading.

Aujourd'hui, Deriv dispose 10 bureaux dans l e monde entier avec plus de 600 employés de plus de 50 pays qui t ravaillent ensemble pour créer une expérience de t rading en l igne sans effort avec des produits diversifiés et l eaders sur l e marché.

