POG 3.

Rastrová grafika pracuje s obrázky vytvořenými pomocí mřížky barevných bodů nazývaných pixely. Zde jsou některé základní prvky rastrové grafiky a techniky práce s nimi:

Tvorba základních objektů:

- *Kreslení nástrojů:* Programy pro rastrovou grafiku nabízejí širokou škálu kreslících nástrojů, jako jsou tužky, štětce a lupy pro vytváření základních objektů a kreseb.
- Tvary a plnění: Rastrové programy často obsahují nástroje pro kreslení základních tvarů (čtverce, kruhy, obdélníky), které lze vyplňovat různými barvami nebo texturami.

Výběry, cesty a barvy:

- *Výběr nástrojů:* Pomocí různých výběrových nástrojů je možné označovat určité oblasti obrázku pro následnou manipulaci.
- Cesty a masky: Rastrové programy umožňují vytvářet cesty a masky pro přesné výběry a úpravy určitých částí obrázku.
- *Barvy a úpravy:* V rastrových programech lze pracovat s rozmanitými barvami, filtry a efekty pro úpravy odstínů, sytosti a jasu.

Práce s textem:

- *Vkládání textu:* Uživatelé mohou vkládat text do rastrových obrázků a upravovat jeho velikost, styl a umístění.
- Rastrová vs. Vektorová: Text v rastrové grafice je obvykle vytvořen pomocí pixelů, což znamená, že při zvětšení obrázku může text ztratit na kvalitě, což je rozdíl oproti vektorové grafice, kde se text zachovává ve vysoké kvalitě bez ohledu na zvětšení.

Rastrová grafika se často používá pro fotografie, digitální malby, retuše, webové obrázky a grafické úpravy, kde je důležité pracovat s detaily pixelů a manipulovat s existujícími obrázky. Programy jako Adobe Photoshop, GIMP a Affinity Photo jsou populární pro práci s rastrovou grafikou a poskytují široké spektrum nástrojů pro úpravy a manipulace s pixely.