


[Dashboard](#) ► [I miei corsi](#) ► [ParER-PoloArchivistico](#) ► [ParER-ModuloIntermedio\\_01](#)

# Modulo Intermedio: il Sistema di conservazione di ParER - introduzione alla gestione e alle funzionalità



## NAVIGAZIONE

[Dashboard](#)[Home del sito](#)[Pagine del sito](#)[I miei corsi](#)[TEST](#)[ParER-](#)[PoloArchivistico](#)[ParER-](#)[Adesione](#)[ParER-](#)[ModuloBase](#)[Conservazio](#)[ne\\_01](#)[ParER-](#)[ModuloInter](#)[medio\\_01](#)[Partecipa](#)[nti](#)[Badge](#)[Valutazion](#)[i](#)Il tuo stato di avanzamento 

## La gestione dell'archivio digitale dell'ente produttore



Premessa



Le unità documentarie e le sue parti



i metadati descrittivi



La gestione dei fascicoli e delle serie



Lo scarto



La restituzione dei documenti conservati



La gestione dell'archivio digitale dell'ente produ...  
Funzionalità disponibili all'utente sul Sistema di...  
Materiali di supporto  
Test di verifica finale  
Questionario di gradimento o  
Attestato di frequenza

Italiano (it)

## Funzionalità disponibili all'utente sul Sistema di conservazione

Il sistema di conservazione di ParER è articolato in diversi moduli, ognuno dei quali dedicato a supportare l'utente nell'utilizzo delle principali funzioni disponibili:

- ricerca e visualizzazione dei documenti conservati
- estrazione del Disciplinare tecnico
- monitoraggio dell'andamento dei versamenti
- annullamento dei versamenti errati
- versamento manuale
- versamento di oggetti non standard.



Premessa



Modulo SacER



La ricerca



Il monitoraggio



L'annullamento



Modulo VersO (Versamento Online)



Parer Test ▾



## Materiali di supporto



Il versamento registri giornalieri di protocollo con VersO



## Test di verifica finale



Test di verifica finale

## Questionario di gradimento



Valutazioni su contenuti e tutoraggio del corso

## Attestato di frequenza



Attestato di frequenza

Accesso vincolato Condizioni per l'accesso: Aver ottenuto o superato la valutazione richiesta in Test di verifica finale