

# Let's make a baby together

Paul Fiat – Jeudi 29 Novembre 2012

# Sommaire

- ◉ Choix du concept
- ◉ Prototype
- ◉ Spécifications
- ◉ Univers & Ambiance
- ◉ USP & Key Features
- ◉ Scoring
- ◉ Les 3C
- ◉ Direction artistique
- ◉ Thèmes sonores et musicaux

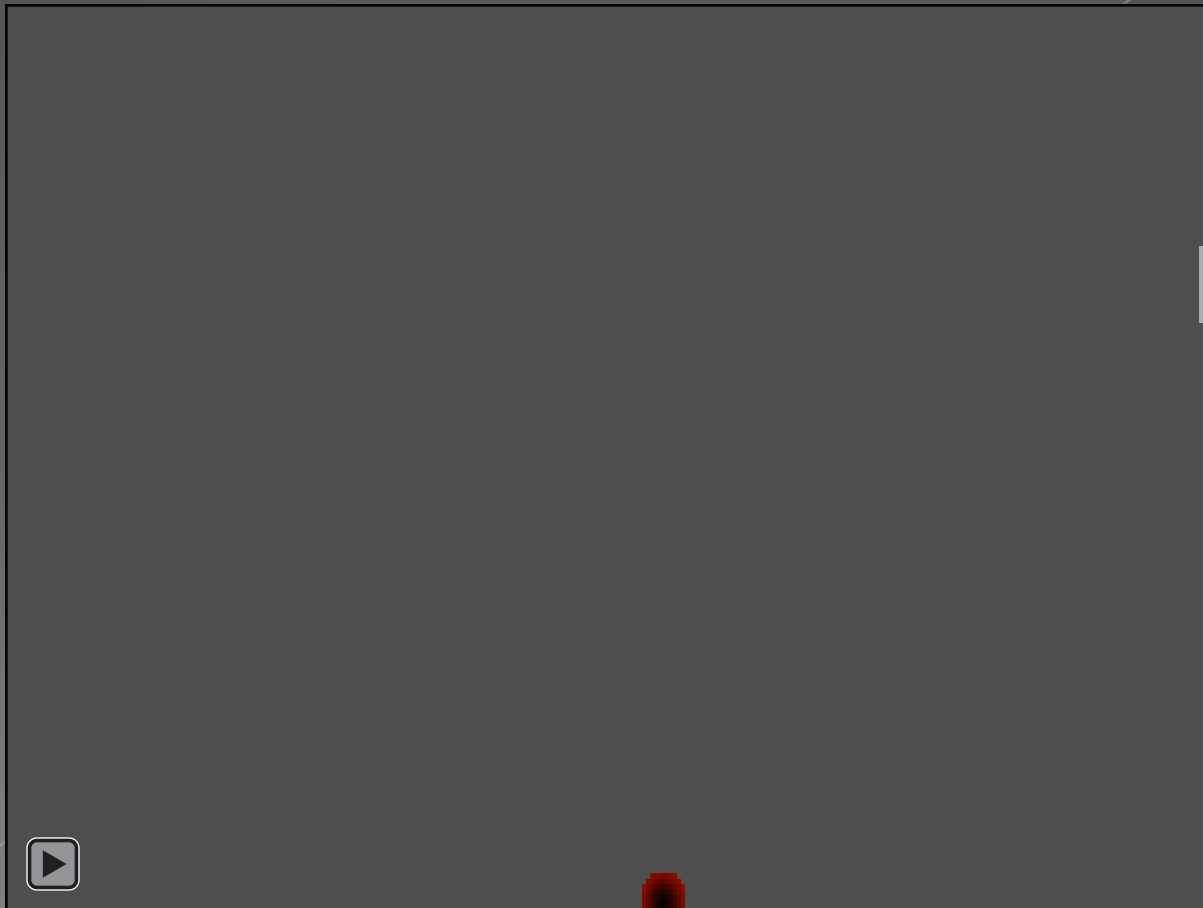
# Choix du concept

3



# Prototype

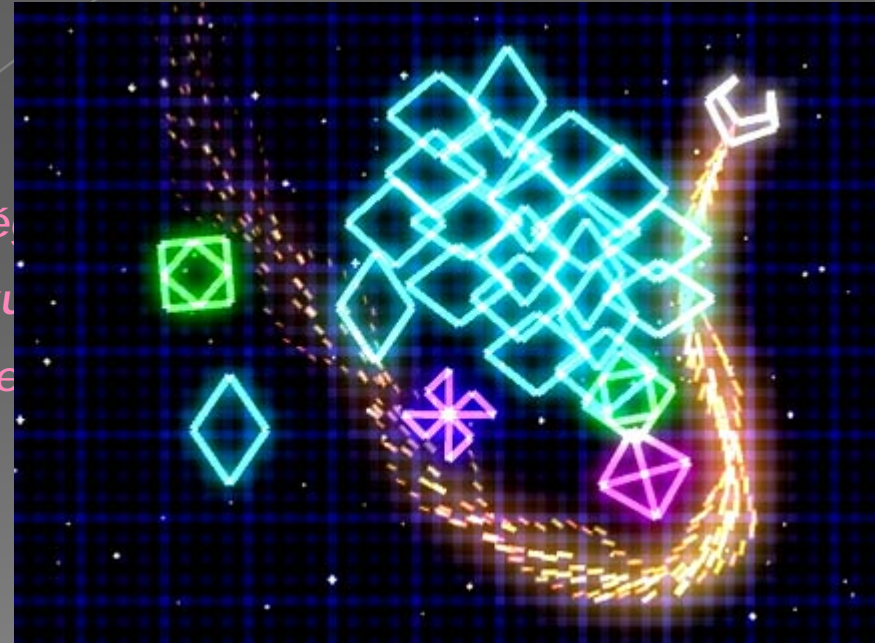
4



# Spécifications

5

- Genre : Shoot'em Up : Bullet Hell / Arcade.
- Références : Crimzon Clover, Geometry wars (*Back from the future*)



# Univers & Ambiance

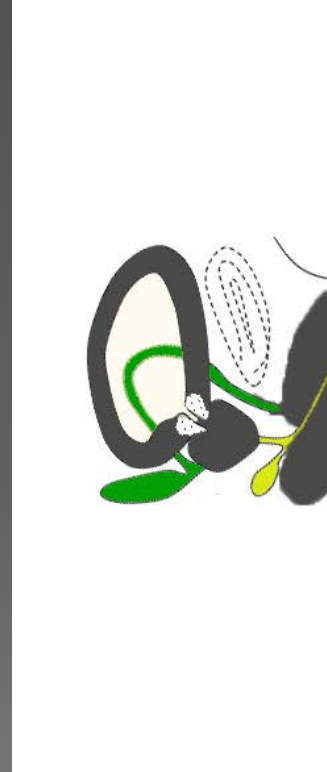
6

## ➤ Univers

- La fécondation vue par un spermatozoïde.
- Un périple réellement dangereux.

## ➤ Ambiance

- Rythmée : Boulettes, flux.
- Etriqué : Chemins étroits, difficulté d'esquiver.



# USP & Key Features

7

## ➤ USP

Déplacement à la souris et tirs sur 360°.

## ➤ Key Features

- Univers original.
- Apparitions des ennemis de tous bords.
- Scrolling sur toutes les directions.
- Paramétrage du personnage.
- Influence des actions du joueur sur la fin du jeu.

# Scoring

8

- Combo
- Boutique
- Classement
- Bonus des boss



# Les 3C

9

## ➤ Camera

Vue 2D, la camera suit le scrolling.

## ➤ Character

Spermatozoïde génétiquement modifiable.



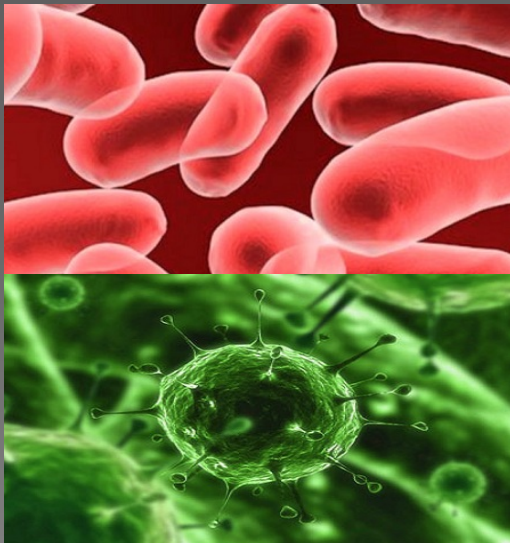
## ➤ Controls

- Tirs automatiques.
- Déplacement au clic.
- Zone de paramétrage de la visée du canon.

# Direction artistique

10

Les graphismes se veulent réalistes, en accord avec la conception générale de ces entités microscopiques.



# Thèmes sonores et musicaux

11

## ➤ Musique

Style 8bit, rythmée et entraînante.

Ex : Slagsmalsklubben - Kinematografen 

## ➤ Feedbacks & bruitages

« Liquides » ou « sous-marins ».

Bulles :  Splash :  Explosions : 

## ➤ Pas de paroles.

Merci de votre attention.

Avez-vous des questions

