

❖
ပဲခူးတက္ကသိုလ်

PBBT00

2021

ကဗျာစာအုပ်လင့်များ PDF

ကမ္ဘာဟာခြောက်ကပ်ပါးလျားလာနေတော့
ရှိသမျှကိုနှစ်ဆတိုးပြီး ချစ်နေရတယ်။

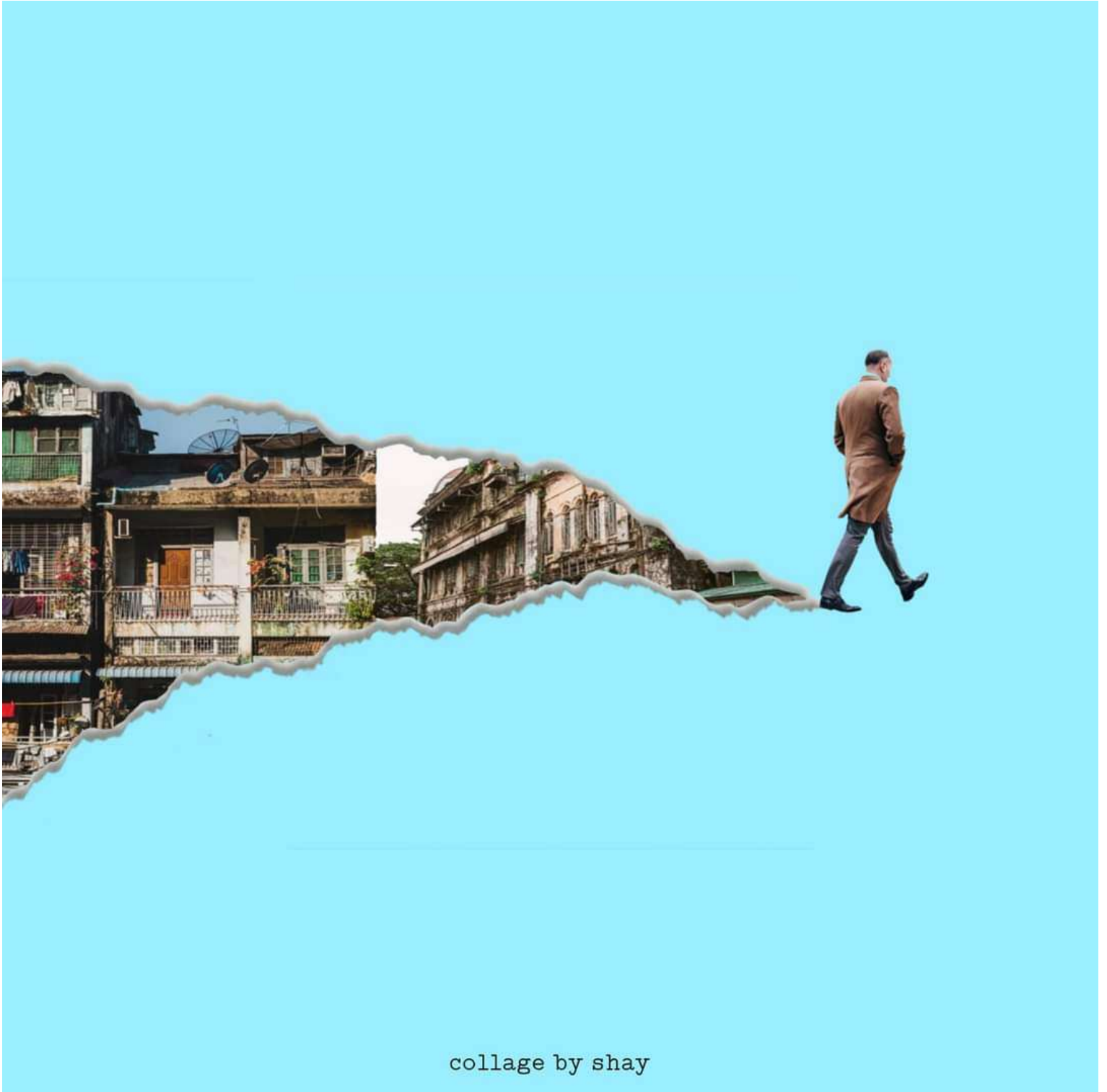


နေကြာရိုင်း

- ❖ မင်းကချစ်ဖို့ကောင်းတယ်
- ❖ ဘယ်လောက်ထိလဲဆို
- ❖ ငါ့မှာတစ်ယောက်တည်းပြုံးနေရတဲ့အထိ
- ❖ မင်းကချစ်ဖို့ကောင်းတယ်
- ❖ ငါ့အဖြစ်က
- ❖ တစ်ယောက်တည်းပြုံး
- ❖ ခိုးခိုးပြီးချစ်
- ❖ မင်းရဲ့အပြိုင်းအရိုင်း အဝါရောင်တွေ
- ❖ ငါ့ရင်လာလာစိုက်နေတာများ

- ❖ ဘယ်လိုစိတ်နဲ့မှဆွဲနုတ်မပစ်ရက်ပါ
- ❖ ယောက်ျားတစ်ယောက်ကို
- ❖ ပန်းပွင့်တစ်ပွင့်အဖြစ် ငါနှိုင်းမယ်ကွယ်
- ❖ မင်းကငါ့ရဲ့နေကြာရိုင်းလေးပဲ ။

❖ မြကျေး

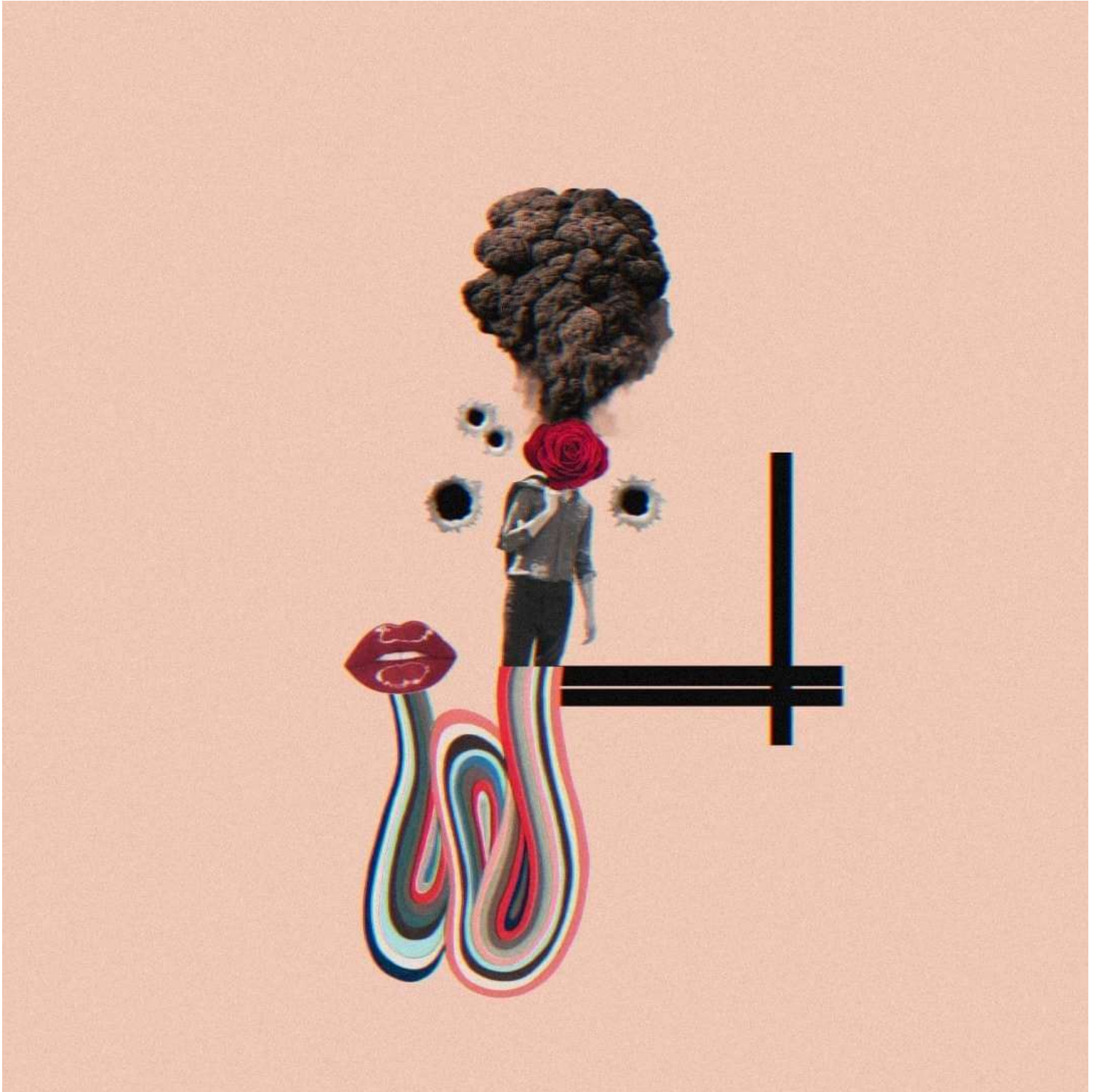


ဇာတ်လမ်း

- ❖ ငါ အဆင်မပြေဘူး
- ❖ မင်းက ငါ့ထက် ပိုအဆင်မပြေဘူး
- ❖ ငါ့ လက်တွေက တိုတယ်
- ❖ ကြယ်ကို မမှီဘူး
- ❖ အမှောင်ကို မဖယ်နိုင်ဘူး
- ❖ လေပေါ်လည်း မပျံနိုင်ဘူး
- ❖ ဒါ့ကြောင့် ဆံပင်ရှည်ရှည်ထားတာ
- ❖ စိတ်ကို မနည်းတင်းထားရတာ
- ❖ အကောင်သေးသေးလေးနဲ့
- ❖ ဘာကို တိုက်မှာလဲ မမေးနဲ့

- ❖ ငါ့ ကိုတိုက်တိုက်သွားကြတာ
- ❖ အရှိန်လွန်ကားတွေ
- ❖ ဝင်လိုက် ထွက်လိုက် ငှက်တွေ
- ❖ ငါ အဆင်မပြေဘူး
- ❖ မင်းက ငါ့ထက် ပိုအဆင်မပြေဘူး
- ❖ ငါ က လမ်းဘေးသစ်ပင်ပဲ
- ❖ မင်းကကိုယ့်ကိုကိုယ်အဆုံးစီရင်မယ့် ကားတစ်စင်းပဲ
- ❖ မင်း ငါ့ကို ရွေးတယ်
- ❖ ကံတရားလည်း စိတ်ကျဝေဒနာဖြစ်နေပုံရတယ် ။

- ❖ # မြကျေး



အနည်းဆုံးအနေနဲ့ ကျွန်မကိုသတိရစေချင်တယ်

- ❖ အဆင်ပြေလားလို့ ရှင်မေးလိုက်တဲ့အချိန်မှာပဲ
- ❖ ကျွန်မအသည်း တိုးလျှို့ပေါက်ဖြစ်သွားတာပဲ
- ❖ ရှင်စိတ်လိုလက်ရရှိတဲ့အခါ
- ❖ တင်းနစ်ဘောလုံးလို အဝေးကြီးကို
- ❖ ရိုက်ထုတ်နိုင်တယ် မိုးရွာရွာ နေပူပူ
- ❖ ရှင်ထုတ်ဆောင်းဖို့ ထီးတစ်ချောင်းလဲ
- ❖ ဖြစ်နိုင်တယ်
- ❖ ရှင့် အတွေးပြာတွေ ခေါက်ချလိုက်ဖို့
- ❖ ပြာခံခွက်တစ်ခုလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်

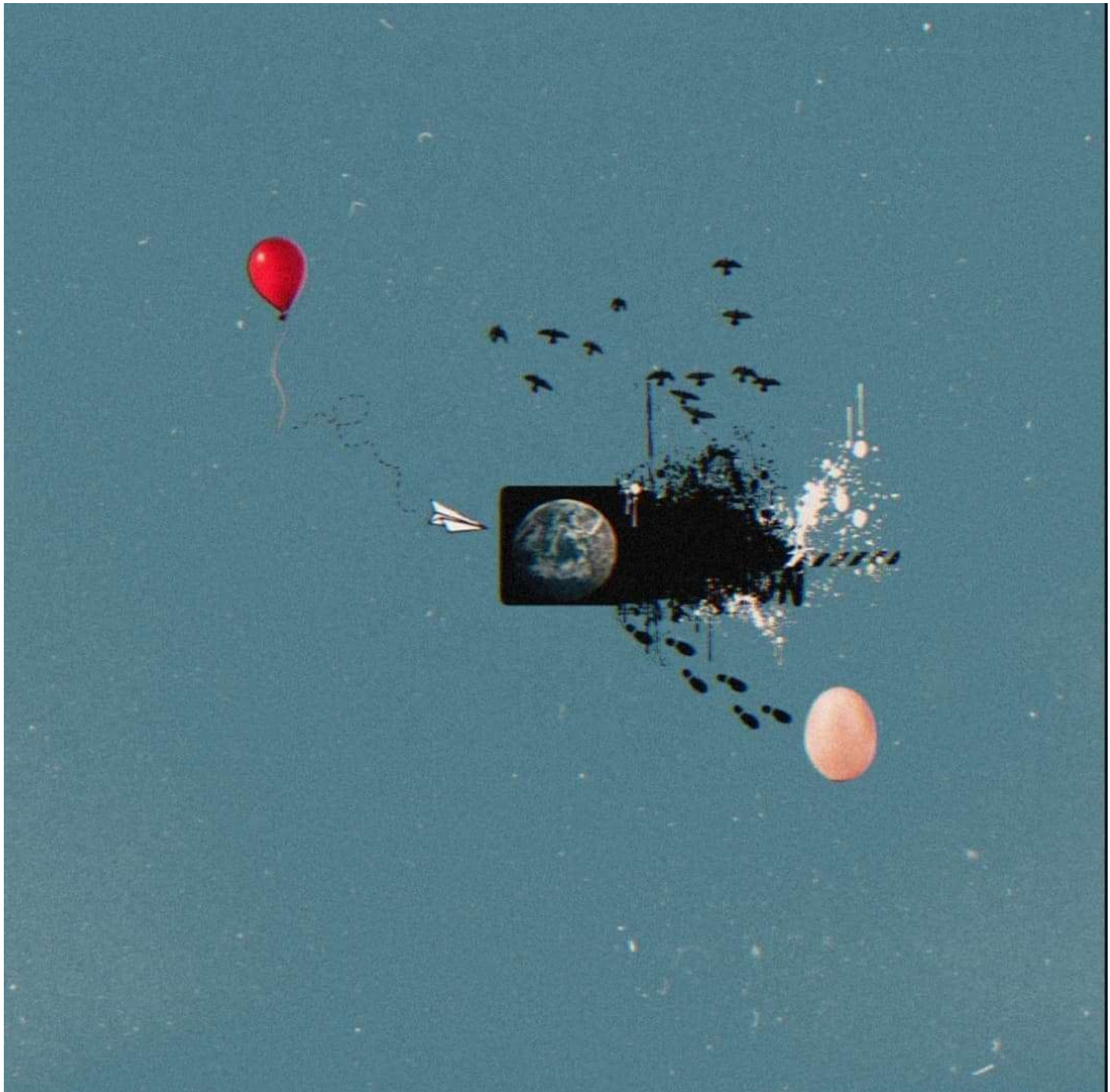
- ❖ ရှင် ဘာတွေကိုရင်ခုန်သလဲ
- ❖ အသည်းကို ဆုတ်ဖြဲပြီး မြေမှာကြဲကြည့်လိုက်
- ❖ တောင်တန်းဖြစ်လိမ့်မယ်
- ❖ မိုးပေါ်ပစ်တင်ကြည့်လိုက်
- ❖ တိမ်စိုင့်ဖြစ်လိမ့်မယ်

- ❖ ရှင် သိလား ကျွန်မအသည်းက
- ❖ မီးရထားသံလမ်းတွေလိုလည်း
- ❖ မာကျောတယ်
- ❖ ခိုင်ခံ့တယ်
- ❖ သေချာမှုရှိတယ်
- ❖ အတူယှဉ်တွဲ ခရီးအဝေးကြီးထိ ရောက်အောင်သွားဖို့
အားတွေရှိတယ်

- ❖ ရှင် အလိုရှိဦးမယ်ဆိုရင်
- ❖ ရှင် သဘောကျတဲ့ မိန်းကလေးအတွက်
- ❖ ဒေလီယာတစ်စည်းလည်း ဖြစ်နိုင်သေးတယ်
- ❖ သိပ်မခက်ပါဘူး

- ❖ ရှင် ကျွန်မဆီမရောက်တော့မှာ
- ❖ ကျွန်မ ရှင့်ဆီ မလာဖြစ်တော့တာ
- ❖ ဘာအရေးလဲ
- ❖ ကျွန်မအသည်းတွေ ဖြန်ကြဲ
- ❖ ရှင့် ဘေးနားထားပေးခဲ့ပြီပဲ ။

- ❖ #မြကျေး



အချစ်ကလေးသို့

- ❖ ပျော်စရာကို အရင်တွေးတော့
- ❖ မပွင့်သေးတဲ့ ပန်းအဖူးလေးကို မြင်တယ်
- ❖ လေဒဏ်
- ❖ ရေဒဏ်
- ❖ ပိုးမွှားဒဏ်
- ❖ ဒဏ်ရာတွေကို နောက်မှတွေးမယ်
- ❖ ကိုယ်ခံအားကောင်းရင်
- ❖ ရောဂါကိုတွန်းလှန်နိုင်ပါတယ် ။

- ❖ မြကျေး



မျက်နှာလွှဲ

- ❖ ကြွေကျကုန်တဲ့သစ်ရွက်တွေနဲ့
- ❖ ချွေချခံရတဲ့သစ်ရွက်တွေ
- ❖ မိသားစုဖြစ်နေသေးလားမေမေ
- ❖ သစ်ပင်ကလည်းသူ့မမေးပါနဲ့
- ❖ မြေကြီးကလည်းသူ့မဖြေပါရစေနဲ့တဲ့
- ❖ ဖူးစရွက်နုလေးက မေးနေတယ်
- ❖ သမီး ဘယ်လိုပြန်ဖြေရမလဲ.....။

❖ #မြကျေး



အသည်းနှလုံး

- ❖ မသိရင်
- ❖ အခုပဲကြွေတော့မလို့ အဆွေးနဲ့
- ❖ အသက်ရှည်ကျန်းမာနေတယ်
- ❖ ပြောတော့
- ❖ နည်းနည်းမှ မခံနိုင်ဘူးတဲ့
- ❖ ခုထိတော့ အသက်ရှင်နေတယ်....။

- ❖ #မြကျေး



ရည်းစားစာ စာအိတ်အမှတ် (၂)

- ❖ ဒီလောက်လေစိမ်းတွေ တိုက်နေတာ
- ❖ အဘက်ဘက်က တစ်စစ ပြုတ်ထွက်နေတာ
- ❖ ကျွန်မက ပန်းတွေပွင့်ပြရအုံးမှာလား
- ❖ စိတ်က နေ့တိုင်း နှစ်လွှာဝရန်တာကနေ ပြုတ် ပြုတ် ကျတယ်
- ❖ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အမြစ်က ဆွဲနှုတ်လည်း
- ❖ ရေသောက်မြစ်ဟာထုံနာဝေဒနာကြီးနဲ့ခိုင်တည်နေတုန်းပဲ
- ❖ တစ်ခုခုဆို ဘာကိုကြောက်မှန်းမသိ ကြောက်တယ်
- ❖ ဆွဲဖြတ်လို့မရတဲ့ နွယ်ကြိုးတွေရှိမှန်း
- ❖ ရိုးတွင်းချဉ်ဆီထိ နာကျင်လာတော့မှ သိတယ်

- ❖ ပြန်မချစ်တာကြီးကို မခံစားနိုင်ပါဘူး
- ❖ အဲ့ဒါက
- ❖ ပက်ကြားအက်လယ်ကွင်းပြင်တွေနဲ့တူတယ်
- ❖ နှင်းခါးရိုက်ခံ သရက်ဖူးတွေနဲ့ တူတယ်
- ❖ လှလှပပဖူးလာပြီးမှှုန်ဆိတ်ခံလိုက်ရတဲ့ နှင်းဆီပွင့်နဲ့တူတယ်
- ❖ ရှင်က ပါးနပ်ပါတယ်
- ❖ ကျွန်မ မပြောဖြစ်လိုက်တဲ့ စကားတွေကိုလည်း ကြားမိမှာပဲ....
- ❖ #မြကျေး





ရည်းစားစာ စာအိတ်အမှတ် - ၇

- ❖ မင်းက ပန်းလားလို့ မေးရင်
- ❖ ကျွန်မက အိမ်လို့ ဖြေမယ်
- ❖ ကမ္ဘာ့မြေပုံ အစွန်းလေးမှာ
- ❖ အောက်ကို ပြုတ်ကျမတတ်ဖြစ်နေတဲ့
- ❖ အိုက်စလန်မြေက အိမ်လေးပေါ့။ ။

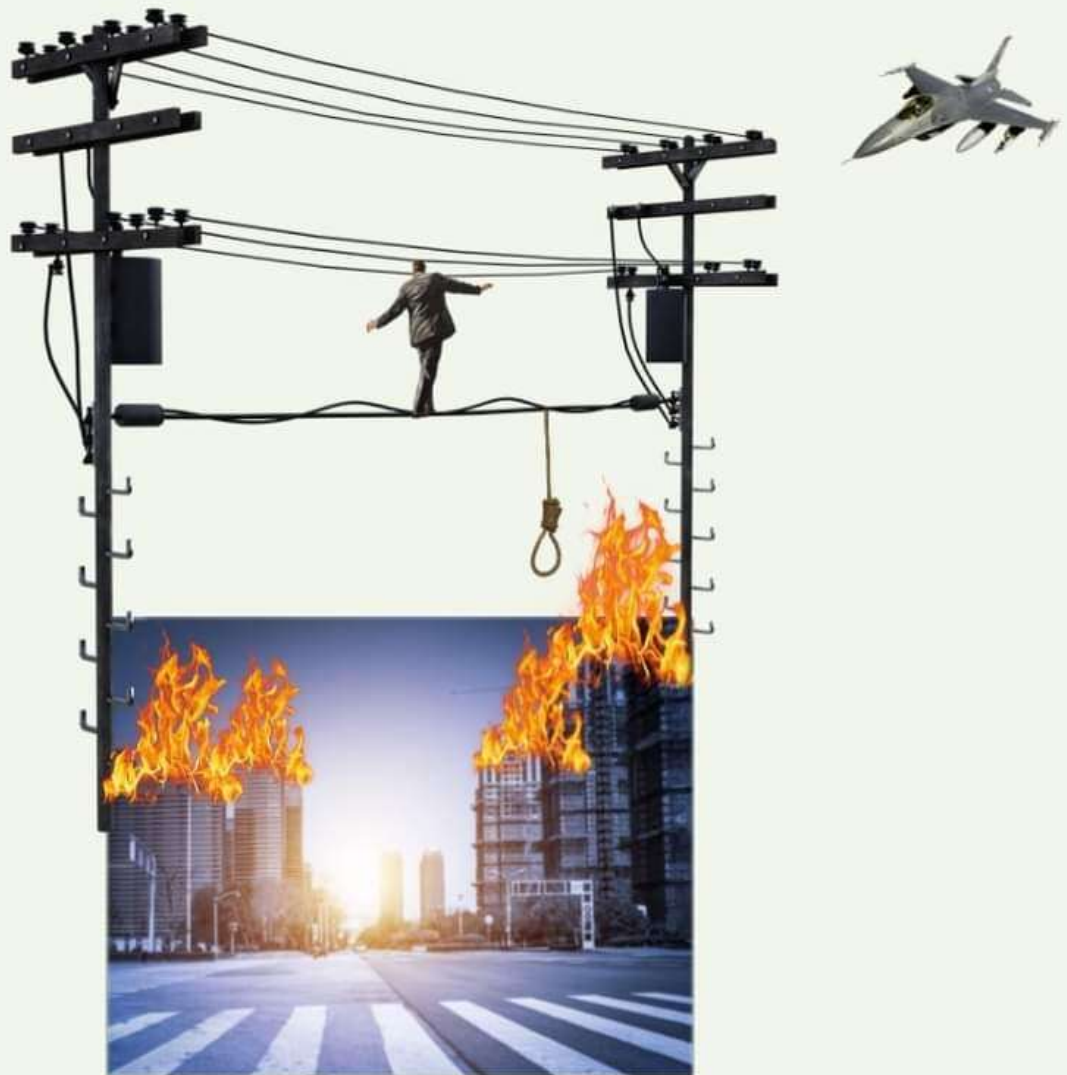
❖ #မြကျေး



ရည်းစားစာ စာအိတ်အမှတ်_၁၂

- ❖ ဘာသတင်းစကားမှ မကြားရတဲ့အခါ
- ❖ ကျမ ပျော်နေမယ်လို့ထင်လား
- ❖ ဒီနေ့ မိုးအုံ့ပုံကိုကြည့်
- ❖ ဒီနေ့ ချွေးတစိုစိုကိုကြည့်
- ❖ ဒီနေ့ ကြွေကျကုန်တဲ့သစ်ရွက်တွေကိုကြည့်
- ❖ ပြီးတော့ ကျမကို မြင်ပေါ့
- ❖ ကမ္ဘာဟာ ခြောက်ကပ်ပါးလျားလာနေတော့
- ❖ ရှိသမျှကို နှစ်ဆတိုးပြီး ချစ်နေရတယ်
- ❖ ရောက်တဲ့နေရာမှာ မြဲမြံမြဲမြံ ရပ်နေရတယ်

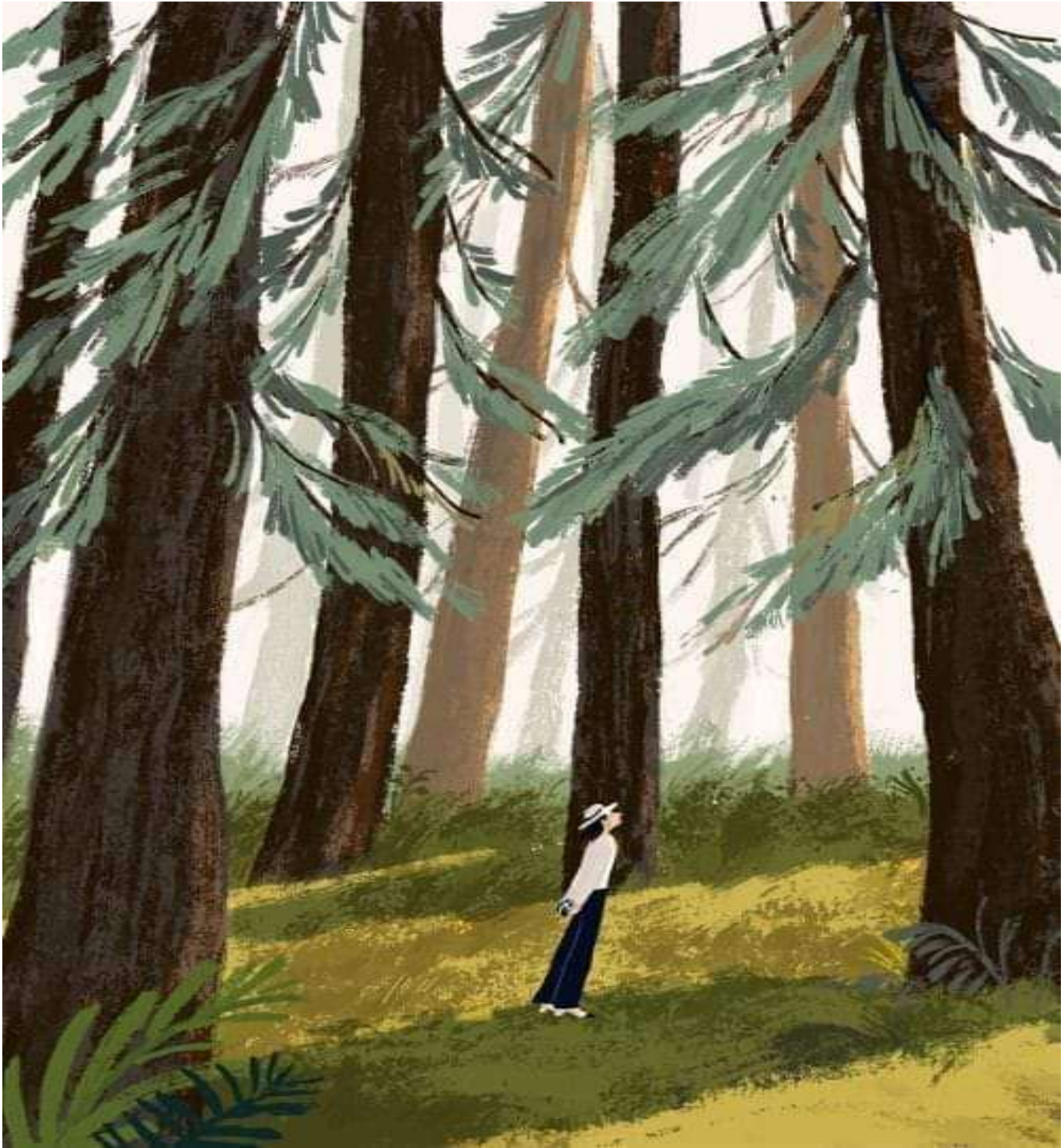
- ❖ သို့သော်
- ❖ ကျမ ရှင့်ဆီရောက်အောင်လာမယ်
- ❖ အလင်းမှုန်တွေကွဲကွာသွားတဲ့ ညခင်းတွေမှာ
- ❖ တိတ်ဆိတ်ခြင်းအဖြစ်နဲ့
- ❖ အလင်းမှုန်တွေပြန်စုစည်းတဲ့ မနက်ခင်းတွေမှာ
- ❖ ပန်းရနံ့အဖြစ်နဲ့
- ❖ ကျမ ရောက်အောင်လာခဲ့မယ် ။
- ❖ #မြကျေး



ရှည်စားစာ စာအိတ်အမှတ်_၄

- ❖ သတိရတယ်လို့ပြောရင်
- ❖ စီးကရက်ပြာတွေကို တောက်ချရင်း
- ❖ ရှင်က ပြုံးနေအုံးမှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်
- ❖ စွဲမက်ဖွယ်မကောင်းမှန်း သိပါတယ်
- ❖ စစ်ကြိုခေတ်ဒီဇိုင်းနဲ့ အမြဲလို ၇၀ ခုနှစ်တွေကို လွမ်းနေတဲ့မိန်းမ
- ❖ စာနည်းနည်းဖတ်တယ်
- ❖ ကဗျာနည်းနည်းရေးတယ်
- ❖ အလုပ်နည်းနည်း လုပ်တယ်
- ❖ ဘာမဆို နည်းနည်းပဲ သိချင်လိုချင်တယ်
- ❖ ရှင့်ရဲ့ ဂြိုဟ်ပတ်လမ်းကြောင်းတွေကို မသိဘူး
- ❖ ရှင့်ရဲ့ အလင်းနှစ်သန်းပေါင်းများစွာကို မသိဘူး
- ❖ ကျမ သိတာ အလင်းရောင်လေး တစ်ခုသာ

- ❖ အဲဒါ ရှင့်ဆီကလာတာ
- ❖ မသိမှုတစ်ခုကို ချစ်မှုပြုလို့ မရဘူးလား
- ❖ ဒါဆို ကျမ ကြယ်တွေ မကြည့်တော့ဘူး
- ❖ မောင်ဒေးကဗျာတွေ မဖတ်တော့ဘူး
- ❖ နှင်းလူတွေအကြောင်း မတွေးတော့ဘူး
- ❖ အဲလစ်စ်ရဲ့ wonderland ကို မရောက်ချင်တော့ဘူး
- ❖ အပေးအယူ မကျွမ်းကျင်ပေမယ့်
- ❖ အလဲအထပ်လုပ်ကြည့်ချင်ပါတယ်
- ❖ ကျမချစ်တဲ့ မသိမှု လေးခု ပေးမယ်
- ❖ ရှင့်ကိုတော့ ပြန်ယူထားမယ် ... ။
- ❖ #မြကျေး



ရည်းစားစာ စာအိတ်အမှတ် - ၁၅

- ❖ ငြင်းပယ်ခံခဲ့ရတဲ့ မိန်းမပါ
- ❖ ရှင် ပြန်မချစ်ဘူး
- ❖ ရှင် ပြန်မချစ်ဘူး ဆိုတာကို
- ❖ တစ်ဘဝလုံး အရသာခံသွားမှာ
- ❖ ဝမ်းသာရမှာလား
- ❖ ဝမ်းနည်းရမှာလား မသိတော့ပါ
- ❖ ရှင့်အသည်းကို ခွဲနိုင်တဲ့ မိန်းမ
- ❖ မဖြစ်ခဲ့တာ။ ။

❖ #မြကျေး



မျှော်ကြိုး

- ❖ ကျမ ထင်တာက
- ❖ တစ်နေ့မှာ
- ❖ ဒီ တံခါးပေါက်ကနေဖြတ်ပြီး
- ❖ ရှင် ရောက်လာမှာ
- ❖ ကျမ မသိတာက
- ❖ တံခါးပေါက်တွေမှာ
- ❖ နောက်ထပ်တံခါးပေါက်တွေ ရှိနေတာ
- ❖ အဲဒါကြောင့် ရှင်က
- ❖ ကြယ်တွေကြည့်ဦးမယ် ဆိုပြီး

- ❖ စကြဝဠာ တစ်ခုပြီး တစ်ခုစီ
- ❖ သွားနေတာ
- ❖ ပင်လယ်လိုအရောင်နဲ့
- ❖ မြေမှာကပ်နေတဲ့ မိန်းမက
- ❖ ဘယ်ဘဝမှ ကြယ်မဖြစ်နိုင်တော့ဘဲ
- ❖ မချစ်နိုင်တာဟာ
- ❖ ဖြစ်နိုင်စရာရှိပါတယ် ။ ။
- ❖ #မြကျေး



အသည်းနှလုံး

- ❖ မသိရင်
- ❖ အခုပဲကြွေတော့မလိုအဆွေးနဲ့
- ❖ အသက်ရှည်ကျန်းမာနေတယ်..
- ❖ ပြောတော့
- ❖ နည်းနည်းမှမခံနိုင်ဘူးတဲ့
- ❖ ခုထိတော့ အသက်ရှင်နေတယ်....။

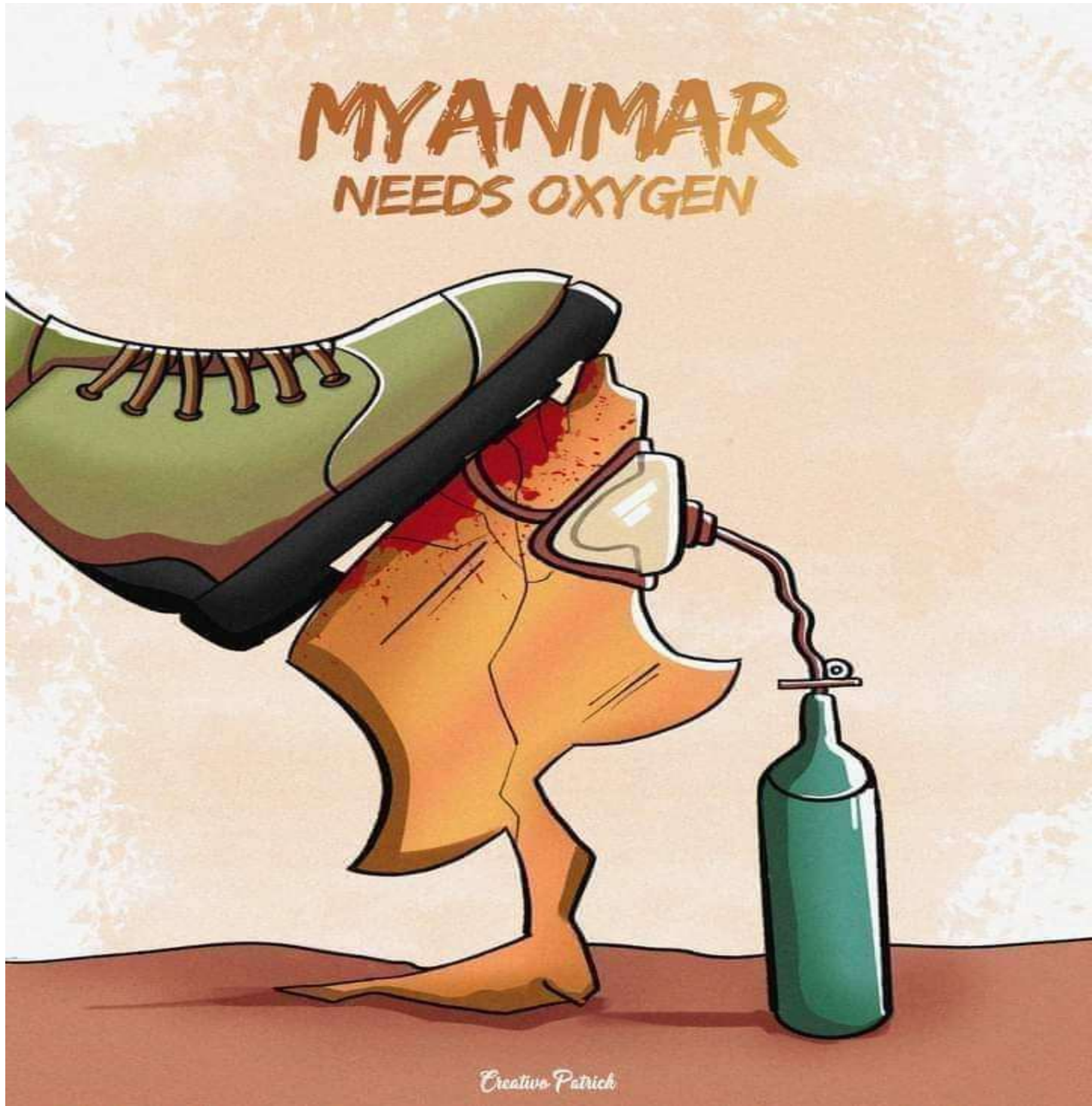
- ❖ #မြကျေး



၇၁

- ❖ ဘုရားက စွဲလန်းမှုကို တားမြစ်ပါတယ်
- ❖ ကျွန်မက ရိုရိုသေသေ ငြင်းပယ်ခဲ့
- ❖ စိတ်နဲ့ အခါခါရောက်
- ❖ စိတ်နဲ့ အခါခါနမ်း
- ❖ အဲ့ဒီ လက်ဖျံသွေးကြောစိမ်းတွေ ။

❖ #မြကျေး



All Photo Soure From Facebok

ကဗျာစာအုပ်လင့်များ PDF