

948 **יציאת השבת: 19:52 חצות היום 12:38 גיליון מס' 18:**53 א' אייר התשפ"ג **פרשת "תזריע מצורע"** בניסת השבת: 18:53 יציאת השבת: 19:52 גיליון מס' 18:53

השבת ראש חודש אייר – מוציאים שני ספרי תורה ומפטירים "השמים כסאי"



מהם הדלהת משואות. הצגה לילדים והרקדה של שמחה, דגלנות -בני עקיבא, ריקוד דור ההמ<u>ש</u>ך

> 25.4.23 שלישי | 19:30-21:00 בית ספר אבני החושן





״ברך את מדינת ישראל״

בהובלת הרב דוד סתיו יום רביעי 26.4.24 הי באייר 8:00 בשעה

בית כנסת דורות אברהם

ליווי מוזיקלי - משה תורגימן

בואו בשמחה



חידון א' ב' לפרשת תזריע-מצורע

נכתב ע"י זיוה מונסונגו

- א. צבע נוטה לורוד.
 - ב. סוג של צרעת.
- ג. חוסר שיער בחלק הקדמי של הראש.
 - ד. משותף לטהרה, חנוכה ופורים.
- ה. השלימו: "נָגַע צַרַעַת כִּי תִהְיֵה בִּאַדַם וָהוּבָא אֱל __".
 - ו. כך פותחת הפרשה.
 - ז. שיער בפנים הצומח על הסנטר והלחיים.
 - ח. בשר נא פירושו בשר...
 - ט. כולו הפך לבן.
 - י. צבע בפרשה.
 - ב. איזה קורבן מביאה יולדת עשירה.
 - ל. מצבעי השֵער.
- מ. לשם תבוא היולדת כשהיא טהורה.
 - נ. כך נקרא הנגע בראש ובזקן.
 - ס. סוג של נגע.
 - ע. חוט רוחבי באריג.
 - פ. צַמַח.
 - צ. תחושה כואבת בוושט.
- ק. חוסר שיער בחלקו האחורי של הראש.
 - ר. שני איברים בגוף בפרשתנו.
 - ש. ממכות מצרים.
 - ת. יונת בר.



סניף עוז שוהם מזמין ילדים בכיתות

מפקד בשעה 18:00 בבית ספר אבני החושן

:תחנות איסוף

ביה"ס שלהבת - 17:30

גינת הספורט שברחוב קשת- 17:40

גן התמנון - 17:40

הבית הסגול- 17:45

מחכים לראותכם!

צוות המדריכים והקומונריות



הורים וחניכים יקרים ה' עמכם!

זמני השבת:

פעולת חב"ב עם רמי דון -22:15

וביום השבת:

מפקד חב"ב -17:45

18:00 - מפקד חב"א

מחכים לכם!



לרונית ופיני יצחקי למיכל ואייל רוכוולד לאירוסי עידו ושחר

לפזית ואלי דוידוביץ לנישואי בנם

חגי עם ניצן

לדינה ויוסי יפה

להולדת הנכד

בן לרוניה ודוד

למירב ואלי נבון

לאירוסי בתם

רוני עם יונתן

לתמי ויוסי מונזון

לאירוסי הבן יאיר עם יובל

לרחלי ואריה אלבוים להולדת הנכדה

> בת לתמר ונריה לגלית ונדב חן

> להולדת הנכדה





מנגע לענג

הפרשות שלנו עוסקות בעניין הצרעת בשלל גווניה. ע"פ חז"ל, נגע הצרעת מגיע על כמה חטאים ובכללם לשון הרע (ערכין טו:). תפקידו של עונש הצרעת ע"פ הרמב"ם (הלכות טומאת צרעת, טז ,י) הוא להרחיק את האדם מדיבור הרע ומשיחת רשעים.

הצרעת לא מגיעה מיד. האדם עובר תהליך בזמן קבלת הצרעת, בתחילה מקבל אזהרות מקדימות לנגע (בקירות הבית או בבגדים). אזהרות אלו באות להרחיק את האדם מן העונש ולסמן לו לחזור בתשובה. אדם אשר יקח לתשומת ליבו ינצל מן הצרעת. אך על פניו נראה מדברי הרמב"ם שהזכרנו שמספיק לאדם לסור מהרע בכדי להינצל מהצרעת, האמנם?

המשנה במסכת נגעים (יב, ה) עוסקת בנגע הבית:

"כיצד ראיית הבית? ובא אשר לו הבית והגיד לכהן לאמר כנגע נראה לי בבית אפילו תלמיד חכם ויודע שהוא נגע ודאי לא יגזור... אמר רבי מאיר... על מה חסה התורה על כלי חרסו ועל פכו ועל טפיו(כלי חרס קטן לשמן) <u>אם כך חסה</u> התורה על ממונו הבזוי ק"ו על ממונו החביב אם כך על ממונו ק"ו על נפש בניו ובנותיו אם כך על של רשע ק"ו על של צדיק:"

מהמשנה עולה כי אדם אינו יכול לפסוק לעצמו אם הנגע ודאי או לא על אף שיודע, גם אם הוא ת"ח. וממשיכה המשנה ומבארת לנו מחלוקת מהי הסיבה שמוציאים מבית נגוע דברים שאינם מקבלים טומאה.

רבי מאיר חושף לנו נקודה מדהימה, התורה חסה על ממונו של אדם. ולא סתם אדם, אפילו אדם הפחות בישראל. אדם רשע, שנענש בנגעים וקל וחומר לאדם צדיק.

נראה כי ר' מאיר מנסה למצוא את הטוב מתוך הנגע. ר' מאיר הוא התנא שהעידו עליו שחבריו לא הצליחו לרדת לסוף דעתו (עירובין יג:), וכן במדרש נכתב עליו שבתורתו היה כתוב 'כותנות אור' (בשונה מכתנות עור אצלינו). ר' מאיר ניכן ביכולות של חיפוש ומציאת האור שבכל דבר. כשמו כן הוא – מאיר. כשלמד ר' מאיר את הנגעים שבפרשתנו – חיפש ר' מאיר איזו נקודת אור נוכל למצוא בתוך כל הנגע הרע? ר' מאיר מאיר לנו שאכפת לקב"ה ממונם של ישראל.

הסתכלות זו של ר' מאיר מעוררת בנו קושיא. ר' מאיר שמייפה את מציאות הנגע נראה כביכול כאילו הוא 'בורח' מהמציאות הרעה. הנגע מגיע על חטא, הוא דבר שלילי. מה פתאום ר' מאיר הולך ו'בורח' למקום מכיל ואוהב של הנגע במקום להתמודד?

לעניות דעתי ר' מאיר טומן לנו בתוך משנתו את הסוד למלחמה נגד הנגע. בהתמודדות מול הרע, אי אפשר רק לסור מרע אלא צריך לעשות טוב. מעבר להתרחקות מהרע שמגיעה בעקבות הנגע, ההתבוננות בטוב היא המפתח להתמודדות. ההסתכלות בעין טובה תסלק את המחשבה הרעה. עינו הטובה של ר' מאיר איננה בריחה מהמציאות אלא היא סודה של ההתמודדות. בחיפושו המתמיד של ר' מאיר במציאת האור, מוצא בנגע רגעים של ענג.

רבו של ר' מאיר היה רבי עקיבא, מעניין לראות כי גם הוא מוצא את האור במקומות חשוכים. במסכת מכות (כד.) מובא סיפור על רבן גמליאל, רבי אלעזר בן עזריה, רבי יהושע ור' עקיבא שהלכו ברחובות רומי. כששמעו את קול ההמון של רומי כשעובדים ע"ז, בכו שלושת הראשונים ורק ר"ע היה מצחק. שאלו אותו – "מפני מה אתה צוחק?" אמר להם- "מפני מה אתם בוכים?" הסבירו לו כי אותם רשעים עובדי אלילים נמצאים בעוצמה כזאת ובעיר כה חזקה, ואנחנו עובדי ה' יש לנו בית מקדש שרוף. אמר להם ר"ע כי הוא צוחק משום שאם לגויים אלו הקב"ה עושה טובה על מקצת דברים טובים שעשו, על אחת כמה וכמה לעושי רצונו.

ר' עקיבא נמצא בשיא תפארתה של רומי ושומע את קולות הצהלה של ההמון של רומי. הוא עושה ק"ו ומשווה את השמחה והצהלה שישמעו בעתיד בארצנו הקדושה.

דבריו של ר"ע מעוררים אותנו להתבונן על הימים בהם אנו נמצאים, בין יום השואה ליום הזכרון-עצמאות. ובמיוחד בתקופה בה אנו חיים. קל לחפש את הרע במדינה ובתקופה, אך במבט כולל בנסיון למצוא אור אנחנו אומרים תודה. אנו זוכים לקיים בימים אלו ממש את חזון הנביאים ולחוות את גאולתם של ישראל.

הסתכלותם של ר"ע ור"מ במבט של חיפוש אור תמידי תביא את הנגע לענג. את החורבן לתקומה. שנזכה בע"ה לדבוק במידתם של אותם צדיקים וע"י זה נזכה להביא את משיח צדקנו בקרוב.

שבת שלום ומבורך וחודש טוב! אברהם אזנקוט, בית מדרש קהילתי 'עולמות'.

גששוהם

מי שבמהלך השבת זקוק לגוי של שבת בסביבות מרכז ספרא, ניתן להסתייע דרך יוסי מונזון, רח' הזוהר 14, דירה 5. במוצ"ש יותר ממומלץ להעניק לרוז המטפלת הזרה של אימי, 30 ש"ח או יותר, על היענות וטרחתה.

לעילוי נשמתה של שיר מונזון ע"ה, בת קהילת שוהם.

יסודות מסכת סוטה: איסור אישה סוטה לאחר קינוי וסתירה

יום חמישי ו' אייר, 27.4.2022 בשעה 21:30

– מלמד: הרב שלמה ליפשיץ, ישיבת הר עציון.

> סדרת השיעורים לעילוי נשמתה של שיר מונזון ע"ה, בת קהילת שוהם.

קהילת שוהם משתתפת בצערו של יפתח עניה עם פטירת אמו **מלכה עניה ז"ל מן השמים תנוחמו**

