

2025



CN
EPL

Concurso Nacional de
Comprensión Lectora **El Perú Lee**

Categoría A

Estudiantes de 5 años
de educación inicial

Orientaciones para elaborar el video “Compartimos lo que comprendimos”





Estimada(o) docente:

Si has llegado hasta aquí es porque te has interesado en participar, junto con tus niños, en el Concurso Nacional de Comprensión Lectora “El Perú Lee”. Recordemos que el propósito de este concurso es contribuir al desarrollo de competencias y a la formación integral de nuestros niños mediante su participación en prácticas de lectura, previamente planificadas, haciendo uso de diversos formatos y medios, que permitan fortalecer la comprensión lectora durante la construcción de su trayectoria como lectores desde el inicio de su escolaridad.



En esta cartilla, encontrarás información importante que te permitirá tener claridad sobre las condiciones que se requieren para elaborar con tus niños el producto esperado: el video “Compartimos lo que comprendimos”, el cual recoge el espacio de diálogo que se da con ellos después de leer un cuento. Dicho producto es resultado de la implementación del Plan Lector, a través del cual los niños participan de diferentes prácticas de lectura que les generan interés y los acercan cada vez más a los libros. El video debe mostrar no un interrogatorio en el que el adulto hace preguntas y los niños solo responden, sino el espacio de diálogo o conversación posterior en el que evidencian su comprensión del texto.

Esperamos que esta cartilla sea de utilidad para el trabajo que vas a realizar y puedas observar todo lo que tus niños son capaces de expresar al interpretar el contenido de los cuentos. Recuerda que en esta tarea tú cumples un rol trascendental: mediar el encuentro entre el texto y los niños.



Dirección de Educación Inicial

**I**

Sobre el video “Compartimos lo que comprendimos”

a) ¿En qué consiste?

El video “Compartimos lo que comprendimos” consiste en la visualización de la participación de los niños en una práctica de lectura mediada por el docente (lectura en voz alta), en la que se muestra la comprensión del cuento leído. Tiene como propósito que los niños, de forma voluntaria o a partir de preguntas formuladas por su docente, expresen sus ideas, las cuales dan cuenta de su comprensión de lo leído.

b) ¿Qué debe contener el video?

El video debe mostrar el momento del diálogo grupal entre los niños y su docente, que se genera inmediatamente después de la lectura del cuento, es decir, debe registrar la participación de los niños expresando su comprensión del cuento con sus propias palabras.

El video debe tener una duración de entre 5 y 7 minutos como máximo.

Recuerda: El video no debe mostrar el momento que lees el cuento a los niños.





c) ¿Qué se debe evidenciar en el momento de diálogo?

En dicho diálogo, se debe evidenciar, lo siguiente:

- Los niños conversan de manera espontánea con su docente y con otros niños, intervienen de forma voluntaria expresando sus ideas, y participan respetando los acuerdos planteados en el aula para este momento (levantar la mano, esperar el turno y escuchar).
- La docente:
 - Interviene planteando preguntas para iniciar el diálogo y para promover que los niños expresen sus ideas sobre el cuento leído. Estas preguntas deben tener respuestas abiertas y ser relevantes para la comprensión del texto leído; por otro lado, no deben ser excesivas ni convertir este momento en un interrogatorio (preguntas por parte del adulto y respuestas de los niños).
 - Participa realizando repreguntas durante las intervenciones de los niños, con la intención de que amplíen la información.
 - Vuelve a leerles alguna parte del texto, a partir de lo que dice un niño, para que confirmen sus ideas.
 - Retoma la idea de un niño para invitar a los demás a opinar sobre ella.
 - Invita a los niños a continuar conversando sobre el cuento leído, cuando identifica que algunos están comentando anécdotas relacionadas con el texto.

Recuerda:

Para elaborar el producto que presentarás en el Concurso, debes asegurar que los niños participen de diversas prácticas de lectura, en el marco de la implementación del Plan Lector.



II

Condiciones para elaborar el video “Compartimos lo que comprendimos”.

Una de las condiciones es que implementes el Plan Lector¹ en tu aula, con la finalidad de que los niños desarrollen sus competencias comunicativas, lo cual contribuirá al desarrollo de su trayectoria como lectores desde el inicio de su escolaridad.

Para ello, lo primero que debes hacer es organizar e implementar tu biblioteca de aula. Esta es otra condición fundamental para que puedas planificar y desarrollar prácticas de lectura que te permitirán elaborar, junto con tus niños, el video “Compartimos lo que comprendimos”, producto con el que podrán participar en el Concurso.

a. ¿Cómo organizar e implementar la biblioteca de aula?

- Organiza tu biblioteca de aula con la participación de tus niños y sus familias.

Recuerda que la biblioteca debe:

- Estar ubicada en un espacio de poco tránsito, ventilado e iluminado.
- Tener un estante seguro, cajones, cesta o bolsillero donde colocar los libros con la carátula al frente, de tal modo que estén al alcance de los niños para que puedan observarlos y explorarlos.
- Contar con variedad y cantidad suficiente de libros (cuentos, encyclopedias, revistas, leyendas, recetarios, etc.).
- Contar con cojines y un petate, alfombra, cuerito u otro material similar. De preferencia, los pisos deben ser de un solo color y sin diseños.



La biblioteca también puede tener afiches, carteles con información de interés para los niños (recomendaciones de libros, el libro más leído, agendas de lectura, etc.), así como materiales que los inviten a representar después de la lectura (papeles, crayolas, plumones, colores, etc.).

¹ Resolución Viceministerial N° 062-2021-MINEDU, que aprueba las disposiciones para la organización e implementación del Plan Lector en las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica.



b) ¿Cómo desarrollar tus experiencias de lectura?

Cuando tu biblioteca esté organizada, planifica y desarrolla experiencias de lectura, en el marco de la implementación del Plan Lector. Para ello, ten en cuenta lo siguiente:

- 1** Escoge un momento de la jornada para leer. Para que la lectura se convierta en una práctica cotidiana en tu aula y los niños desarrollem el hábito de la lectura, te recomendamos leer todos los días a la misma hora.

- 2** Elige si tú les leerás a los niños o si ellos leerán por sí mismos.

Si tú les lees a los niños, considera lo siguiente:	Si los niños leen por sí mismos, considera lo siguiente:
<ul style="list-style-type: none"> • Lee, como mínimo tres veces a la semana, diversos textos (cuentos, poemas, canciones, adivinanzas, entre otros) que se encuentran en tu biblioteca de aula o en el repositorio del Minedu. • Lee el texto tal como fue escrito, sin cambiar palabras ni omitir párrafos. • Lee mostrando el texto a los niños. • Formula preguntas que les permitan plantear sus hipótesis al inicio o durante la lectura del cuento. • Genera un espacio de diálogo grupal inmediatamente después de la lectura del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Permite que los niños se acerquen a los textos, que elijan cuál leer y lo exploren. • Coloca la cantidad suficiente de textos a disposición de los niños, para que puedan elegir el que más les interesa. • Explícales la actividad que van a realizar. • Dales el tiempo necesario para que exploren el libro elegido. • Invita a los niños a compartir voluntariamente lo que más les llamó la atención del texto leído. 



0

Recuerda: Si durante las experiencias de lectura observas que algunos niños nunca participan, bríndales confianza para que se animen a intervenir.

- 3 En el caso de que tú leas el texto, elige el espacio en el cual leerás. Puede ser dentro o fuera del aula.
- 4 Promueve el desarrollo de prácticas de lectura desde el hogar mediante el uso del cuaderno viajero y el préstamo de libros, entre otras acciones que planifiques.

Si los niños han participado en diversas prácticas de lectura en el marco de la implementación del Plan Lector, estarán en condiciones de poder participar en el Concurso.





III

¿Cómo desarrollar el momento del diálogo que se genera inmediatamente después de la lectura del cuento?

Como sabemos, el video debe mostrar el espacio de diálogo o conversación de ida y vuelta tanto entre el docente y los niños como entre los niños, en el que ellos expresen sus ideas a través de las cuales dan cuenta de su comprensión del cuento leído. Este momento no es un interrogatorio, es decir, no es un espacio donde el adulto solamente plantea una serie de preguntas y los niños responden. Para lograr que realmente se dé un diálogo adecuado, es importante que tengas en cuenta lo siguiente:

- Invita a los niños a realizar sus comentarios acerca del cuento leído. Puedes plantear alguna pregunta para iniciar el diálogo. Por ejemplo: *¿A alguien le gustaría compartir algo con relación al cuento?* (Esta pregunta es referencial).

Este es el momento en que ellos intervienen de forma voluntaria planteando sus ideas, haciendo preguntas o expresando sus emociones, lo que da cuenta de la construcción del sentido del texto que han realizado.

Si ningún niño inicia el diálogo, puedes ser tú quien lo haga diciendo, por ejemplo: *“A mí me encantó cuando...”*. Hazlo hasta que los niños sean quienes empiecen la conversación de forma voluntaria. Asimismo, es importante que participen respetando los acuerdos planteados en el aula para este momento (levantar la mano, esperar el turno, escuchar).

- Participa durante la conversación interviniendo para ayudar a los niños a expresar sus ideas y continuar construyendo el sentido del texto con sus comentarios y los de sus compañeros. A continuación, te presentamos algunas recomendaciones:





Plantea preguntas

que sean relevantes para la comprensión del texto leído, cuyas respuestas no sean cerradas y que ayuden a los niños a reflexionar y expresar sus ideas. Por ejemplo, en la historia de los tres cerditos:²

Docente: *¿Qué parte te gustó más? ¿Qué te pareció lo que hizo el lobo? ¿Cómo se sintió el cerdito pequeño? ¿Qué sentiste cuando el lobo empezó a soplar la casa? ¿Estás de acuerdo con que el lobo haya entrado por la chimenea?* (Estas preguntas son referenciales, puedes mencionar a cualquiera de los personajes y momentos importantes de las historias que lean).

Repregunta

cuando sea necesario, para que amplíen información, complementen su respuesta, justifiquen su comentario o relacionen el contenido del texto con sus vivencias. Por ejemplo:

Sofía: *Los cerditos pequeñitos eran miedosos.*

Docente: *¿Por qué dices que los cerditos pequeños eran miedosos?*

Retoma las ideas o respuestas

de alguno de los niños para que los demás opinen y se genere el diálogo. Por ejemplo:

Docente: *Niñas y niños, Alicia dijo que el lobo era muy malo. ¿Ustedes qué opinan? ¿Alguien piensa lo contrario?*

² Para el ejemplo, el docente lee el cuento “Los tres cerditos”, lo encontrarás disponible en <https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/detalle/leemos-y-escribimos-2-actividades-para-ninas-y-ninos-5-anos-educacion-inicial>.



Relee

una parte del texto donde haya información que les permita confirmar sus ideas o encontrar el significado de una palabra. Por ejemplo:

Docente: Niñas, y niños, Mónica dice que el lobo no derrumbó la casa de madera. Vamos a ver qué dice el texto. Voy a leer esta parte del cuento para saber si el lobo derrumbó la casa de madera.

Invita

a continuar conversando sobre el texto leído si identificas que los niños han empezado a comentar anécdotas relacionadas con alguna escena, pues esas distracciones los alejan del análisis y la comprensión del cuento. Por ejemplo:

Silvia: En mi casa hay varios cerditos que mi mamá cuida...

Renato: Yo también tengo cerditos que comen mucho...

Docente: Silvia y Renato, les propongo algo. ¿Qué les parece si conversamos un poquito más sobre el cuento y después ustedes nos cuentan sobre sus cerditos?

Recuerda: Este momento de diálogo es un espacio que invita a los niños a reflexionar y expresar sus ideas, donde ellos se enriquecen con lo que otras personas expresan, lo cual les ayuda a construir el significado del texto. No es un interrogatorio.





Algunas recomendaciones para el momento del diálogo:

- Escucha y valora cada una de las intervenciones de los niños. De esta manera, ellos ganarán confianza y se expresarán cada vez con más seguridad.
- Coméntales que las opiniones expresadas por sus compañeros son importantes y hay que respetarlas.
- Si es necesario, recuérdales los acuerdos tomados para el momento del diálogo (esperar el turno, evitar interrumpir mientras la otra persona habla, levantar la mano para participar, entre otros).

Recuerda: Tanto la lectura como el momento del diálogo deben formar parte de una práctica cotidiana en el aula. En la medida en que se realicen con frecuencia, se evidenciará la participación de los niños.





V

¿Cómo elaborar el video “Compartimos lo que comprendimos”?

A continuación, detallamos los pasos para obtener el producto esperado.

Antes de grabar el video:

- 1 Revisa los libros de la biblioteca de tu aula o del repositorio de PerúEduca, y elige los textos que les leerás a los niños.

Por cada texto que elijas, puedes grabar un video del espacio de diálogo que se genera después de la lectura. A más textos seleccionados, más opciones de videos podrás obtener.

- 2 Revisa los criterios de evaluación establecidos para la categoría A, con el fin de asegurar que el video responda a lo planteado en el “CUADRO 1: COTEJO DEL VIDEO” y el “CUADRO 2: DE CALIFICACIÓN”, los cuales se encuentran en las bases del Concurso.
- 3 Explica a los padres de familia cómo sus hijos participarán en el Concurso. Luego, invítalos a firmar el “ANEXO: AUTORIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN EN VIDEO Y FOTOGRAFÍA DE MENORES DE EDAD” que se encuentra en las bases del Concurso.
- 4 Prevé el dispositivo con el que grabarás el video (celular, cámara, tablet, etc.). Identifica la resolución más alta disponible (720 px a 1080 px) y verifica si el dispositivo cuenta con suficiente capacidad de almacenamiento para un video que tendrá una duración de entre 5 y 7 minutos.

Recuerda: nunca grabes el video desde un aplicativo del celular.



- 5** Considera el uso de un trípode o identifica una superficie estable, donde colocarás el dispositivo elegido para evitar que se generen movimientos durante la grabación. Si decides que alguien grabe el video, asegúrate de que sostenga el dispositivo con ambas manos.
- 6** Elige el día o los días (según la cantidad de textos seleccionados) y el momento de la jornada en que realizarás la lectura, así como los materiales que requerirás. Asegúrate de que no haya interferencias externas que puedan interrumpir la grabación o afectar la nitidez de las voces de los niños.
- 7** Elige el espacio (dentro del aula) donde vas a grabar. Asegúrate de que el ambiente tenga buena iluminación. Si el lugar donde se grabará no tiene luz natural suficiente, utiliza luz eléctrica (blanca, de preferencia). Además, cuida que el espacio brinde comodidad a los niños y les permita a todos poder ver el texto que leerás.

El día de la grabación del video:

- 8** Anticipa a los niños que realizarás una lectura y que al final, como casi siempre, tendrán un espacio para conversar sobre el cuento. Aunque esta es una práctica cotidiana en el aula, siempre es necesario anticiparles esta información.
- 9** Realiza la lectura del texto seleccionado.
- 10** Inicia el momento de diálogo o conversación con los niños y grábalo. Cuando los invites a compartir sus ideas, recuérdales el título del cuento leído.

Recuerda: durante la grabación, los niños no deben sentirse obligados a participar.



Recuerda: Ubica el dispositivo en posición horizontal para que todos los niños puedan entrar en la toma. Evita realizar zoom o movimientos bruscos durante la grabación. De preferencia, acércate con el dispositivo de manera lenta.





- 11** Repite los pasos del 6 al 9 para grabar los otros videos que has previsto, según la cantidad de textos seleccionados que les leerás a los niños.

Después de la grabación del video:

- 12** Agradece y felicita a tus niños por su destacada participación.
- 13** Evalúa los videos grabados utilizando los criterios que se encuentran disponibles en las bases del Concurso; luego, selecciona el mejor video con el que tú y tus niños participarán.

Deseamos que, tú y tus niños, con su participación en el Concurso, se sientan mucho más interesados y que continúen desarrollándose como lectores competentes.



▶ Concursos educativos

