

慶應義塾大学におけるOCWの取り組み -最近の講義映像公開を中心にして-



福原美三, 慶應義塾大学 fukuhara@z3.keio.jp



慶應義塾OCW



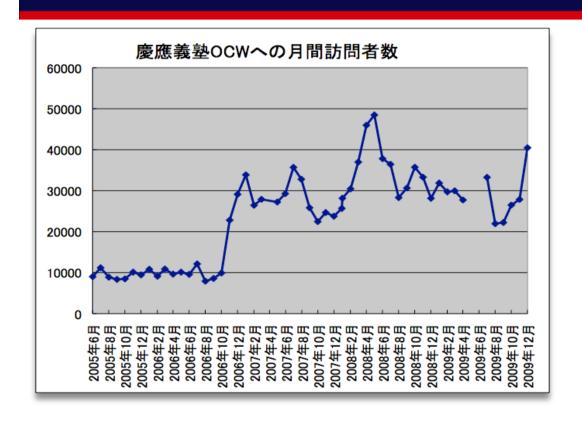
- ❷ 2005年5月に文系学部(文・経・法)の専門科目を中心に公開開始
 - ❷ 日英同時公開(10科目を翻訳し提供)
- ❷ 2007年より理工学(映像配信)、国際センター(英語教材)
- ❷ 2008年に薬学部(映像配信)
- ❷ 2008年にはiPod向け配信開始
- ❷ 創立150年記念事業映像配信
 - 講演会「学問のすすめ21」
 - ❷ 復活!名講義
- ❷ 2010.1現在
 - ❷ 日本語28科目、英語17科目
 - 💚 名講義20回分、講演会15回分の





慶應義塾OCWサイトアクセス統計

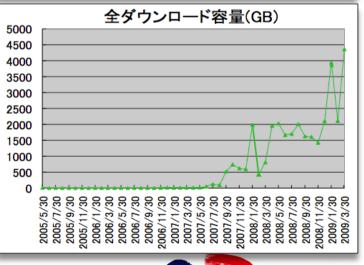




2007年2008年

映像配信開始 podcast開始

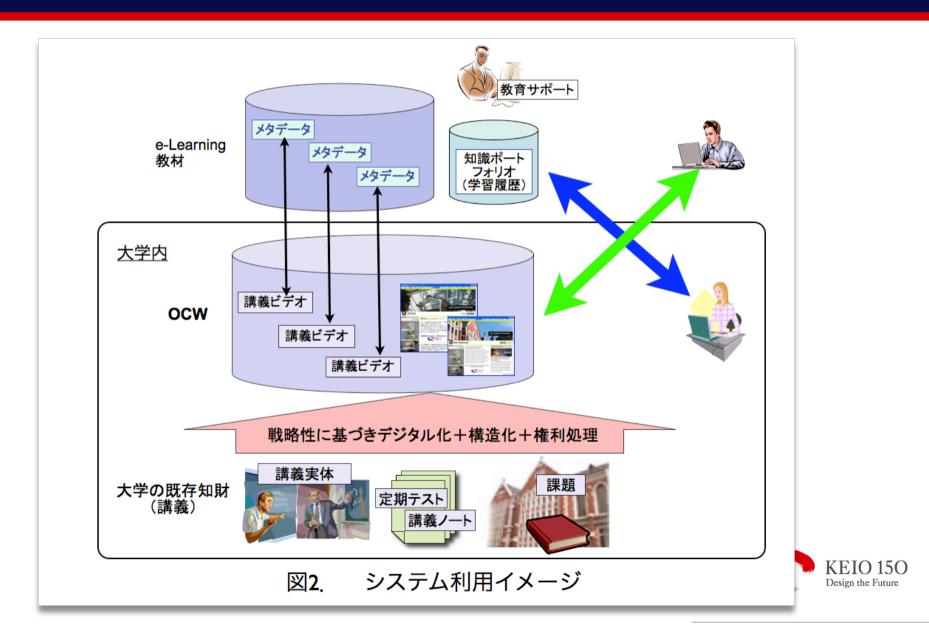






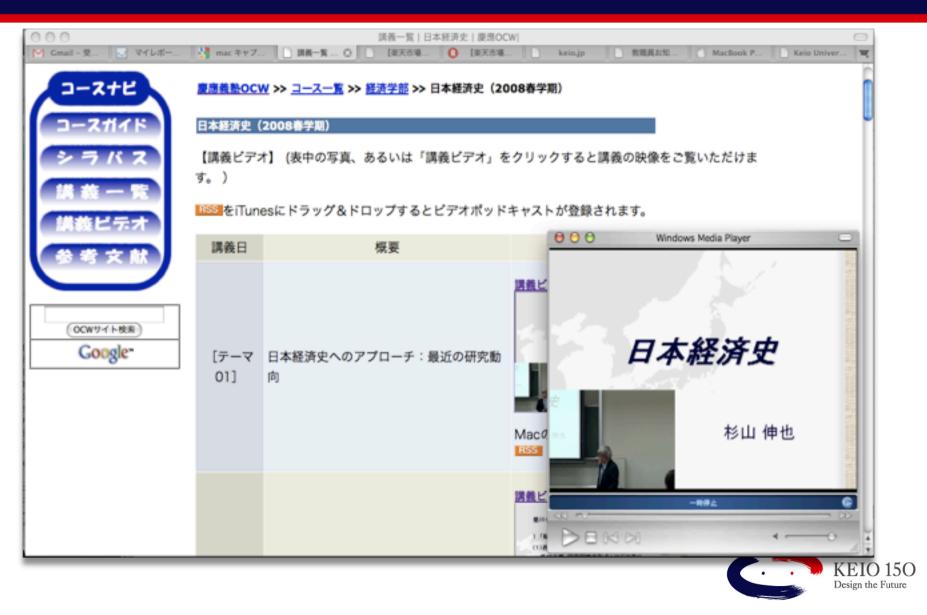
正規コースでのOCW活用





OCWでのアクセス画面





LMS経由でのアクセス画面



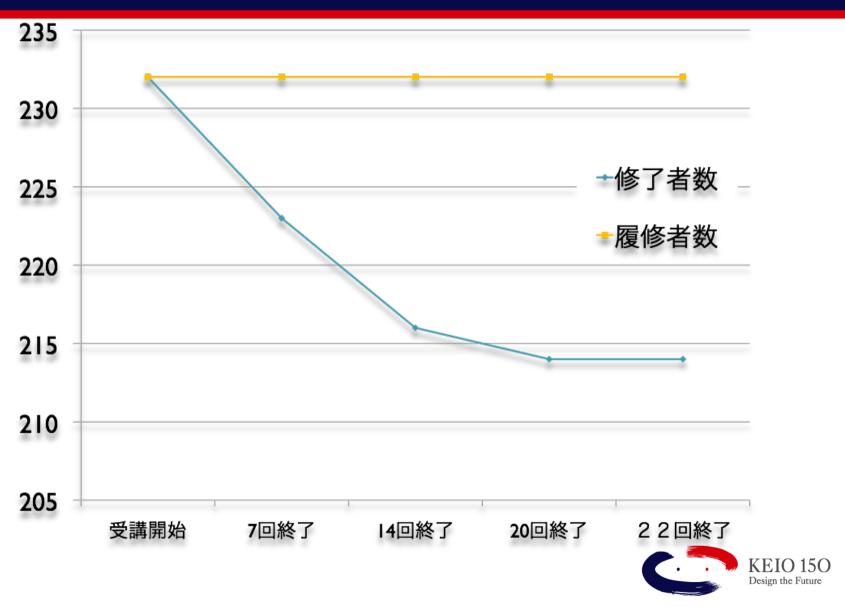


相違点:学習履歴確認+確認テスト



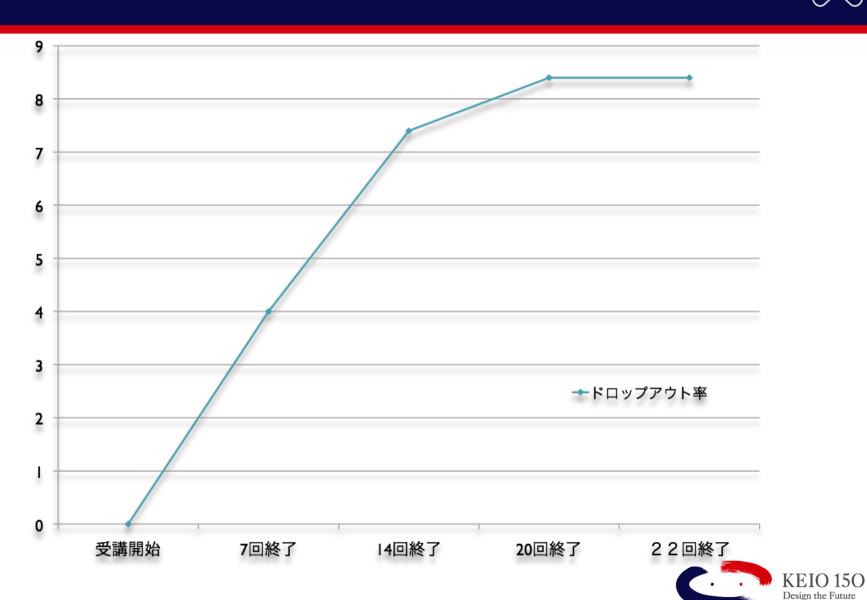
正規コースでの修了率





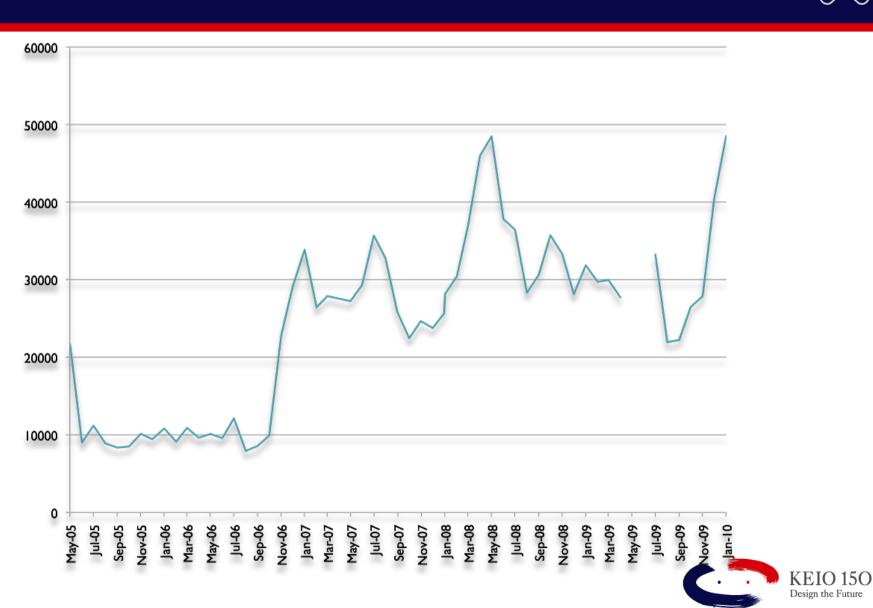
正規コースでのドロップアウト率





履修期間での日毎アクセス

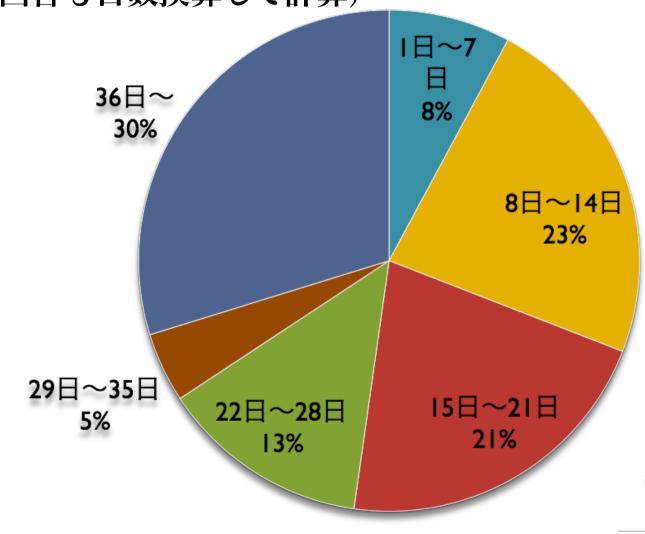




履修学生からのアンケート



問1. 全講義の履修に合計でどのくらいかかりましたか (週回答も日数換算して計算)

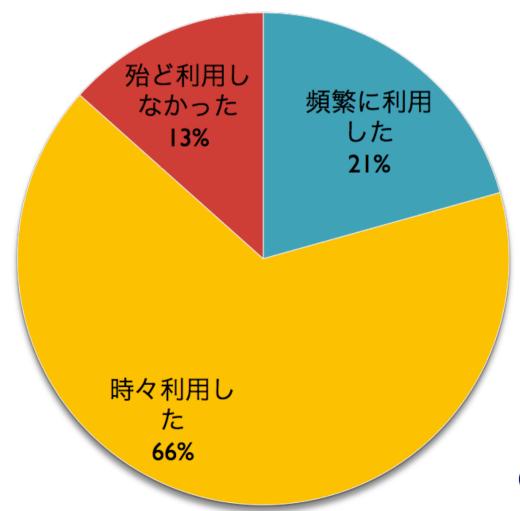




履修学生からのアンケート



問3. 復習や確認テストのために、繰り返し利用しましたか





評価まとめ



- 最終修了率92%、最終ドロップアウト率8.4%という 非常に高い学習修了を達成
- 約8割の学生が自宅から学習をしており、その多くが 暇な時間を利用して学習したと解答
- ◎ 約半数の学生は22日以上の日数をかけて学習している。 全体の傾向をみると中間試験の前にアクセスが集中する 傾向が見られ、自己管理が難しいという意見を反映
- 8割以上の学生が繰り返し学習を行っており、9割以上の学生が高い満足度を示している



映像公開の意義



- 多くの優良な講義は必ずしもICTを活用しておらず、 黒板のみを活用したものも少なくない。映像収録形態を 活用することによりこれらの講義の公開への道筋をつけ ることが可能
- 講義映像の公開は本質的に「実際に大学で正規に提供されている講義を公開する」という目的に最も合致するものであり、より臨場感の高い映像収録が望ましい
- 大きな課題である著作権に関し、講義映像の公開については他者の著作物の引用の問題が生じにくいという利点がある。

