

POG 4.

Úprava fotografií v rastrové grafice je důležitým procesem pro vylepšení kvality obrázků, korekci chyb a dosažení požadovaného vizuálního efektu. Zde je několik základních technik, které se používají při úpravě fotografií:

Korekce expozice a barev:

- *Expozice:* Úprava jasu a kontrastu fotografií pro vyvážení světelných podmínek.
- *Barevná korekce:* Úpravy odstínů, sytosti a teploty barev pro dosažení požadovaného vzhledu fotografie.
- *Bílá rovnováha:* Nastavení správného vyvážení barev pro odstranění nesprávného zabarvení z fotografie.

Retuše a úpravy:

- *Odstranění vad:* Retuše nežádoucích objektů, skvrn, či chyb na fotografii pomocí klonování, ořezávání a healování.
- *Opravy zkreslení:* Korekce perspektivy, zkreslení a případných geometrických chyb v obrazech.
- *Ostření a redukce šumu:* Zlepšení detailů fotografií pomocí úprav ostření a redukce šumu.

Manipulace s vrstvami a maskami:

- *Vrstvy:* Práce s vrstvami umožňuje kombinovat různé úpravy a efekty bez trvalých změn na původní fotografii.
- *Masky:* Vytváření maskování pro selektivní úpravy v konkrétních částech fotografie.

Efekty a filtr:

- *Filtrování:* Aplikace různých filtrů a efektů pro dosažení speciálních vizuálních výsledků.
- *Kresba a malba:* Použití kreslících a malířských nástrojů pro ruční úpravy a dodání uměleckého vzhledu.

Úprava fotografií je zásadní pro dosažení profesionálního vzhledu a podporuje vytváření kreativních výsledků. Profesionální programy jako Adobe Photoshop, Lightroom, Capture One a další nabízejí širokou škálu nástrojů pro tyto úpravy a jsou běžně využívány profesionály i amatéry při práci s fotografiemi.