

د خپرندوی یادښت

د بابل خان کتاب هم په اقتصادي و مالي ستونزو کې د ښکېلو او هم له دې بابته ابادو خلکو لپاره گټور دی. دلته بیان شوي مسایل سیده د لوستونکي زړه ته لار کوي. د دې شاید گڼ لاملونه وي خو تر ټولو عمده هغه یې کیسه ییز انداز دی. یوه هوښیار سړي ډېر ښه ویلي چې که هره پوهنیزه موضوع د داستان په بڼه بیان شي، اغېز یې څو چنده لوړیږي.

دلته د نورو تر ځنگ د دوو بارزو مرکزي کرکټرونو په خوله له مالي ستونزو د ځان خلاصولو، سپما، پر هغې گټه او پر گټه يې د لاگټې کولو چل په خورا ساده او روانه ژبه راښودل کيږي. دا دوه سړي، چې د مطالعې په بهير کې به مو خورا پر طبعه ولگيږي، آرکاد او دباسير نوميږي. دوی په لرغوني بابل کې اوسېدل او د خپل وخت لوی خانان او شتمن ول. لومړی يې سوداگر او دويم يې سوداگر صراف وو.

د کتاب د سرلیک هدف آرکاد دی. نوموړي د پوهې معبد نوم پوهنیز مرکز کې ځان ته سالون یا په نننۍ اصطلاح لیکچرخونه درلوده. هلته به هر ماښام لېوال خلک سره راټولېدل او پر یوه گټوره موضوع به یې گرم بحثونه کول.

د دغه کتاب لوستل داسې دي لکه شپنی دوربین چې له برکته یې سړی هغه څه لیدلای شي چې نور ځنې بې برخې کسان یې اصلا تصورولای هم نشي، سره له دې چې هغه به یې تر قدم لاندې، ښی یاکیڼ اړخ ته عینې وجود ولري. په موږ تاسو کې هیڅوک داسې نشته چې په یو نه یو ډول له مالي ستونزو سر نه ټکوي او وایي نه چې گوزاره سخته ده. په دغه کتاب کې څېړل شوي مسایل که

یه دقت ولوستل او عملي شي نه یوازې دا چې خپل کړاوونه به مو هوار کړي ې بلکې يو ډول ذهني سکون به مو هم ترلاسه کړی وي.

. ج هیځوک نه غواړي پوروړی وي، خلک یې دروازې پر وټکوي او کوڅه کې د دوکاندارانو له وېرې سهار وختي په شنه خړه پټ مخ تېر شي. خو بيا هم داسي کيږي. انسان ولې په دغه ذليله لومه کې لوېږي؟ او څنگه ځان ځنې را ایستلای شي؟ ځوابونه یې د دې کتاب په کرښو کې پراته دي؛ یوازې ستاسې څخه لږ وخت، ځيرتيا او عملي کېدل غواړي.

د دې کتاب په اړه يو عالم څانگيز نړيوال پوهان، ويناوال او ليکوال ږغېدلي دي چې يو څو يې د نمونې په ډول دلته را اخلو:

دا کتاب د اقتصادي برياليتوب لومړۍ خښته ده، ځکه بيان شوي تگلارې يي ساده، سيده او اغېزناكې دي.

د شخصيت روزنې ماهر ليکوال براين ټرېسي

دا کتاب به مو د داسې يوې موخې پر ترلاسه کولو وتوانوي چې تر دې وړاندې مو ښايي ناممکنه بلله.

نامتو لیکوال او ویناوال اوگ مانډینو

دا كتاب زما لارښود ايرل شوف راته سپارښت كړ، ما يې تگلارې عملي کړې او پر ۳۲کلنۍ میلیونر شوم.

پېژندل شوى سوداگر او ويناوال جيم رون

داکتاب مې د خپل څلوېښت کلن مسلکي ژوند په اوږدو کې نژدې څلورو ميليونو انسانانو ته سپارښت کړی او ورته ويلي مې دي چې جورج کلاسن مو له اقتصادي اړخه پر خپلو پښو درولای شي. جيم رون

همدارنگه د ډېرو نړيوالو کره کتونکو په وينا دا کتاب د ليکوال تر مړينې شاوخوا نيمه پېړۍ وروسته نن هم گرم بازار لري او د بې شمېره اثارو ماخذ دی.

ستاسې په لاس کې د پراته کتاب له نورو ورته کتابونو سره يو لوی توپير دا دی چې دلته په شخصي ژوند کې د بريالي کېدو لپاره اسمان ته زينې ايښودل. د سوپرمېن غوندې په هوا کېدل او يا هم د يوه استثنايي بخت لرل اړين نه دي، بلکې همدا ستاسې د اوسني عايد او معاش سم مديريت او سمبالتيا دغه چاره ممکنوی.

که په لنډو کې ووايم نو د (د بابل خان) ليکوال له سره تر پايه په يوه ډېره ساده، سيده او رسا ژبه راته وايي چې ته! د ځان لپاره هم برخه په پام کې ونيسه. په بله ژبه څه چې هره مياشت، هره اوونۍ يا هره ورځ گټې، تر ټولو لومړى لسمه برخه ځنې بېله او يوازې د ځان لپاره يې يو ځاى پټه کښېږده. تر ډېرېدو وروسته يې د پر کار اچولو غم وخوره. په دې لار کې يوازې له اړوندو پوهو خلکو سره مشوره وکړه او هيڅکله خپله شتمني په خطر کې مه اچوه.

لیکوال شتمني له یوې ونې سره تشبیه کوي چې د راشنه کولو لپاره یې یوازې یوه دانه تخم ته اړتیا شته نه سلو یا زرو ته، خو ښه پالنه یې برخلیک ټاکونکی عمل دی.

دى راته وايي چې پيسې يوازې د كاروبار لپاره پور كړه او تر قرضولو وړاندې يې د بېرته ادا كولو لارې چارې هم وسنجوه. كه درباندې دي، نو داسې يې بايد پرې كړې چې نه سيخ وسوځي نه كباب. څنگه؟كتاب ولولئ.

خه سر مو درخوږو، دغه کتاب کې هم د کیسې خوږلنې شته هم شخصي ژوند کې د بریا رازونه. بس بسم الله کړئ او ویې لولئ. نه یوازې دا چې ویې لولئ بلکې سر په خلاص کړئ، عملي یې کړئ او څو نورو کسانو ته یې هم سپارښت کړئ.

درنښت! سروش کتابپلورنځی

فهرست

د ليکوال په اړه / ۸

د ليكوال خبرې ۱ ۹

د سرو زرو ارمانجن / ۱۱

د بابل تر ټولو شتمن سړي ۲۰ ۱

د مالي تنگلاسيو د له منځه وړلو اووه لارې / ۳۴

- لومړۍ لار / ۳۹

- دويمه لار / ۴۳

- درېيمه لار / ۴٦

- څلورمه لار / ۴۸

- ينځمه لار / ٥٠

- شيرمه لار / ٥٢

- اوومه لار / ٥٥

د نېكمرغۍ له پرښتي سره ملاقات / ٥٩

د سرو زرو پنځه قوانین / ۷۵

بابلی صراف ۱۹۰۱

د بابل دېوالونه / ۱۰۵

بابلی اوښ پلورونکی / ۱۱۰

د بابل ختینی لوحی / ۱۲۳

د بابل تر ټولو نېکمرغه سړي / ۱۳۸

د بابل ښار تاريخچه / ۱۲۰

د ليکوال په اړه

- جورج سامویل کلاسن پر ۱۸۷۴م د امریکا په میسوري ایالت کې زېږېدلی
 دی.
 - نبراسکا پوهنتون کې يې لوړې زدکړې کړي دي.
- د امريکا او هسپانيا تر منځ جگړه کې يې (۱۸۹۸م) د سرتېري په توگه برخه
 اخسته ده.
 - دوه ځله یې واده کړی دی.
- ۱۹۰۰م کې يې د Clason Map په نوم شرکت جوړ کړ چې کار يې د لويو
 لارو نقشه جوړونه وه او خورا بريالی وو.
- ۱۹۲۳م کې يې د همدې شرکت له لارې د امريکا او کاناډا تر منځ غځېدلې لارې لومړنی اطلس خپور کړ.
- د دغه شرکت له خوا خپاره شوي اطلسونه خلکو د اسانۍ له امله ډېر خوښول.
- دا چې نوموړي پورتني شرکت کې کافي سوداگريزه تجربه ترلاسه کړې وه، نو يې په همدې لار کې د بريالي کېدو په اړه ليکنو او ويناوو ته مخه کړه چې ستا په لاس کې کتاب يې تر ټولو لويه لاسته راوړنه ده.
 - يو وخت د دغه اثر څېركي د بېلابېلو وړو رسالو په بڼه د بانكونو او شركتونو له خوا پر خلكو وېشل كېدل. له دې كاره هدف دا وو چې له بې اړتيا پورونو ځان وژغورل او دغه راز له خپل معاشه د شتمنۍ د ونې زنى وكړل شي.

د ليکوال خبرې

د يوه ملت نېكمرغي د هغه د هر فرد له اقتصادي وضعيت سره تړلې ده.
داكتاب زموږ هر يوه پر ځاني برياليتوب راڅرخي. برياليتوب يانې د هڅو او مهارتونو په زور خپلو موخو ته رسېدل. د برياكيلي پوره تيارى دى. كړنې مو تر فكرونو او فكرونه مو تر درك نشى غوره كېداى.

دا کتاب چې د اقتصادي کميو او ستونزو پر له منځه وړلو ليکل شوی، په مالي مسايلو د سر خلاصولو يو لارښود دی. د دغه اثر اره موخه د داسې يوه ليد رامنځته کول دي چې د مالي برياليتوب ميينان يې په مټ شتمن شي، د خپلې شتمن ساتنه وکړي او له هغې پر ترلاسه شوې گټه نوره گټه وکړي.

په راتلونکو پاڼو کې د لرغوني بابل ښار ته سر ورايسته کوو. دا ښار د هغو اقتصادي چارو د بنسټيزې سمبالتيا د ارونو سرچينه ده چې نن سبا په ټوله نړۍ کې کارنده دي.

د بابل خان/ ۱۰

داکتاب تر دې دمه گڼو ژبو ته اړول شوی او د نړۍ په گوټ گوټ کې يې لوستونکي د اصولو او تگلارو د عملي کولو په برکت خپلو اقتصادي هدفونو ته رسېدلي، بانکې حسابونه يې لا ډک شوي او د مالي کړاوونو د له منځه وړلو توان و شوق يې زيات شوی دی. د ليکوال هيله دا ده چې دغه کتاب د نويو لوستونکو لپاره هم همدومره په زړه پورې او الهام بخښونکی وي.

لیکوال همدارنگه له هغو مدیرانو او سوداگرو هم د زړه له کومې مننه کوي چې د دغه کتاب مطالب او کیسې یې خپلو ملگرو، خپلوانو، کارکوونکو او همکارانو ته کړي دي. د دغه کتاب لپاره تر ټولو غوره تبلیغ دا دی چې د عمل خلک یې په کې راغلي تگلارې وستایي، ځکه هغوی د همدغو تگلارو په کارولو سره سترو موفقیتونو ته رسېدلی دي.

بابل ښار د لرغونې نړۍ تر ټولو شتمن ښار ځکه شو چې اوسېدونکي يې د خپل مهال تر ټولو لوی خانان ول. هغوی د پيسو په ارزښت پوهېدل او د مالي چارو د سمبالولو، پيسو گټلو، ساتلو او شتمنۍ د زياتولو په موخه يې خپل عايد سم وکاراوه او داسې پايلې يې ترلاسه کړې چې موږ ټول يې ارمانجن يو: د راتلونکي لپاره د عايد تامين.

جورج سامويل كلاسن

د سرو زرو ارمانجن

د بابل ښار بگۍ جوړوونکی بن سیر یومخ زړه ماتی او نهیلی وو. د خپل کور پر لنډ دېوال غمجن ناست او په خپله خړه-پړه جونگړه کې یې سترگې یخې پاته وې. همدا یې کارځای هم وو. دا گړی هلته یوه نیمگړې بگۍ تر سترگو کېده.

ماينه يې څو ځله د كور په دروازه كې راښكاره شوې او ده ته يې غلچك كتلي ول. هغې غوښتل نوموړى وپوهوي چې د خوراكي توكو زېرمه پر تمامېدو ده، بايد بېرته اره و چكوش ورواخلي او د بگۍ پاته كار خلاص كړي، پاليش پسې وركړي، رنگ يې كړي او ارابې يې په چرم كې ور وپوښې. وروسته يې خپل شتمن مشتري ته وسپاري او مزدوري ځنې واخلي.

مگر هغه پنډ او مټور سړي هېڅ سر نه خلاصاوه او هماغسې گنگس ېر دېوال ناست وو. هڅه يې کوله په خپل ټنبل ذهن يوه ډېره پېچلې او لاځوابه معما حل کړي. د وچې سيمې سوځوونکی لمر يې په بې رحمۍ پر سر ځلېد. په فرات دره کې دوږخي تودوخه څه نوې خبره نه وه. د خولو لوی لوی ځاځکي يې پر تندي راپيدا کېدل او وروسته يې پر بېره سينه ورڅڅېدل.

د کور تر شا یې د پاچا ماڼۍ پرته وه چې دنگ دېوالونه پر راڅرخېدلي ول او لږ ها پلو د (بل معبد) رنگین ځلي اسمان ته غاړه هسکه کړې وه. د دغسې عظمت په سیوري کې د ده او ډېرو نورو خلکو ساده جونگړې بېخې خوارې السدی.

بابل ښار همداسې جوړ شوی وو. د پرتم او بېوزلۍ ، حیرانوونکي ثروت او شوم فقر یوه گډوله وه چې د ښار د دېوالونو په منځ کې بېله نظم و نقشې د یو او بل تر څنگ پراته ول.

که بن سیر ځان ته لږ زحمت ورکولای او تر شا یې کتلای، داسې شتمن خلک به یې په بگیو کې ناست لیدلي وای چې د څپلیو په پښو سوداگرو او پښه یبلو سوالگرو تر منځ یې په ټېلو او ټمبو لار پرانیستله. ان خانان هم کله ناکله مجبور ول د مریانو د تېرېدو لپاره بغل ته شي او مخه ورته خوشي کړي. دغو غلامانو به د پاچا په امر د بابل د ځوړندو بڼونو د خړوبولو لپاره د اوبو ډکې بوشکې پر خپلو اوږو لېږدولی.

بن سير دومره په سوچونو کې ډوب او د خپلې معما پر هوارولو بوخت وو چې نه يې د ښار شورماشور اورېد او نه يې هم پروا درلوده. يوازنی ږغ د رباب د شناخته ترنگ وو چې نوموړی يې له خپلو پوچو خيالونو راوايست. مخ يې ور واړاوه او د خپل نژدې ملگري ربابي کوبي خندانه و جذابه څېره يې وليده.

ته نو همدااوس باید په خپل کارځای کې وای او کار دې کولای. خیر، زه نن که تولیم شه د ښار د مخورو مېلمستيا ته بلل شوی يم. تا ته د دې لپاره راغلم چې يو شه د ښار شپه د. دوی افغانۍ ^۱ په پور راکړې. بېرته به يې ډېر ژر او د مېلمستيا له پای ته رسېدو سره سم درکړم. يانې وړيا يې نه غواړم.)

_{بن سیر په} زړه تنگۍ ورته وویل:

بن دوې افغانۍ که مې لرلای، هم مې په پور نشوای درکولای. سره له دې چې ته (دوې افغانۍ که مې لرلای، هم مې په روې پې که دا به په دې مانا وای چې خپل ټول هست می ډېر ټينگ ملگری هم يې ، ځکه دا به په دې مانا وای چې خپل ټول هست ونیست تا ته درکړم. هېڅوک داکار نه کوي.)

(دا څه وايې؟ ته په خپله هميانۍ کې د سپينو زرو يوه سيکه نه لرې، خو بيا هم مجسمي غوندې بېغمه پر دېوال ناست يې؟! نو دا لويه گېده دې بيا په څشي ډکوې؟ ته هم عجیبې کوې ملگرې. ستا هغه ناپایه انرژي څه شوه؟ دا دې په كوم شي چورت بند دى او كه خداى په كومه ټكه اخته كړى يى؟)

بن سير وويل:

باره ضرور به يوه خدايي ټکه وي. د پرېشانيو دغه لړۍ له يوه بي مانا خوبه رابيل شوه. په خوب کې مې وليدل چې يو ډېر ځواکمن او مخور سړی راڅخه جوړ شوی وي. تر ملا مې يوه ښکلې هميانۍ تړلې وي. پيسې بې حسابه ځنې راباسم او پر سوالگرو يې وېشم. د سپينو زرو سيکې هم پکې پرتې وي. په هغو خپلې مېرمنې او ځان ته گېڼې او نور د خوښي شيان اخلم. د سرو زرو د سيکو کمي هم نه وي. د هغو په برکت مې هم د راتلونکي په اړه زړه پوړه وي او هم د سینو زرو د سیکو له خرڅولو بې پروا یم. دننه مې ډېره لویه خوشحالي احساسوله هغه وخت که دې زه لیدلی وای، زړه ته دې نه لوېده چې هماغه زماً ماینه به دې هم نه وای پېژندلې. له مخه زاړه خواري کښ ملگري ته گورې. زما ماینه به دې هم نه وای پېژندلې. له مخه

[ٔ] د اسانې پوهېدنې لپاره مې افغانۍ وليکلې. ژباړن پوړه زړه - بېغمه زړه، دل جمع.

د بابل خان/ ۱٤

یې ټولې گونځې ورکې شوي او د نېکمرغۍ له نوره تک سپین اوښتی وو. بېرنه هماغه د واده د لومړیو شپو خندانه نجلۍ ځنې جوړه شوې وه.

كوبي وويل:

ډېر خوشحالوونکی خوب دی، مگر حیران دې ته یم چې داسې یو ښه خوب ولې باید تا پر دېوال د یوه خواشیني بت غوندې کښېنوي؟

بن سير ورته وويل:

رښتيا هم ولې؟ لامل يې دا وو چې کله راويښ شوم، خپله تشه کڅوړه را په ياد شوه. دې شي انقلاب راپکې راووست. اوس غواړم پر همدې موضوع ستا سره وږغېږم، ځکه ما و تا په اصطلاح د يوې کښتۍ سپاره يو. په ماشومتوب کې مو يوځای پر ملايانو سبق ويلی دی، په ځوانۍ کې مو گډې لوبې سره کړي دي او اوس دا دی په پاخه عمر کې ډېر نژدې ياران يو. په خپله خوښه مو هره ورځ ساعتونه-ساعتونه كاركاوه، په يوه لاس مو گټلې په دا بل مو خرڅولې. سره له دې چې تر دې دمه مو په ژوند کې بېشمېره سيکې ترلاسه کړي او بېرته بايللي دي، خو بيا هم بايد د شتمنېدو خوند په خوب کې وڅکو. عجيبه ده! ايا موږ له يوه گونگي پسه سره توپير لرو؟ د نړۍ په تر ټولو شتمن ښار کې اوسو. د سیاحانو په ژبه د دنیا بل هیڅ ښار په شتمنۍ کې زموږ په هغه پسې نشي رسېدای. شاوخوا مو ټوله پيسو نيولې ده، مگر زموږ هېڅ نصيب پکې نشته. نيم ژوند مې پر کار و زيار تېر شوی دی. ته زما نژدې ملگری يې، دوې افغانۍ پور راڅخه غواړې بېرته يې هم ژر راکوې. زه څه ځواب درکوم؟ ايا درته وايم چې دا مې هميانۍ ده راشه درسره نيمه يې کړم؟ نه، ځکه خبر يم چې کڅوړه مې ا لکه ستا هغې تشه-پشه ده. دا په موږ څه شوي دي؟ ولې دومره د سرو او سېينو زرو سیکې نشو ترلاسه کولای چې زموږ د خوړو او جامو بس شي؟

اولادونو ته موگوره! ايا اولادونه د پلرونو پر پلونو نه ځي؟ ايا زموږ اولادونه، کورنۍ، د هغوی اولادونه او نور راتلونکي نسلونه مو بايد د طلاوو د خزانو په منځ کې واوسي، خو خپله د وزې خوسا شيدې او ښوروا نوش جان کړي؟ کوبي سرېداله وو او رډ-رډ يې ورته کتل. ويې ويل:

د بابل خان/۱۵ بن سیره! د ملگرتیا مو ډېر کلونه کېږي، خو تر اوسه دې داسې خبرې نه وې رانه کړي

بن سير ورته وويل:

بن سير در په دغو ټولو کلونو کې مې دغسې فکرونه، نه لرل. همداسې عادت شوی وم چې له سهاره تر ماښامه د ښکلو بگيو پر جوړولو خولې وبهوم. هغه هم داسې بگۍ چې هېڅوک يې ساری نشي جوړولای. په دې هيله وم چې يو نه يو وخت به مې خدای کارونو ته د قدر په سترگه وگوري او په يوه لويه نېکمرغي به مې ونازوي، خو داسې يې ونکړل. اخير مې سر خلاص شو چې هېڅکله به داسې وهم نکړي.

همدا وجه ده چې زړه مې نيولى غوندې دى. غواړم يو مخکښ سړى شم، ځمکې او مالونه ولرم، خيالورې جامې واغوندم چې جېبونه يې له سيکو ډک وي. د دغو نعمتونو د ترلاسه کولو لپاره تيار يم خپل ټول بدني ځواک، ټول لاسي مهارتونه او بشپړ فکري قوت وکاروم او هيله من يم چې زحمتونه مې په اوبو لاهو نشي. ولې په موږ نو څه شوي دي؟ خپله پوښتنه بيا تکراروم: ولې بايد له هغو نعمتونو برخمن نشو چې شتمن تر غوږونو پکې ډوب دي؟

كوبي ورته وويل:

کاشکې مې د دې پوښتنې ځواب درلودای. زه هم له خپل ژونده تر تا زیات خوښ نه یم. له رباب وهلو ترلاسه شوي پیسې مې سملاسې غیبېږي. د دې لپاره چې کورنۍ مې وږې پاته نشي، باید یو ځانگړی پلان جوړ کړم او د هغه له مخې ژوندچارې سمبال کړم. زما هم زړه غواړي یوه ورځ د یوه لوی رباب ځښتن شم او خپل ذهن کې مې ټولې بندې نغمې ازادې او مترنمې کړای کړم. د دغسې یوه ساز په مرسته به پر داسې کمپوزونه جوړولو وتوانېږم چې هېڅکله یې هېچالن پاچا هم-ساری نه وي اورېدلی.

بن سير وويل:

د داسې يوه رباب درلودل ستا حق دی. په ټول بابل کې يې هېڅوک ستا غوندې خوږ او خوندور نشي وهلای. او يو عالي رباب ږغوونکی نه يوازې پاچا، بلکې خدای هم خوښوي، مگر د دغسې يوه رباب د رانيولو پيسي له كومه كوې؟ زه و ته خو دواړه لكه د پاچا مريان، تر بېخه سپېره او غريبان يو. د ځنگولو کړنگا اورې؟ بيا راروان دي.

او دغه مهال یې د هغو نیمه بربنډو غلامانو اوږدو کتارونو ته اشاره وکړه چی د اوبو بوشکې يې پر اوږو وې او خپل له خولو ډک بدنونه يې پر هغه نرۍ لار چې له سيند څخه ځوړندو بڼونو ته غځېدلې وه، په سختۍ پورته کشول. هغوی په پنځو کتارونو کې اوږه پر اوږه سره روان ول او هر يو يې د اوبو تر يوې بوشکې لاندې چوغ شوی وو. کوبي يوه سړي ته چې تر ټولو وړاندې روان وو، كوم بار يې هم نه لېږداوه او يوازې يوه ځنگوله يې شرنگوله، گوته ونيوله: هغه مشر يې څومره ښکلې څېره لري. داسې ښکاري لکه په خپل هيواد کې چې يو د عزت سړی وو.

بن سير ځواب ورکړ:

داسې ښایسته خلک د هغوی په منځ کې زیات دي. دنگ او د طلایي وېښتانو لرونکي يې د شمال اوسېدونکي دي. هغه خنده رويه او تورپوسته خلک يې بيا اصلاً د سهېلي سيمو دي. په ونه ټيټ او د خرمايي ويښتانووالا نارينه يې بيا له نژدې هیوادونو څخه دي. ټول یوځای له سینده مخ پر باغونو روان وي. هره ورځ، هرکال او کلونه کلونه. راتلونکي يې هم يومخ تياره دي او د نېکمرغۍ يو کوچنی څرک نه پکې لیدل کېږي. پر بوریا ویدېږی او د خورا کلکې و خرابې . ډوډۍ ښوروا خوري.کوبي! پر دغو انسانډوله حیوانانو مې سخت زړه سوځي. - زما هم زړه پر سوځي. خو تا مې يوه شي ته را فکر کړل؛ هغه دا چې زموږ خپلواکو انسانانو او دغو غلامانو تر منځ ډېر توېير شته، موږ تر دوی ډېر بهتر يو . - بېخې سهي وايې کوبي!که څه هم دا يو ډېر بېخونده سوچ دی، خو بيا يې هم ظاهروم: په هېڅ وجه بايد داسې نشي چې کلونه کلونه د غلامانو په شان ژوند وکړو. کارکار او کار، مگر بیا هم خای پر خای ولاړ یو او همخ مخ ته ولاړ

كوبي ترې وپوښتل:

د بابل خان/۱۷ ابا داسې نشو کولای چې د شتمنو خلکو د طلاگټلو چل زده کړو او بيا خپله

بن سير ځواب ورکړ:

بن سیر کې کار کې داسې یو راز نغښتی وي چې باید ولټول نو یا و د موندلو لپاره يې پوه خلک وپوښتل شي.

کوبی ورته وویل:

همدا نن مې زموږ پخوانی ملگری ارکاد ولید چې په خپله طلایي بگی کې ناست وو. په پوره ډاډ سره ويلاي شم چې ان زما خوارې څېرې ته يې سم وهم نه کتل. البته د هغه د سویې خلک ښایي نوموړی پر حق وگڼي. لاس یې راته ېورته کړ چې خلک يې وويني او ووايي چې د کوبي په شان يوه خوار مطرب نه يې خندلي دي، انډيوالي يې ورسره پاللې او پوښتنه يې پر کړې ده. بن سير په حيرانتيا وويل:

ويل کېږي چې هغه د بابل تر ټولو شتمن سړی دی!

کوبی ځواب ورکړ:

دومره شتمن چې وايي پاچا د خپلې خزانې د سمبالولو په چارو کې مرسته ځنې غواړي.

بن سير يې خبرې ورغوڅې کړې:

دومره شتمن چې که يې يوه شپه د ليدلو لپاره کور ته ورشم ډارېږم چې هسې نه نابېره يې د پيسو پر يوه کـڅوړه وخېژم.

كوبي په ملامتوونكې انداز ورته وويل:

هسې خوشي گله يې. خپله شتمني څوک په ورسره بسته کې نه گرځوي. خدای دې وکړي چې بسته به هر څومره پنډه نه وي، مگر چې سره زر ور روان نه وي، ډېر ژر تشېري. ارکاد ته داسې گټه راروانه ده چې تل يې بسته ډکه ورساتي او هر څومره چې ځنې خرڅوي اغېز نه پر کوي٠

بن سير يودم وويل:

د بابل حان ۱۸۰۰ ښه نو اصلي کيسه په عايد کې ده. د داسې يوه عايد ارمان لرم چې همېشه مې جب ته راروان وي هغه كه زه پر دېوال ناست يم او يا په سفر كې يم. اركاد ته جېب د رور د د چې يو انسان څنگه او له کومې لارې عايد لرلای شي. ستا په خيال هغه به ما غوندې لټ ته دا چل ور وښيي؟

كوبي ځواب وركړ:

زه فکر کوم ارکاد به خپل زوی نوماسیر ته هم دا چل خامخا ورښودلی وي. ایا هغه کس دی نه وو چې نينوا ته ولاړ او لکه په قهوه خانه کې چې خلکو ويل، د پلار له مرستې پرته د هغه ښار تر ټولو شتمن سړي شو؟

د بن سير په سترگو کې يوه نوې رڼا وځلېده:

كوبي! ستا خبرو مي ذهن ته يو نادر فكر راووست. زما په خيال له خپل يوه پخواني انډيوال څخه د لارښوونې طلب څه بده خبره نه ده. بل دا چې ارکاد تل يو ښه ملگری پاته شوی دی. څه پروا لري که نن زموږ جېبونه د باز د يو کلني ځالې په شان تش-تور دي. راځه وخت به نه ضایع کوو. په دې مې سخت طبيعت خټه دی چې ښار مو طلاوو پر سر اخيستې دی، خو موږ هېڅ نه لرو. زه غواړم شتمن شم. راځه ارکاد ته ورشو او د عاید په لاس راوړلو چل ځنې

كوبى ورته وويل:

بن سیره! خبرې دې له زړه راوزي. ستا دغې وروستۍ خبرې مې د سترگو پر وړاندې يوه نوې درېځه پرانيسته. په دې وپوهېدم چې موږ ولې هېڅکله نه يو شتمن شوي؛ دا په دې خاطر چې د دې کار هڅه مو نه ده کړې. ته له خپل مسلک سره مینه لرې او ټول کوښښ دې پر دې کړی چې د بابل د ښار تر ټولو کلکې بگۍ جوړې کړې. په دې لار کې دې بېحده زياته هڅه کړې او همدا دې د بريا راز هم دی. زما بيا هيله دا وه چې يو تکړه او ماهر ربابي شم. خپلې دغې موخې ته رسېدلی هم يم. نو گواکې په هر څه کې چې مو هڅه کړې ده، پکې کامياب شوي يو. د همدې کار له امله خدای هم راڅخه خوښ دی. اخير مو دا دی داسې يوه رڼا تر سترگو شوه چې لمر غوندې تېزه ځلېږي. دغه رڼا مو

۱۹/۱۱ د لا نېکمرغه کېدو لپاره بايد لا زيات شيان زده کړو. د دغه نوي اړباسي چې د لا نېکمرغه کېدو لپاره بايد لا زيات شيان زده کړو. د دغه نوي درګ په زور کولای شو خپلو هيلو ته د رسېدو نورې ښې ښې لارې ومومو.

. درځه همدا نن ارکاد ته ورشو. که دې خوښه وي خپل د ماشوم_سرب يو څو نور ملگري به هم راسره ملگري کړو، ځکه د هغوی ژوند-ژواک هم زما و ستا تر هغه چندانې بهتر نه دی او ښايي د ارکاد له پوهې يو څه گټه واخلي.

ته تر موږ ټولو هوښيار يې او په همدې وجه دې ملگري هم ډېر دي، نو لکه څنگه چې دې وويل همدا نن ارکاد ته ورځو او څو نور ياران هم راسره بيايو.

د بابل تر ټولو شتمن سړی

يو وخت د بابل په لرغوني ښار کې د ارکاد په نوم يوه خورا شتمن سړي ژوند کاوه. د نوموړي د شتمنۍ اوازه د هغه مهال د نړۍ تر گوټ گوټه رسېدلې وه. هغه همدارنگه په سخا او خرابات کې هم غټ نوم درلود. په خيرات او صدقه کې يې ساری نه وو. د خپلې کورنۍ پر وړاندې د لوی زړه څښتن وو. په ځان يې هم له خلاصه لاسه پيسې لگولې، خو له دې سره سره يې هم هر کال شتمني لا پسې ډېرېده او د دخل پيسې يې تل د لگښت تر هغو زياتې وې. يوه ورځ يې د ځوانۍ ملگري ورغلل او ورته ويې ويل:

اې ارکاده! ته تر موږ ټولو شتمن او د بابل لوی خان شوې. په داسې حال کې چې موږ د خپل ژوند د بقا لپاره له قسمت سره ډغرې وهو. ته کولای شې تر ټولو ښکلې جامې واغوندې او نایابه خواړه وخورې، خو موږ ته بیا ځانونه هله غټ تورزنان ښکاري چې د خپلې کورنۍ لپاره ایله یو فقیرانه خوراک او پوښاک برابر کړو. داسې وخت هم وو چې تا زموږ سره هېڅ توپیر نه درلود. تا او موږ ټولو پر یوه ښوونکي درس ویلی او پر یوه ځمکه مو لوبې کړي دي. ته نه په درس او نه ورزش کې تر موږ تکړه وې او نه هم تر موږ غوره او دروند

[ٔ] دخل Dakhal حد هغه مېز هغه جعبه چې پيسې پکې ساتل کېږی.

د بابل خان/ ۲۱ ښاري وې. تر کومه ځايه چې زموږ يادېږي او ويلای شو، ته په خپلو کارونو کې نه تر موږ زيات زيارکښ وې او نه هم ژمن، نو څنگه بيا ته قسمت له موږه دومره بېل او د ژوند په داسې ښو ډاليو ونازولې، په داسې حال کې چې موږ له دومره وړتياوو سره سره داسې بې برخې پاته شوو؟ ارکاد بېله ځنډه او په يو ډول اعتراضيه انداز وويل:

که تاسې زموږ له ځوانۍ څخه بیا تر دې دمه د تېرو شویو کلونو په اوږدو کې تنگلاسه ژوند کړی او لږ رزق مو گټلی دی، لامل یې دا کېدای شي چې یا مو د شتمنېدو قوانین نه دي پېژندلي او یا مو هېڅ ورته پام شوی نه دی. د برخلیک دغه لاس یو خبیس شیطان دی چې نه یواې دا چې هېڅکله چا ته خیر نه رسوي، بلکې سرچپه لگیا وي د هغو کسانو کار ورخرابوي چې وړیا او بې زحمته پیسې یې گټلي وي.

همدا شیطان تل په هغو بدخرخو او عیاشو انسانانو پسې گرځي چې د اصراف له امله ډېر ژر خپلې شتمنۍ بایلي او له گڼو داسې هوسونو او بدو عادتونو سره پر ښوی ډاک پاتېري چې بیا یې تر عهده نشي وتلای. ځینې داسې کسان هم شته چې دغه شریر ذات پر مهربانېږي او په سراښو و رزیلو انسانانو یې بدلوي. دغه ډله بیا پر خپله شتمني بېریږي او نه یې خرځوي، ځکه پوهېږي چې که یې ولگوي بېرته یې گټلای نشي. دوی همدارنگه د لاره وهونکو او غلو له ډاره یوه پوچ، ځوروونکي او بدمرغ ژوند ته پناه وړي. ښایي داسې خلک هم وي چې کولای شي پر بادراوړو پیسو پانگونه وکړي، زیاتې یې کړي او د خوښو او راضي ښاریانو په توگه ژوند وکړي. خو د هغوی شمېر بېخې کم دی او ما یې یوازې د نورو له خولې کیسې اورېدلي دي. که تاسې د میراث په زور د او ما یې یوازې د نورو له خولې کیسې اورېدلي دي. که تاسې د میراث په زور د ناځاپه شتمنو شویو وگړو ژوند ته پام وکړئ زما خبرې به مو زړه ته ولوېږي.

ملگرو يې ومنله چې د ارکاد نظر سم دی. دوی هم دغسې کسان پېژندل ملگرو يې ومنله چې د ارکاد نظر سم دی. دوی هم دغسې کسان پېژندل چې حمیراث له برکته یودم خانان شوي ول. له نوموړي څخه یې وغوښتل چې د میراث له برکته یودم خانان شوي ول. له نوموړي څخه یې وغوښتل چې د خپل بې حسابه ثروت د گټلو راز وروښیې.

سراښ - حريص.

هغه خپلې خبرې وغځولې:

په ځواني کې مې شاوخوا سترگې وغړولې. گڼ خوښوونکي او نېکمرغه کوونکي شيان مې وليدل او پوه شوم چې که شتمني ولرم اسانه يې ترلاسه کولای شم. شتمني ځواک دی او په زور يې ډېر کارونه کېدای شي. په پيسو د کور لپاره قيمتي شيان رانيول کېدای شي، ليرې او اوږده سمندري سفرونه په کېدای شي، طلايي گېڼې او قيمتي ډبرې په پېرل کېدای شي، ان ډېر لوی او شانداره عبادتځايونه هم په جوړېدای شي. ډېر نور داسې کارونه په کېدای شي چې د جسمي هوساينې او اروايي خوښۍ لامل گرځي.

کله چې مې په دغو شیانو سر خلاص شو له ځان سره مې وویل چې باید د ژوند له نېکیو او ډالیو څخه خپله ونډه واخلم. نور باید هغه کس ونه اوسم چې په یوه گوښه کې ناست وي او له لیرې څخه د نورو مزو و چړچو ته ځورېږي. نور به نه ارزانه جامې اغوندم او نه به فقیرانه ژوند کوم، بلکې نر غوندې به ورځم او دغه له نعمتونو ډک سترخان ته به پلتۍ وهم. تاسې مې پېژنی چې هم مې پلار یو غریب کارگر وو او هم مو کورنۍ غټه وه، له همدې وجې مې د یوه پام وړ میراث هیله هم نشوای کولای. له بلې خوا مې ستاسې د مخکنۍ خبرې په تایید نه کومه فوق العاده وړتیا لرله او نه هم تر حد زیات ځیرک وم، نو مې له ځان سره وویل چې خپلو هیلو ته د رسېدو لپاره مطالعې او وخت ته اړتیا لرم. وخت هغه څه دی چې هر څوک یې ښه پرېمانه لري. تاسې هر یوه یو عالم وخت هغه څه دی چې هر څوک یې ښه پرېمانه لري. تاسې هر یوه یو عالم داسې وخت بېځایه تېر کړی چې کولای مو شول زیات شته پکې ترلاسه کړئ، داسې وخت بېځایه تېر کړی چې کولای مو شول زیات شته پکې ترلاسه کړئ.

اوس به راشو مطالعې ته. که مو يادېږي يو وخت زموږ يوه هوښيار ښوونکي راته وويل چې پوهه پر دوه ډوله ده:

يو يې هغه شيان راښيي چې زده مو نه دي بل يې بيا دا را زده کوي چې څشي مو نه دي زده.

له همدې امله مې هوډ وکړ چې د شتمنېدو راز کشف کړم او کله چې مې دا کار وکړ، نو مې همدا خپله دنده وگرځوله او په ډېره لېوالتيا مې مخ ته يووړه. د عقل غوښتنه هم دا ده چې د لمر د ځلېدو پر مهال د هغه له رڼا خوند واخلو، ځکه هسې هم د ارواوو دنيا ته ورستنېږو او هلته ډېرې وېروونکې تيارې راته گوري.

اخير مې د ثبت په دفتر کې د کاتبۍ دنده ونيوله. هلته مې کار دا وو چې هره ورځ پر خټينو لوحو شيان حک کړم. معاش يې کم، خو کار يې بېحده دروند وو. اوونۍ اوونۍ مياشتې مياشتې او ان کلونه کلونه مې خولې تويولې، مگر کومه ارزښتناکه لاسته راوړنه مې نه لرله. ټول عايد مې پر خوړو، جامو، خيرات او ځينو نورو وړو شيانو لگېد چې اوس مې ذهن ته نه راځي. پاته دې نه وي چې هغه له ځان سره کړي هوډ مې هېڅکله لمن نه خوشي کوله.

يوه ورځ دفتر ته صراف القميش راغي، د نهم قانون د نيمې برخې د حک کولو سپارښت يې راکړ او راته ويې ويل:

زه دوې ورځې وروسته راځم. که دې تيار کړی وو دوې ميسي سيکې انعام درکوم!

ډېر تېز كار مې پر وكړ، خو هغه ډېر اوږد وو او كله چې القميش راغى لا خلاص شوى نه وو. سخت غوسه شو. كه يې غلام واى خامخا يې ټينگ ډېولم. اما زه پوهېدم چې د ښار د حاكم له خوا د دې كار اجازه نه لري، نو ځنې ډارېدم هم نه. ورته ومې ويل:

القميشه! ته ډېر خان يې. ما ته ستا غوندې شتمنېدو چل راوښيه. زه ژمنه درسره کوم چې ټوله شپه به د دغو لوحو پر کيندلو تېره کړم او د سهار تر لمرخاتو پورې به يې خلاصي کړم.

هغه راته موسكي شو او وييي ويل:

سره له دې چې ته يو رند او سپين سترگی انسان يې، زه بيا هم دا سودا درسره کوم.

هغه شپه تر سهاره پر حکاکۍ بوخت وم. د زیات کار له امله مې ملا درد واخیست، د پیلته یي څراغ د لوگي بوی سرخوږی راواچاوه او د سترگو لید مې

كمزوره شو، مگر ما بيا هم لاس ونه دراوه. لمرخاته مهال چې القميش راغي لوحې تيارې وې. ورته ومې ويل:

اوس نو ته پر خپله ژمنه ودرېږه!

په مهربانۍ يې وويل:

زویه! موږ معامله سره کړې وه او تا خپله برخه کار وکړ. زه هم پر خپل قول درېدو ته تیار یم او کوم راز چې دې راڅخه غوښتی وو درېیم یې. زه مخ پر بوډاتوب روان یم؛ سپین بریرو ته طبعاً ډېر برغېدل خوند ورکوي او کله چې یو ځوان د سلا لپاره ورته راشي، د خپل ټول ژوند پوهه ورسپاري. مگر ځوانانو ته ډېر کله د زړو خلکو پوهه هم زړه ښکاري او فکر کوي چې اوسمهال چندانې په درد نه خوري. خو ستا دې پام وي چې د نن ځلېدونکی لمر هم هماغه لمر دی چې ستا د پلار د زېرېدو پر وخت ځلېد او همدغه لمر به دې د وروستي لمسي د مړینې په ورځ هم ځلېږي.

د ځوان افكار هغې رڼا ته ورته دي چې صرف مخې ته پرته لار روښانوي كټمټ لكه له يوه ستوري وار شوې ځلا چې د اسمان يوه كوچنۍ برخه ځلوي. ليكن د بوډا عقل بيا هغه ستوري ته ورته دى چې بېله كوم بدلونه شاوخوا رڼا خپروي او همدا وجه ده چې سمندري مسافر د خپلې لارې په پيدا كولو كې باور پر كوي. نو زما خبرو ته ښه په ځير غوږ شه، كنه هغه حقيقت به ونه مومې چې زه يې درته ويل غواړم او د ټولې شپې خوارۍ به اوبووړې په نظر درشي.

دغه شېبه يې د پنډو ورځو تر شا مکارې سترگې راپکې ښخې کړې او په ورو او درانه ږغ يې راته وويل:

د شتمنېدو چل مې هله زده کړ چې پوه شوم د عاید یوه برخه زما خپل حق دی او باید ویې ساتم. ته هم همداسې وکړه.

له دې سره سم يې خپلې اغېزناکې سترگې راپکې وگنډلې او غلي شو . ترې ومې پوښتل:

بس همدا؟

ويې ويل:

د بابل خان/۲۵ زما دغه خبرې کولای شي د يوه چوپان زړه د صراف په زړه بدل کړي. ورته ومې ويل:

ولې زما ټول عاید زما خپل نه دی او د ځان لپاره یې نشم ساتلای؟ ځواب یې راکړ:

نه داسې نه ده! ولې ته په خياط جامې نه گنډې؟ بوټونه نه رانيسې؟ ډوډی نه خورې؟ او اياپه بابل ښار کې وړيا ژوند کولای شې؟ د تېرې مياشتې له معاشه خومره پيسې درپاته دي؟ د تېر کال له عايده څو درپاته دي؟

اې د خدای ساده! تا له ځان پرته نورو ټولو ته خپله-خپله ونډه ورکړې ده. ته په حقیقت کې لگیا یې د نورو لپاره زحمتونه گالې. تر دې خو دا ښه ده چې غلام شې او د هغو پیسو په بدل کې کار وکړې چې د جامو او خوړو لپاره درکول کېري. که تا د خپل عاید لسمه برخه سپمولای، لس کاله وروسته به دې څومره شته لرلای؟

رياضي مې لا پوره له ياده نه وه وتلې، ځواب مې ورکړ:

د يوه بشېړ كال د عايد په اندازه!

راته ويې ويل:

صرف نيم حقيقت دې ووايه. هره سپمولې طلايي سيکه د يوه غلام په شان کار درته کولای شي، د هغې له برکته هره گټلې ميسي سيکه بيا د هغې اولاد بلل کېري چې دغه يوه هم په عين حال کې ستا يو بل غلام دی او خدمت درته کولای شي. که غواړې شتمن شې بايد خپلې سپمولي سيکې په کار واچوې، د هغو اولادونه هم بايد پر چل راولې چې پيسې دې دوه برابره شي او د زړه کچې ته دی ورسه يې.

زياته يې کړه:

نه به ښايي داسې انگېرې چې زه دې غولوم او د تېرې شپې خوارۍ دې په اوبو لاهو شوي دي، مگر که هوښيار وې او زما په خبرو کې پټ حقيقت دې وموند، وبه پوهېرې چې زما د دغو خبرو ارزښت ستا تر زحمتونو زرگونه ځله لوړ دی.

ستا د عاید یوه برخه ستا خپل حق دی او باید د ځان لپاره یې پټه کړې. عاید که دې هر څومره کم هم وي، بیا به هم لسمه برخه ځنې سپموې. البته که تر دې زیاتې پټوې، ستا خپله خوښه ده. د هر معاش تر اخیستلو وروسته خپله ونډه تر هر څه لومړی بېله کړه او پاته پیسې پر څپلیو، جامو او نورو اړتیاوو ولگوه. دغه راز خیرات او صدقه هم له یاده مه باسه.

لکه څنگه چې ونه له يوه دانه تخمه رازېږي، همداسې شتمني هم له کمو پيسو راپيدا کېږي. لومړۍ سپمولې ميسي سيکه هماغه تخم دی چې د شتمنی ونه ځنې راشنه کېږي. هر څومره چې يې ښه روزنه و پالنه کوې هغومره ښه لويېږي او هر څومره ژر چې يې وکرې، هغومره وختي پر مېوه راځي او تر سيوري لاندې يې دمه کېدای شې.

تر دغو خبرو وروسته يې لوحې ورسره واخيستې او ولاړ.

په لارښوونو کې مې يې ډېر سوچونه ووهل، معقولې او پرځاى راته وبرېښېدې. هغه وو چې د دغې تگلارې ازمايلو ته مې لستوڼي رابلې وهل. تر هغې ورځې وروسته مې له هرو گټلو لسو ميسي سيکو څخه يوه ساتله. جالبه دا وه چې په ژوند کې مې هېڅ کمى هم نه احساساوه. توپير دومره نه وو چې راباندې وغمېږي. خو کله چې مې سپمولې شتمني مخ پر ډېرېدو شوه، اکثره به يې د يوې برخې د خرڅولو وسوسه رالوېده او زړه به مې راته ويل چې ښار ته له فنيقيې څخه پر اوښانو يا کښتيو کې راوړل شوي ځينې په زړه پورې شيان رانيسم، مگر بېرته به مې شيطان ولاحوله کاوه.

د القميش له نصيحته دوولس مياشتې تېرې شوي وې چې نوموړی مې يوه ورځ بيا ليدنې ته راغی او ويې ويل:

زويه! ايا تېرکال دې لږ تر لږه د خپل عايد لسمه برخه ځان ته پټه کړې ده؟ په غرور مې ورته وويل:

بلې مشره! همداسې مې کړي دي.

په داسې حال کې چې ځیر خیر یې راته کتل، ویې ویل: ډېر ښه! نو په دغو پیسو دې څه کړي دي؟ خېنتمال ازمور ته مې ورکړې. نوموړی په يوه سمندري سفر روانېد او راته ويې ويل چې په دغو پيسو به له فنيقيې څخه جواهرات را رانيسي او دا چې هغه ډول

ویل چې . جواهرات بابل کې کم پیدا کېږي، وبه یې پلورو او گټه به یې سره نیمه کړو.

بېعقلان باید عبرت واخلي. تا ولې د جواهراتو په اړه د یوه خښتمال پر پوهه باور چې يوه ستورپېژندونکي ته به ورځې. که هوښيار وې نو سر به دې خلاص شوی وي چې سپما دې اوبو يووړه. د شتمنۍ ونه دې په خپلو لاسونو له بېخه وكښله. اوس بايد يوه بله ونه كښېنوې او تلاښ دې له سره راونښلوې. دا وار بايد د جواهراتو په اړه يو اړوند سوداگر وپوښتې او همدارنگه د پسونو په هکله مالومات له يوه چوپان څخه واخلې. سلا هغه څه ده چې تل وړيا ورکول کېږي، مگر يوازې و يوازې بايد تر ټولو ارزښتناکه او غوره هغه عملي کړل شي. څوک چې د پانگونې په هکله يو بې تجربې کس پوښتي، د گټې او زيان پته يي هم بايد د خپل لاس گټلو پيسو په بدل کې ولگوي.

دا يې وويل او پر خپله مخه ولاړ. همداسې هم شوه لکه ده چې ويلي ول، ځکه د فنيقيې اوسېدونکي ډېر رزيل خلک دي او د جواهرو پر ځای يې بې ارزښته ښيښې پر تېرې کړي وې چې له ورايه د اصلي جواهرو غوندې ښکارېدې. د القميش له لارښوونې سره سم مې بيا د خپل عايد د لسمې برخې ساتلو ته ملا وتړله او دا چې اوس ورسره روږدی شوی وم، گران کار نه راته

> دوولس میاشتې وروسته نوموړی بیا راغی او راڅخه ویې پوښتل: زما و ستا تر وروستۍ لیدنې راوروسته دې څه پرمختگ کړی دی؟

ځواب مې ورکړ:

خپله برخه مې پوره او سمه وساتله، راغونلهه کړې شتمني مې د آگار په نوم يوه سپرجوړوونکي ته ورکړه چې برونز په رانيسي او هر څلور مياشتې يو ځل گټه حسا*ب او زما برخه ځنې راکړي*.

د بابل خان/ ۲۸

ويې ويل:

ډېر ښه. نو په گټه به څه وکړې؟

داسې يوه مېلمستيا به په جوړه کړم چې عسل او خوشبويه کيک او شراب به پکې پراته وي. بل به ځان ته د سور بخمل جامې وکړم او د سپرلۍ لپاره به يو ځوان خر په رانيسم.

القميش مي پر خبرو وخندل او ويي ويل:

ته چې د خپلو سپمولو پيسو اولادونه خورې، نو له هغوی څخه بيا د خدمت هيله څنگه کوې؟ او څنگه تمه لرې چې هغوی دې بيا نور ماشومان وزېږوې او هغه دې هم ستا چوپړ ووهي؟ ته بايد لومړی د طلايي مريانو يو لښکر جوړ کړې او تر هغه وروسته لويې مېلمستياوې وکړې، هله به بيا پښېمانه هم نشې. دا يې وويل او ولاړ.

دوه کاله وروسته چې مې کله لیدنې ته راغی د مخ گونځې یې ژورې شوي وې او سترگو یې هم هغه مخکنۍ ځلا نه لرله، ځکه ورو-ورو مخ پر بوډاتوب روان شوی وو. راته ویې ویل:

آرکاده! ایا اوس دې هغه اندازه پیسې گټلي دي چې په زړه کې دې وې؟ او ما ځواب ورکړ:

نه، هومره لا نه دي چې ما يې هيله لرله، مگر دومره شوي دي چې ورځ ^{په ورځ} زياتېږي او گټه يې هم نوره گټه پسې کوي.

ايا بيا هم د خښتمال پر مشورو غوږ نيسې؟

که د خښتو موښلو په اړه وي، هو!

ويې ويل:

آرکاده! درسونه دې خورا ښه ياد کړي دي. لومړی دې زده کړل چې تر خپل عايد په کمو پيسو ژوند وکړې. بيا دې دا زده کړل چې يوازې د پوهې او تجربې له څښتنانو سره بايد سلا وشي او په پای کې دې د طلايي سيکو د پر کار اچولو چم زده کړ.

تا د پیسو گټلو لار پېژندلې او د شتمنۍ ساتلو او هغې د کارولو چل دې زده کړی دی، نو د دې وړ يې چې يو مسووليت دروسپارم. گوره! زه مخ پر زړېدو يم اولادونه مې يوازې د پيسو خرځولو په فکر کې دي، له گټلو سره يې هېڅ ۱۰ لبوالتيا نه لري. جايدادونه مې بېخې زيات دي او بېرېږم په سمبالولو کې يې پاته راشم. که ته نیپور ته ولاړ شې او د هغه ځای د جایداد څارنه مې وکړې، راسره شريکوم دې او په شتمني کې مې برخه درکوم.

نیپور ته ولاړم او د نوموړي د پراخ جایداد ساتنې ته مې اوږه ورکړه . دا چې هم ډېر زيارکښ وم او هم مې پورتني درې درسونه ښه زده کړي ول، نو د القميش د شتمنۍ ارزښت مې خورا ورلوړ کړ. مالومداره چې زما خپله ونډه هم ورسره زیاته شوه. څه وخت وروسته د نوموړي روح د تیارو نړۍ ته وکوچېد، د يوه مخکې له مخکې لاسليک شوي هوکړه ليک له مخې يې په پاته شونو کې هم غوښنه برخه راورسېده.

همدلته د آرکاد کیسه خلاصه شوه. د نوموړي تر چوپېدو وروسته سملاسې يوه ملگري ورڅخه وپوښتل:

بختور وې چې القميش خپل وارث کړې.

بختور په دې وم چې له القميش سره تر پېژندنې وړاندې مې د شتمنېدو هوډ کړی وو. څلور کاله مې پرله پسې د خپل عاید لسمه برخه وسپموله؛ ایا دا د يوې رڼې او ټاکلې موخې د لرلو ښکاره ثبوت نه وو؟که يو کب نيوونکی کلونه-کلونه د کبانو د خوی بوی او چال-چلند په اړه مطالعه وکړي او د باد له بدلون سره سمندر ته د دام غورځولو چل و لوری-لودن مالوم کړي، ايا تاسې يې بختور بولئ؟ بخت د خدایانو۲ له ډلې څخه یو مغرور خدای دی، پر هر چا خپل وخت نه لگوي او يوازې هغو کسانو ته ورځې چې د ده ښه هرکلي ته تيارى ولري.

يوه بل ملگري ورته وويل:

ر يو شي ته اوږه ورکول – پر غاړه اخيستل، مسووليت منل. دا تر اسلام ډېره مخکي پېښه شوې کیسه ده. ژباړن

په اصل کې ستا هوډ ډېر غښتلي دی، ځکه د يوه پوره کال لاسته راوړنه دې وبايلله، مگر بيا هم نهيلي نشوې، نو ته يو غيرعادي انسان يې.

آركاد په پېغورانه انداز ورته وويل:

غښتلی هوډ! څه بې مانا خبره. ايا ستا په خيال ځواکمنه اراده انسان ته د هغه بار د اوچتولو توان ورکولای شي چې اوښ يا غوايی يې نشي ښورولای؟ د ځواکمنې ارادې مانا دا ده چې يوه ثابته او نه بدلېدونکې موخه وټاکو او هغې ته د رسېدو لپاره ځينې کارونه پر ځان واجب وگرځوو. کله چې ان يو ډېر وړوکی کار هم انتخابوو، خامخا يې بايد وهم کړو. کنه نو څنگه به پر ځان د يوه ډېر مهم او ستر کار تر عهدې وتلو باور وکړای شو؟

د بېلگې په توگه که زه له ځان سره عزم وکړم چې « هر ځل پر پُل د تېرېدو پر مهال به د رېگو يوه دانه رااخلم، سيند ته به يې غورځوم او دا کار به سل ورځې پرله پسې کوم.» نو خپله دغه پرېکړه بايد حتماً عملي کړم. که فرضن شلمه ورځ مې له ياده ووزي، نو له ځان سره بايد ونه وايم چې «پروا نه لري سبا به بيا دوې دانې رېگ سيند ته وغورځوم. څه خبره ده؟» بلکې هماغه شببه بايد بېرته ور روان شم او يوه دانه رېگ سيند ته واچوم. د دغې کړنې په کولو سره ځان ته دا نه وايم چې «آرکاده! دا يو بې گټې کار دی. سيند ته د يوه دانه رېگ په غورځولو دې لاس ته څه درځي؟ يو ډک موټ رېگ راواخله او ور ويې غورځوه، يودم ځان ترې بې غمه کړه.» نه! نه داسې خبره کوم او نه هم داسې کار. هر وخت چې کومه دنده اخلم، په سر يې هم رسوم. خو هڅه کوم داسې درم و نه عملي کېدونکي کار انتخاب نکړم، ځکه زه يو ارام غوښتونکي

يوه بل ملگري پر خبرو راغي او ويې ويل:

که ستا دا خبرې رښتيا وي-چې له منطقي پلوه همداسې برېښي هم او سړی دومره اسانه شتمنېدای شي، نو که هر څوک دغه لار عملي کړي د ځمکې پر مخ به د ټولو لپاره کافي شته پاته نشي.

آركاد خواب وركړ:

هر ځای چې د انسانانو همڅه او کوښښ روان وي، همالته شته هم ډېرېږي. نروب کړه يو شتمن سړی ځان ته يوه نوې ماڼۍ جوړوي ايا پر هغې لگېدلې پيسې يې خاورې کېږي؟ نه! سهي ده چې د هغو يوه برخه به خښتمال، بنا، مزدور او نور کاریگر وړي، مگر ایا ماڼۍ تر بشپړېدو وروسته په هماغه بیه نه ارزي؟ او ايا د هغې ځمکې ارزښت نه لوړېږي چې دا پر ودانه شوې ده؟ لناه دا چې شتمني په جادويي ډول زياتېږي او هېڅوک يې د وروستي حد وړاندوينه نشي کولای. ايا همدا د سمندري سوداگرۍ له برکته نه ده چې فنيقيانو پر وچو او بي ثمره ساحلونو ښکلي ښارونه ودان کړي دي؟

له حاضرانو څخه يوه بل کس وويل:

موږ عمرخوړلو ته دې لارښوونه څه ده، نه ځوانان يو او نه مو هم جېبونه ډک دي. نو څنگه کولای شو خانان شو؟

تاسى هم د القميش له حكمت سره سم عمل وكړئ او له ځان سره وواياست «زما د عايد يوه برخه زما خپله ده او بايد ويې ساتم.» سهار لمرخاته چې له خوبه راويښېږئ همدا خبره وکړئ. ماپښين يې بيا درپه ياد کړئ. د شپې يې يو ځل بيا په ذهن کې دروگرځوئ. د ورځې په اوږدو کې يې هر يو ساعت وروسته له ځان سره تکرار کړئ چې پر مغزو مو منگولې درښخې کړي؛ کټمټ لکه د اسمان پر مخ چې په اورورينو تورو ليکلې وي.

ځان د همدغې نظريې تر اغېز لاندې کړئ. په ذهن يې درننباسئ او کوېړۍ مو په ډکه کړئ. وروسته ځان ته يوه مناسبه ونلهه په پام کې ونيسئ، خو بايد د عايد تر لسمې برخې مو كمه نه وي. كه اړتيا وه ځينې لگښتونه مو راكم كړئ، مگر په هېڅ وجه مو خپله برخه مه لږوئ او تر هر څه وړاندې يې بېلوئ. ډېر ژر به داسې يوه خزانه ووينئ چې يوازني څښتنان يې تاسې ياست او له همدې امله . به يو بې جوړې و خوندور احساس غځونې درپکې وکړي. ځومره چې دغه خزانه پړسېږي هغومره به مو خوښي او هیجان ورسره زیاتېږي. په ژوند کې به يوه نوې خوښي تجربه کړئ. اوس به نو د هغې خزانې د لا لويولو لپاره نورو هڅو ته لاس واچوئ او کله چې مو له دې لارې عاید زیات شو، له هماغه اضافه عایده هم د ځان لپاره لسمه برخه بېله کړئ.

په همدې ډول د خزانې د مزدورولو چل زده کړئ چې د يوه غلام غوندې چوپړ درته ووهي. د هغې اولادونه او د هغې د اولادونو اولادونه هم مجبور کړئ چې کار درته وکړي.

خپله راتلونکې هم له ياده مه باسئ. عمرخوړلو وگړو ته وگورئ او ياد ولرئ چې يوه ورځ به تاسې هم د هغوی په شان ياست. پانگونه ډېر په احتياط سره وکړئ چې له لاسه درڅخه ونوزي. د گټې ارزښت لکه سمندري حوره 'Siren داسې غولوونکی دی چې اواز يې زړه وړي، خو پايله يې له لويو تيرو سره له ټکر او پښېمانۍ پرته بل څه نه ده.

ستاسې کورنۍ په هېڅ وجه نه غواړي چې خدای مو خپلې دنیا ته وروبولي. د هغې د خوښ ساتلو لپاره دوامداره سپما وکړئ. په دې تمه مه اوسئ چې یوه ورځ به ناببره ډېرې پیسې په گوتو درشي او ورته نذرانه به یې کړئ، ځکه دا کار عقل نه منی.

له هوښيارو او باتجربه خلکو سره سلا وکړئ. له داسې کسانو څخه لارښوونه وغواړئ چې تل يې له پيسو سره سروکار او همدا يې دنده وي. زه وغولېدم او پر خښتمال ازمور مې باور وکړ، مگر که تاسې د مالي چارو تکړه کارپوهان وپوښتئ دا کانه به درونشي. لږه خو ډاډمنه گټه په کراتو-مراتو تر زياتې خو خطرناکې هغې غوره ده.

تر څو په دې نړۍ کې ياست له ژونده خوند واخلئ. مه تر حد زيات ځان ستړى کوئ او مه هم بېخې ډېره سپما کوئ. له کومې سختۍ او فشار پرته د خپل عايد لسمه برخه پټوئ او پر همدې قناعت وکړئ. له عايد سره سم لگښت

۱ په يوناني اسطورو کي Siren يا سمندري حوره يو موجود دی چي نيمه لوړه تنه يې د ښکلي پېغلې او لاندنۍ هغه يې کب دی او په خپل زړه وړونکي اواز سمندري مسافر گمراه کوي. ً ً کانه-چل.

وکړئ. مه سراښتوب کوئ او مه هم د پيسو پر لگولو وېرېږئ. ژوند هله خوږ او و^{کړی} شنمن وي چې سړی ارزښتناک او خوښوونکي شیان ولري.

ملگرو له آرکاده مننه وکړه او ولاړل. ځينې يې غلي ول، ځکه د نوموړي ر وړي خبرو گنگس کړي ول او سر يې نه په خلاصېد. ځينو نورو بيا نيرکه پر کوله او مبرو ویل یې دومره شتمن سړي ته نه ښایي زموږ غوندې غریبانو سره بانډار وکړي. وین یې خو د ځینو په سترگو کې یوه نوې ځلا لیدل کېده. هغوی پوهېدلي ول چې القميش هغې خونې ته د دې لپاره څو ځله ورغلی وو چې د يوه داسې سړي ننداره وکړي چې د ده پر لار روانېدونکی وو او له تورتمه يې د رڼا پر لور . _{گامونه} اخیستل. دغه سړي ته په هغه رڼا کې یو مقام په تمه وو. داسې یو مقام چې له ده پرته بل هېچا نه ډکاوه او د ترلاسه کولو لپاره يې بايد ده خپله په ځان کې يو نوی درک رازېږولای او د هغه د کارولو لپاره تيارېدای.

وروستۍ ډله هغه کسان ول چې په وارو-وارو د آرکاد لیدنې ته ورغلل او ده يې هم په ورين تندي هرکلي وکړ. هغوي به له نوموړي سلا غوښته او ده به هم لکه نور پوهان، په ډېره خوښۍ خپله پوهه پر لوروله. آرکاد له هغوی سره په داسې لارو کې د پانگې اچولو په اړه مرسته وکړه چې گټه يې زياته او خطر يې كم وو، تر څو نه سرمايه له لاسه وركړي او نه هم په بې گټو شيانو پيسې بندې

د هغوی د ژوند بڼه هله بدله شوه چې کله یې په هغه حقیقت سد ورسېد چې له القميشه آركاد او له آركاده دوى ته رالېږدول شوى وو او هغه دا وو: ستا د عاید یوه برخه یوازې ستا ده او باید ویې ساتې!

سراښتوب-کنجوسي.

د مالي تنگلاسيو د له منځه وړلو اووه لارې

د بابل ښار شان و شوکت ډېر لرغونی دی او له پېړيو-پېړيو راهيسې د نړۍ د تر ټولو شتمن ښار په توگه يادېږي. د يادې سيمې افسانوي خزانې په تاريخ کې خورا لوی نوم لري.

له دې سره هم د دغه ښار کش و پش تل پر يوه حال نه دی پاته شوی. د بابل شتمني د هغه د اوسېدونکو د پوهې او هڅو زېږنده وه. هغوی بايد تر هر څه لومړی د شتمنېدو چل زده کولای.

کله چې په نېک پاچا مشهور سارگون د خپل غلیم ایلام تر ماتولو وروسته بابل ته راوگرځېد، له یوې لویې ستونزې سره لاس و گرېوان شو. لومړي وزیر یې داسې راپور ورکړ:

کلونه کلونه مو وگړو نېکمرغه ژوند درلود او دا ستاسې عالي جناب د هغو کارونو له برکته وو چې د خړوبولو د سترو ويالو او لويو عبادتځايونو پر جوړولو مو کول، خو اوس حالات دومره ترينگلي دي چې د بابل اوسېدونکي د خپل ورځني خرځ پيدا کولو توان لا نه لري.

کاریگر اوزگار دي، د سوداگرو مشتریان ورځ تر بلې کمېږي، کروندگر . خپل حاصلات نشي پلورلای او ولس د خپلو اړتياوړ توکو رانيولو وس نه لری. پاچا ترې وپوښتل:

نو هغه سره زر چې موږ پر ودانيزو چارو ولگول، چيرې ولاړل؟ وزير ځواب ورکړ:

هغه ټول له بده مرغه د يو څو گوتشمېر شتمنو جېبونو ته ورتوي شول. له ډېرو خلکو څخه پیسې تر گوتو وڅڅېدلې، کټمټ لکه شیدې چې په غلبېل کې واچوې. اوس چې شتمنۍ له څرخه لوېدلي دي، د ډېری وگړو عايد هم ډېر ورسره کم شوی دی.

پاچا يوه شېبه په فكر كې شو، وروسته يې وپوښتل:

ټولې طلاوې څنگه يوازې يو څو کسان ځان ته اخيستلاي شي؟

وزير ځواب ورکړ:

ځکه چل یې ورمالوم وو او موږ دا حق نه لرو یو څوک د بریالیتوب او په خپل کار کې د ښې پوهې لرلو له امله ونيسو. البته له شتمنو په زوره طلا اخيستلای او پر غریبانو وېشلای شو، مگر دا چې هغوی دا هر څه له سمې او قانوني لارې گټلي دي، نو يو عادل سړي بايد دا کار ونکړي٠

پاچا وويل:

نو عوام ولې د شتمنېدو چم نه زده کوي؟

وزير ځواب ورکړ:

عالي جنابه! دا کار بالکل شونی دی، مگر پوښتنه دا ده چې ځوک يې وروښيي؟ څرگنده ده چې دينپوهان د دې وړتيا نه لري، ځکه د هغوی په مادي مسايلو سرنه خلاصېږي.

پاچا وپوښتل:

په دې ښار کې څوک په مالي چارو کې تکړه دی؟ ځواب ښکاره دی: هغه څوک چې د بابل تر ټولو شتمن او په مالي چارو کې بريالي دي!

د بابل خان/ ۳٦

زما هوښيار وزيره! ويل کېږي دا سړی آرکاد نومېږي. سبا سهار يې ما ته راوله. سبا سهار آرکاد دربار ته را حاضر کړل شو. نوموړی د عمر پر زيانوالي سربېره د پاچا مخې ته نېغه ملا ولاړ وو.

پاچا ورته وويل:

آركاده! ايا ته رښتيا د بابل تر ټولو لوي خان يې؟

پاچا سلامت! همداسې مشهور شوی يم او څوک شک هم نه پکې لري. څنگه دومره شتمن شوې؟

ما له هغو فرضتونو چې زموږ د ښار ټولو اوسېدونکو لرل، گټه اوچته کړه! ايا خپل کار دې له هېڅه راپيل کړ؟

په بیل کې مې له هیلې او غوښتنې پرته بل هېڅ نه لرل. یاچا وویل:

آرکاده! پر ښار مو يوه لويه بلا رانازله شوې ده، ځکه ټول سره زر يوازې د يو څو او هغو کسانو گوتو ته لوېدلي دي چې د پيسو ټولولو په چم پوهېږي. نو بايد ټولو اوسېدونکو ته د شتمنېدو چل ور وښيو. اوس دا راته ووايه چې ايا د شتو پيداکول کوم ځانگړی راز لري او څوک يې زده کولای شي؟

پاچا صاحب! دا کار شونی دی او د هر چا چې يو شی زده وي، نورو ته يې ورښودلای شی.

د پاچا سترگې روښانه شوې او ويې ويل:

آرکاده تا داسې څه راته وویل چې ما یې له اورېدلو سره لېونۍ لېوالتیا درلوده. ایا ته دغه کار ته ځان نیسې؟ او کولای شې په دې اړخ کې یو څو ښوونکي وروزې چې هغوی بیا پر خپل وار نور وپوهوي او دا لړۍ تر هغو همداسې روانه وساتل شي تر څو زما د قلمرو ټول اوسېدونکي ځنې برخمنېږي؟ آرکاد درنښت پر ځای کړ او ویی ویل:

زه ستاسې خدمتکار او فرمانبردار يم. ډېر به خوښ شم که مې پوهه د عالمي جناب د رعيت د حالت په ښه والي کې وکارېږي. لطفا لومړي وزير ته لارښوونه وکړئ چې يو سل کسيز ټولگي جوړ کړي. زه به هغوی ته د خپلو کمښتونو پوره

کولو او مالي ستونزو له منځه وړلو اووه پړاوه وروښيم. دا هغه کړنلارې دي چې ما خپله عملي کړي او هیله من یم په پلي کولو سره به یې بابل کې هېڅ اړ کس پاته نشي.

دوې اوونۍ وروسته سل چاڼ شوي کسان د (زدکړو معبد) په تالار کې سره راغونډ او په نیمه دایروي بڼه یې پر وړو نالیجو پلتی ووهلې. آرکاد هم کښېناست. د ده تر څنگ د یوې کوچنۍ میلې پر سر د سپېڅلو تېلو یو څراغ بل او خوښوونکی بوی یې په فضا کې خپور وو.

يوه زدکوونکي د څنگ ملگري په څنگل وواهه او ورو يې وويل:

د بابل تر ټولو خان سړي ته وگوره زموږ سره هېڅ توپير نه لري!

آركاد ودرېد او خبرې يې پيل كړې:

زه د يوه مسووليت پېژوندونکي وگړي په توگه د ستر پاچا په امر ستاسې مخې ته ولاړ يم. دا چې زه اول يو غريب سړى وم او يوازې مې د شتمنېدو ارمان په سر کې درلود، بيا مې په دې لار کې پوهه ترلاسه کړه او د بېخې ډېرو شتو پر راغونډولو وتوانېدم، نو پاچا راڅخه وغوښتل خپل اړوند مالومات ستاسې سره هم شريک کړم.

ما خپل کار په ډېره کمه سرمايه راونښلاوه. هغه مهال نه تر تاسې غوره وم او نه مې هم د بابل تر نورو عادي اوسېدونکو د ژوند زيات نعمتونه لرل.

لومړنۍ خزانه مې يوه زړه هميانۍ وه چې خپله اوله سيکه مې يې تشې خېټې ته وروغورځوله او يوازنۍ هيله مې دا وه چې پنډه او گيردۍ شي او چې ويې ښوروم نو له دننه څخه يې د سرو زرو د سيکو شرنگی واورم. همدا وو چې د هغې د ډکولو په تلاښ کې شوم او د دې کار لپاره مې اووه لارې چارې وموندلی.

ورځ يو-يو قانون درته بيانوم.

خبرې مې د زړه په غوږونو واورئ او په اړه يې بحث راسره وکړئ. په خپلو منځونو کې هم سره پر وږغېږئ. دغه درسونه ښه سم زده کړئ او په مټ يې په خپلو کڅوړو کې د شتمنۍ تخم وکړئ. که غواړئ نور وروزئ، نو لومړی بايد خپله له يوې معقولې لارې د شتو څښتنان شئ.

د کخوړې ډکولو د لارو-چارو دغه لړۍ د شتو سرچينې ته د ځان رسولو له لومړني قدمه درته راېيلوم او که مو پر همدې اوله زينه پښه سمه ټينگه نه کړئ، نو د پرمختگ بام ته به هم ورونه ختلای شئ.

لومړۍ لار

د خپلې کڅوړې ډکول پيل کړئ!

آرکاد يوه نفر ته چې په دويم کتار کې ناست او چورتونو کې ورک وو مخ

كړ او ويې ويل:

ملگرې! ته څه کار کوې؟

سړي ځواب ورکړ:

زه کاتب یم او پر خټینو لوحو حکاري کوم.

آركاد وويل:

سخت کسب دی، لیکن ما خپلې لومړنۍ میسي سیکې له همدې لارې ټولې کړ . . .

کړې، نو ته هم د شتمنېدو چانس لرې.

وروسته یې یو بل کس چې په شاتنیو کتارونو کې سره پېچلی ناست وو، مخاطب کړ او ویې ویل:

د بابل خان/ ٤٠

ته د خدای په رضا خپله روزي له کومې لارې گټې؟

هغه ځواب ورکړ:

زه كساب يم. له مالدارانو څخه پسونه رانيسم، حلالوم يې غوښې يې پر كورنيو ښځو او پوستونه يې پر بوټ جوړوونکو خرڅوم.

- ته هم زياركښ انسان يې او دا چې عايد لرې، نو د برياليتوب هر هغه امكان چي ما درلود ته يې هم لرې.

همداسې يې له نورو څخه هم د هغوی د عايد په اړه پوښتنه وکړه. د سوالونو تر خلاصېدو وروسته يې وويل:

شاگردانو! ومو لیدل چې د پیسو گټلو گڼې سوداگریزې لارې شته. هره یوه یې د طلاوو يوې ويالې ته ورته ده چې کاريگران يې د زيار او تلاښ په مټ خپلې خوا ته رااړوي او کڅوړې ځنې ډکوي. ستاسې جېبونو ته د ور روانو سيکو کچه ستاسي هر يوه له خوارۍ او پوهې سره اړه لري؛ ځينې غټې او ځينې کوچنۍ سيکي گټي. همداسې نه ده؟

ټولو بېله ځنډه ورسره ومنله. آرکاد ادامه ورکړه:

نو ستاسې د ډلې هر هغه څوک چې د يوې ښې راتلونکې جوړولو نيت لري، که دا کار له خپلې همدا اوسنۍ دندې راپيل کړي ښه به نه وي؟

بيا هم ټولو سرونه ورسره وخوځول. دغه مهال آرکاد يوه غريب سړي ته چې ځان يې هگۍ پلورونکي ورپېژندلي وو ، مخ کړ او ويې ويل: نې چې . فرض کړه ته يوه تشه ټوکرۍ لرې. که هر سهار لس دانې هنگۍ پکې کښېږدې او

هره شپه نهه دانې بېرته ځنې واخلې، اخير به څه پېښ شي؟

ـ څه وخت وروسته به ټوکرۍ ډکه شي.

۔ ځکه کومې هگۍ چې هره شپه يې پکې ږدم، تر هغو يوه دانه زياتې دي چې په دا سبا يې بېرته ځنې اخلم.

آركاد موسكى شو او له ټولو يې وپوښتل:

د بابل خان/۲۱ ایا په دې ټولگي کې داسې څوک شته چې همیانۍ یې له پیسو تشه وي؟ هغوی لومړی په حیرانتیا یو و بل ته سره وکتل او وروسته په خندا شول. اخیر ټولو خپلې همیانۍ د ملنډو په دود پورته ونیولې.

ډېر ښه، اوس زما له تجربې سره سم د تشې هميانۍ ډکولو لومړی لار درښيم. د هگيو بېلگه په پام کې ونيسئ او کټمټ هماغسې وکړئ. يانې هميانيو ته مو له هرو لسو لوېدونکو سيکو څخه يوازې نهه خرڅې کړئ. د وخت په تېرېدو سره به مو هميانۍ خپله پنډه شي او بيا چې يې کله په لاس کې نيسئ خوند به پر اخلئ او اروا به مو ورسره ارامېږي.

دا تگلار به له ورایه ډېره ساده او ماشومانه درته ښکاره شي، مگر په هېڅ وجه په سپکه سترگه مه ورته گورئ. حقیقتونه تل ساده وي. ما ستاسې سره ژمنه کړې وه چې د خپل ژوند کیسه به درته کوم او د شتمنېدو راز به مې درښیم. ما هم همداسې له صفره راپیل کړه. ما به هم تل پر خپله تشه همیانۍ لانت وایه ځکه هغه څه مې نشوای پکې موندلای چې زه یې خپلو هیلو ته رسولای شوم. خو کله چې مې دغه تگلار عملي کړه او له هرو لسو سیکو څخه مې یوازې نهه دانې ولگولې، همیانۍ مې خپله مخ پر چاغېدو شوه. ستاسې دا به هم وپړسېری.

اوس به يو ډېر عجيب او داسې حقيقت درته ووايم چې خپله يې هم په وجه نه پوهېږم. کله چې مې لگښتونه د خپل عايد لسمه برخه راکم کړل، نه مې په ژوندنيو چارو کې بدلون راغی او نه هم د کوم څه له کمښت سره مخ شوم، بلکې ډېر لږ وروسته مې عايد لوړ شو او سيکې مې تر پخوا په اسانۍ سپمولای شوې. زما په نظر دا يو خدايي قانون دی چې د هغه چا کڅوړې ته سيکې په اسانۍ ورځي چې خپلې ټولې پيسې نه خرڅوي او يوه برخه يې ساتي، مگر سرچپه له هغې کڅوړې څخه بيا څخه تښتي چې تشه وي.

ې رړې د. بي دو د ځو که که دو و د ځووبولو لکه: موږ پيسې په دوه ډوله لگوو: يو د ځر تېرېدونکو هوسونو پر خړوبولو لکه: رنگارنگ گېنې، ښکلې جامې، پرېمانه خواړه او نور څر له منځه تلونکي و هېرېدونکي څېزونه. دويم پر هغو پانگونو چې د گټې لامل گرځي. لکه: جايداد، ځمکه، سره زر، غواوې، پسونه او يا هم نور سوداگريز توکي. تاسې يې کوم ډول خوښوئ؟ هغه سيکې چې له کڅوړې څخه وزي پر لومړي ډول شيانو لگېږي او هغه چې پاتېږي، پر دويم ډول توکو خرڅېږي.

اې زدکوونکو! دا هغه لومړۍ لار وه چې ما د خپلو مالي کميو د پوره کولو لپاره وموندله. يانې کڅوړې ته له هرو لسو راغليو سيکو څخه بايد يوازې نهه خرځې شي. پر دې موضوع له يو و بل سره بحث وکړئ او که چا ناسمه ښکاره شوه، سبا د بياراټولېدو پر مهال به سره پر وږغېږو.

دويمه لار

لگښتونه مو كابو كړئ!

دويمه ورځ آرکاد خپلو زدکوونکو ته مخ کړ او ويې ويل: ستاسې څخه ځينو پوښتلي چې که د يو چا عايد د هغه د اړتياوړ توکو لپاره بس نه وي، نو څنگه د معاش لسمه برخه وسپموي؟

پرون په تاسي کې د څو نفرو کڅوړه تشه وه؟

ټولگي ځواب ورکړ:

د ټولو دا!

- داپه داسې حال کې چې ستاسې ټولو عاید یوشان نه دی. په دې مانا چې د ځینو گټه-وټه ښایي تر نورو زیاته وي. ځینې بیا تر نورو ډېر اولادونه لري. مگر په زړه پورې دا ده چې ستاسې ټولو کخوړې په يوه اندازه تشې وې. اوس د انسانانو په اړه يو بل حقيقت درته وايم: کوم څه چې موږ «اړين لگښتونه» بولو ثابت او ټاکلي نه دي، بلکې د عايد له ډېرېدو سره سم زياتېږي او که کابو نکړل شي اخير ورسره خوله په خوله کېږي.

غوښتنو او هوسونو ته بايد هېڅکله د اړينو لگښتونو نوم ورنکړل شي. تاسې ټول پر کورنيو برسېره يو شمېر داسې هوسونه هم لرئ چې ستاسې عايد يې ځواب نشي ويلای. په دې توگه نو ستاسې پيسې پر يو شمېر نه تمامېدونکو هوسونو لگېږي.

هر انسان ځينې داسې هيلې لري چې نشي ور رسېدلای. ستاسې په اند زه هېڅ داسې ارمان نه لرم چې ترلاسه کولای يې نشم؟ بالکل يې لرم. د بېلگې په توگه وخت مې کم دی، واک مې ناپايه نه دی، هر ځای چې مې زړه غواړي سفر نشم کولای او ان د خوړو او ساتېريو ډول و کچه مې هم محدوديتونه لري. هوسونه کټمټ لکه بې گټې واښه داسې دي چې د کښت په هر ځای کې د ريښو ځغلولو موقع وويني همالته سره غځېږي. د اسانتياوو له ډېرېدو سره سم هوسونه هم سر راپورته کوي. هغه هيلې چې سړی يې پوره کولای شي، خورا کمه. دی.

ټول پر خپلو ورځنيو چارو بياکتنه وکړئ. داسې لگښتونه خامخا شته چې که عاقلانه فکر وکړئ يا يې ايسته کولای او يا يې کمولای شئ. اره موخه مو بايد دا وي چې خپلې سيکې تر وسه-وسه پرځای ولگوئ.

خپلې غوښتنې او هیلې پر یوه خټینه لوحه وکیندئ او ورته وگورئ چې کومې کومې یې ستاسې د عاید په نهو برخو پوره کېدای شي. تر ټولو اړینې یې پرېږدئ، نورو باندې کرښه راوکاږئ، د نه ترلاسه کېدونکو غوښتنو په ډله کې یې وشمېرئ او هېڅ چورت مه په خرابوئ.

د ضروري لگښتونو يوه بودجه جوړه کړئ. هېڅکله په هغه لسمه برخه چې ستاسې د پيسو کڅوړه درچاغوي، غرض مه لرئ. هغې ته د يوې سترې غوښتنې

و ارمان په سترگه وگورئ. د جوړې کړي بودجې ډېر قدر وکړئ، د مرستې يوه وسیله یې وگڼئ او د کڅوړې د لا درنولو په لار کې کار ځنې واخلئ.

دغه شببه یو زدکوونکی چې سرې او طلایي رنگه حامي یې اغوستي وې، پاڅېد او ويې ويل:

زه يو خپلواک انسان يم او د ژوند له نعمتونو څخه د برخمنېدو حق لرم، نو بيا ولى د يوې بودجې غلامي وكړم او د خپلو شخصي پيسو واك وروسپارم؟ فکر کوم داکار به مې د ژوند له ډېرو خوندونو محروم او يو باري خر راڅخه جوړ کړي.

آركاد ځنې وپوښتل:

ستا بودجه څوک جوړوي؟

اعتراض كوونكي وويل:

مالومداره زه خپله!

- ایا یو باري خر کولای شي ځان ته بودجه جوړه او دا پرېکړه وکړي چې مثلاً بار دې يې له گېڼو، غاليو او طلايي سيکو ډک وي؟ ځواب ښکاره دی: نه! بلکې ښايي بار يې غله، پروړ او يا هم په دښتو کې د تندې ماتولو په نيامت د اوبو بوشکې وي.

د بودجې موخه دا ده چې ستا د کڅوړې پيسې ډيرې او وکولای شې خپلې اړينې غوښتنې او دانه-مانه هوس په پوره کړې. دغه راز د خپلو ډېرو مهمو غوښتنو په پېژندلو کې مرسته درسره کوي او له دې سره تر ځنگ دې د ژر تېرېدونکو هوسونو له شره هم ساتي. بودجه په يوه تياره غار کې د لگېدونکي ځراغ په شان ده چې د پيسو د کڅوړې درزونه درښيي، د هغو د کوشېرولو وس درکوي او توانوي دې چې د نااړينو لگښتونو مخه ونيسې او لا لويو هيلو ته د رسېدلو جوگه شي.

دا وه د تشې کڅوړې د ډکولو دويمه لار. د خپلې بودجې له مخې لگښت وکړئ چې د اړينو غوښتنو، خوندونو او هيلو د پوره کولو لپاره کافي پيسې ولرئ او د عايد د لسمې برخې لگولو ته مجبور نشئ!

درېيمه لار

سیما مو دوه برابره کړئ!

درېيمه ورځ آرکاد خپلو زدکوونکو ته داسې وويل:

د خپلو راغونډو کړو پيسو ډېرېدو ته بايد پام وکړئ. تاسې يو ځانگړى نظم مراعتوئ؛ هغه دا چې د خپل عايد لسمه برخه ساتئ. لگښتونه مو هم کابو کوئ چې سپمولي پيسې مو ورسره زياتې شي. اوس نو دويم گام دا دى چې سپمولي پيسې مو د ځان لپاره پر کار کولو وگومارئ او لا يې ډېرې کړئ. سمه ده چې په کڅوړه کې د سرو زورېرته سيکه خوښي بخښونکې او روح اراموونکې ده، مگر هغه پخپله د گټې وټې په يوه سرچينه نه بدلېږي. تر دې دمه ټولې کړي پيسې يوازې يو پيل دى. په حقيقت کې د همدغو پيسو گټه موږ شتمنوي.

دا کار څنگه کولای شو؟ له بده مرغه ما په خپله لومړۍ پانگونه کې ټولې سپمولي پیسې وبایللې. اوله گټوره پانگونه مې له سپرجوړوونکي اگار سره شراکت وو. نوموړي په کال کې یو ځل د بابل د سمندر له هغې غاړې راوړل کېدونکي برونز رانیول او په خپل کسب کې یې کارول. دا چې له سوداگرو یې د شیانو د رانیولو لپاره کافي پیسې نه لرلې، مجبوراً به یې له هغو کسانو پور اخیست چې اضافه روپۍ ورته پرتې وې. نوموړی یو ډېر دروند سړی وو او تل

د بابل خان/۴۷ يې پورونه بېرته پرې کول. دغه راز يې پوروړو ته د سپرونو له خرڅلاوه غوړه گټه هم ورکوله.

ما به د گټې پيسې نه ځنې اخيستې او پر اصلي پانگه د ورزياتولو لپاره به مې بېرته هغه ته ورکولې. په دې کار مې نه يوازې سرمايه زياتېده، بلکې گټه يې هم ورځ تر بلې ډېرېده او زما کڅوړې ته راروانه وه.

اې زدکوونکو! شتمني په کخوړو کې پرتې سیکې نه، بلکې له هغو څخه دوامداره ترلاسه کېدونکې گټه او د طلاوو هغه ویاله ده چې همدغې کڅوړې ته رابهېږي او همېشه یې ډکه ساتي. دا ټیک هماغه څه دي چې تاسې یې د ترلاسه کولو هڅه کوئ. یانې داسې یو تلپاته عاید چې تل درته راروان وي هغه که ته کار کوې او یا پر سفر یې.

زه اوس بې خرته شتمني لرم؛ دومره ډېره چې اکثره خلک مې خان خانان بولي. له اگار سره شراکت د گټورې پانگونې لومړنی درس رازده کړ. په دې اړه د ترلاسه کړي پوهې په مټ مې د شتمنۍ له زیاتېدو سره سم نورو غټو پانگونو ته لاس واچاوه. په پیل کې مې لاسته راوړنه کمه وه، وروسته زیاته شوه، د طلاوو د یوې ویالې غوندې مې پر همیانی راسپره شوه او ومې کولای شول خپل ځینې عاقلاته لگښتونه په وکړم.

وينئ چې په اوايلو کې مې عايد بېخې کم وو. ورو-ورو مې د سرو زرو په داسې مريانو بدل کړ چې هر يوه يې زما خدمت کاوه او لا زيات سره زر يې راته راوړل. نه يوازې دوى، بلکې اولادونو او لمسيانو يې هم چوې راته واهه او د ټولو د کار حاصل زما کڅوړې ته راروان وو ان تر دې چې عايد مې غره غوندې ستر شو.

که مو عاید لږ خوندور وي، د سرو زرو کچه هم په چټکۍ ورسره لوړېږي، نو د مالي چارو د ښه والي درېیمه لار دا ده چې:

هره سيکه په کار واچوئ چې يوه بله درته وگټي، لکه د غواوو او پسونو رمې چې وار په وار زياتېږي. په پای کې به مو عايد خپله ډېر او کڅوړو ته به مو د طلاوو يو نه غو څېدونکې بهير راروان شي.

خلورمه لار

د خپلې خزانې ساتنه وکړئ!

څلورمه ورځ آرکاد خپلو شاگردانو ته وويل:

په کڅوړه کې پراته سره زر باید سم وساتل شي، کنه له لاسه وزي. دغې موخې ته د رسېدو لپاره به غوره وي د څښتن له خوا د سترې شتمنۍ تر راډالۍ کولو وړاندې د وړو-وړو مبلغونو ساتنه زده کړو.

د شتو هر څښتن تل په دې فکر کې وي چې پر ډېرو گټورو شيانو پانگونه وکړي. ډېرکله په دغسې حالاتو کې بېلابېل دوستان و ملگري رنگارنگ مشورې وړانديزوي او پر عملي کولو يې ټينگار کوي.

د سمې پانگونې لومړنی ار د اصلي پانگې ساتنه ده. ايا د زياتې گټې په تمه د خپلې اصلي پانگې په خطر کې اچول معقول کار دی؟ زما په اند نه! لوی ريسک، د لوی زيان لامل گرځي. نو د خپلې زېرمې تر بايللو مخکې دقيقه مطالعه وکړئ او ټول احتمالي خطرونه په پام کې ونيسځ. د ژر شتمنېدو په هيله له لارې مه اوړئ او د پوچو خيالونو غلامان کېرئ مه.

يو چا ته تر پور ورکولو وړاندې له ځانه وپوښتئ چې ايا هغه دا پور بېرته ېرې کولای شي او ایا باور پر کېدای شي؟ ځکه هسې نه په ناغوښتې توگه خپلې يه زيار او سختۍ ټولې کړي پيسې ورته ډالۍ کړئ.

مخکې تر دې چې د هر ډول پانگونې پر درشل پښه کښېږدني، ټول ممکنه خطرونه يي وسنجوئ.

په خپله لومړنۍ پانگونه کې خوړلي ډز هغه مهال ډېر بد راباندې ولگېد. د يوه کال په تکليف او زحمت سپمولي پيسې مې د آزمور په نامه يوه خښتمال ته ورکړې چې له فنيقيې څخه کميابه جواهرات راوړي، دلته يې وپلوري او گټه يې سره نيمه کړو. مگر د يادې سيمې بې ايمانه کاسبانو د بې ارزښته ښيښو ټوټې پر تېرې کړي وې او سرمايه مې اوبو يووړه. نن پوخ او باتجربه شوی يم او سر مې خلاصېږي چې د جواهراتو په معامله کې د يوه خښتمال پر پوهه اعتبار څومره احمقانه كار دي.

زه د خپلې تجربې له مخې په ټينگار سره درته وايم چې يوازې پر خپل عقل او پوهه په تکيې سره د ناسمو پانگونو په لومو کې ځانونه مه بندوئ، بلکې له پوهو او باتجربه خلكو سره سلا وكړئ. دغسې لارښوونې اكثره وړيا وي، خو کله ناکله یې ارزښت ستاسې له ټولې سرمایې سره برابرېدای شي، ځکه ښایي سرمايه مو له له منځه تلو وژغوري.

دا وه د پیسو د تشې کڅوړې د ډکولو څلورمه لار چې که سمه عملي نشي ممكن يودم يې درتشه او ټول زيار و زحمت مو په اوبو لاهو كړي. د احتمالي خطرونو پر وړاندې مو خپله سرمايه وساتئ او دې موخې ته د رسېدو لپاره يوازې پر هغو شيانو پانگه ولگوئ چې اصلي سرمايه مو نه پکې زيانمنېږي، ^د اړتيا پر مهال يې بېرته راوکښلای شئ او تر څنگ يې يوه عادلانه گټه هم ولرئ. له پوهو خلکو سره سلا وکړئ. په مالي چارو کې د واردو کسانو پر مشورو غوږ ونيسئ تر څو يې له پوهې څخه په گټه اخيستنه خپله پانگه د ناسمو او بې ^{باوره} پانگونو پر وړاندې خوندې کړای شئ.

ينځمه لار

پر استوگنځی پانگونه

پنځمه ورځ آرکاد خپلې خبرې داسې راونښلولې:

هر څوک کولای شي د خپل عاید له لسو څخه په نهو برخو ښه ژوند وکړي او له زندگۍ خوند واخلي. اوس که څوک وتوانېږي خپلو ورځنیو چارو ته له زیان اړولو پرته له هغو پاته نهو برخو څخه یو څه یې پر یوه گټور کاروبار ولگوي، نو اقتصاد به یې ډېر چټک وغوړېږي.

اکثره بابلیان په کنډوالو کې اوسي او یوه ناوړه چاپېریال کې خپل اولادونه رالویوي. دغه راز د کور څښتن ته د کرایې په نوم یو عالم پیسې هم ورکوي، په داسې حال کې چې نه د کور مېرمن د گلاتو او نورو بوټو د کرلو ځمکه لري او نه هم ماشومان د لوبو لپاره ځای، نو له ناچاریه په چټلو کوڅو کې بازۍ کوي.

يوه کورنۍ هله پر ژوند پوره خوند اخيستلای شي چې يوه ټوټه پاکه ځمکه ولري تر څو هم ماشومان لوبې پر وکړای شي او هم مېرمن د گلانو او نورو شيگنياوو دکرلو ځای ولري.

په دې د نارینه اروا خوشحالېږي چې د خپل کور له ونې انځر یا له تاک څخه انگور راوشکوي او ویې خوري، کور یې خپل وي او په ساتنه یې ووياړي، زړه يې ډاډه شي او د ژوند د لا ښه کولو نورې هڅې هم وکړي. هر چا ته مي دا لارښوونه ده چې ځان ته د يوه ټاټوبي پيداکولو غم وخوري.

. د شخصي ټاټوبي اخيستل د هېڅ هوډمن انسان له وسه وتلي کار نه دی. زموږ ستر پاچا په خورا هوښيارۍ د ښار دېوالونه ډېر ځکولي ر پراخه ځمکه يې په راگلهه کړې ده. همدا اوس-اوس ډېرې داسې ځمکې شته چې سملاسې يه مناسبه بيه خرڅېږي.

دا هم باید ووایم چې د ښار صرافان د هغو کسانو اړتیاوې له پامه نه غورځوي چې د خپل ټاټوبي رانيولو هڅه کوي. يانې د خښتمال، بنا او نورو لگښتونو لپاره له هغوي څخه پور واخلئ، البته په دې شرط چې که د ساختماني چارو يوه ټاكلې اندازه لگښت خپله پوره كولاي شئ.

تر کور جوړولو وروسته د صرافانو پور ورو-ورو او په کښتونو ور ادا کړئ. كټمټ هماغسې لكه د خپل مخكني كور څښتن ته چې مو كرايه وركوله. صراف ته د هرې مياشتې په کښت ورکولو سره به د پور يوه برخه کمه شي او څو کاله وروسته به مو ټوله غاړه ووزي.

هغه مهال به مو زړونه له خوښيو ډک شوي وي، ځکه د يوه داسې کور څښتنان به ياست چې بل هېڅوک په درگله نه دی. تر هغه وروسته به پاچا ته له يوې وړې ماليې پرته بل هېڅ اضافه لگښت ونه لرئ.

پر دې سربېره به مو ښايستې مېرمنې د سيند پر غاړه تر جامو مينځلو وروسته د گلونو او سبزيو د خړوبولو لپاره يوه بوشکه اوبه هم له ځان سره راوړي.

په دې ډول به نو د کور څښتن ته د نعمتونو مخه او لگښتونه به يې لا راکم شي. يانې له ژونده د خوند اخيستلو او خپلو نورو هيلو پوره کولو لپاره به لا زياتې پيسې درسره وي. تاسې ته مې پنځمه لار او وړانديز دا دی چې: خپل شخصي كور ولرئ!

[ٔ] برخو-برخو، قسطونو.

شپږمه لار

د راتلونكي غم مو وخورئ!

شپږمه ورځ آرکاد خپلو زدکوونکو ته داسې وويل:

د هر انسان ژوند له ماشومتوبه پیل او تر بوډاتوبه دوام کوي. همدا د ژوند لار ده او هېڅوک نشي ځنې اوښتلای، مگر دا چې څښتن یې تر وخت وړاندې هغې بلې نړۍ ته وروغواړي. له همدې امله مې ټولو ته دا لارښوونه ده چې د خپل بوډاتوب غم وخوري او یو څه پیسې ورته پټې کړي. له هر چا سره باید د خپل زړښت فکر وي او د خوندیتوب یوه چاره یې وسنجوي. همدارنگه باید خپله کورنۍ هم له پامه ونه غورځوي، ځکه نه تر ابده دی ورسره ملگری دی او نه یې د هوساکولو لپاره کار کولای شي.

لنلهه دا چې اخير به خامخا داسې وخت هم راغېي چې نور به د پخوا په شان د گټې-وټې توان نه لرئ، نو هغه مهال مو بايد کخوړه له پيسو ډکه ويي.

څوک چې د خپلې تجربې او شتمني د اصولو له لاربې د شتمنېدو هغه کوي، باید ډېر لیرې وگوري او د یوه داسې اوږدههاله او دواما ار پلان له مخې پانگونه وکړي چې د زړښت په شپو ورځو کې يې هم په ښه ورشي.

د راتلونکي د خونديتوب بېلابېلې لارې-چارې شته. د بېلگي په توگه يو ځوک ښايي کوم خوندي ځاي سيکې ښخې کړي. دا خزانه که هر څومره هم په مهارت پټه کړای شي بيا يې هم د غلا کېدو شونتيا شته. ځکه يې نو سمه او معقوله حللار نه گڼم.

يو بل څوک بيا ممکن يوه ټوټه ځمکه ياکور رانيسي.که داکار په ځيرتيا، سوچ او پام سره وشي، ارزښت يې تلپاته دی او ځنې ترلاسه کېدونکی عايد يا هم د خرڅلاو بيه به يې په ليرې راتلونکي کې خامخا لويه توښه شي.

دغه راز يو بل څوک شايد د گټې لپاره يوه صراف ته يو څه پيسې کښېږدي او ورو-ورو يې لا پسې زياتې کړي. پر دې سربېره به د دغو پيسو گټه هم بېرته پر هغو ورواچول شي او دا به يې نورې پسې ډېرې کړي. د آنسان Ansan په نوم يوه بوټ جوړوونکي يو وخت راته وويل چې اته کاله يې هره اوونۍ دوې د سپينو زرو سيکې يوه صراف ته ورکولې او چې کله هغه د راغونډې شوي شتمنۍ له کچې خبر کړ، نو له ډېرې خوښۍ يې خوله وازه پاته شوه. ځکه اصلي او فرعي مبلغ له سود سره يوځای-چې په هرو ځلورو کلونو کې د سرمايې له يوې څلورمې برخې سره مساوي دی-د سپينو زړو ۱۱۰۰ سيکو ته رسېدلی

نوموړی مې د دې کار دوام ته وهڅاوه. په خپله مړژوانده رياضيکي پوهه مې حساب ورته وکړ او ورته ومې ويل چې که دوولس کاله نور هم همدا تگلار روانه وساتي، حساب به يې څلورو زړو سيکو ته ورسېږي چې د بوډاتوب د ټول دوران لپاره يې بس دي.

دا چې دومره وړه سېما داسې گټوره پایله لري، نو طبعاً باید هېڅوک د خپلې لیرې راتلونکي له بیمه کولو بې پروا نشي او که څه هم سوداگري یې ډېره ښه روانه وي بیا هم باید داکار وکړي.

زړه مې غواړي په دې اړه بېخې ډېر درسره وږغېږم. زما په اند يو وخت به هوښيار خلک د مرگ پر وړاندې د انسان د بيمه کولو طرحې هم جوړې کړي. داسې چې انسانان به د خپل ژوند په اوږدو کې ډېرې لږې پيسې بيمو ته ورکوي او بلې نړۍ تر تگ وروسته به يې کورنيو ته کافي شته پاتېږي. دغه طرحه فکر کوم ډېره کارنده کړنه ده؛ د پلي کولو سپارښتنه يې کوم، خو نن سبا يې امکانات برابر نه دي، ځکه ياده طرحه بايد د کس تر مړينې او شراکت ختمېدو وروسته اجرا شي او بنسټ يې هم بايد زموږ د پاچا د سلطنت غوندې کلک وي. زړه مې راته وايي چې يوه ورځ به همداسې کېږي او زښت ډېر وگړي به ځنې برخمن شي، ځکه ان ډېرې کمې پيسې په لويو لويو پانگو بدلېږي او د مړي کورنۍ تامينولاي شي.

مگر دا چې موږ په راتلونکي کې نه، بلکې اوسمهال کې اوسو، نو باید خپلو موخو ته د رسېدو لپاره له اوسنیو اسانتیاوو څخه تر وسه وسه گټه واخلو. ټولو نارینه وو ته مې دا مشوره ده چې عقل وکاروي او د داسې یوې لارې په لټه شي چې په بوډاتوب کې یې د شتو کڅوړه تشه نه وي. د یوه له پښو لوېدلي کس یا یوې بې سرپرستې کورنۍ لپاره تشه کڅوړه خورا ترخې او غمجنوونکې پایلې لري.

شېږمه لار دا ده چې خپل بوډاتوب او ليرې راتلونکي ته پام وکړئ او مخکې له مخکې يې غم وخورئ!

اوومه لار

د گټلو وړتيا مو لا زياته کړئ!

اوومه ورځ آرکاد د خپل ټولگي گډونوالو ته داسې وويل:

نن به تاسې گرانو زدكوونكو ته د اقتصادي ستونزو د حل يوه خورا ښه لار دروښيم. خو د خبرو مركزي ټكى مې سره زر او پيسې نه، بلكې خپله تاسې ياست؛ هو، همدا تاسې چې په بېلابېلو جامو كې پټ مخامخ راته ناست ياست. نن غواړم هغه شيان درته په گوته كړم چې ستاسې په ذهن و ژوند كې شته؛ يا مو بريالى كوي او يا مو د بريا خنل گرځى.

څه وخت وړاندې يو ځوان د پور اخيستلو لپاره راته راغی. کله چې مې د پور لامل ترې وپوښت ويې ويل چې عايد يې کم دی او لگښتونه يې نشي ورپوره کولای. ما ورته وويل چې داسې ده نو بيا يو ښه مشتري نه يې، ځکه اضافه عايد نه لرې او پور نشې پرې کولای.

بيا مي ورته وويل:

ې د رويل ځوانه ته په اصل کې عايد لوړولو ته اړتيا لرې، نه بل څه ته. ايا تر اوسه دې د دې لوړونه ته په اصل کې عايد لوړولو ته اړتيا لرې، نه بل څه کړي دي؟

ځواب يې راکړ:

خپل وس و توان مې لگولی دی. په تېرو دوو میاشتو کې تر شپږ ځله زیا*ت* خپل ارباب ته ورغلی یم او د معاش لوړولو غوښتنه مې ځنې کړې ده، مگر هېڅ ځای یې نه دی نیولی. تر دې اضافه ټینگار خو نو سړی نشي کولای.

تاسې ممکن د دغه ځوان پر سادگۍ وخاندئ، مگر هغه د عاید د یوې ډېرې ارزښتناکې سرچینې ځښتن وو. په دې مانا چې په دننه کې یې د عاید ډېرولو یوه لېونۍ لېوالتیا پرته وه. دا یو ښه او ستایلووړ شوق بلل کېږي.

موږ باید د پرمختگ غوښتونکي واوسو او غوښتنه مو هم باید ځواکمنه او ټاکلې وي. هسې خو ټول گڼې هیلې لرو، مگر عمومي هیلې کمزورې غوښتنې دي. د شتمنېدو خوب لیدل یوه ډېره وړه موخه ده، خو که یو څوک بیا د پنځو طلایي سیکو لاسته راوړل غواړي، غوښتنه یې ټاکلې او لمسېدونکې ده چې هغه د خپل هدف پر لور مخ پر وړاندې ځغلوي. که همدغه کس خپل دغه ارمان په یوه زوروره موخه بدل او بیا یې پسې عملي کړي، نو د همدغې تگلارې په مټ کولای شي لومړی لس، بیا شل او اخیر زر سیکې تر گوتو کړي او یو وخت به یې پام شي چې شتمن شوی دی. یانې لومړی د خپلو وړو غوښتنو د ترلاسه کولو تلاښ کوي، له همدې لارې یې چل زده کوي او وروسته ورو-ورو سترو هیلو ته رسېږي. د شتمنېدو لار هم همدا ده؛ په پیل کې باید په لږ گټه قانع شو، بیا چې مو کافي مهارت ترلاسه کړ زیاته گټه ولټوو او باید په لږ گټه قانع شو، بیا چې مو کافي مهارت ترلاسه کړ زیاته گټه ولټوو او همداسې خپله وړتیا ورځ تر بلې پسې لوړه کړو.

غوښتنه مو بايد تر وسه وسه ساده، څرگنده او ټاکلې وي.که مو هيلې گڼې، پېچلې او د توان تر دايرې وتلي وي، اصلي موخه راڅخه ورکېږي.

انسان چې څومره په خپل کار کې برلاسۍ ته ورلنډېږي، هغومره يې د گټې لوړولو توان هم ورسره ډېرېږي. ډېر کلونه پخواکله چې زه يو عادي کاتب وم او د يو څو ميسي سيکو په بدل کې مې پر خټينو لوحو کيندنکاري کوله، ومې ليدل چې د ځينو کاريگرانو مزدوري ډېره وه، ځکه تر ما يې زيات کار کاوه. له همدې امله مې له هغوی سره سيالي پيل کړه او غوښتل مې ټول لاندې کړم.

د هغو ی د بریا په راز تر پوهېدلو وروسته مې له کار سره لېوالتیا نوره هم وغوړېده او حواس مې تر پخوا لا زیات پر خپل کار راټول شول. اخیر دومره نکړه شوم چې ډېر کم به یو څوک راپسې رسېدلای او د ورځې یې تر ما ډېرې لوحې حکاکي کولای شوې. د مهارت له لوړېدو سره سم مې مزدوري هم ډېره شوه او دې ته له سره اړتیا پاته نشوه چې شپږ واره ارباب ته وروځغلم او خپل کار یې په سترگو ورننباسم.

هر څومره چې مو کارپوهنه زياتېږي، هغومره مو عايد هم ورسره لوړېږي. څوک چې د خپل کسب په اړه د مالوماتو کچه لوړوي، بايد کافي بدله هم ورکړل شي. د بېلگې په توگه يو هنرمند کولای شي د هغو تگلارو او وسايلو په اړه مالومات ترلاسه کړي چې تر ده غوره هنرمندان يې کاروي. يو حقوقپوه يا ډاکټر کولای شي له خپلو همکارانو سره سلامشوره او فکري راکړه ورکړه وکړي. يو سوداگر کولای شي تل د لا ښو او ارزانو وسايلو د رانيولو لټون وکړي.

د انسانانو ژوندچارې تل بدلېدونکې او ورځ تر بلې مخ پر سمېدو دي، ځکه خوشبين او تېزنظره خلک کوښښ کوي خپل مهارتونه لوړ او خپلو مشتريانو يا امرانو ته لا غوره خدمتونه وکړي. تاسې ټولو ته زما سپارښتنه دا ده چې په خپل کسب او څانگه کې مخکښ واوسئ، لتبي مه کوئ او پر ځای مه درېږئ کنه له نورو به شا ته پاته شئ.

گڼ داسې شیان شته چې د انسان ژوند له گټورو تجربو ورډکوي. که څوک رښتیا ځان ته په درنه سترگه گوري، باید لاندې کارونه وکړي:

په ټول خدای ورکړي توان له پورونو اوږې سېکې کړي او تر خپل توان له پورونو اوږې سېکې کړي او تر خپل توان لوړ شیان ونه پېري.

د خپلې کورنۍ ساتنه، پالنه او ملاتړ وکړي تر څو هغوی هم بيا پر خپل وار له ده سره نېک چلند وکړي او په ښه سترگه ورته وگوري.

يوه وصيتنامه وليكي چې كه احياناً څښتن ځان ته وروغوښت، نو شتمنى يې په سمه او عزتمنه توگه ووېشل شي.

د بابل خان/ ۵۸

- پر کمزورو او بېوسو زړه وسوځي، تر وسه-وسه يې لاسنيوی وکړي او له خپلوانو سره ښې و پر ځراکت ولاړې اړيکې وېالي.

اوومه او وروستۍ لار دا ده:

مطالعه وکړئ، وړتياوې مو لوړې کړئ، مهارتونه مو ډېر کړئ، پوهه مو پراخه کړئ او خپل شخصيت ته په درنه سترگه وگورئ.

د پورتنيو ټکو پر ځای کول مو د دې جوگه کوي چې پر ځان باور وکړئ او خپلو په غور سره ټاکل شويو هيلو ته ورسېږئ.

دا وې د اقتصادي ستونزو د له منځه وړلو هغه اووه لارې چې زما د ژوند له اوږدو او برياليو تجربو يې سرچينه اخيستې او هر چا ته يې د ورخپلولو او عملي کولو سپارښتنه کوم.

گرانو زدکوونکو! په بابل ښار کې ستاسې تر تصور ډېر سره زر شته. دومره ډېر چې هر څوک خورا خوښ او هوسا ژوند په کولای شي.

ورشئ هغه تگلارې چې هم ستاسې د نېکمرغۍ او شتمنېدو لامل گرځي او هم مو حق دی، عملي کړئ.

وروسته يې د پاچا ټول ولس ته وروښياست چې هغوی هم د دې ښکلي ښار له بېساري ثروته برخمن شي.

د نېكمرغۍ له پرښتې سره ملاقات

د بختور سړي د نېکمرغۍ او شتمنۍ اندازه نشي ټاکل کېدای. فرات سيند ته يې وغورځوه لامبو به يې هم نه وي زده، مگر هم به ژوندی ځنې راووزي او هم به يې په لاس کې يوه مرغلره وي.

بابلى متل

د نړۍ هر اوسېدونکی نېکمرغه کېدل غواړي. دا غوښتنه د څلور زره کاله پخواني بابل د اوسېدونکو په زړونو کې هم په همدومره زور و جوش په څپو وه لکه د ننيو انسانانو دا. ټول غواړو د بخت خراباتي پرښته راباندې مهربانه شي. نو ايا داسې کومه وسيله هم شته چې په مټ يې نه يوازې د هغې پام ځان ته راواړوو، بلکې له خراباته يې هم برخمن شو؟

د بابل خان/ ۲۰

ل خان/ ۱۰ دا هغه پوښتنه وه چې د لرغوني بابل اوسېدونکو يې د ځواب په موندلو د عنه پوښتنه وه چې د لرغوني بابل اوسېدونکو يې د ځواب په موندلو دا منه پر. پسې پایخې راپورته کړي وې. هغوی ځیرک او هوښیار خلک ول، همدا وجه وه چې سيمه يې د خپل وخت تر ټولو شتمن ښار شو .

چې سیمه یې د پې د هم ښوونځی وو او نه کوم پوهنتون. له دې سره یې د مهال بابل کې نه کوم ښوونځی و او نه کوم پوهنتون. هم د زدکړو يو مرکز درلود چې ډېرې عملي لارې-چارې به پکې درس کېلې. د دغه ښار د دنگو او پرتمينو ماڼيو په منځ کې يوه بله داسې ودانۍ هم ولاړه و. چې د مقام او ارزښت له پلوه يې د پاچا له قصر، ځوړندو بڼونو او سپېڅلو معبٰدونو سره سيالي کوله. د دغې ودانۍ يادونه د تاريخ په کتابونو کې ډېره کمه او يا هم ښايي هېڅ نه وي راغلې، خو بيا يې هم د هغه وخت د خلکو پر فكرونو پراخ اغېز درلود.

دغه ودانۍ د پوهې معبد نومېده چې د داوطلبو ښوونکو له خوا د مخکنيو انسانانو پوهه پکې تدريسېده او عوامو ته په زړه پورې موضوعات په ازادانه توگه پکې بحث کېدل. د هغې د دېوالونو تر شا ټول يوشان ول. ان ټيټ پوړو مریانو هم کولای شول بحثونه او مناقشی وکړي او د یوه شازاده په کچه خونديتوب ولري.

دغه ځای ته د ورتلونکو گڼو کسانو په ډله کې د آرکاد په نوم يو پوه او شتمن سړی هم وو چې د بابل تر ټولو لوی خان بلل کېد. ده يو ځانته تالار درلود. هلته به نژدې هره شپه زاړه، ځوانان، نوي ځوانان او پاخه خلک راټولېدل او پر جالبو مسایلو به یې خبرې کولې. اوس د هغوی یوې ناستې ته سر ورایسته کوو او گورو چې د بخت د راکښلو چل ورځي کنه!

لمر لکه د سره اور يو لوى توپ مخ پر لوېدو وو او وروستى وړانگې يې د بيابان د دوړو له شا پر ښار ځلېدې. آرکاد دا مهال روان وو او د خپل ښوونېز ټولگي پر خوا يې گامونه اوچتول. هلته وخته لا اتيا تنه د تالار په نس کې ^{پر} هوارو وړو غالیچو ناست او د نوموړي د راتلو شېبې یې شمېرلې. ځینې ^{نور بېا} یو لاړ دل. ير لار ول.

آركاد وپوښتل:

د نن شپې د بحث موضوع مو څه ده؟

يو سړی چې اوږدې جامې يې په ټن وې، تر لنډې دوه زړۍ وروسته له دود سره سم پاڅېد او ويې ويل:

زما په ذهن کې يوه موضوع راگرځېده او غوښتل مې دلته بحث پر وشي، خو د وړاندې کولو په اړه يې لږ دوه زړی يم، هسې نه ناستو ملگرو ته ملنډه ښکاره شي.

د آركاد او نورو تر ټينگار وروسته سړي خپلې خبرې داسې وغځولې:

زه نن ځان ډېر نېکمرغ احساسوم، ځکه د سرو زرو له سيکو يوه ډکه کڅوړه مې موندلې ده. تر ټولو غټ ارمان مې دا دی چې تل همداسې بختور واوسم. په دې هم پوهېږم چې ټول خلک همدا هيله لري. نو که مو خوښه وي نن به پر دې بحث وکړو چې څنگه د بخت مخ ځان ته رااړولای شو او د نېکمرغۍ د پرښتې راخپلولو لارې چارې کومې دي.

آركاد وويل:

ډېره په زړه پورې موضوع ده او خورا ښه بحث پر کېدای شي. د ځينو په اند بخت يوه تقديري چاره ده چې ناڅاپه او له کوم لامل و موخې پرته مو برخليک ته راځي. ځينې نور بيا په دې نظر دي چې ټولې نېکمرغۍ د بخښونکي څښتن ايشتار له لوري دي او هغه يې له خپلې خوښي سره سم پر خلکو لوروي.

ملگرو! اوس نو دا راته وواياست چې که د بخت د نيولو کومه لار وي، ټول يې بايد ونه لټوو؟

د ټولگي لېوالو اورېدونکو ځواب ورکړ:

هو، هو، خود، خود!

وروسته آركاد وويل:

د بحث په پیل کې به لومړی هغه کسان واورو چې د دغه اوبدونکي ورور غوندې یې له تلاښ و هڅې پرته نېکمرغي موندلې او د طلا یا گېڼو خزانه یې گوتو ته ورغلې وي.

چوپتیا خپره شوه. ټول په تمه ول چې اوس به یو څوک خوله پرانیزي، خو

هېچا هېڅ ونه ويل.

آركاد وويل:

عجيبه ده! دلته هېڅ داسې څوک نشته؟ له دې څخه ښکاري چې دغه ډول نېکمرغي ډېره نادره ده. اوس نو پوښتنه دا ده چې په اړه يې څنگه څېړنه وکړو. كوم څوك يو نظر لري؟

يو ځوان چې ښکلې جامې يې اغوستې وې، پاڅېد او ويې ويل:

زه يې لرم. ايا د بخت د نامه له اورېدلو سره جوخت سړي ته جوارگري نه وريادېږي؟ ايا جوارگر تر بل هر چا زيات د بخت پرښتې ته په تمه نه وي چې ډېرې پيسې وگټي؟

د هغه له کښېناستو سره سم، يو بل ږغ پورته شو، ويې ويل:

مه چوپېږه، خبرې دې وغځوه. ايا تا بخت د قمار پر مېز موندلي دی؟ ايا د گاټو ا غورځولو پر مهال د نېکمرغۍ پرښتې مرسته درسره وکړه، د هغو سره اړخونه يې ور لوړ کړل او ستا کڅوړه له پيسو ډکه شوه؟ او که يې شنې خواوې ورپورته کړې او ستا سيال ټولې په زحمت گټلي روپۍ خپلې کڅوړې ته درڅخه واچولې؟

زدکوونکو پر دې ټوکه وخندل. د ځوان خوله هم سره بېرته شوه. په ځواب كي يي ورته وويل:

رړه ته مې نه لوېږي چې هغه دې ان هلته زما په شتوالي لا خبره وه. تاسې څنگه؟ ايا هغه مو هلته ليدلې او گاټي يې ستاسې پر گټه څرخولي دي؟ موږ په دې اړه د يو څه اورېدلو او زده کولو لېونۍ تلوسه لرو.

آركاد وويل:

ښه پيل وو. موږ تاسې دلته د دې لپاره راغونډ شوي يو چې پر دې مسله له هره اړخه وږغېږو.که د جوارگرۍ د مېزونو ذکر نه وای شوی يو ډېر مهم ټکې مو له

پامه غورځېد او هغه غریزي غوښتنه ده چې په اکثرو انسانانو کې شته او غواړي په کمو پیسو ډېر سره زر وگټي.

يوه بل نفر وويل:

دغې موضوع ما ته د اس ځغلونې پرونۍ سيالي راياده کړه. که د بخت پرښته هم همېشه د قمار پر مېزونو حاضري ورکوي، نو له شک پرته به له دغو سياليو هم ځان ونه سپموي، ځکه هلته د طلايي گاډيو او ځگنو اسونو ننداره ډېره هيجان پاروونکې ده.

ارکاده! رښتيا راته ووايه ايا د بخت پرښتې تا ته په غوږ کې يو څه ويلي ول چې پرون دې پر هغو خړو اسونو چې له نينوا يې راوستلي ول، شرط وتاړه؟ زه دې شا ته ولاړ وم او هېڅ مې زړه ته نه لوېده چې ته دې پر هغوی لاس کښېږدې. ته او موږ ټول ښه پوهېږو چې که عادلانه مسابقه وشي په ټوله اسيا کې به زموږ ښکلي مشکي اسونه څوک لاندې نکړای شي.

ایا دا د نېکمرغۍ پرښتې درته ویلي ول چې د سیالۍ په پای کې به یو تور سکندري اس نوک وهي، زموږ په لوبډله به وارخطایي گډېږي او خړ اسونه به بریالي کېږي؟

آرکاد موسکی شو، په خپل لویښت یې د هغه لغاز نااورېدلی ونیو او ویې ویل:

په کوم دلیل ویلای شو چې د بخت پرښته د اس ځغلونې پر سر د انسانانو له شرط بندیو سره لېوالتیا لري؟ زما په اند هغه د مینې او لویوالي رب النوع ده چې د اړو خلکو پر لاسنیوي او مناسبو کسانو ته له بدلې ورکولو خوند اخلي. زه یې هم د موندلو هیله لرم، خو نه د جوارگرۍ پر مېزونو یا د اس ځغلونې په سیالیو کې. دغو ځایونو کې خلک تر گټې زیات تاوان ویني. زه یې هلته لټوم چې د انساني هڅو درنښت کېږي

په کرهنه، روا تجارت او نورو ټولو کسبونو کې د انسان لپاره د دې فرصت شته چې د خپلو هڅو او سوداوو په مټ گټه وکړي. کله ناکله ښايي سمه بدله ترلاسه نکړای شي. د دې لامل يا ناسمې پرېکړې وي او يا هم توپان او نور

... موسمي عاملونه، خو که سړی کارنده وي، اکثره بريالی راوزي. دا په دې چې په دغو چارو کې بخت تل د سړي ملگرتيا کوي.

خو که بیا سړی جوارگرۍ ته پناه یوسي، کیسه سرچپه کېږي، ځکه هلته د وړلو احتمال همېشه د جوارگر پر زیان او قمارخانې د څښتن پر گټه وي. هغه د خپل کار له غوښتنې سره سم مجبور دی داسې یوه طرحه جوړه کړي چې د بازیگرانو له خوا د شرط تړنې له سیکو څخه یوه ټاکلې اندازه گټه خپل جېب ته کش کړي. د اکثرو بازیگرانو دې ته هډو پام نه دی چې د قمارخانې د خاوند گټه پوره ډاډمنه او د دوی هغې یومخ شکمنه ده.

د بېلگې په توگه هغه خلک يادوو چې د چکې د گاټي پر لغړولو شرط تړي. دغه گاټي شپږ مخه لري او اصولاً يې په هر ځل غورځولو کې پر يوه طرف شرط تړل کېږي. که يې سره خوا راشي د لوبې څارونکی غورځوونکي کس ته د شرط بندۍ څلور برابره پيسې ورکوي، خو که په پاته پنځو خواوو کې هره يوه راشي، شرط تړونکی پيسې بايلي. د دې مانا دا ده چې د گاټي په هر ځل غورځولو سره د بايللو چانس پنځه او گټلو دا يو دی. همدا وجه ده چې د سره رنگ په راتلو سره څلور چنده پيسې گټل کېږي. د لوبې مدير دا تمه لرلای شي چې د شبې په پای کې به د شرط د ټولو سيکو پنځمه برخه گټه خامخا کور ته وړي، مگر ايا له ځينو نادرو مواردو پرته قمارباز هم دا هيله کولای شي؟ يوه زدکوونکی وويل:

له دې سره هم ځينو کسانو بې حده ډېرې پيسې گټلي دي. آرکاد ځواب ورکړ:

بېخې سهي وايې: ځينې کسان! زما څخه خلکو دا پوښتنه هم کړې ده چې ايا په دغسې لارو گټلي پيسې گټونکو ته يو تلپاته ارزښت کېدای شي؟ د بابل ډېر بريالي خلک مې ملگري او شناخته دي په دوی کې يو داسې کس هم نه پېژنم چې د خپل برياليتوب داستان يې په دغسې يوه وسيله راپيل کړی وي.

تاسې هم د دې ښار ډېر اوسېدونکي پېژنئ. که د يو څو داسې کاميابو ښاريانو نومونه راته واخلئ چې خپل بريالی ژوند د جوارگرۍ د مېزونو احسانمند بولي، نو ډېر به خوښ شم. راته ويلای شئ؟ تر اوږدې چوپتيا وروسته يو نفر پر خبرو راغی او ويې ويل: ايا ستا پوښتنه دغه د قمارخانو د خاوندانو په اړه هم ده؟

آركاد ځواب وركړ:

که نه داسې کوم کس یاد ته درځي او نه یې په تاسې کې څوک پېژني، نو بیا ولې د خپلو ځانونو په اړه څه نه وایاست؟ ایا دلته داسې څوک شته چې هر قمار یې وړی وي او نورو ته هم له دغې لارې د پیسو گټلو لارښوونه وکړي؟

د ټولگي له پای څخه زوږ راپورته شو او ورو-ورو ټول تالار د خندا اوازونو پر سر واخیست. آرکاد د خپلو خبرې په دوام وویل:

داسې ښکاري چې نېکمرغي بايد د پرښتې د ناستې ولاړې په دغو مشهورو ځايونو کې ونه لټوو. نو راځئ يو بل ځای پسې وگرځو.

بخت مو په ورکو شويو کڅوړو کې ونه موند. د جوارگرۍ پر مېزونو يې هم څرک ونه لگېد. د اس څغلونې په سياليو کې خو يې دا حال دی چې ما خپله ترگټلو څو برابره زياتې پکې بايللي دي.

اوس به سوداگريزو معاملو ته سر ورايسته کړو. ايا يو گټور تجارت نېکمرغي ده که زموږ د هڅو پايله؟ زما خپل عقل دا راته وايي چې نېکمرغي بايد اړخ ته کړو. يا به ښايي د بخت پرښته رښتيا مرسته راسره کوي، خو موږ به يې په قدر نه پوهېږو. ايا کوم څوک په دې اړه نظر لري؟

يو عمرخوړلی سوداگر پاڅېد، خپل سپين او ښکلي کالي يې سره سم کړل او يې وويل:

ښاغلې آرکاده او نورو ټولو دوستانو ستاسې په اجازه زه يو نظر لرم. تاسې وويل چې په سوداگريزو برياوو کې بايد خپل توان او هڅې مهمې وگڼو، خو کله ناکله داسې هم پېښېږي چې د برياليتوب پر پوله ماته خورو.

د بابل خان/٦٦

يوه نادره پېښه ياكيسه وي كه هغه وشي نو هم ناپايه گټه كوو او هم مو بېسارې يوه نادره پېښه ياكيسه وي كه هغه وشي نو هم ناپايه گټه كوو او هم مو بېسارې نېكمرغي په برخه كېږي، مگر هغه نه كېږي. په دې صورت كې به نو څنگه خپلې هڅې ارزښتناكې وبللاى شو. له شك پرته دلته ډېر شته كسان له دغسې حالتونو سره مخامخ شوي دي.

آركاد وويل:

ډېره معقوله پایله! ایا په تاسې کې داسې څوک شته چې نېکمرغي یې تر یو قدمۍ پورې راغلې او بېرته ځنې ستنه شوې وي؟

گڼ لاسونه پورته شول چې د هماغه سوداگر لاس هم پکې داخل وو. آرکاد هغه ته وويل:

دا چې دا موضوع تا ياده كړه ، نو غواړم اول ستاكيسه واورم.

هغه بيا پر خبرو راغي او ويې ويل:

اوس به د داسې يو چاکيسه درته وکړم چې بخت ورنژدې کېږي، بېرته ځنې تښتي، تاواني کوي يې او پر ژوره پښېمانۍ يې اړوي.

کلونه پخوا، چې لا ځوان وم، تازه مې واده کړی او ژوند مې پر غوړېدو وو، يوه ورځ مې پلار راته راغی او تر ډېر ټينگار وروسته يې په يوه پانگونه کې شريکېدلو ته وروبللم. د ده د ملگري زوی يې له ښاره لږ دباندې يوه ټوټه شنډه ځمکه ليدلې وه. دا چې دغه ځمکه تر ويالو يو څه لوړه پرته وه، نو خړوبول يې هم شونی نه ول.

د هغه پلان دا وو چې په لومړي قدم کې يې په ټيټه بيه رانيسي، درې څاگانې پکې وکيندي، له هغو څخه په غوايانو اوبه راوباسي او پر دغه ځمکه يې ورسپرې کړي. په دويم پړاو کې يې پر ټوټو ووېشي او د کرنې لپاره يې پر ښاريانو وپلوري.

دغه ځوان د دې کار د عملي کولو لپاره کافي پیسې نه لړلې او زما غوندې یوه منځنۍ کورنۍ کې زوکړی وو. پلار یې هم لکه زما پلار د یوې غټې کورنۍ تنگلاسی مشر وو. په همدې وجه یې د نورو پانگوالو د پام را اړولو هڅه کوله. د بابل خان/۳۷

غوښتل يې دوولس تنه د خپل عايد لسمه برخه د ځمکې د خرڅلاو تر پايه سره غوښتل يې او وروسته د خپلې پانگې په تناسب گټه واخلي. ښرېکه کړي او وروسته د خپلې پانگې په تناسب گټه واخلي.

بلار مې راته وويل:

زویه! ته د ځوانۍ په اوایلو کې یې. غواړم سر له اوسه خپل ملکیت خپښن شې او خلک په درنه سترگه درته وگوري. هیله ده زما له پوهې او تجربې ځپښن شې او خلک په درنه هغو تېروتنو ځان وساتې چې ما د بېباکۍ له امله کړي ځپنه په کاراخیستنه له هغو تېروتنو ځان وساتې چې ما د بېباکۍ له امله کړي

دي.

ورته ومي ويل:

پلاره! زه هم د بريا ډېر لېوال يم.

- نو نصيحت مې د زړه په غوږونو واوره او هغه څه وکړه چې ما بايد په خپله ځواني کې کړي وای؛ د خپلو پيسو لسمه برخه په دغه معامله کې بنده کړه. دا سودا دې زما سن ته تر رسېدو وړاندې د ښه ملکيت څښتنولای شي.

ورته ومي ويل:

پلاره! ستا خبرې معقولې دي. له شتمنېدو سره ډېره مينه لرم، مگر لگښتونه مې بېخې ډېر دي او ستا د نصيحت په عملي کولو کې دوه زړی يم. بل دا چې زه لاځوان يم او زيات وخت لرم.

راته ويې ويل:

زه چې هم ستا همزولی وم همداسې مې انگېرله، خو دا دی وینې چې د خدای تر ابده کلونه تېر شوي او زه لا هم د کار په پیل کې یم.

ورته ومې ويل:

پلاره، وخت بدل شوى دى. زه ستا تېروتنې نه تكراروم.

ويې ويل:

زویه! دا د شتمنېدو خورا ښه فرصت دی، ځنډ مه پکې کوه. سبا سهار زما د ملگري زوی ته ورشه او د خپل عاید لس سلنه دې ورسره شریکه کړه. خامخا ورشه. بخت د چا انتظار نه کوي. نن دلته دی، خو سبا بل ځای ځي. نو ټکنی کېږه مه!

د پلار له ټينگار سره-سره مې دا کار وځنډاوه. سوداگرو له ختيځه خورا ښکلې جامې راوړي وې او ما و ښايستې مېرمنې مې د يوې جوړې نويو جامو د رانيولو پرېکړه وکړه. په هغه پانگونه کې شريکېدنه په دې مانا وه چې له جامو او نورو ښو شيانو مې بايد مينځلای. پرېکړه مې دومره وځنډوله چې اخير راباندې ناوخته شو. دې کار سخت پښېمانه کړم، ځکه د هغه د معاملې گټه د شريکانو تر وړاندوينې څو برابره زياته شوه. دا وو زما هغه داستان چې بخت مخامخ راڅخه وتښتېد.

يوه توروشمه صحرايي سړي وويل:

دغه داستان ښيي چې بخت څنگه له فرصتونو گټه اخيستونکو کسانو ته د ورتلو انتظار باسي. د مال او شتمنۍ ترلاسه کول تل يو د پيل ټکی لري او ښايي د سپينو زرو له هغو څو سيکو يې سر راونښلي چې انسان يې له خپل عايده سپموي او سرمايه گوزاري په کوي. زه خپله هم ډېر مالدار يم او د شتمنۍ خښته مې هغه وخت کښېښودل شوه چې لا ماشوم وم او د سپينو زرو په يوه سيکه مې يو خوسکی رانيو. دا مې د ژوند لومړۍ پانگونه وه او ډېر لوی ارزښت يې راته درلود. بخت او نېکمرغي دا ده چې انسان يوه ورځ سوداگرۍ ته لاس ورواچوي او د يو شي ځښتن شي. همدا لومړی گام خورا مهم دی او د دې لامل گرځېدای شي چې يو څوک نه يوازې پر خپل کار گټه وکړي، بلکې پر هغه گټه هم گټه وکړي. هغوی چې دغه گام په ځوانۍ کې اوچتوي، له اقتصادي پلوه تر هغو کسانو وړاندې کېري چې يا ناوخته لاس وراچوي او يا هم زموږ د سوداگر ملگري په شان يې هېڅکله نه اخلي.

مالومداره که دغه سوداگر داگام د ځوانۍ په پیل کې، چې فرصت هم په لاس ورغلی وو، اخیستی وای نن به یې لا زیات شته لرلای او که زموږ اوبدونکی دوست، چې نن یې بخت دروازه ورټکولې، دا موقع وکاروي او دغه قدم پورته کړي، راتلونکی به یې لا روښان شي.

ا پور يوه بېگانه د ټولگي له يوه بل کونجه راږغ کړل او يې ويل: مننه! زه هم غواړم يو څه ووايم. زه د شام اوسېدونکی يم او ستاسې په ژبه سم نشم ږغېدای. غواړم پر دغه سوداگر ملگري يو نوم کښېږدم. ښايي تاسې ته مودبانه ونه برېښي، خو بيا يې هم پر ږدم. له بده مرغه وړ کليمه يې نه ده راته مالومه او که د شام په ژبه يې ووايم تاسې نه په پوهېږئ، نو لطفاً يو څوک مرسته راسره وکړئ او راته وواياست چې د ښو-ښو فرصتونو له لاسه ورکوونکي ته څه ويل کېږي؟

يوه نفر وويل:

لټ!

شامي سړي وويل:

هو! نوموړى همدا دى. كله چې د بخت پرښته دروازه ورټكوي، دى يې نه ورخلاصوي. صبر كوي. ورته وايي اوس مې كارونه ډېر دي ستا سره د خبرو وخت نه لرم. ياده پرښته دغسې لټانو ته نه كښېني. د هغې په اند كه څوك غواړي نېكمرغه شي بايد ژر تر ژره لاس په كار شي. د بخت پرښتې ته چټك غبرگون نه ښودل ستره لټي ده، كټمټ لكه زموږ دغه سوداگر ملگري چې كړې ده.

هغه سوداگر پاڅېد او د حاضرينو د خندا په ځواب کې يې د ټوکې په دود يو درنښت وکړ او ويې ويل:

سلام دې وي پر تا اې پرديه چې زموږ په ښار کې راته ناست يې او د رښتيا په ويلو کې هېڅ درېغ نه کوې.

آركاد وويل:

له فرصتونو څخه د استفادې په اړه يوه بله کيسه اورېدل به لا ښه خوند وکړي. ايا کوم بل څوک هم ورته تجربه لري؟

يو د منځني عمر خاوند سړی چې سرې جامې يې اغوستي وې، ولاړ شو او ويې ويل:

هو! زه يې لرم. زه د حيوانانو سوداگري کوم او ډېر سروکار مې له اسونو او اوښانو سره دی. کله ناکله پسونه هم کښته پورته کوم. کومه کيسه چې اوس يې

درته كوم، ښيي چې څنگه يوه شپه ناببره نېكمرغۍ دروازه راوټكوله. ښايي د له لاسه وتلو علت يې هم همدا وي. قضاوت يې پر تاسو.

یوه شپه چې د اوښانو رانیولو له یوه لس ورځني سفره ستړی او مایوس راستون شوی وم، راباندې ناوخته شو او د ښار دروازې راڅخه کولپ شوې. ډېره غوسه راغله. مزدوران مې په کیږدیو درولو اخته شول. د اوبو او خوړو دواړو له کمښت سره مخ وو. یو بوډا مالدار مې پام شو. هغه هم زموږ غوندې د تړلو دروازو تر شا پاته شوی وو.

كله چې يې خوا ته ورغلم، راته ويې ويل:

ښاغلې! ته له بڼې سوداگر ښکارې. که همداسې ده نو غواړم د خپلو بهترينو پسونو رمه درباندې وپلورم. له بده مرغه مېرمن مې مرگي حاله ناروغه ده او زه بايد ژر تر ژره بېرته ورستون شم. که ته همدا اوس پسونه راڅخه رانيسې زه او مزدوران مې کولای شو چې اوښان بار کړو او سملاسې وخوځېږو.

هوا دومره تياره وه چې پسونه مې سم نه ليدل، مگر له چيغ و پيغه ډېر ښکارېدل. زه چې پوره لس ورځې هسې بېځايه راباندې تېرې شوي وې، په دې وړانديز خوشحاله شوم. دا چې هغه اندېښمن او تلواري وو، نو ډېره مناسبه بيه يې راته وويله. ورسره ومې منله، ځکه ډاډه وم چې مزدوران مې سبا ټول پسونه په ښار کې په ښه بيه پلورلای شي.

سودا مو سره وشوه. مزدورانو ته مې وويل چې مشال راوړي او مالونه وشمېري. د مالدار له خولې نهه سوه دانې ول. په دې مو سر نه درخوږوم چې د هغو وږو، تږو او ستړو پسونو شمېرل څومره سخت کار وو. ډېر ژر وپوهېدو چې شمېرنه ناشونې ده، نو مالدار ته مې وويل چې په رڼا کې يې حسابم او بيا پيسې درکوم.

هغه په زاريو راته وويل:

هیله کوم ښاغلې! ان تیار یم د ویل شوي بیې په درېیمه یې درکړم، خو په دې شرط چې پیسې همدا اوس راکړې تر څو زه بېله ځنډه روان شم. خپل یو ډېر تکړه او هوښیار مزدور هم درپرېږدم چې بیا د شمېرلو په چارو کې مرسته

_{درسر}ه وکړي. هغه د پوره باور وړ دی او پاته پیسې سبا سهار د پسونو تر شمېرلو وروسته وروسپارئ.

خو ما سرټمبگي وکړه او د شپې مې پيسې ورنکړې. په دا سبا موږ لا ويده وو چې دروازې خلاصې شوې او له ښاره د مالونو څلور پلورونکي راغلل. هغوی ان په لږ گران قیمت لا سودا ته لېوال ول، ځکه ښار د دوښمن د محاصرې او خوړو د کمښت له خطر سره مخامخ وو. لنډه دا چې پسونه يې د هغه مالدار تر پرونۍ بيې درې برابره گران رانيول. دا وه د راغلي او بېرته تښتېدلي بخت يوه بېلگه.

آركاد وويل:

نادره کیسه وه. ستاسې په اند څه پایله ځنې اخیستل کېدای شي؟ يوه درانه ځين جوړوونکي وويل:

دا چې معقوله او مناسبه سودا باید ژر تر ژره سره ورسول شي! که مو د معاملې پایله پر گټه وي خپلې کمزورۍ او د نورو کسانو لاسوهنه مو باید ځنې راونه گرځوي. موږ له منځه تلونکي موجودات تل بدلېږو رابدلېږو. افسوس چې د خپل نظر د سموالي پر مهال اکثره د دوه زړۍ ښکار گرځو او فرصتونه بايلو. زه خپله تل تر ټولو ښه پرېکړه په اول نظر کې کوم.' سره له دې هم هر وخت د داسې يوې معاملې سملاسې ترسره کول راته گران وي چې تر پام مې گټوره وايسي، ځکه نو پر خپله کمزوري د برلاسه کېدو لپاره بېله ځنډه بيانيه او يا هم ټوله بیه پرې کوم. دا کار مې په راتلونکي کې له پښېمانۍ ساتي کنه نو داسې به انگېرم چې يو سه چانس مې له لاسه ورکړي دي.

شامي سړي بيا پاڅېد او ويې ويل:

مننه! زه يوه بله خبره هم لرم. دا كيسې ډېرې سره ورته دي. فرصتونه تل په يوه نه يوه علت له لاسه وزي. د بخت پرښته هره پلا لټ ته يوه ډېره ښه طرحه راوړي. هغه هم تل دوه زړی وي او نه وايي چې همدا تر هر بل وخت ښه موقع ده او

[ٔ] د لومړۍ سودا د مشکو بوی ځي. پښتو متل. ژباړن

[ٔ] بيانيه-د موافقت په صورت کي د يوه شي د بيې يوه برخه ورکول.

باید ژر تر ژره لاس په کار شم. خو پوښتنه دا ده چې په دغسې وختونو کې سړی څنگه یوه ښه پرېکړه کولای شي؟

مالدار وويل:

حکیمانه و بوغېدې ملگرې. په دواړو کیسو کې د لټ له لاسه بخت و تښتېد، خو دا یوه غیرعادي موضوع نه ده. موږ ټول لږ و ډېر لټان یو. له یوې خوا د شتمنېدو هیله لرو او له بل لوري چې کله فرصت په گوتو راشي، له دننه څخه مو کهاله اروا ځنډ او بې پروایي ته هڅوي، موږ یې هم ورسره منو او خبرو ته یې د غوږ ایښودلو له امله د ځان تر ټولو لوی غلیمان جوړېږو.

کله چې ځوان وم د «لټی» لغت مې، چې زموږ د شامي ملگري پر زړه لگېدلی دی، زده نه وو او فکر مې کاوه د یوې گټورې سودا د له لاسه وتلو تر ټولو لوی لامل ناسم قضاوتونه دي. وروسته دې پایلې ته ورسېدم چې علت یې سرټمبگي ده او سر مې خلاص شو چې اصلي ستونزه د چټک او غوخ اقدام کولو پر ځای د بې پروایۍ لمن نیول دي. د دغه ټکي تر موندلو راوروسته مې له دې خوی څخه کرکه وشوه او داسې مې ځان ترې بېغمه کړ لکه یو لېونی خر چې له گاډۍ خلاص کړې او ویې شړې.

شامي سړي پر خبرو راغي او ويې ويل:

مننه! غواړم له ښاغلي سوداگره يوه پوښتنه وکړم؛ ته ډېرې ښکلې جامې اغوندې، جذاب ښکارې او له سوالگرو سره هېڅ ورتوالی نه لرې. پر دې سربېره د برياليو وگړو غوندې ډغېرې هم. کله چې دغه لټه اروا تا په وسوسه کې واچوي څه ورسره کوې؟

سوداگر وويل:

ما هم زموږ د دغه مالدار ملگري په شان د بېباکۍ دا خوی کشف کړی او پر غالب شوی یم. راته زبات شوې چې دا عادت مې لوی دوښمن او مناسبې موقع ته تیار په کمین کې ناست دی چې کوښښونه مې له خاورو سره راخاورې کړي. تېر داستان ته ورته ډېرې نورې پېښې هم شته او گڼې داسې بېلگې یادولای شم چې د دغه بد عادت له امله مې ښه ښه فرصتونه له لاسه وتلي دي.

دې خوى ته تر متوجې كېدو وروسته بيا ځان ترې ژغورل او پر بريالي كېدل دومره سخت كار نه دى. هېڅوك نه غواړي خپل مال پخپله په غله يوسي. همدارنگه هېڅوك قصداً دوښمن ته دا اجازه نه وركوي چې مشتريان يې سره وروپاشي او يا يې گټه وربرباد كړي. زما چې سر خلاص شو دغسې كړنې مې په زيان دي، هوډمنه مبارزه مې ورسره پيل كړه او پر بريالي شوم. هر څوك چې غواړي د بابل له شتمنو زېرمو ونله يوسي بايد پر خپله لټه اروا حاكم شي.

اې آرکاده! په دې اړه څه وايې؟ ته د بابل لوی خان يې، ډېر خلک دې د دې ښار تر ټولو نېکمرغه کس بولي. ايا ته هم دا خبره راسره منې چې که څوک خپله لټه اروا مغلوبه نکړي، د بريا لوړو څوکو ته نشي رسېدای؟ آرکاد ومنله او ويې ويل:

همداسې ده لکه دا ته چې وايې. ما د خپل اوږده ژوند په بهير کې نسلونه ليدلي چې د سوداگرۍ، علم او روزنې پر لار تللي دي. هغوی ټولو ته فرصتونه په لاس ورغلي. ځينو گټه ترې اخيستې او د خپلو ژورو هيلو د رابرسېرولو په موخه يې ثابت گامونه اخيستي دي، خو ځينې نور بيا د دوه زړۍ ښکار شوي او شا ته پاته شوي دي.

آركاد اوبدونكي ته مخ كړ او ويې ويل:

د بخت او نېکمرغۍ په اړه بحث ستا وړانديز وو، اوس دې خپل نظر راته ووايه. هغه ځواب ورکړ:

زه اوس بخت ته په بېخې بېله او بهتره سترگه گورم. مخکې مې خوشبختي يو ډېر په زړه پورې شي باله چې ځينې انسانان يې بېله کوم تلاښ او زحمته ترلاسه کوي. اوس مې پام شو؛ دا داسې يو حالت نه دی چې د ځان خوا ته راوکښل «جذب» شي. له دې بحثه مې زده کړل چې ځان ته د بخت مخ رااړول يانې له فرصت او چانسه گټه اخيستل. په راتلونکي کې به هڅه وکړم که دغسې فرصتونه په لاس راغلل، په ټول توان به يې وکاروم.

آركاد ځواب وركړ:

د بابل خان/ ۷٤

په ننني بحث کې په څېړل شويو مسايلو دې ډېر ښه سر خلاص شوی دی. بخت او نېکمرغي غالباً د فرصتونو تر شا پټ وي او ډېر کم په بله بڼه راښکاره کېږي. زموږ سوداگر ملگري که د خير او برکت د رب النوع له خوا له ورته برابر شوي فرصته گټه اخيستې وای لويه نېکمرغي يې په برخه کېده. همدارنگه که زموږ مالدار دوست د رمې د رانيولو سودا کړې او هغه يې په ښه بيه خرڅه کړې وای، ډېر لوی چانس په لاس ورتلی.

دا بحث مو د دې لپاره وکړ چې د بخت د پرښتې راجلبولو يوه لار پيدا کړو. اوس داسې احساسوم لکه پيدا کړې چې مو وي. دواړو داستانونو راوښوده چې بخت او نېکمرغي په فرصتونو پسې ځي. په دغو دوو او نورو ډېرو ورته کيسو کې يو حقيقت پټ دی؛ هغه دا چې د بخت د پرښتې په لومه بندولو لپاره بايد فرصتونه ولټوو.

څوک چې د فرصتونو او ژوند د سمولو هیله من دی باید عمل وکړي. عمل انسان مخ ته بیایي او د خپل زړه بریالیتوب ته یې رسوي.

د سرو زرو پنځه قوانين

- يوه له سرو زرو ډکه کڅوړه ده او بله خټينه لوحه چې حکيمانه خبرې پر ليکلي دي.که تاسې ته د انتخاب حق درکړل شي کومه يوه اخلئ؟

پر دښتي بوټو د بل اور لړزانو لمبو ته د څو ناستو اورېدونکو په لمر سوځېدلي مخونه وځلېدل.

اووه ویشت واړو یوځای وویل:

سره زر، سره زر!

سپين ږيري کلاباب مکاره خندا وکړه، لاس يې پورته کړ او ويې ويل: غوږ ونيسځ. له ليرې څخه د وحشي سپيانو راتلونکې غپا واورځ. هغوی په دې خاطر دا بد حال جوړ کړی چې وږي دي، خو که يې په نس ماړه کړې څه کوي؟ مغروره کېږي او يو پر بل را اچوي. د سبا له غمه هم بې پرواکېږي.

د ادم زامن هم همداسې دي. پوهه او سره زر ورته کښېږده کوم يو ټاکي؟ له پوهې مخ اړوي، سره زر اخلي او له خلاصه لاسه يې خرڅو، خو چې پر سبا شي بيا يې چيغې اسمان ته ختلې وي او وايې چې مفليسه دی.

ی ... یې ډ یې ... په اصل کې د هغو کسانو دي چې د شتمنۍ د ترلاسه کولو قوانین پېژني او مراعتوي یې.

دغه شېبه کلاباب د خپلې اوږدې چپنې سپينه لمن پر خپلو ډنگرو پښو راکش کړه، ځکه شپه سړه وه او يخ باد لگېد. خبرې يې پسې وغځولې:

دا چې په دې اوږده سفر کې مو په وفادارۍ زما خدمت کړی، د اوښانو ښه ساتنه مو کړې، له کوم شکايت پرته مو په ډېر زيار هغوی د دښتې پر سوځوونکو رېگو راتېر کړي او له هغو غلو سره په زړورتيا جنگېدلي ياست چې زما د سوداگريزو مالونو د لوټلو اراده يې لرله، نو نن شپه د سرو زرو پنځه قوانين درته بیانوم. دا داستان تر اوسه هېچا نه دی اورېدلی.

ډېر کلک غوږ راته ونيسئ او زما تر خوله راوتونکو تورو ته پام وکړئ، ځکه که یې په مانا وپوهېږئ او عمل پر وکړئ په راتلونکې کې به د ډېرو سرو زرو څښتنان شئي.

دلته چوپ شو. د بابل پر شنه اسمان ستورو رڼا خپروله او سترگکونه یی وهل. د ناستو کسانو تر شا د هغو خېمو سيوري ليدل کېدل چې پر دښته ولاړې او د صحرايي توپانونو پر وړاندې يې د ساتنې په موخه تنابونه کلک شوي ول. هغوی ته نژدې د آوښانو رمې په رېگو کې گونډې وهلي وې، ځينو يې شخوند واهه او ځينو يټي له خولو او پزو بېخونده ږغونه را ايستل.

د سوداگريزو مالونو ناظم وويل:

ر که ریرو اې کلابابه! تا تر اوسه گڼې گټورې کیسې راته کړي دي او هیله من یو چې په خپل هوښ او پوهه سمه لار راوښيې، ځکه سبا مو ستا د خدمت وروستۍ

ـ ما تر دې دمه په ليرو وطنونو کې د راپېښو شويو عجيبو ماجراوو کيسې درته کړي دي. مگر نن شپه غواړم د آرکاد په نامه يوه پوه شتمن د هوښ او علم په اړه درته وږغېږم.

ناظم وويل:

د هغه په باب مو ډېرې کيسې اورېدلي دي، ځکه نوموړی د بابل په تاريخ كې تر ټولو شتمن سړى بلل كېږي. ۔ هغه د بابل تر ټولو ستر خان وو او د پیسو او سرو زرو په اړه یې بېسارې بوهه درلوده. نن شپه یې هغه کیسه درته کوم چې کلونه مخکې مې د ځوانۍ پر ېږ _{مهال} په نينواکې د نوموړي له زوی نوماسير څخه اورېدلې ده.

زه او ارباب مې يوه شپه تر ډېر اوږده سفر وروسته د نوماسير ماڼي ته ورسېدو. ارباب مې نوماسير ته څو ډېرې قيمتي غاليچې راوړي وې. ما يې په له دولو کې مرسته ورسره وکړه. ټاکلې وه هغه يې رنگ او ډيزاين وگوري. خوښي يې شوې، موږ يې کښېناستلو ته وبللو او د انگورو داسې اوبه يې راته راوړې چې ځانگړی بوی يې درلود او معده يې سخته راتوده کړه، ځکه ما د دغسي اوبو د څښلو عادت نه درلود.

وروسته يې د خپل پلار د پراخې پوهې يوه کيسه راته وکړه چې زه يې اوس تاسى تەكوم.

تاسې هم خبر ياست چې په بابل كي د شتمنو اولادونه له خپلو والدينو سره اوسي او دې ته په تمه وي چې له ميراثه برخه يوسي. د آرکاد له دې دود سره نه وه جوړه. نو چې نوماسير بلوغ وواهه راويې غوښت او ورته ويې ويل:

زویه! غواړم ته هم زما غوندې بريالي ژوند ولرې، خو بايد لومړي د شتمنۍ د عاقلانه اداره کولو وړتيا وښيې. ستا څخه مې هيله دا ده چې ولاړ شې، په دنيا کې وگرځې او دا زبات کړې چې زيات سره زر او د خلکو درنښت ترلاسه كولاي شي كنه.

د پيل په توگه دوه داسې شيان درکوم چې ما خپله په ځوانۍ کې او د پيسو راټولولو د پيل پر مهال نه لرل.

لومړی د سرو زرو يوه کڅوړه درکوم. که يې په هوښياری ولگوې، ^د راتلونکي د برياليتوب بنسټ به دي وي.

دويم يوه داسې ختينه لوحه درکوم چې د سرو زرو د راغونلوولو پنځه قوانين پر ليکلي دي او که ښه سم سر په خلاص او عمل په وکړې لا به دې ځيرك، تكړه او شتمن كړي.

اوس نو ځه په مخه دې گلونه او تر لسو کلونو پورې دي ونه وينم. وروسته بيا راشه او خپل کړي کارونه راته بيان کړه. که دې خپله وړتيا راته ثابته کړه د شتمنۍ وارث به دې کړم کنه روحانيونو ته يې ورسپارم چې له څښتنه مې د بخښلو دوعا وغواړي.

نوماسير هم د سرو زرو کڅوړه او خټينه لوحه چې په يوه ورېښمين ټوکر کې پېچلې وه، ورسره واخيستل او له يوه اس او يوه غلام سره وخوځېد.

لس كاله وروسته له ژمنې سره سم بېرته خپل پلرني كور ته راغى. په وياړ يې لويه مېلمستيا جوړه شوې وه چې ډېر خپلوان او ملگري يې ورته رابلل شوي ول. د مېلمستيا تر پاى ته رسېدو وروسته يې مور او پلار پر دوو جلاجلا تختونو چې د تالار دوو خواوو ته پراته ول، ډډه ووهله. نوماسير يې مخې ته ودرېد او د خپل اقتصادي وضعيت راپور پر وړاندې كولو يې پيل وكړ.

شپه وه. د خونې نيمه روښانه فضا په څراغونو کې د سوځېدونکو تېلو بوی او لوگي نيولې وه. سپين کاليو غلامانو د خرما له پاڼو اوبدل شوي ببوزي پرله پسې ښورول چې د تالار ولاړه هوا يې سره سموله. کوټه پر اشرافي ذوق برابره سينگار شوې وه. د نوماسير مېرمنې او دوو وړو زامنو له خپلوانو او کورنۍ له نورو غړو سره د دوی تر شا پر بالښتونو تکيې وهلي وې او غوږ خوږ ول.

نوماسير په ډېر درنښت شونډې سره بېرته کړې:

ستا د تدبير پر وړاندې د درنښت سر ټيټوم. لس کاله مخکې چې تازه مې د بلوغ پر دروازه گام ايښی وو، امر دې راته وکړ چې ولاړ شم او په خلکو کې خپل مقام پخپله اوچت کړم نه دا چې ستا په شتمنۍ کې مې سترگې ښخې کړي وي.

تا د خپل سخاوت له مخې يو څه سره زر هم راته ډالۍ کړل او ورسره سم دې له خپلې پوهې هم برخمن کړم، خو د سرو زرو په اړه بايد ووايم چې له بده

مرغه ډېر خراب مې ولگول. هغه پيسې مې کټمټ لکه يو وحشي سويگی داسې اسانه له بې تجربې لاسونو وتښتېدې.

پلاريې له وياړه ډکه موسکا وکړه او ويې ويل:

زويه كيسې ته دې ادامه وركړه ، غواړم ټكي په ټكي يې واورم .

- هوډ مې وکړ چې نينوا ته ولاړ شم، ځکه هغه يو مخ پر وده ښار وو او فکر مې کاوه يو نه يو فرصت پکې تر گوتو کولای شم. له يوه کاروان سره ملگری شوم او هلته د موجودو کسانو په منځ کې مې گڼ ملگري پيدا کړل. د هغوی په ډله کې يو دوه ډېر خوش طبعه ځوانان هم ول چې دواړو ډېر ښکلي سپين اسونه لړل.

د سفر په اوږدو کې يې پټ راته وويل چې په نينوا کې يو ډېر موړ سړی اوسي. هغه يو خورا گړندی اس لري او تر ننه هېچا نه دی لاندې کړی. د دغه اس خښتن په دې عقيده دی چې اوسمهال يې هېڅوک نشي ماتولای. له همدې کبله يې ډېر لوی شرط پر ايښی او ويلي يې دي چې که هر بابلي اس مات کړ، هغه پيسې به يې خاوند ته ورکړي. دغو ملگرو راته وويل چې د دغه سړي اس زموږ د اسونو په پرتله يو باري يابو دی او ډېر اسانه يې ماتولای شي.

هغوی ډېره مهرباني وکړه او په دغه شرط بندې کې يې زه هم ورشريک کړم. چې رښتيا شي پلان يې سخت اغېزمن کړی وم.

زموږ اسونه مات شول او ما ډېر سره زر پکې وبايلل. وروسته خبر شوم چې هغه دوه تنه دوکه بازان ول، کار يې همدا وو چې کاروان کې يې سفرونه کول تر څو زما غوندې بې تجربې او نابلده خلک وغولوي. په دې هم خبر شوم چې نينوا کې اوسېدونکی د اس څښتن هم په دغه معامله کې ورسره شريک وو. له دغو غولوونکو مې د احتياط لوست زده کړ.

لږ وروسته مې يو بل درس هم واخيست چې تر لومړي په کمه دردناک نه وو. زموږ په کاروان کې يو بل ځوان هم وو چې ډېر ژر مې شيدې ورسره ايله شوې د هغه هم زما غوندې شتمن پلار درلود او نينوا ته روان وو چې هلته ځان

ا ياني ورسره شناخته يا صميمي شوم.

ته يو مناسب ځاى پيداكړي. ښاركې تر اړولو لږ وړوسته يې راته وويل چې د هغه ځاى يو سوداگر وفات شوى او دوكان او ارزښتناك سامانونه يې په ډېره تيټه بيه خرڅېږي. د ده وړانديز دا وو چې په گله يې وپېرو، مگر ويل يې چې دمگړى پيسې ورسره نشته او بايد بابل ته پسې ولاړ شي. زما څخه يې وغوښتل چې ټولې زه وركړم او دى به خپله برخه له بابله تر راتلو وروسته راكړي.

د ځوان سفر پسې اوږد شو. په دې موده کې وپوهېدم چې سودا گټوره نه ده او پیسې مو بېځایه لگولي دي. اخیر مې د هغه له بېرته راتگه هم هیله وخته. ټوله سرمایه مې په اوبو لاهو شوې او داسې سامانونه راته پراته ول چې هېڅ بازار یې نه درلود. دغه راز د نورو ښو شیانو د رانیولو پیسې هم راسره نه وې. له مجبوریه مې راپاته څیزونه په یوه ناچیزه بیه پر یوه فلسطیني خرځ کړل.

پلاره! تر دې وروسته مې ډېرې سختې ورځې وگاللې. د کار په لټه شوم پيدا مې نکړ، ځکه نه مې سوداگريز مال درلود او نه مې هم کوم کسب زده وو چې پيسې په وگټلای شم، نو د خوړو رانيولو او ځملاستلو د ځای پيدا کولو لپاره مې اس، غلام او اضافه جامې وپلورلې. د ژوند تر ټولو بدو ورځو ته ورنژدې کېدونکې وم.

په هغو ترخو ورځو کې پر ما ستا باور را ياد شو. تا زه لېږلی وم چې ځان ثابت کړم او ما هم ژمنه درسره کړې وه.

ذهن ته مې راغلل چې دوې ختينې لوحې دې هم راکړي وې او پر هغو دې د سرو زرو پنځه قوانين حک کړي ول. نو راولاړ شوم او هغه قوانين مې د زړه په سترگو ولوستل او پوه شوم چې که مې له پيله د پوهې لمن نيولاى داسې چل نه راکېد. هر قانون مې په يادو ياد کړ او پرېکړه مې وکړه چې که د نېکمرغۍ پرښته راته موسکۍ شوه د وخت د پوهې له رڼا به کار واخلم، نه د ځوانۍ له اوموالي.

اوس تاسې ته د پلار هغه حاکیمانه توري در اوروم چې لس کاله وړاندې یې پر خټینو لوحو کیندلي او ما ته راکړي ول:

د سرو زرو پنځه قوانين

۱. سره زر د هغه چاکره په ډېره خوښۍ ورځي او ورځ په ورځ نور هم زياتېږي چې د خپلې راتلونکې او کورنۍ لپاره د خپل عايد لږ تر لږه لسمه برخه سپموي. ۲- سره زر د هغه هوښيار څښتن په ډېره مينه او لېوالتيا چوپړ وهي چې پر يوه گټوره لار يې په کار واچوي. په دې کار سره يې شمېر د دښتي غوايانو په شان ډېرېږي.

۳- سره زر د هغه محتاط څښتن په ساتنه ډېرېږي چې د مالي چارو د باتجربه متخصصانو په سلا پانگونه په کوي.

۴- سره زر د هغه چا له لاسه ښويېږي چې په داسې کاروبار يې بند کړي چې يا يې سم سر نه په خلاصېږي او يا هم اړوندو باتجربه او پوهو خلکو ته د منلو وړ نه وي.

٥- سره زر له هغه چا تښتي چې په ناممکنو گټو پسې منډې وهي، د چلبازانو لمن نيسي او يا هم پر خپلو خامو تجربو او پوچو هوسونو په باور کولو سره په نامعقولو لارو کې پانگونه کوي.

دا ول د سرو زرو هغه پنځه قوانین چې پلار مې راته لیکلي ول او زه یې په بشپړ ډاډ تر سرو زرو ارزښتناک بولم. په مطلب به مو د کیسې تر خلاصېدو وروسته ښه سم سر خلاص شي.

دا شېبه يې بيا خپل پلار ته مخ کړ او ويې ويل:

تاسې ته مې د خپلې بې تجربگۍ له لاسه د راپېښي شوې ژورې بدمرغۍ او نهيلۍ يادونه وکړه، خو د ځنځيرونو کړۍ تل يو پای لري. زما بدبختي هله پای

ته ورسېده چې د غلامانو د يوې ډلې ناظر شوم. دنده مې د ښار پر شاوخوا د يوه جوړېدونکي دېوال د کار څارنه وه.

د سرو زرو د لومړي قانون پر بنسټ مې د خپل عايد لومړۍ ميسي سيکه بغل^۱ ته کړه او ورو-ورو مې يې شمېر همداسې پسې ور زيات کړ؛ اخير د سپينو زرو سيکه ځنې جوړه شوه. پرمختگ مې کرار وو او دا هم بايد پټه نه کړم چې د ژوند کړۍ مې پر ځان ډېره راتنگه کړې وه، ځکه هوډ مې کړی وو چې لس کاله وروسته دلته راشم او ستا سره زر دروسپارم. يوه ورځ د مريانو مشر چې ملگری شوی مې وو، راته وويل:

ته يو سپموونکی ځوان يې، خپل عايد د ځوانۍ پر هوسونو نه بازې ۱. ايا داسې پيسې درسره شته چې په کار دې نه وي اچولي؟

ورته ومي ويل:

هو! تر ټولو ستره هیله مې د پیسو ټولول او پلار ته د هغو سرو زرو بېرته ورکول دي چې ډېر اسانه مې له لاسه ووتل.

- افسوس! زه هم همداسې يوه ډېره ترخه تجربه لرم. ما هم د پلار سره زر په اوبو لاهو کړل او اوس پر خپله سپما بېرېږم چې په همدې برخليک اخته نشي.

که پر ما باور کوې، نو د پانگونې يوه خوراگټوره موقع به دروښيم. د ښار دېوال په يوه کال کې پوره کېږي او هغه مهال به په هر مدخل کې د غټوغټو برونزي دروازو کښېنولو ته اړتيا پيدا شي تر څو ښار د پاچا له غليمانو څخه وساتي. دومره فلز په ټوله نينوا کې نشته او پاچا يې هم په اړه فکر نه دی کړی. زما پلان دا دی چې يو څو کسه پيسې سره واچوو او د ميسو له کانونو څخه فلز او چادر په راوړو.

کله چې پاچا د دروازو جوړولو امر وکړي يوازې به موږ يو چې کافي فلز به لرو او هغه به يې هم په يو عالم پيسو راڅخه رانيسي. که احياناً دا کار وهم نشي تاوان نه راته کوي او پر عامو خلکو يې په منځنۍ بيه پلورلای شو.

۱ بغل ته کول-ساتل، له یو چا سره یو پټ ځای ږغېدل.

۲ بازل-بېځايه خرڅول، بايلل.

د هغه په وړانديز کې مې يو ډېر ښه فرصت وليد. درېيم قانون کټمټ همدا راته وايي چې خپله سپما بايد د هوښيارو خلکو په لارښوونه پر کار واچوو. لېونۍ تلوسه راولوېده. دغه شراکت يومخ له بريا ډک راته ښکارېد او زړه مې راته ويل چې د دغې معاملې په برکت مې سپما بېخې ډېرېدلاي سي.

ژر مې هوکړه ورسره وکړه او د شريکانو په ډله ورگلې شوم. هغوی ټول پوه خلک ول او د سرمايې د گټور استعمال لارې ورمالومې وې. د هر پلان په اړه يې کافي بحث کاوه او تر گام پورته کولو وړاندې يې هر اړخ په ځير سره سنجاوه. اصلي پانگه يې له خطر او په بې گټې معاملو کې له نښتلو څخه ساتله. بې ارزښته کړنې لکه پر اس ځغلونه شرط تړل او يا هم له بې تجربې خلکو سره شراکت کول، يې بدې گڼلې. د دغسې طرحو کمزورو ټکو ته ډېر ژر متوجې کېدل.

له دغو خلکو سره د ملگرتیا په برکت مې د ډاډمنو او گټورو پانگونو چل زده کړ او د څو کالو په اوږدو کې مې شتمنۍ ډېره چټکه وده وکړه. نه یوازې دا چې له لاسه وتلي پیسې مې بېرته وگټلې، بلکې تر هغو لا څو برابره زیاتې نورې په لاس راغلې.

د خپلو ناکاميو، برياوو او ازمايښتونو په بهير کې مې څو واره د پورتنيو پنځو قوانينو حکمت وازمايه او هر ځل يې سموالی په زبات راته ورسېد. څوک چې په دغو قوانينو کې له پټې پوهې برخمن نه وي اکثره هم له شتو بې برخې وي او هم يې ډېر اسانه له لاسه ورکوي، مگر سرچپه څوک چې بيا دغه قوانين خپله تگلار وگرځوي د سرو زرو ورته مخه کېږي او د يوه کارنده مريي غوندې يې چوپ وهي.

نوماسير دلته خپلې خبرې ودرولې او د تالار په پای کې ولاړ غلام ته يې اشاره وکړه. هغه سملاسې درې څرمينې کڅوړې راوړې. نوماسير يې يوه راپورته کړه، د پلار مخې ته يې پر ځمکه کښېښوده او ورته ويې ويل:

تا يوه کڅوړه بابلي سره زر راکړي ول. زه يوه کڅوړه نينوايي هغه درکوم چې په وزن او ارزښت دواړو کې ورسره برابر دي.

تا دوې داسې خټينې لوحې راکړي وې چې پخې خبرې پر کيندل شوې وې، زه يې په بدل کې دا دی د سرو زرو دوې کڅوړې درکوم.

د دغو خبرو پر مهال يې هغه دوې نورې کڅوړې هم د پلار پر وړاندې کښېښودې.

پلاره! زما دا کړنه پوهې او حکمت ته تر سرو زرو د زيات ارزښت ورکولو مانا لري. خو منم چې پوهه د طلا له کڅوړو سره نشي پرتله کېدای. که پوهه نه وي شتمني ډېر ژر له منځه ځي. يوازي د پوهې په مرسته هم سړی ډېر سره زر ترلاسه کولای شي؛ دغه درې کڅوړې يې ژوندی ثبوت دی.

پلار جانه! په دې د زړه له تله خوښ يم چې ستا پر وړاندې ولاړ يم او وايم چې ستا د راپېرزو کړي پوهې او حکمت په زور مې ډېره شتمني پيدا او خلکو کې سرلوړی و ښاغلی شوم.

آرکاد د نوماسير پر سر د مينې لاس ورکښېښود او ويې ويل:

تا خپل درسونه ډېر ښه زده کړي دي. زه په رښتيا ډېر نېکمرغه يم چې ^{تا} غوندې زوى لرم او خپله شتمني ورسپارم.

کلاباب کیسه پر همدې ځای خلاصه کړه، اورېدونکو ته یې په پلټونکي نظر وکتل او ویې ویل:

ستاسې په اند د نوماسير کيسه څه مانا لري؟ ايا په تاسې کې داسې څوک شته چې خپل پلار يا خسر ته د دغسې يوه راپور ورکولو زړه وکړای شي؟ که تاسې مثلاً لاندنۍ خبره ورته وکړئ، نو هغوی به څه درته ووايي:

پلاره اخسره! ډېره مسافري مې وکړه، ډېر څه مې زده کړل، ډېر زيار مې وايست او ډېرې پيسې مې وگټلې؛ خو له بده مرغه اوس تش لاس يم. يو څه مې پر څای او يو څه مې بېځايه ولگولې، مگر ډېره برخه يې پر ناسمو لارو راڅخه ولاړې.

ایا اوس هم په دې نظر یاست چې د مفلیسو او غریبو خلکو د لاستنگۍ و مسکینۍ لامل خراب برخلیک دی؟که داسې وي نو لویه تېروتنه کوئ. سړی هله شتمنېدای شي چې د سرو زرو ياد پنځه واړه قوانين زده او عملي کړي. زما څخه ځکه یو خان سوداگر جوړ شو چې پر دغو قوانینو مې په ځوانۍ کې عمل وکړ، نه دا چې کوم جادويي لاس مرسته راسره وکړه.

كومه دنيا چې په تېزۍ په لاس راځي هغومره په چټكۍ بېرته له لاسه وزي. هغه ثروت چې د خپل څښتن د خوښۍ او رضايت لامل گرځي، ورو-ورو ترلاسه كېږي، ځكه تر شا يې يو عالم پوهه او زيار ولاړ وي.

شتمني گټل د متفکرو خلکو لپاره يو سپک بار دی. هغوی خپل وروستۍ موخي ته د رسېدو لپاره دغه بار کلونه-کلونه پر اوږو وړي.

د سرو زرو ياد قوانين خپلو عملي كوونكو ته ډېره لويه بدله وركوي. هر يوه کې يوه نړۍ مانا نغښتې ده. غواړم يو ځل بيا يې لږ زيات درته بيان کړم، ځکه ښايي د تېري کيسې د ځينو په زړه پورو برخو له امله مو له ياده وتلي وي. دا چې په ځوانۍ کې پر پېښ شوی يم، نو ټول مې ټکي په ټکي په ياد هم دي.

لومري قانون

سره زر د هغه چا کره په ډېره خوښۍ ورځي او ورځ په ورځ نور هم زياتېږي چې د خپلې راتلونکې او کورنۍ لپاره د خپل عايد لږ تر لږه لسمه برخه سپموي.

که څوک په منظم ډول د خپل عاید لسمه برخه وسپموي او بیا یې په سم ډول په کار واچوي بېله شکه به یوه ارزښتناکه شتمني ترلاسه کړي چې هغه به بیا نوره گټه پسې راوړي او له دې نړۍ څخه د ده تر لېږدېدو وروسته به یې د کورنۍ ژوند خوندي وي. د دغه قانون له مخې دغسې کسانو ته شتمني په ډېره خوښۍ ورځي. دا شي ما ته هم په خپل ژوند کې تجربه شوی دی. هر څومره چې مې شتمني زیاتېده هغومره په اسانۍ نورې پیسې راته راتلې. ستاسې سپمولي پیسې که هم په کار ولوېږي، گټه کوي، هغه گټه بیا نوره گټه کوي او هغه بیا نوره. دا له اره د لومړي قانون د مراعاتولو نتیجه ده.

دويم قانون

سره زر د هغه هوښيار څښتن په ډېره مينه او لېوالتيا چوپړ وهي چې پر يوه گټوره لار يې په کار واچوي. په دې کار سره يې شمېر د دښتي غوايانو په شان ډېرېږي.

سره زر په اصل کې يو زيارکښ مزدور دی او که موقع ورکړل شي بې حده زياتېږي. هر هغه څوک چې يې ولري، د گټور استعمال گڼ فرصتونه هم په لاس ورځي او که استفاده ځنې وکړي د څو کلونو په تېرېدو سره به يې شتمني په حيرانوونکې توگه څو برابره شي.

درېيم قانون

ر. سره زر د هغه محتاط څښتن په ساتنه ډېرېږي چې د مالي چارو د باتجربه متخصصانو په سلا پانگونه په کوي.

د سرو زرو له احتياطكارو خلكو سره ډېره جوړه ده او د بېباكه كسانو له منگولو تښتي. د پانگې اچونې په باب له اړوندو پوهو خلكو سره سلاكول دا راښيې چې خپله سرمايه بايد په خطرناكو كاروبارونو كې له بندولو راوگرځوو او پر ډاډمنو لارو يې په كار واچوو تر څو په منظمه او پرله پسې توگه يې كچه زياته شي.

خلورم قانون

سره زر د هغه چا له لاسه ښويېږي چې په داسې کاروبار يې بند کړي چې يا يې سم سر نه په خلاصېږي او يا هم اړوندو باتجربه او پوهو خلکو ته د منلو وړ نه وي.

څوک چې سره زر ولري خو له سوداگرۍ سره بلد نه وي، هره لار گټوره ورته ښکاري. په داسې حال کې چې هغه به زیانمنوونکې وي. البته که یې پوه و بلد خلک وڅېړي د زیان و گټې کچه یې مخکې له مخکې مالومولای شي. یو بې تجربې کس چې د پانگونې پر وخت یوازې پر خپل قضاوت تکیه کوي او داسې کسبونو و معاملو ته لاس اچوي چې پوره مالومات نه پکې لري، غالباً د خپلې پرېکړې د ناسموالي پایله په خپلو سترگو ویني او د ټولې سرمایې په قیمت ورته تمامېږي. څوک چې په رښتیا هوښیار وي خپل شته د اړوندو پوهانو له لارښوونې سره سم په کار اچوي.

ينځم قانون

سره زر له هغه چا تښتي چې په ناممکنو گټو پسې منډې وهي، د چلبازانو لمن نیسي او یا هم پر خپلو خامو تجربو او پوچو هوسونو په باور کولو سره په نامعقولو لارو کې پانگونه کوي.

ځوک چې تازه شتمن شوی وي ډېر ځله پاروونکو افسانو ته ورته خيالي وړانديزونه مني. هغوی په دې سوچ کې وي چې په خپله سرمايه په يوه جادويي حرکت سره نه منونکې او ناشونې گټه کولای شي. بايد د هوښيارو خلکو مشورو ته غوږ ونيول شي، ځکه هغوی پوهېږي چې د شتمنۍ يودم ډېروونکې لارې له سترو خطرونو ډکې دي.

د نينوا ښار اوسېدونکو هېڅکله پر داسې لارو پانگه نه لگوله چې يا به د اصلي سرمايې د له منځه تلو خطر ورسره تړلی وو او يا به يې گټه لږ وه.

د سرو زرو د پنځو قوانينو کيسه همدلته پای ته رسوم. په عين حال کې مې د خپل برياليتوب راز هم درته ووايه.

چې رښتيا شي دا راز هم نه، بلکې هغه حقیقتونه دي چې هر څوک باید لومړی سر په وپړسوي او بیا له هغې لویې ډلې څخه د ځان ایستلو هڅه وکړي چې د دغو دښتې سپیانو غوندې هره ورځ په یوه مړۍ خوړو پورې حیران وي.

سهار بابل ښار ته ننوزو. د بل معبد پر سر هغه ژبغړاند مشال ته وگورئ! موږ تاسې د سرو زرو دغه ښار ته ډېر نژدې پراته يو. سبا بايد تاسې ټول د روا او سم چوپړ له لارې يوه اندازه سره زر پيدا کړئ. لس کاله وروسته د دغو سرو زرو په اړه څه ويلاى شئ؟

که ستاسې په منځ کې د نوماسیر غوندې نارینه وي، پر خپله سپما پانگونه وکړي او د آرکاد له پوهې په گټه اخیستنه یې زیاته کړي په شرط سره درته وایم چې لس کاله وروسته به د آرکاد د زوی په شان شتمن او ښاغلی وي.

ا سر پړسول - سر خلاصول، ځان پوهول، دا اصطلاح په منفي مانا د يو چا له ډېرو او بې مانا خبرو څخه تنگيدو او پازابېدو ته هم وايي.

بر هوښيارۍ ولاړ کارونه مو ژوند ته خوښي بخښي او لويه مرسته مو کوي، خو که مو کړنې معقولې نه وي په بلا او عذاب اخته کېږو. له بده مرغه چې نېروتنې او ځورېدنې مو بيا هېڅکله لمنې نه خوشي کوي.

د ژوند تر ټولو بد چیچونکي یادونه مو له لاسه وتلي فرصتونه او هغه کارونه دي چې بايد کړي مو وای.

د بابل خزانې خورا پراخې دي، دومره پراخې چې هېڅوک يې د سرو زرو کچه نشي ټاکلای او هر کال لا پسې ډېرېږي. د دغې او هرې بلې ځمکې زېرمې د هغو هوډمنو او باهدفه خلکو لپاره يوه غوره ډالۍ ده چې غواړي خپله برخه ترې واخلي.

هوډ او هدف انسان ته جادويي ځواک بخښي. دغه ځواک د پورتنيو پنځو قوانينو په رڼاکې په کار واچوئ او د بابل له خزانو برخمن شئ.

بابلى صراف

د سرو زرو پنځوس سيکې!

د بابل ښار د نېزه جوړوونکي رودن نه يادېدل چې پخوا دې يې کله هم په خپله څرمينه هميانۍ کې دومره ډېرې پيسې ورسره گرځولي وي. هغه د پاچا له ماڼۍ څخه په ډېره خوښۍ راوتلی او پر شاهي واټ روان وو. له هرگام سره يې هميانۍ ښورېده، د سرو زرو سيکې پکې سره جنگېدې او شرنگا يې پر غوږونو داسی خوږه لگېده لکه د موسيقۍ يوه زړه وړونکې نغمه.

د سرو زرو پنځوس سیکې او ټولې هم د ده خپلې! پر دې نېکمرغي باور کول ډېر ورته گران وو. دغه گیردي او خوږ ږغ لرونکي شیان دومره ځواکمن ول چې د ده د زړه هر ارمان یې ورپوره کولای شوای. لوی کور، ځمکه، د پسونو رمه، اوښ، اس، بگۍ او نورې گڼې هیلې یې په رابرسېرولای شوې.

دغه پیسې یې باید څنگه کارولي وای؟ نوموړی یوې کوڅې ته وروگرځېد او د خپلې خور کور یې په خوله ورکړ. دا گړی له دغو ځلاندو او درنو ټوټو پرته چې د هر چا پام یې وراړاوه، د بل هېڅ شي خیال ورسره نه وو.

لالهاند رودن څو ورځې وروسته د نوموتي صراف ماتون پلورنځي ته وروخوت او شاوخوا پر دېوالونو راځوړندو شاهکارونو ته له کتلو پرته نېغ د دوکان په پای کې پرتې پسخانې ته ورغی. هلته ماتون د یوه اشرافي په دود

بالښت ته ډډه وهلې وه او د خپل تورپوستي مريي په لاس راوړل شوي خواړه بې خوړل.

ېې رودن چې صراف ته مخامخ واز-دراز ۱ ولاړ او د کميس له تڼيو يې د ځيگر وېښتان ښکارېدل، وويل:

د يوې مشورې لپاره درته راغلى يم. لار و گودر راڅخه ورک دي او هېڅ سر مي نه خلاصېږي چې څه وکړم.

د ماتون ډنگر او رنگ الوتی مخ په یوه دوستانه موسکا سره وغوړېد او ویې ویل:

خیریت دی چې د صراف مرستې ته اړ شوی یې؟ ایا په قیمار کې دې پیسې-میسې بایللي دي او که د یوې ښکلې ښځې په دام کې نښتی یې؟ زه دې له ډېره وخته پېژنم، تر اوسه خو دې ما ته هېڅ اړتیا نه ده پیدا کړې!

- نه، نه داسې کومه خبره نشته. د پور لپاره نه، بلکې يوازې د يوې مشورې او لارښوونې لپاره درته راغلی يم.

عجيبه سړی يې ولا! صراف ته هم څوک د مشورې لپاره ورځي؟ يا هسې نه ما دې خبرې سمې نه وي اورېدلي.

- نه، بالكل دې سمې اورېدلي دي.

- رښتيا؟ ايا ته تر نورو ټولو ځيرک يې چې ماتون ته د سرو زرو نه ، بلکې مشورې لپاره راغلی يې ؟ دلته هېڅ راتلونکی کس د مشورې تږی نه وي ؛ ټول له يوه مخه د خپلو بېعقليو او بېباکيو د جبرانولو او پور اخيستلو لپاره راځي . خو دا چې د صرافانو سروکار تل په ستونزو کې له ډوبو خلکو سره وي ، نو د مشورې غوښتلو تر ټولو ښه مرجع هم ده . راځه کښېنه مړۍ راسره نوش جان کړه . نن شپه مې مېلمه شه .

وروسته يې مريي ته امر وکړ:

واز دراز-پښې خلاصې ايښودل.

د بابل خان/۹۲

زما نېزه جوړوونکي ملگري رودن ته يو بالښت راوړه. دی زما ډېر دروند مېلمه دی. بيا ورشه نوره ډوډۍ او يو لوی جام هم راوړه. له بهترينو شرابو يې ډک کړه او مېلمه ته يې کښېږده.

بيا يې رودن ته مخ کړ او ويې ويل:

اوس نو راته ووايه چې ستونزه دې څه ده؟

- د پاچا ډالي!

- د پاچا ډالۍ سرخوږي درته جوړ کړي دي؟ دا څنگه ډالۍ ده؟

- هو، د نېزو لپاره مې يو ډول نوي غشي اختراع کړل، د پاچا ډېر پر زړه ولگېدل او پنځوس د سرو زرو سيکې يې په انعام کې راکړې. اوس حيران-دريان يم. هره ورځ له لمرخاتو سره سم رنگارنگ خلک راته راځي او د شراکت غوښتنه راڅخه کوي.

- طبيعي ده. په سرو زرو پسې د سرگردانو خلکو شمېر د هغو تر خاوندانو ډېر زيات دی. هغوی تل دا هڅه کوي چې په شتمنيو يې ورگډ شي، مگر ايا ته يې نشې ځوابولای او هوډ دې د يوه تړلي مټ په شان ځواکمن نه دی؟

- ولې نه، ډېرو ته منفي ځواب ورکولای شم، خو کله ناکله مثبت ځواب اسانه وي. هغې خور ته څنگه نه! ووايم چې زما لپاره يې بلا ډېرې سرښندنې کړي او اوس پيسو ته اړتيا لري؟

- خور دې باید د دې نعمت له خوند څخه ستا د بې برخې کولو هیله ونه لري.
- هغه دا کار د خپل مېړه آرامان لپاره کوي. دا وایي چې نوموړی به پانگونه په وکړي او یوه ورځ به لوی سوداگر شي. د دې په اند خاوند ته یې هېڅکله ښه فرصت په لاس نه دی ورغلی، نو اوس راته ټککه ده چې هغه ته یې په پور ورکړم او نوموړی به یې تر شتمنېدو وروسته بېرته راکړی.

ماتون وويل:

ملگرې! د يوې خورا ارزښتناكې موضوع په اړه بحث كولو ته راغلى يې. سره زر د خپل څښتن پر اوږو نوي مسووليتونه ور باروي، له خپلو نورو ملگرو څخه يې حالت وربېلوي او ډارن ترې جوړوي. يانې دا اندېښنه وراچوي چې هسې نه له لاسه ورڅخه ووزي او يا يې كوم دوكه باز ځنې وشوكوي. پيسې انسان ته د واك احساس او د ښو كارونو كولو توان بخښي. همدارنگه يې له داسې حالاتو سره هم مخامخوي چې ممكن له كوم ناوړه نيت لرلو پرته په ستونزو كې ولوېږي.

ايا د نينوا د هغه مالدار كيسه دې اورېدلې چې د حيوانانو ژبه يې زده وه؟ فكر نه كوم، ځكه دا له هغو كيسو څخه نه ده چې تا غوندې خلك يې د برونزو ويلولو د كُرې مخې ته واوري او يا واوروي. زه يې اوس درته كوم چې وپوهېږې پور وركول او اخيستل يوازې له يوه لاسه بل ته د سرو زرو لېږدېدل نه دي.

دغه کروندگر به هره شپه خپلو حیوانانو ته په غوجل کې پټېد او د هغوی خبرې- اترې به یې اورېدې. یوه شپه یې واورېدل چې غوایه خره ته د خپل کار له سختوالي شکایت کاوه او ویل یې:

له سهاره تر ماښامه مې جغ پر اوږو وې او ځمکه يوې کوم. که هوا هر خومره توده وي، پښې مې ژوبلې وي، مرگي حاله ستړى او ان غاړه و اوږې مې ټېي وي بيا هم بايد کار وکړم. خو ته بيا بادار يوازې د ساتېري لپاره ساتلی يې، رگارنگ ځلونه درباندې ږدي او يوازنۍ دنده دې دا ده چې هغه يو ځاى ته يوسې. که بادار کوم ځاى ته د تلو اراده ونه لري، نو ته هم ارام ولاړ يې او ټوله ورځ شنه واښه خورې.

خر سره له دې چې ډېرې خطرناکې لغتې يې درلودې، بيا هم يو ښه ملگری وو او غوايه ته يې په مينه وويل:

زماگران ملگرې! پوهېږم کار دې خورا ډېر دی. زه غواړم درسپک يې کړم. د دې کار لپاره داسې يوه پلمه درښيم چې کولای شې يوه ورځ ځان له کاره په راوگرځوې او ارام وکړې. سبا سهار چې کله کاريگر راشي د جغ تړلو لپاره راشي، ته پر ځمکه اوږد اوږد وغځېږه او په زگېروي شه. هغه به د ناروغ گومان درباندې وکړي او پر خپل حال به دې پرېږدي.

غوایه د خره مشوره ومنله. په دا سبا مریي کروندگر ته خبر ورکړ چې غوایی ناروغ دی او یوې نشي کولای. کروندگر ورته وویل:

نو جغ خره ته وروتړه، ځمکه باید په هر صورت یوې کړل شي.

خره چې يوازې يې له ملگري سره د مرستې نيت درلود، ټوله ورځ د غوايه پر ځاى سخت کار وکړ. ماښام مهال جغ ځنې خلاص شو. غاړه يې ژوبله، مرگي حاله ستړى، زړه تنگى او خراب و تراب وو.

بزگر دا شپه هم په اخور کې پټ شو او خبرو ته يې غوږ ونيو. غوايه خره وويل: ته مې ډېر ښه ملگری يې همدا ستا مشوره وه چې يوه بشېړه ورځ يې ارام راپه برخه کړ.

خره ځواب ورکړ:

او زه بيا هغه بېعقل او مهربان سړي ته ورته يم چې له دوستانو سره د مرستې له امله د هغوی ټول بار پر خپله ملا باروي. له ننه وروسته دې خپله يوې کوه، ځکه بزگر مې واورېد چې خپل نوکر ته يې ويل که غوايي يوه ورځ لا بل ناروغ شو حلالوم يې. زه هم غواړم همداسې وشي، ځکه ته يو لټ او ناکاره ملگری يې.

همدلته يې خبرې هم سره بندې او انډيوالي يې وشکېده. ستا په اند له دې کيسې څه پايله اخيستل کېدای شي؟

رودن ځواب ورکړ:

ښه کیسه وه، خو زما یې په اخلاقي مانا سد ونه رسېد.

- زما هم زړه ته نه لوېده چې په پوهېدلی به یې، خو مانا یې ډېره ساده ده: له ملگري سره په داسې ډول مرسته وکړه چې د سرخوږیو او ستونزو پېټی یې ستا پر اوږو بار نشي. دې ته مې هېڅ فکر نه وو، مگر ښه ټکی دی. زه هم هیله لرم چې د اخښي ا ستونزې پر ما راونه لوېږي. دا چې تا بې شمېره کسانو ته پور ورکړی، نو پخه تجربه هم لرې؛ ستا په اند زه خپل دغه پور بېرته راکښلای شم؟

ماتون په داسې انداز موسکی شو چې د ډېرو تجربو څرک پکې ځلېد او ویې ویل:

ایا داسې چا ته پور ورکول ښایي چې د بېرته ادا کولو وس یې نه لري؟ ایا پور ورکوونکی دومره سوچ او هوښ باید ونه لري چې د پوروونکي هدف او د سودا سموالی و ناسموالی ځان ته مالوم کړي؟ دا مالومات ځکه اړین دي چې سړي وپوهېږي پور بېرته ځنې اخیستل کېدای شي کنه. ممکن پوروونکی له پیسو څخه د روغي گټې اخیستنې توان ونه لري، له لاسه ځنې ووزي او اخیر یې بېرته ادا نکړای نشي. زه د خلکو امانتونه او ضمانتونه په یوه ځانگړې سندوخپحه کې ساتم. هلته هر پروت شی ځانته داستان لري؛ بده به نه وي که له ځینو یې ته هم خبر شي.

ولاړ او يوه سندوخچه يې راوړه. هغه دوې لوېشتې اوږده وه، سور د څرمنې پوښ يې درلود او په برونزو سينگار شوې وه. پر ځمکه يې کښېښوده او مخې ته يې گونلاې ورته ووهلې. دواړه لاسونه يې د هغې له پاسه کښېښودل او ويې ويل:

له هر پوروړي څخه د يادگار په توگه يو نه يو شي اخلم او دلته يې امانت راسره ږدم. که يې پور پرې کړ بېرته يې ورسپارم، خو که يې پرې نکړ، امانت يې دلته په دغه سندوخچه کې د تل لپاره پاتېږي. د دغو شيانو هر ځل ليدل زما له باور سره د هغوي د څښتنانو له خوا شوي دروهې رايادوي.

د دغو نښو له مخې تر ټولو ډاډمن پورونه مې هغو کسانو ته ورکړي دي چې شتمنۍ يې د پور تر مبلغ زيات ارزښت لري. دا خلک ځمکه، گېڼې، اوښان او يا نور ورته شيان لري چې د اړتيا پر مهال يې خرڅولای او خپله غاړه په

۱ اوښ*ي*.

خلاصولای شي. په دغو امانتونو کې داسې گېڼې هم شته چې ارزښت يې خپله تر پور شويو روپيو لوړ دی. ځينې يې بيا ساده ژمنليکونه دي چې که پوروړی پور رانکړي، نو يو قيمتي څيز به ترې اخلم. د دغو پورونو په اړه هم ډاډه يم چې بدله يې ترلاسه کولای شم، ليکنۍ ژمنې يې راسره خوندي دي.

دا بله برخه بيا هغه پوروړي دي چې که څه هم ارزښتناک مال نه لري، خو بيا هم کار کوي او معاش ورته راځي. کټمټ لکه ته چې دنده لرې او په بدل کې يې مزدوري اخلې. دغه کسان که زيار وباسي او په يوه غيبي بلا وانوړي، ډاډه يم چې خپل پورونه له گټې سره يوځای ادا کولای شي. د دې برخې ضمانت بيا انساني ځواک دی.

وروستۍ ډله نه شتمن دي او نه هم ډاډمن عايد لري. ژوند له کړاوونو ډک دی او هر ځای تل داسې وگړي شته چې ځان نشي ورسره عيارولای. دغسې خلکو ته ان يوه ټنگه پور ورکول هم د افسوس او خواشينۍ وړ دی. بې ضمانته خلکو ته د قرض ورکولو په صورت کې به دغه سندوخچه لانت راباندې ووايي.

ماتون د سندوخچې کولپکان پرانیستل او سر یې ورپورته کړ. رودن په ډېره مینه او تلوسه مخ ته ورکوږ شو. لومړنی څیز پر یوه سور بخمل پرته برونزي غاړگۍ وه. ماتون راپورته کړه او په خوند خوند یې لاس پر تېر کړ، ویې ویل:

دغه امېل به تل همدلته پروت وي، ځکه څښتن يې د تيارو نړۍ ته کوچېدلی دی. د څښتن خاطرو ته يې په درنه سترگه گورم. ښه ملگرتيا مو وه. په کاروبار کې راسره شريک او خورا بريالی سوداگر وو. يو وخت يې ناببره له ختيڅه يوه ښځه راوسته او واده يې ورسره وکړ. هغه ډېره ښکلې وه، حتا زموږ تر ښځو هم. سړی سخت له گېره ووت او خپله ټوله دنيا يې په ډېره بېباکی د هغې تر سر ځار کړه. چې غريب شو، نو له يو عالم اندېښمنو سره ما ته راغی. نصيحت مې ورته وکړ او په دې شرط مې د مرستې ژمنه ورسره وکړه چې بېرته سمه لار واخلي. د خپلې غټې غوا په مجسمه يې لوړه وکړه چې همداسې به

_{کوي}، مگر ويې نکړل. يوه ورځ يې له هغې ښځې سره دعوه شوه. هغې په زړه _{کې پ}ه چاړه وواهه. د دغه کار جرئت هم همده ورکړې وو.

رودن ترې وپوښتل:

او هغه ښځه څه شوه؟

ماتون غاړگۍ ورپورته کړه او ويې ويل:

دا امېل د هغې وو. پر خپل کړي کار تر دې حده پښېمانه وه چې ځان يې فرات سيند ته وغورځاوه. په دې حساب نو دا هغه پور دی چې هېڅکله به ادا نشي. دغه سندوخچه د حال په ژبه راته وايي چې په عاطفي لومو کې نښتې انسانان د يوه صراف له نظره ډاډمن پوروړي نه دي.

وروسته يې يوه د غوايه له هډوكي جوړه گوتمۍ چې حكاري پر شوې وه، له سندوخچې راوكښله او ويې ويل:

دا د يوه بزگر ده. ماينې يې غاليچې اوبدلې او پر ما يې پلورلې. يو كال ملخان راغلل، غله يې ورتباه و برباد كړه. ما يې لاسنيوى وكړ او د حاصلاتو په موسم كې يې بېرته غاړه راوايستله. بل ځل بيا راغى. راته ويې ويل چې له يوه سيلاني يې د خورا عجيبو پسونو يادونه اورېدلې ده؛ ډېرې زبردسته اوږدې او نرمې وړۍ لري. له دغه ډول وړيو اوبدل شوي غاليچې ډېرې ښكلې دي او سارى يې بابل كې نشته. ده غوښتل د دغو پسونو يوه رمه رانيسي، خو كافي پيسې يې نه لرلې. ما پور وركړ. اوس د رمې څښتن شوى دى. راتلونكى كال به بابليان په ډېرو قيمتي فرشونو حيران او تر خپل احسان لاندې كړي. دا گوتمۍ ډېر ژر بېرته خپل مالك ته ورسپارم. د هغه خپله هم د پور ادا كولو ته تلوار دى.

رودن ځنې وپوښتل:

نور پوروړي هم همداسې کوي؟

- که یې پیسې د پانگونې لپاره په کار وي، همداسې کوي. هغو خلکو ته هېڅکله پور ورنکړې چې د بېځایه لگښتونو لپاره یې درڅخه غواړي.

رودن يوه درنه گېڼه راپورته کړه. د جواهرو ټوټې يې ځل بل کېدې او خورا نادره جوړه شوې وه، ويې ويل:

د دې څه داستان دی؟

ماتون په لغازي انداز ورته وويل:

ملگرې د ښځو شوقي راته ښکارې!

رودن د دې لپاره چې کم نه وي راغلي، وويل:

زه لا تر تا ډېر ځوان يم.

- منم يې، مگر دا وار خطاوتې او پر يوه هسي شي دې د عاشقانه کيسې خيال وکړ د د دغې گېنې څښتنه يوه پنډه او گونځ مخې ښځه ده. لکه ماته راډيو تمامه ورځ غرېږي د دې کورنۍ يو وخت ډېره شتمنه وه او زما په ښو گيراکانو کې راتله، خو يودم د حالاتو ورته شا شوه. دغه مېرمن يو زوى لري چې دا غواډي سوداگر ځنې جوړ کړي. نو ما ته راغله، پيسې يې راڅخه پور کړې او زوى يې د يوه کاروان له څښتن سره شريک کړ. د دې په وينا هغه له خپلو اوښانو پر بېلابېلو ښارونو گرځي او د سامانونو د پېر و پلور کاروبار يې دى.

خو وروسته پته ولگېده چې هغه يو دوکه باز او رزيل انسان وو. هلک بېچاره يې په يوه ليرې پراته پردي ښار ويده پرېښود او ځنې ولاړ. دغه هلک ښايي پر خپلو پښو تر درېدو وروسته زما پور پرې کړای شي؛ مگر تر هغه وخته له يوې تشې ژمنې پرته بل هېڅ هم په لاس کې نه لرم. دا گېڼه هم همداسې وبوله.

- ايا دې ښځې د پور د لگولو په اړه سلا درسره ونکړه؟

- بالكل نه، سرچپه يې په خپل خيال كې له دې بې لاس و پښو هلكه شتمن او ځواكمن سړى جوړ كړى وو. چې ما مخالف نظر وركړ، غوسه لا له لاسه ورغله. زه پوهېدم چې پر دغه بې تجربې هلك باور نه دى په كار، مگر كله چې يې دغسې غوښن ضمانت راكړ، زما خوله هم بنده شوه.

ماتون يوه غوټه شوې رسۍ راوايسته او ويې ويل:

۱ ياني ډېري او بې مانا خبري کوي.

دا د اوښانو د يوه سوداگر نباتور ده. کله چې يې يوه تر وس لوړ شي رانيولو ته خبال شي، زه پور ورکړم او دی دغه رسۍ د امانت په توگه راسره کښېږدي. ډېر ځبرګ سوداگر دی، پر پرېکړه يې باور لرم او پيسې بېخاره ورسبارم. د بابل پر ډېرو سوداگرو باور کولای شم، ځکه چلند يې سم دی. امانتو ه يې په وارو وارو دغې سندوخچې ته راغلي او بېرته ځنې وتلي دي. ښه تجاران د دې ښار ستره پانگه ده. له هغوی سره په مرسته کې زما گټه ده. په دې سره يې کاروبار لا غوړېږي او د بابل شان ورسره لوړېږي.

ماتون يوه ټوټه پېروژه چې د خزدکې(حشرې) په بڼه حکاري شوې وه. راوايسته، پورته يې وغورځوله او ويې ويل:

دا مصری هنر دی. د یوه ځوان ده. ښه مې سر خلاص دی چې زما د پور پرې کولو هېڅ خیال ورسره نشته. چې لږ زور پر راولم راته وایي: «په دې بد حال کې پور څنگه در ادا کړم؟ ته خو هسې هم ډېر شته لرې.» تر دې اضافه نو څه په کولای شم؟ دا ضمانت یې هم د پلار دی چې یو دروند او په عین حال کې تنگلاسی سړی دی. خپله ځمکه او رمه یې د زوی د پر کار کېدو په هیله گرو کړي دي. ځوان هم په لومړیو کې بریالی ژوند درلود، خو ناڅاپه یې د غټې شتمنۍ نشه سر ته ننوته. مالومات یې ډېر کم ول او تباه و برباد شو.

ځوانان طبعاً ځانغوښتونکي او د داسې لارو په لټه وي چې ژر يې شتمن او خپلو هيلو ته ورسوي. همدې ارمان ته د رسېدو لپاره له سوچ پرته پيسې پوروي، خو دا چې بې تجربې وي، نو نه پوهېږي چې دروند پور يوه تور ژور کوهي ته ورته دی چې تر ورلوېدو وروسته به تر ډېره لاس و پښې پکې وهي. اخير پر دې پښېمانه او خواشينی وي چې د بخت لمر يې پر لوېدو او د ژوند اخير پر دې پښېمانه او خواشينی وي چې د بور اخيستلو مخالف نه، بلکې پلوی يم. تياره شپه يې پيلېدونکې ده. البته زه د پور اخيستلو مخالف نه، بلکې پلوی يم. ما هم د سوداگر په توگه خپل لومړنی برياليتوب د سرو زرو له پورولو راپيل

ړى ـى. مگر پور وركوونكى په دغسې حالاتو كې څه وكړي. دا ځوان د نهيلۍ ښكار دى او كوم مناسب كار يې هم له وسه نه كېږي. شهامت يې بايللى او د پور پرې کولو هڅه نه کوي. زما يې پر پلار زړه سوځي چې ځمکه او _{رمه يې} دواړه له لاسه ووتل.

رودن وويل:

تا ډېرې په زړه پورې خبرې راته وکړې، مگر زما پوښتنه دې راځواب نکړه. ايا اخښي ته مې د سرو زرو پنځوس سيکې په پور ورکړم کنه؟ هغوی بېخې ډېر راباندې گران دي.

- خور دې ډېره درنه ښځه ده. زه يې احترام لرم، مگر که يې مېړه ما ته راشي او پور راڅخه وغواړي، نو زه به يې هدف وپوښتم.

که یې راته وویل چې غواړي زما غوندې سوداگر شي او د قیمتي سامانونو کاروبار شروع کړي، ځنې وبه پوښتم:

د سوداگرۍ په اړه دې مالومات څه دي؟ ايا پوهېږې چې ارزانه شيان بايد چيرې وپېرل او چيرې په لوړه بيه وپلورل شي؟

اوس پوښتنه دا ده چې ايا هغه پورتنيو سوالونو ته مثبت ځواب ويلای شي؟ رودن وويل:

نه، خو زما سره يې په نېزه جوړونه او نورو ورته چارو کې مرسته کړې ده.

- په دې صورت کې به ورته ووايم چې موخه يې معقوله نه ده، ځکه سوداگر بايد په خپل کار پوه وي. همت ته مې يې سلام دی، مگر تگلار يې غيرعملي راته ښکاري او پور نه ورکوم.

فرض کړه راته ووايي چې له سوداگرو سره مې زياته گوزاره کړې ده. پوهېږم چې څنگه نورو ښارونو ته ولاړ شم او د کورنيو ښځو په لاس اوبدل شوي فرشونه په ټيټه بيه رانيسم. دغه راز د بابل له ډېرو شتمنو اوسېدونکو سره شناخت لرم او خپل فرشونه گران پر پلورلای شم. په دې صورت کې به ورته ووايم:

موخه دې عاقلاته ده او زړورتيا دې پر سر سترگو. په ډېره خوښۍ د سرو زرو پنځوس سيکې په پور درکوم، مگر په دې شرط چې په بدل کې يې يو ضمانت راته کښېږدې. که يې راته وويل چې زه يو دروند سړی يم او پور دې بېرته درکوم، له دې پرته بل هېڅ ضمانت نه لرم. نو ورته وبه وايم:

بر ما خپله هره د سرو زرو سیکه ډېره گرانه ده. که یو پلا غله درباندې پېښ ېر ښول او پيسې يا يې فرشونه درڅخه ولوټل، بيا زما پور نشې را ادا کولای. د دې ماناً به دا وي چې پيسې مې گواکې اوبو يووړې.

رودنه! د صراف پانگه او وسایل پیسې او سره زر دي. په ډېره اسانۍ په پور وركول كېداى شي. كه بېباكي ورسره وشي بېرته راكښل يې بېحده سختېږي. هوښيار پور ورکوونکي خپله سرمايه په خطر کې نه اچوي او خامخا د يوه ډاډمن تضمين غوښتنه کوي.

البته له نورو سره مرسته ډېر ښه کار دی. تر دې لا غوره کار بيا د برخليک له خوا د ټکېدلو خلکو راپورته کول دي. د هغو کسانو لاسنيوي هم ډېره خوندوره خبره ده چې د ژوند او روښان راتلونکي جوړولو په پيل کې دي. خو دا كومكونه بايد په ځيركۍ او حكمت سره وشي. كنه نو د ياد بزگر د خره غوندې به مو له نورو سره د مرستې په بدل کې خپل ځان په بلا اخته کړی وي.

رودنه! يو ځل بيا له موضوع ووتلم، اوس دې ځواب ته غوږ شه!

خپلې پنځوس واړه سيکې ټينگې وساته. دا پيسې ستا خدمت کولاي شي او دگټې په گډون ستا خپل مال دی. بل هېڅوک حق نه پکې لري.که ته خپله ونه غواړې، بل هېچا ته ژمن يا پړ نه يې. که دې نيت دا وي چې د کاروبار پر ځای یې بل ته په پور ورکړې، نو ډېر احتیاط وکړه. زما پر ځای پرتې پیسې ^{نه} خوښېږي، مگر په هېڅ وجه يې په خطر کې هم نه اچوم. اوس دا راته ووايه چې څو کاله کېږي د نېزو جوړولو کار کوې؟

- ټيک درې کاله!
- د پاچا له انعام پرته نوره څومره سپما لرې؟
 - درې د سرو زرو سيکې!
- د درې کلن زحمت او يو عالم محروميتونو پايله دې همدا درې سيکې دي؟
- بالكل! - نو د پنځوسو طلايي سيکو د سپمولو لپاره بايد پنځوس کاله خواري وکاږې؟
 - همداسي ده؛ يو بشپړ ژوند بايد خولې توي کړم!

د بابل خان/ ۱۰۲

- ايا خور به دې د سرې کُرې مخې ته ستا د ژوند د پنځوسو کلونو لاسته راوړنه. يوازې د خپل مېړه د پوهې ازمايلو لپاره په خطر کې واچوي؟

- په دې ډول لکه دا ته چې وايې، نه، داسې به ونکړي.

- نو ورشه خور ته دې او ورته ووايه:

ما درې کاله شپه و ورځ خواري کړې او ځان مې له ډېرو خوندورو شيانو ېې برخې کړی دی. د يوه کال د زيار او محروميت پايله مې د سرو زرو يوه سيکه ده. ته زما گرانه خور يې او هيله من يم چې مېړه دې په سوداگرۍ کې غټې غټې برياوې ترلاسه کړي. که هغه زما ملگری ماتون قانع کړ، زه به هم په ډېره خوښی خپله يوکلنه خواري وروسپارم.

زما پر دغه خبره عمل وکړه او که هغه رښتيا هم د بريالي کېدو هوډ ولري، زبات به يې هم کړي. که داسې نه وي، نو داسې چا ته به دې پيسې نه وي ورکړي چې بېرته يې درکولای نشي.

زه صراف يم او پور وركول مې دنده ده، ځكه پيسې مې ډېرې دي او ټولې په كار نشم اچولاى. غواړم اضافه شته مې د نورو په ښه ورشي او په گټه كې يې زياتوالى راولي، مگر په عين حال كې يې اوبو ته هم نه غورځوم، ځكه ما خپله هم په ډېر زيار گټلي او له خورا ډېرو شيانو بې برخې شوى يم. تر هغو يې چا ته نه وركوم تر څو مې يې هر ډول بدې پايلې ته حساب نه وي كړى. داسې چا ته بيا په پور وركولو كې درېغ نه كوم چې د خپلې گټې يوه اندازه په پرله پسې ډول راكولاى شى.

اې رودنه! تا ته مې د دغې سندوخچې يوازې يو څو رازونه وويل. دغو کيسو ښايي د انسانانو په کمزوريو او له داسې پورونو سره د هغوی په مينه پوهولی يې چې د ادا کولو ډاډ يې نه وي. له دې ځايه پوهېدای شې چې ځينې انسانان د لويو-لويو شتمنيو د ترلاسه کولو سترې هيلې په سرونو کې پالي، خو شرط يې کافي پيسې لرل بولي، مگر د دوی دا اميدونه پوچ دي، ځکه هدف ته د رسېدو ځواک او پوهه ورسره نشته.

ملگرې! تا ته سره زر په لاس درغلي دي. بايد په کار يې واچوې او نور سره زر په وگټې. ته هم زما غوندې صراف کېدو ته ډېر ورلنډ شوی يې. که خپله دغه شتمني سمه وپالې ډېره لويه گټه به درته وکړي او په اينده کې به له ډېرو خوندونو برخمن شې، خو که يې په لوى لاس له گوتو وباسې، تل به خواشيني او پښېمان يې. ښه، اوس دا راته ووايه چې په هميانۍ کې د دغو پرتو سرو زرو په اړه څه هيله لرې؟

- غواړم کلکې يې وساتم.

ماتون يې خبره ورټاپه کړه او ورته ويې ويل:

هوښياره خبره دې وکړه. لومړۍ هيله دې د سرمايې ساتنه ده. ايا ستا په خيال دغه پيسې به ستا له اخښي سره خوندي وي او هېڅ زيان به ور ونه رسېږي؟

- له بده مرغه داسې نه ده، ځکه هغه د پيسو ساتلو لپاره کوم تدبير نه لري.

- نو مه پرېږده چې احمقانه عواطف او د ژمنتيا احساس دې دوه زړی او بل چا ته د خپلې شتمنۍ پر ورکولو اړ کړي. که غواړې له کورنۍ او خپلوانو سره مرسته وکړې نورې داسې لارې ولټوه چې ستا د پيسو د له منځه تلو خطر پکې نه وي. پام دې وي چې سره زر د هغه چا له لاسه ښويېږي چې د ساتلو کافي مهارت يې ونه لري. همدارنگه که پيسې پر بېهوده لارو ولگوې او بدخرځي وکړې کټمټ داسې ده لکه ناپوهو خلکو ته يې چې په لاس ورکړې.

اوس دا راته ووايه چې له خپلې دغې خزانې څخه بله څه هيله لرې؟

- غواړم نور سره زر په وگټم.

- بيا دې عقلمنه خبره وکړه. پيسې بايد په جريان کې ولوېږي چې ډېرې شي. که سړی سره زر په سم ډول په پور ورکړي، تر بوډاتوب وړاندې به يې سرمايه ډبله شي. د خپلې پانگې په خطر کې اچول داسې مانا لري لکه ټولې راتلونکې

احتمالي گټې چې له منځه يووړل شي. د داسې خلکو په پوچو او غیرعملي خیالونو پسې مه ځه چې غواړي پانگه يې د سترگو په رپ کې څو برابره شي. دغسې پلانونه د هغو ناپوهو خلکو له هوسونو سرچينه اخلي چې د ډاډمنو او باوري تجربو قاعدې نه پېژني. له عايد

خخه دې تل يوه معقوله تمه ولره؛ په دې سره به هم خپله خزانه وساتلای شې او هم به خوند پر واخلې. که د لويو گټو په تمه يې په خطر کې واچوې، د اصلي پانگي د تباه کېدو شونتيا ډېرېږي.

هڅه وکړه له برياليو کسانو سره ملگری او شريک شې، د هغوی د مهارت او تدبير تر سيوري لاندې به دې هم سرمايه خوندي وي او هم به ورځ په ورځ زياتېږي.

په دې ډول به له ډېرو هغو بدمرغيو ځان خوندي کړای شې چې زښت زيات خلک په اخته کېږي.

رودن هڅه وکړه له ماتون څخه د دغو حکیمانه لارښوونو له امله مننه وکړي، خو هغه وار ترې مخکې کړ او ورته ویې ویل:

د پاچا انعام به دې پوهه در ډېره کړي. د سرو زرو د دغو پنځوسو سيکو ساتنه ډېر لوی بصيرت ته اړتيا لري. ښايي پر غلطو لارو يې د لگولو وسوسه درولوېږي. ډېر کسان به رنگارنگ مشورې درکړي او د لويو گټو گڼې لارې به درته وړانديز کړي. د يادگارونو د دغې سندوخچې داستانونه ستا لپاره يوه گوتڅنډنه ده؛ د خپلو پيسو تر بندولو وړاندې يې خامخا درپه ياد کړه ممکن په ښه درشي. په اينده کې وخت ناوخت راگرځه، تا ته مشوره درکول خوشحالي رابخښي.

مخکې تر دې چې ولاړ شې، د سندوخچې د سر پر لاندنۍ برخه دغه کيندل شوې جمله ولوله؛ د پورورکوونکي او پوروونکي دواړو لپاره ده: لږ احتياط، د يو عالم پښېمانيو مخه نيسي!

د بابل دېوالونه

پخوانی عسکر بوډا بنزار د بابل د لرغونو دېوالونو سر ته د پورته شوي لارې په خوله کې د ساتونکي په توگه ولاړ وو. د دېوال پر سر زړورو سرتېرو د دفاع جگړه کوله. د دغه څو زره کلن ستر ښار راتلونکې د همدوی په هڅو ځړېده.

د دېوال پر سر د يرغلگرو سرتېرو کريږې، د بې شمېره نارينه وو چيغې، د زرگونو اسونو د پښو کړپا او د ښار پر برونزي دروازو د منجنيق پرله پسې گوزارونه اورېدل کېدل.

د دروازې تر شا غځېدلې کوڅه کې نیزه غورځوونکي سرتېري تیارسئ ولاړ ول تر څو د دروازې له ماتېدو سره سم د یرغلگرو مخه ډب کړي، خو شمېر یې کم وو. د بابل اصلي پوځ لیرو پرتو ختیځو سیمو ته د ایلامیانو پر وړاندې د باچا په لښکرکښیو کې وتلی وو. هېچا فکر نه کاوه چې داسې مهال به پر ښار برید وشي. له همدې امله ساتونکی ځواک هم لږ وو، خو د اشوریانو لوی لښکر نابېره له شماله راوبهېد او که جنگیالي د ښار د دېوالونو پر ساتنه نه وای توانېدلي، بابل به له خاورو سره سم شوی وای.

د بنزار چارچاپېر بېشمېرو رنگ الوتو، ډارېدلو او د جگړې خبرونو ته تږو ښاريانو زوږ جوړ کړی وو او په ترهېدلو سترگو يې پر راننوتونکې لار راوړل کېدونکو مړو او ټپيانو ته کتل

جگړه اوج ته رسېدلې وه. غليم د ښار تر درې ورځنی کلابندی وروسته يودم په خپل ټول زور پر لويه دخولي دروازه بريد کړی وو.

هغو يرغلگرو چې په رسيو يا زينو به يې پر دېوال د ورختلو هڅه کوله ساتونکو به يې په غشو يا ايشېدلو تېلو هرکلی کاوه. که به يو و نيم ځان سر ته رساوه، بېله ځنډه به يې سينه کې نېزه ښخېده. غليمو سرتېرو پر ساتونکو د غشو باران جوړ کړی وو.

بوډا بنزار داسې ځای ولاړ وو چې په هر څه تر ټولو مخکې خبرېد. تر هر چا د جگړې ډگر ته ورنژدې وو. هر وار چې به لېوني يرغلگر پر شا تمبېدل، د هغوی ږغونه به يې لا اورېدل.

يوه سپين ږيري سوداگر په ډېر تکليف ځان ور ورساوه او په داسې حال کې چې کمځواک لاسونه يې لړزېدل، ورته ويې ويل:

هله راته ووایه، هله راته ووایه چې هغوی ښار ته نشي راننوتلای. زامن مې له پاچا سره تللي دي او هېڅ داسې څوک نشته چې زما د بوډۍ مېرمنې ساتنه وکړي. ټول سامانونه به مې چور شي. یوه دانه غنم به راپاته نشي. موږ زاړه شوي یو، دومره زاړه چې نه له ځانه د دفاع توان لرو او نه هم د بند او غلامۍ. له لوږې به مړه شو. راته ووایه چې هغوی ښار ته د راننوتلو توان نه لري.

ساتونكي ځواب وركړ:

ارام شه اې دروند سوداگره! د بابل دېوالونه کلک دي. ځه بازار ته ولاړ شه او مېرمنې ته دې ووايه چې د ښار دېوالونه ستاسې او ستاسې د مالونو داسې ساتنه کوي لکه د پاچا د خزانې. اوس راجوخت شه دېوال ته، هسې نه له اسمانه را اورېدونکي غشي درباندې ولگېږي!

د بوډا له تگ سره سم يوه مېرمن چې يو ماشوم يې هم په غېږ کمې وو٠ راغله:

اې ساتونکې! د دېوال پر سر څه کیسه ده؟ رښتیا راته ووایه، غواړم د خپل مېړه زړه ور پورته کړم. هغه ډېر ژوبل دی، ټول بدن یې تبې نیولی او کور پروت دی. له دې سره یې هم نه زغره کښلې او نه یې نېزه پر ځمکه ایښې ده؛ زما او زما د

ماشوم د ساتنې غم اخيستې دی. هغه پر ښاريانو د دوښمن د شهواني او وحشي سرتېرو له بريده سخت په وېره کې دی.

روه دې جم کړه. ته مور يې او بيا به هم مور شې. د بابل دېوالونه به ستا و ستا د ستا و ستا د ماشومانو ساتونکي وي. دا دېوالونه دنگ او ځواکمن دي. ايا زموږ د زړورو سرتېرو رغونه نه اورې چې د ايشېدلو غوړيو ستلونه پر دېوال د راختونکو برغلگرو پر سرونو ورچپه کوي؟

. هو! اورم يې، خو د منجنيق د گوليو اوازونه هم راځي چې د تالندې په شان زموږ پر دروازو لگېږي.

ورشه مېړه ته دې. ورته ووايه چې دروازې ټينگې دي او منجنيق يې نشي مانولای. دا هم ورته ووايه چې موږ نېزه په لاس پر دېوال را اوښتونکو خلکو ته منتظر يو. بيداره اوسه، ژر تر ژره کور ته ستنه شه او هلته پټه شه.

بنزار دغه شېبه مرستندويو ځواکونو ته د لار پرانيستلو په نيت لږ اړخ ته شو. په داسې حال کې چې هغوی په درنو گامونو راننوتل او د برونزي سپرونو يې يو نور کړبی وو، يوې نجلگوټې د بنزار کمربند ته په بېباکۍ لاس ورواچاوه او په زاريو يې ورته وويل:

اې سربازه! لطفاً رښتيا راته ووايه ايا موږ خوندي يو کنه؟ زه ډېر وېروونکي ږغونه اورم. خلک وينم چې له بدنونو يې وينې روانې دي. بېخې ډارېږم: زما په کورنۍ، مور، کوچني ورور او واړه ماشوم به خدای خبر څه ټکه راولوېږي!

بوډا سرتېري سترگې کښته واچولې او په داسې حال کې چې هغې ته يې رډ⁻ رډ کتل، زنه يې ورمخ ته کړه؛ په ډاډمن انداز يې ورته وويل:

وېرېږه مه د زړه سره! د بابل دېوالونه ستا، ستا د مور، کوچني ورور او هغه وړوکي ماشوم ساتنه کوي. همدا ستاسې غوندې خلکو په خاطر ملکنې سميراميس څه باندې سل کاله مخکې پر ښار دغه دېوالونه راوڅرخول. هغه

ٔ یاني اندېښنه مه کوه.

ه بابل خان/ ۱۰۸

د بابل ځان ۱٬۰۰۰ د بوالونه چې تر ننه نه دي مات شوي. ورشه او خپلې مور او وړوکي ورور ته دې ووایه چې د بابل دېوالونه مو دفاع کوي ډارېږئ مه.

ووایت چې ... سپین ډیری بنزار به هره ورځ په پیره دارخانه کې **ولاړ وو او هغو** تازه نفسه سپين دير ... ځواکونو ته به يې کتل چې دالېز کې به پورته ختل او لږ وروسته به د جسدونو يا ول. د هغوی شمېر هېڅ کمښت نه درلود او ټولو به غوښتل د دېوال د استقامت په اړه خبر شي. ده به ټولو ته د يوه پخواني پوځي په وقار ويل: د بابل دېوال به تر اخيره ستاسې ساتنه وکړي!

جگړه درې اوونۍ او پنځه ورځې بېله وقفې او په ټول زور روانه وه. د ده زامي به هله ټينگې سره ورتلې او څېره به يې لاگونځې کېده چې د ټېيانو په وينو لوند خيشت دالېز به د بې شمېره تلونکو او راتلونکو سرتېرو تر لړزاندو پښو لاندې په مټ' بدل شو. هره ورځ به د دېوال بېخ ته د يرغلگرو يو خروار مړي کوټه کېدل چې د شپې به يې ملگرو وړل او ښخول.

د څلورمې اوونۍ پنځمه شپه وه چې د جنگ چيغې کمې شوې. کله چې د رڼا لومړۍ وړانگې دښت روښانه کړ، د پيره دارانو سترگې د پر شا تمبېدونکو سپاهيانو د دوړو پر اوريځو ولگېدې.

د مدافعانو له مریو لویې چیغې راووتې چې د هر چا یې په مانا سر خلاص وو. د دېوال تر شا پرتو اندېښمنو ځواکونو هم ورسره بدرگه کړې. دغه چيغې ^{په} لارو کوځو کې غوږونو ته ورسېدې او د يوه توپان غوندې په ټول ښار کې خپرې شوې.

خلکو له کورونو دباندې رامنډې کړې. لارو کوڅو کې گڼه گوڼه ^{شوه. په} ستونو کې د اوونيو اوونيو بند ډار د خوښيو په کريغو بدل او دباندې راوو^{ت. د} بل معبد د دنگ څلي پر څوکه د سوبې مشال ولگېد او شين دود يې _{اسمان ته} په ختو شو چې د بريا پيغام تر ليرو ليرو سيمو ورسوي.

ٔ خاوری، دوری.

د بابل دېوالونو يو ځل بيا هغه لوی او بدنيته غليم پر شا ځغلولي وو چې غوښتل يې زېرمې يې ولوټي، پر اوسېدونکو يې تېرې وکړي او غلامان يې کړي. بابل ښار پېړۍ-پېړۍ ځکه ژوند وکړ چې ډېره کلکه ساتنه يې کېده. له دې پرته يې تمدن دوام نشو کولای.

د بابل دېوالونه محافظت ته د انسان د اړتيا يو مثال بللاي شو. له خونديتوب سره مينه د انسان په خټه اخښل شوې او دا غريزه نن هم د پخوا غوندې ځواکمنه ده، مگر اوسمهال موږ د خپل خونديتوب لپاره غوره او پراخې لارې-چارې پيدا کړي دي.

اوسمهال کولای شو د بیمې د مظبوطو دېوالونو تر شا او د سپما او ډاډمنو پانگونو تر سايوان لاندې د ناڅاپې پېښو پر وړاندې ځانونه خوندي کړو. له كافي امنيت پرته ژوند نشي كېداى.

بابلي اوښ پلورونكي

انسان چې څومره وږی کېږي، هغومره يې ذهن روښانه او د خوړو له بوی سره حساسېري٠

د آزور زوی تاکارد هم په همدې عقیده وو. له دوو ورځو راهیسې یې د شي څکه نه وه کړې، يوازې يې دوه انځر د يوه بڼ د دېوال له سره راغلاکړي او خوړلي ول. د درېيم شکولو ته يې ځان جوړاوه چې يوه قهرېدلې ښځه پر راوتلې او د کوڅې تر پایه یې ځغلولی وو. د هغې تېزو او بونگنو چیغو یې تر اوسه غوږونو کې ازانگې کولې. داگړی بازار کې روان وو، هغو ټوکريو ته يې کتل چې کلیوالو ښځو مېوې پکې پلورلې او سره له دې چې هغو مېوو سترگکونه ورته وهل، خو د هغې ښځې د غوږچاودونکو نارو خاطرې يې تلولي اگوتې له دې كاره راگرځولې.

تر دې وړاندې يې هېڅکله دې ته پام نه وو کړی چې بازار ته راوړل کېدونکي خوراکي توکي څومره خوندور بوی لري. پر لار يوې مسافرخانې ^{ته} وروگرځېد او يو گړی يې د ډوډۍ خوړلو د سالون مخې ته ايسته و دوري ^{شو.} . تمه یې دا وه چې گوندې کوم شناخته-مناخته پر پېښ شي، یوه میسي سیکه ^{په} پور ځنې واخلي او د مسافرخانې چلوونکی په خوشحاله کړي. پوهېدی چې ^{که}

پيسې ورښكاره نكړي، نو له ډېر بېخونده چلند سره به مخ شي.

په همدې سوچونو کې ورک وو چې نابېره له داسې سړي ^{سره سترگه په} سترگه شو چې يوه ذره ښه يې هم نه ترې راتلل. د هغو شناخته گانو له ډلې چې ده واړه -واړه پورونه ځنې کړي ول، يو هم اوښ پلورونکې دباسير وو. نوموړ^ي تر ټولو پوروړو ډېر تنگاوه، ځکه پور يې ورځنډولی وو٠

د ده په ليدو د دباسير څېره سره ولاړه:

^{&#}x27; نارامه.

آها! دا خو هماغه تاکارد دی چې تېره مياشت يې دوې ميسي او تر هغه مخکې بوه د سپينو زرو سيکه راڅخه پور کړې وه. ما پر اسمانه لټاوه، خدای پر ځمکه په لاس راکړ. په تېره بيا نن مې سخت لاس بند دی. څه پکې وايې زويه؟

تاکارد سور واوښت او ژبه يې ونښتله. تشې گېډې د دې توان ځنې اخيستې و چې له بې شرم دباسير سره مه کوه ايله که ووايي. تر شونډو لاندې يې وويل:

ډېر ډېر له بده مرغه نن نه ميسي سيکه لرم او نه هم د سېينو زرو. دباسير لاس اخيستونکي نه وو:

ښه، نو ورشه پيدا يې کړه. يو څو د ميسو او يوه د سپينو زرو سيکه دې ځان وخوري؛ دا څه کيسه لري؟ خامخا دې دومره له وسه پوره ده چې د خپل پلار د زاړه ملگري هغه پور ور ادا کړې چې تا ته يې په ډېره تنگلاسۍ کې درکړی وو.

- بلـقسمتۍ مې دومره کار راکړوپ کړی دی چې دا غوښتنه دې په هېڅ وجه نشم درپوره کړم.

- بدقسمتي؟ اوس غواړې د خپلو کمزوريو پړه پر خدای واچوې؟ بدقسمتي يوازې د هغو کسانو لمن نيسي چې تر پور پرې کولو زيات د پورولو په لټه وي. راځه ځوانه! زه وږی يم. د ډوډۍ خوړلو پر وخت به يوه کيسه هم درته وکړم.

تاکارد که څه هېم د دباسير له بېشرمۍ تر پزې راغلی وو، خو په دې بلنه کې لږ تر لږه د ده د خوښي سالون ته د ننوتلو چانس پروت وو.

دباسیر تر لاس نیولی د سالون یوې گوښې ته بوت. هلته پر یوه واړه فرش سره کښېناستل. د هوټل شاگرد په موسکو شونډو ورته راغی. دباسیر په خپله همېشنۍ بېباکۍ ورته وویل:

ا مه كوه ايله كه - لفظي شخره، بگو مگو.

د بابل خان/۱۱۲

... اې پنډې شرمښکۍ! ما ته په ليعاب کې يو ډوب د پسه ورون، ښه ډېره وچه هېروه؛ يوه يخه كوزه اوبه ورته راوړه. نن تودوخه لږ زياته ده.

د تاكارد زړه ولوېد او له ځان سره يې وويل: ايا بايد كښېنم، يوازې يخې اوبه وغړپم او د ده ننداره وکړم چې د پسه بسته ورون راته ونغرتي۲؟ چوپ پاته شو . د ويلو لپاره يې څه لرل هم نه.

خو دباسیر بیا چوپتیا نه پېژندله. په ورینه ټنډه موسکی وو او هلته ناستو نورو مشتريانو ته يې سر خوځاوه. نژدې ټولو يې دی پېژاند. اخير يې وويل: کیسه داسې ده چې یو وخت یو مسافر تازه د اورفه په نوم یوې سیمې څخه راستون شوی وو. ویل یې د هغه ځای یو شتمن داسې نازکه ډېره لري چې شیان ځنې لیدل کېدای شي. هغه دغه ډېره د کور په یوه کړکۍ کې ایښې ده چې د باران مخه په ونيسي. رنگ يې ژړ دي. هغه مسافر دا هم ويل چې يو ځل يې له هغې څخه دباندنۍ منظرې ته وکتل. دنيا بېخې بل ډول ترې ښکارېده. اې تاکارده! په دې اړه ستا نظر څه دی ايا دا هم شونې ده چې د انسان سترگې دنيا په بل رنگ وويني؟

ځوان چې حواس يې تر ډېره بريده پر سترخان پراته د پسه په چاغ ورون كى ول، وويل:

هو، ويلاي شم چې...

دباسير يې خبرې ورپرې کړې او ويې ويل:

پوهېږم چې داکيسه رښتيا ده، ځکه يو ځل ما خپله هم دنيا له رښتيني رنگه ^{بدله} او په بله بڼه لیدلې ده. دا چې څنگه مې وکولای شول بېرته یې په خپل اصلي رنگ ووينم، يو داسې داستان دی چې بايد درته تېر يې کړم.

يوه مشتري، ورو غوندې خپل د سترخان ملگري ته وويل:

۱ ښوروا.

تنعرتل: تر ستوني تېرول. دغه اصطلاح د منفي احساساتو بیانوونکې ده او هغه وخت استعمالېږي چې متکلم د مخاطب په اړه کرکجن يا له ملنډو ډک احساس ولري.

(دباسیر کیسه کوي.) او له دې سره یې سترخان د دوی خوا ته وروڅکاوه. نورو دباسیر کیسه کوي.) او له دې سره یې ستریانو هم خپل خواړه ورنژدې کړل او د نیمې دایرې په بڼه پر راوڅرخېدل. هغوی د لوښو په کړپ و کړوپ د تاکارد حواس سره ورپاشل او کله ناکله به یې د هډوکو د زبېښلو چور و پور هم په اوراوه. یوازې همدی بې خوړو ناست وو. دباسیر بېله دې چې یو مړ ست هم ورته وکړي، خوړلو ته کش وو او ان پر ځمکه د پرتې کلکې ډوډۍ ست یې لا هم نه وو ورته کړی. نوموړي په داسې حال کې چې د پسه د ورون یوه لویه ټوټه یې خولې ته نیولې وه، وویل:

کومه کیسه چې اوس یې درته کوم زما د ځوانۍ د وختونو او هغه مهال ده چې لا د اوښانو سوداگر شوی نه وم. ایا تاسې خبر یاست چې زه یو وخت په سوریه کې مربي وم؟

په ناستو کسانو د حیرانتیا یوه زمزمه گلهه شوه. دباسیر یې په اورېدو د خوښۍ احساس وکړ. د پسه پر ورون یې یو بل برید هم ښخ کړ او خبرې یې وغځولی:

د ځوانۍ په پيل کې مې د پلار کسب (موچيتوب) ته لاس واچاوه، دوکان کې مې کار ورسره کاوه او هماغه وخت مې واده هم وکړ. دا چې نوکار او بې تجربې وم، د عايد خونده مې هم نه وه او ايله مې د ځان او مېرمنې ضرورې اړتياوې په پوره کولای شوې. داسې شيانو ته مې هوا کېده چې تر وس مې بر ول. ورو-ورو مې پام شو چې دوکاندارانو باور راباندې کاوه او له بدپورۍ سره سره يې مالونه په پور راکول.

د خامۍ له وجې مې په دې سر نه خلاصېد چې پر باد کړلی فصل د توپان خوراک گرځي او هر څوک چې تر خپل عاید زیاتې پیسې مصرفوي پایله به یې له سرخوږي، تنگلاسۍ او شرمیندگۍ پرته بل څه نه وي. هغه وو چې د هوس لومې ته ورولوېدم او بې سنجشه د ځان، مېرمنې او کور لپاره د ښکلو جامو او سامانونو رانیولو ته اړم شوم. بده یې لا دا چې د دغو شیانو لپاره د پور شویو پیسو د بېرته پرې کولو غم مې هم نه کاوه.

۱ بدپوري – پور ځنډول.

د خپل کسب په زور مې تر وسه-وسه د پورونو ادا کولو هڅه کوله. تر يو وخته مې وضعيت هم برابر وو او کومه ځانگړې ستونزه مې نه لرله. خو اخير دې پايلې ته ورسېدم چې په دومره کم عايد ژوندنۍ چارې سمبالول او زاړه پورونه پرې کول گران کار دی. پوروډي سيوري غوندې راپسې تاوېدل. ژوند مې سخت تريخ شو. له ناچاريه مې له ملگرو نور پورونه وکړل، مگر هغه مې هم بېرته ورنکړای شول. ورو-ورو کيسه تر بد بتره شوه. مېرمنې پرېښودم او خپل بېرته ورنکړای شول. ورو-ورو کيسه تر بد بتره شوه. مېرمنې پرېښودم او خپل بېرته ورنکړای شام له بابله د وتلو او کوم بل ښار کې د بخت ازمايلو پرېکړه وکړه.

دوه کاله مې ژوند ډېر له کړاوونو او ناکاميو ډک وو. له کاروانونو سره به له يوه ښاره بل ته تلم او د سوداگرو چوپړ به مې واهه. همدغو کاروانونو کې مې له ځينو لاره وهونکو سره وپېژندل. هغوی به بيابانونو او دښتو کې بې وسلې کاروانيانو ته لار نيوله. دغه کړنې زما سره چې د يوه نېک پلار زوی وم نه ښاييدې؛ مگر هغه مهال مې نړی ته له يوې رنگينې هندارې کتل او دې ته مې هډو پام نه وو چې تر کومه حده لوېدلی وم.

د لوټمارۍ لومړۍ تجربه مې بريالۍ وه او ډېر سره زر، ورېښم او نور ارزښتناک شيان په لاس راغلل چې جي نير ته مو يووړل او ټول مو وبازل.'

دويمه پلا بخت ياري ونکړه، ځکه د قافلې تر لوټلو وروسته د يوې ځايي قبيلې نېزه ويشتونکو بريد راباندې وکړ. وروسته خبر شوو چې کاروانونو د هغې دښتې د امنيت ساتلو لپاره هغوی ته پيسې ورکړي وې. بريدگرو دوه تنه راپکې مړه کړل او نور ژوندي پاته يې دمشق ته بوتلو، لخ-لېړ يې ودرولو او د مريانو په توگه يې خرڅ کړو.

زه د يوې شامي قبيلې مشر د سپينو زرو په دوو سيکو رانيولم. وېښته يې را غچي کړل او يوازې يو لنگ يې راوتاړه. له نورو مريانو سره مې هېڅ توپير نه درلود. دا چې ډېر بېباکه ځوان وم، نو دغو ټولو پېښو ته مې د ملنډو او جالبو

[ٔ] بازل – بایلل، له لاسه ورکول.

ماجراوو په سترگه کتل. بادار مې څلور ماينې لرلې. نېغ يې هغوی ته وروستلم چې که يې خوښ شوم، د خواجه په توگه به مې ورسره وساتي.

همدغه وخت مې سد خلاص شو چې تر کومې کچې خوار و زار شوی يم. هغوی صحرايي، وحشي او جنگره وگړي ول. زه يوه بازيچه ور په ښکارېدم. نه مي د دفاع وسيله لرله او نه د تېښتې لار.

د هغو څلورو مېرمنو مخې ته په ترهېدلې بڼه ودرېدم چې په ځير-ځير مې وگوري. هېڅ نه پوهېدم چې د زړه سوي تمه ځنې ولرم کنه. لومړۍ مېرمن يې سيرا نومېده او تر نورو لږ زړه وه. سړه او بېباکه څېره يې لرله، د خبرو انداز يې وچ وو. هېڅ داسې څه مې نه ترې واورېدل چې د پښېمانۍ او تسليت څرک دې پکې وي.

دويمه يې ډېره ښکلې او مغروره ښځه وه. په بېباکۍ او داسې انداز يې راته وکتل لکه د خاورو يوه چنجي ته چې گوري. دوو نورو پرله پسې راباندې خندل؛ لکه دا هر څه چې يوه ډرۍ وي.

هغه څو دقیقې لکه یوه پېړۍ دومره راباندې اوږدې شوې. څلورو واړو ښځو د یوې او بلې خولې ته کتل او نه یې غوښتل په پرېکړه کولو کې تر هغې بلې وړاندې شي. اخیر سیرا په سړه لهجه پر خبرو راغله او ویې ویل:

خواجه گان مو بېخې ډېر، مگر اوښبانه مو کم دي او هغوی هم په خپلو کارونو سم نه پوهېږي. ان همدا نن هم داسې يو باوري مريى نشته چې ما د خپلې ناروغې مور پوښتنې ته بوزي. له دې غلام څخه وپوښتئ چې اوښپالنه يې زده ده کنه؟

بادار مي راڅخه وپوښتل:

په اوښانو دې سر خلاصېږي؟

به داسې حال کې چې د خپلې لېوالتيا ښودلو همڅه مې کوله، ومې ويل: اوښان گونله، وهلو ته مجبورولای شم، بارولای يې شم، اوږده اوږده سفرونه په کولای شم او که اړتيا وي ځينې نور کارونه هم په کولای شم. خاوند مې وويل:

دا مريي په خبرو کې سپين سترگي دي.

ورسره جوخت يې سيرا ته کړل:

که دې خوښه وي د اوښبه په توگه يې درسره ولگوه.

هماغه ورځ يې سيرا ته وسپارلم. هغې هم په يوه ليرې سفر د خپلې مور کړه روان کړم. پر لارې مې له موقع گټه واخيسته او پر ما د نوموړې د مهربانېدو له امله مې مننه ځنې وکړه. په بغل کې مې دا هم ورته وويل چې زه له لويه سره غلام نه يم زېږېدلی او د يوه خپلواک سړي زوی يم. پلار مې په بابل ښار کې بوټ جوړوونکی دی. د خپل ژوند ځينې نورې کيسې مې هم ورته وکړې. ويې ويل:

پر تا خپلو کمزوريو دومره زور کړی چې تر دې ځايه يې رارسولی يې. ته ځنگه ځان ازاد بولې؟ د چا چې اروا غلامه وي، هغه هېڅکله ازادېدلای نشي. دغسې خلک سره له دې چې خپلواک پيدا شوي وي، بيا به هم يو نه يو وخت غلامېږي او د اوبو په شان به يوې سوړې ته ورلوېږي. خو د چا چې بيا روح خپلواکه وي، له هر څومره بدمرغيو سره سره به په خپل کور و کلي کې دروند او عزتمن ژوند لري.

يو کال مې غلامي وکړه او له نورو مريانو سره گډ واوسېدم، مگر تر پايه د هغوی په رنگ ونه رنگېدم. يوه ورځ سيرا راڅخه وپوښتل:

د استراحت پر مهال ټول مريان سره غونلاېږي او يو له بله ټوکې ټکالې سره کوي، ته ولې پر خپله بوريا ٔ بېل او يوازې کښېنې؟

ورته ومي ويل:

ستا د هغو خبرو په اړه چورت وهم. فکر نه کوم زما اروا دې غلامه وي او دا چې ځان د هغوی له ډلې څخه نه گڼم، نو ورسره کښېنم هم نه. په ټیټ اواز یې راته وویل:

۱ بوريا – کېړه.

زه هم بايد له نورو څخه بېل ژوند وکړم. بادار مې د جهيز د ډېروالي له امله واده راسره وکړ. له زړه يې نه يم خوښه. هره ښځه غواړي چې پر مېړه گرانه وي. دا چې وچه يم او اولاد مې نه کېږي، نو تل يوازې اوسم. که نارينه وای، له غلامی مې ځان خلاصاوه. زموږ د قبيلې د دود له مخې بايد ښځې د مرييتوب ژوند ولري.

ما ناڅاپه ځنې وپوښتل:

اوس دې زما په اړه نظر څه دی، اروا مې خپلواکه ده که غلامه؟

د نېغ ځواب راکولو پر ځای يې راڅخه وپوښتل:

ايا غواړې په بابل کې ټول درباندې پورونه اداکړې؟

- هو! ولې نه، مگر چل يې نه راځي.

- که کلونه -کلونه همداسې لاس تر زنه کښېنې او د ادا کولو هېڅ هڅه يې ونکړې، نو په تاکې د يوه ټيټ ذاته غلام له روح پرته بل هېڅ شي نشته. څوک چې ځان ته په درنه سترگه نه گوري، هغه خپلواک نه دی او څوک چې بيا خپل پورونه په عزت سره نه پرې کوي، د ځان سپکاوی کوي.

- زه خو اوس دا دې په شام کې بندي او غلام يم، څه مې له وسه پوره دي؟

- بس همدلته دې خپلې غلامۍ ته ادامه ورکړه، ځکه له يوه کمزوره او بې غيرته انسان څخه همدا تمه کېږي.

په تندۍ مې ورته وويل:

کمزوری نه یم:

- نو ثابته يې کړه!

ـ څنگه؟

- ايا ستاسې پاچا په خپل ټول وس او امکاناتو له دوښمن سره نه جنگېږي؟ ستا پورونه هم ستا دوښمنان دي. همدغه دوښمنان ول چې ته يې له بابله را ورک کړې. بېباکي دې ورسره وکړه هغوی درته ډېر او قوي شول. که په مېړانه ورسره جنگېدلای پر بريالي کېدې او د خپلو ښاريانو په منځ کې به دې دروند ژوند

د بابل خان/ ۱۱۸

لرلای، مگر په تاکې له هغوی سره د مبارزې اروا نه وه. اوس دې دا دی غرور مات شوی او د شام په یوه غلام بدل شوی یې.

د هغې د بې رحمه تورونو په اړه مې زښت ډېر فکر وکړ، ډېر داسې شیان مې ذهن ته راغلل چې له ځانه په دفاع کې یې ووایم او ثابته کړم چې له زړه غلام نه یم. خو وړ موقع په لاس رانغله. درې ورځې وروسته د سیرا مزدوره راپسې راغله او هغې ته یې وروستلم.

سېرا راته وويل:

مور مې بيا سخته ناروغه ده. ورشه د مېړه له اوښانو څخه مې دوه دانې رابېل کړه او ښې ډېرې د اوبو بوشکې او خوراکي توکي پر بار کړه چې اوږد سفر مو په مخ کې دی. مزدوره به ټول اړين شيان در برابر کړي.

ما هم اوښان راخلاص کړل. خو د سفر دغو پراخو تياريو ته حيران وم، ځکه د هغې د مور تر کوره تر يوې ورځې کمه لار وه. مزدوره پر شاتني اوښ کښېناسته او ما د خپلې خاوندې اوښ تر پړي ونيو. چې د مور کور ته يې ورسېدو هوا تياره شوې وه. سيرا مزدوره رخصت کړه او ما ته يې وويل: اې دباسيره! په تا کې د يوه خپلواک انسان روح ده که د يوه غلام؟ په غوڅه لهجه مې ورته وويل:

د يوه خپلواک انسان روح!

- اوس د خپلې دغې دعوې د زباتولو موقع په لاس درغلې ده. بادار دې په ساتېريو بوخت دى او مزدوران يې هم ټول گنگس و سرناخلاصه دي. دغه اوښان درسره واخله او وتښته. په دې کڅوړه کې مې د خاوند ځينې جامې درته ايښي دي؛ تر اغوستلو وروسته به دې څوک چندانې ونه پېژني. زه به ووايم چې ستا له خوا د اوښانو د غلا کولو پر مهال له خپلې ناروغې مور سره بوخته وم.

ورته ومي ويل:

ستا اروا د يوې ملکې اروا ده؛ زه به دې داسې وساتم لکه زړه. هغې ځواب راکړ: د هغو ښځو خير نشته چې د نورو وطنونو په خلکو کې خپل بخت لټوي. ورځه په مخه دې ښه. لار هم اوږده او هم بې اوبو ده. خدای دې پر دې وچ او ناپایه پیابان ساتندویه اوسه.

نور ټينگار ته اړتيا نه وه. مننه مې ځنې وکړه او د شپې په تياره کې پر خپله مخه وخوځېدم. يومخ نابلده وم. يوازې مې تر بابله د غځېدلې لارې يو تت تصوير په ذهن کې درلود، خو له دې سره مې هم په ډېره زړورتيا دښته په خوله ورکړه او د غونډيو پر لور ور هې شوم. پر يوه اوښ زه سپور وم او بل همداسې په توکو بار راپسې وو. هغه شپه تر سهاره او دا بله ورځ تر ماښامه پر لارې وم. تادي مې وه، ځکه له بادار څخه د غلا له شوم برخليکه خبر وم.

دا بله شپه يوه وچ، شاړ او شنډ دښت ته ورسېدم. تېرو تيږو يې زما د وفادارو اوښانو پښې ور ژوبلې کړي وې؛ چټکتيا يې ورو-ورو سوکه کېده. چارچاپېر مې د انسان يا بل ژوندي سري څرک ونه ليد او سر مې خلاص شو چې ولې ان حيوانان لا ځنې تللي ول.

تر هغه وروسته مې سفر دومره کړاوجن او سخت شو چې د ژوندي پاتېدو امکان مې خوراکم وو. ورځې ورځې مې مزل وکړ. اوبه او خواړه مې خلاص شول. لمر په ډېره بې رحمۍ خپلې سوځوونکې وړانگې راباندې پاشلې. د نهمې ورځې په پای کې د اوښ له ملا څخه لاندې راولغړېدم. ځان مې دومره کمزوره احساساوه چې بېرته پر اوښ د سپرېدو نه وم. خپل مرگ مې يقنيني وباله.

پر ځمکه اوږد وغځېدم. سملاسې مې سترگې سره ورغلې. د سهار تر لمرخاتو ویده وم. تر رابیدارېدو وروسته راولاړ شوم، شاوخوا مې وکتل، سهارنی یخ شمال مې پر مخ ولگېد. اوښان لږ ها خوا خوار و زار پراته ول. شاوخوا مو له رېگو، ډېرو او نورو بې گټې شیانو ډکه دښته پلنه وه چې نه د اوبو څرک پر وو او نه هم د انسان یا اوښ د خوراکي توکو.

له ځان سره مې وويل:

ایا ژوند مې په همدې خاموشه دښته کې پای ته ورسېد؟

همدغه شېبه مې په زړه کې د يوې رڼا شتون احساس کړ. داسې حالت مې مخکې هېڅکله نه وو تجربه کړی. نور مې جسم يو ډول راته بې ارزښته شو. سره له دې چې شونډې مې وچې، چاودلې او په وينو لړلې وې، ژبه مې يو ډانگ ولاړه وه او له ډېرې لوږې مې خېټه کې سپيو غاپل بيا هم له پرونيو سختيو او رنځونو يومخ بې پروا شوی وم.

د دښت ليرو څنډو ته مې وکتل او بيا مې له ځانه وپوښتل: ايا په ماکې د يوه غلام روح ده که د يوه خپلواک انسان؟

راته خُرگنده شوه چې روح مې خپلواکه ده؛ که غلامه وای اوس به وخته لا له تلاښه لاس پر سر شوی او پر دې بیابان به مړ پروت وای او همدا د یوه تښتېدلي مریي برخلیک وو. خو که رښتیا هم د یوه خپلواک انسان روح راپکې چلېږي، نو باید بابل ته د ځان رسولو لار پیدا کړم، هلته پر ما د باورمنو خلکو په لټه شم او مېرمنې ته مې نېکمرغي ډالی کړم، ځکه رښتینې مینه یې راسره لرله او زما مور و پلار یې خوښ ساتلي ول.

د سيرا خبرې مې ياد وې چې راته ويې ويل:

« ستا پورونه ستا دوښمنان دي. همدغه دوښمنان ول چې ته يې له بابله را ورک کړې.» هو! همداسې وه. ولې نر غوندې په خپل هيواد کې پاته نشوم؟ ولې مې مېرمن پرېښوده چې د پلار کره ولاړه شې؟

دغه وخت يوه عجيبه پېښه وشوه؛ ټوله نړۍ مې تر سترگو بل ډول وايسېده. ته وا تر هغې شېبې پورې مې دنيا ته په رنگينه ډېره کې کتل. لکه يودم چې مې پر سترگو هواره پرده ليرې شوې او د ژوند رښتيني ارزښتونه مې ليدلي وي.

په بيايان کې مړينه؟ نه، دا نه ښايي! پر ډېرو اړينو کارونو مې له يوې نوي زاويې بياکتنه وکړه او ومې وويل: لومړی بايد بابل ته ځان ورسوم او له خپلو پوروړو سره ووينم. هغوی ته بايد ووايم چې تر يو عالم سرگردانيو او بدمرغيو گاللو وروسته راگرځېدلی يم او که خدای کول ژر تر ژره به د ټولو غاړه وروباسم. بل به مې مېرمنې ته يو کور ورجوړ کړم او داسې انسان به شم چې

مور و پلار راباندې ووياړي. پورونه که مې دوښمنان ول، پوروړي خو مې بيا ملگري ول او پر ما او زما پر خبرو يې باور کړی وو.

په زحمت له ځایه پاڅېدم. دا گړی لوږې او تندې هېڅ ارزښت نه راته درلود. یوازې مې بابل ته د رسېدو پر لار د پېښو شویو حادثو یوه برخه بلله. دننه مې د یوه داسې خپلواک انسان روح په څپو وه چې د غلیمانو د ماتولو او دوستانو د خوشحالولو هوډ یې کړی وو. په خپله دې ستره پرېکړه ډېر خوښ وم.

کله چې مې پر اوښانو په لوړ اواز هئ کړل په پېزيو سترگو کې يې يوه نوې رڼا وځلېده. په ډېر زحمت پر پښو ودرېدل او په حيرانوونکي زغم مخ پر شمال وخوځېدل. دننني ځواک مې راته ويل چې بابل ښار بايد همدغې خوا ته پروت وي.

يو وخت مو اوبه وموندلې. ابادو سيمو ته ورسېدو. هلته د شنو وښو او تازه مېوو کمی نه وو. د بابل جهت مو هم پيدا کړ، ځکه د يوه خپلواک انسان اروا په ژوند کې د شته خنډونو او ستونزو د ليرې کولو په لټه وي، خو د يوه غلام اروا بيا وايي:(زه يوازې يو مريی يم او هېڅ کار مې له وسه نه دی پوره!)

اې تاکارده! ايا تشې معدې او وږې خېټې دې ذهن تر پخوا ډېر نه دی در روښانه کړی؟ ايا پر داسې يوه لار پل ايښودلو ته چمتو يې چې هدف يې ځان ته په درنه سترگه کتل وي؟ ايا کولای شې نړۍ په خپل اصلي رنگ ووينې؟ ايا زړه دې غواړي خپل ټول درانه پورونه په عزت ادا کړې او بېرته له ځانه د بابل بښار هغه پخوانی دروند او ښاغلی اوسېدونکی جوړ کړې؟

د ځوان سترگې له اوښکو راډکې شوې. پر گونډو شو او ویې ویل: تا ما ته یو نوی لید راوباخښه او اوس داسې احساسوم چې دننه مې د خپلواکۍ اروا په څپو ده.

يوه اورېدونکي له دباسيره وپوښتل: بابل ته چې راستون شوې، بيا دې دا شتمني څنگه پيداکړه؟ ده ځواب ورکړ: هر ځای چې هوډ او اراده وي، یوه لار خامخا پیدا کېږي. دا چې ما غوخه پرېکړه کړې وه، د یوې لارې پیدا کولو په لټه شوم. لومړی مې له هغو خلکو سره ولیدل چې پوروړی یې وم، بخښنه مې ترې وغوښته او یو څه وخت مې ځنې واخیست. ډېرو یې په ورین تندي ومنله، ځینو یې سپکې سپورې راته وویلې او ځینو نورو یې بیا د مرستې وړاندیز راته وکړ. یوه کس یې په رښتیا مرسته راسره وکړه. نوم یې ماتون وو او صرافي یې کوله. دا چې نوموړی راخبر وو چې شام کې مې اوښپالنه کوله، نو د نباتور په نوم د اوښانو یوه سوداگر ته یې ولېږلم. دغه سړي ته هغه مهال پاچا د ډېرو اوښانو رانیولو امر کړی وو چې په لښکرکښیو کې کار ځنې واخلي. د اوښانو په اړه پوهه همالته په ښه راغله. وروورو مې ټول پورونه پرې کړل. تر هغه وروسته مې غاړه هسکه شوه او ځان مې د باوري او درنو خلکو په ډله کې احساس کړ.

دغه مهال د دباسير يو ځل بيا خپلې ډوډۍ ته پام شو، اواز يې دومره لوړ کړ چې په پخلنځي کې واورېدل شو. هوټلي يې مخاطب کړ او ورته ويې ويل: کاوسکوره! اې لټ چنجيه، خواړه مې ساړه شوي دي. هل يو څه تازه غوښه راوړه. د تاکارد لپاره هم يو ښه غټ لوښي درسره راوړه چې پلار يې زما زوړ اشنای دی، له ډېرې لوږې خولې لگوي او زما له غذا يې سترگې هډو اوړي نه.

د دباسير کيسه همدلته خلاصه شوه. نوموړي هله خپله اروا وپېژنده چې له حقيقت سره مخامخ شو. هغه حقيقت چې تر ده وړاندې پوهو او هوښيارو خلکو موندلی او کارولی وو.

دغه حقیقت د پېړیو-پېړیو په اوږدو کې د خلکو له مخې خنډونه ایسته کړي او د بریالیتوب لار یې ورته پرانیستې ده. په راتلونکې کې به هم همداسې وي او هر چا چې دغه جادویي ځواک وپېژاند، هوښیار دی او باید کار ځنې واخلي. دا ډالۍ د هغو ځانگړو کسانو په برخه ده چې دغه کرښې لولي او په مانا یې سر خلاصوي.

د هوډ په زور هر څومره بنده او سخته لار خلاصېدای شي.

د بابل خټينې لوحې

سنټ سویټین کالبج نتینگهام پوهنتون د ۱۹۳۴م د اکتوبر ۲۱مه. د برتانیا یو پوهنیز پلاوی پوهاند فرانکلین کالډول گران پوهانده:

د بابل د کنډوالو له وروستيو کيندنو څخه ترلاسه شوي پنځه خټينې لوحې ستاسې له ليک سره يوځای راورسېدې. بې حده زيات په خوشحال شوم او ذ حکاکۍ پر ژباړه مې يې ساعتونه-ساعتونه خوندور وخت تېر کړ.

اصلاً مې باید سملاسې ځواب درکولای، مگر خبره دا وه چې د لوحو ژباړې ته مې لومړیتوب ورکړ. لوحې روغې-جوړې راورسېدې. په خورا ښه ډول مو ځای پر ځای کړي وې؛ ډېره مننه.

که ته هم دلته لابراتوار کې راسره وای، پر دغو لوحو لیکلي داستان به خامخا لکه موږ داسې خوله وازی کړی وای. انسان تل په دې تمه وي چې له تېرې هېرې ماضي څخه به د مینې او ماجرا کیسې اوري. مطلب مې د (عربو

شپې ا) ته ورته يو شي دى، ليكن دلته د دباسير په نامه يوه داسې سړي د كړاوونو يادونه شوې ده چې غواړي خپل پورونه برې كړي. له دې څخه څرگندېږي چې زموږ د زړې نړۍ حالاتو له پنځه زاره كاله پخواني حالت سره چندانې توپير نه دى كړى.

که څه هم دا موضوع عجیبه ده، مگر زما د زدکړیالانو په وینا پر دغو لوحو کیندل شوي شیان زما تر هغو مطالبو نوي دي چې په ټولگي کې پر برغېږم. زه د پوهنتون د یوه استاد په توگه باید پوه سړی واوسم او په گڼو مسایلو کې عملي مالومات ولرم. خو ناڅاپه د بابل د کنډوالو له دوړو څخه یو کس راوزي او راته وایي چې څنگه هم خپل پورونه پرې کړم او هم طلایي سیکې وگټم.

يو ډېر جالب فکر مې سر ته لار کړې ده. غواړم دغه لارښوونې عملي کړم او وگورم چې ايا نن هم له دغو تگلارو گټه اخيستل کېدای شي کنه؟ ما او مېرمنې مې شروزبري پرېکړه کړې چې په دغو خټينو لوحو کې ياده شوې طرحه عملي کړو.

تا ته په تر لاس لاندې کار کې برياليتوب او نېکمرغي غواړم او نورو همکاريو ته دې هم په ډېره لېوالتيا چمتو يم.

الفرډ .اچ .شروزبري د لرغونپوهنې څانگه

[ٔ] داسې ښکاري لکه هدف چې يې يو زر او يوه شپه داستان وي٠

لومړۍ لوحه

اوس چې سپوږمۍ د بدر په حالت کې ده، زه دباسير چې تازه له شامه راستون شوی يم، د خپلو يو عالم پورونو ادا کولو هوډ لرم او غواړم د خپل ښار بابل په درنو خلکو کې وشمېرل شم. دلته پر دغو خټينو لوحو خپله کيسه ليکم تر څو هم تلپاته شي او هم مې موحې ته د رسېدو پر لار مرسته او لارښوونه وکړي.

زه د خپل ښه ملگري صراف ماتون له ځیرکو مشورو څخه په گټه اخیستنه هوډ لرم پر یوه داسې ټاکلې تگلار ولاړ شم چې د نوموړي په وینا له برکته یې هر سړی هم خپل پورونه پرې کولای شي او هم خپله شتمني ډېرولای شي.

دا درېيو موخو ته د رسېدو پلان دی چې زه د زړه له تله پر ميين يم.

لومړى دا چې دغه پلان مې راتلونكې رانېكمرغه او له خوښيو مالامال كړي. پر همدې بنسټ نو بايد د خپل عايد لسمه برخه د ځان لپاره وساتم، ځكه په دې اړه د ماتون خبره خورا پرځاى ده. هغه وايي:

پر هغه کس خپله کورنۍ گرانه او پاچا ته وفادار دی چې په خپله کڅوړه کې د سرو او سپینو زرو اضافه سیکې لري.

د بابل خان/ ۱۲٦

د چا په هميانۍ کې چې له يو څو ميسي سيکو پرته بل څه نه وي د خپلې کورنۍ او پاچا دواړو پر وړاندې بېباکه بلل کېږي.

خو هغه کس بیا چې کڅوړه یې کورټ تشه وي، له خپلې کورنۍ سره ظلم او د پاچا پر وړاندې خیانت کوي، ځکه زړه یې له مینې او رڼا بې برخې دی. نو که څوک د بریا په لټه وي، باید په همیانۍ کې یې سیکې وشرنگېږي او په زړه کې له کورنۍ سره مینه او له پاچا سره وفاداري احساس کړي.

دويم بايد دا پلان زما د هغې مېرمنې اړتياوې ورپوره کړي چې د وفادارۍ له مخې يې د پلار کور پرې ايښې او زما کړه راغلې ده. په هغې بايد مناسبې جامې واغوندم، ځکه د ماتون په خبره له خپلې ماينې سره وفا د نارينه په زړه کې د ځاني درنښت احساس پيدا کوي او موخو ته يې د رسېدو هوډ و ځواک ور زياتوي.

زما د عاید له لسو څخه اووه برخې باید د ټاټوبي پر برابرولو، جامو او یو لړ نورو اضافه شیانو ولگېږي تر څو ژوند مو هم له خونده بې برخې نشي. مگر ماتون ټینگار کوي چې پر یادو څیزونو باید تر دې زیاتې پیسې خرځې نکړل شي. د دغه پلان بریالیتوب له همدې ټکي سره تړلی دی. زه باید د عاید په همدومره اندازه خپلې چارې سمبال کړم، هېڅکله تر دې اضافه ونه لگوم او داسې شی ونه پېرم چې تر دغې اندازې دباندې وي.

دويمه لوحه

درېيم دا چې بايد له خپل عايد څخه ټول راباندې پورونه ادا کړم.

نو بايد د هرې مياشتې په پاى کې د عايد له لسو څخه دوې برخې پر هغو
کسانو په مساوي ډول ووېشم چې پر ما يې باور کړى او زه يې منندوى يم. دا
لړى به تر هغو روانه وي تر څو مې قرضونه يومخ ادا کېږي.
دلته د هغو کسانو نومونه او راباندې پورونه کيندم:
فهرو، اوبدونکى، ۲ د سپينو زړو او ۲ د ميسو سيکې.
سين جار، څوکى جوړوونکى، ۱ د سپينو زړو سيکه.
احمر، ملگرى، ۳ د سپينو زړو او ۱ د ميسو سيکې.
احمر، ملگرى، ۴ د سپينو زړو او ۷ د ميسو سيکې.

آسکامیر، ملگری، ۱ د سپینو زرو او ۳ د میسو سیکې. هارین سیر، زرگر، ۲ د سپینو زرو او ۲ د میسو سیکې.

دياربکر، د پلار ملگری مې، ۴ د سپينو زرو او ۱ د ميسو سيکه.

آلکاهاد، د کور څښتن، ۱۴ د سپينو زرو سيکې.

ماتون، صراف، ۹ د سپينو زرو سيکې.

بیرجیک،کروندگر، ۱ د سپینو زرو او ۷ د میسو سیکې. (له دې وروسته لوحه شوړېدلې او نه لوستل کېږي.)

درېيمه لوحه

د دغو کسانو ټولټال ۱۱۹ د سپينو زړو او ۱۴۱ د ميسو سيکې پوروړی يم. دغه پور لار و گودر راڅخه ورک کړل، احمق شوم او مېرمن مې پرېښوده چې د پلار کړه ولاړه شي. خپله مې هم کوم بل ځای د وړيا شتمنۍ پيدا کولو په هيله د خالېوڅو خاوره خوشي کړه، اما پر مصيبت واوښتم، وپلورل شوم او په غلامۍ و خوارۍ کې بند پاته شوم.

اوس چې ماتون په قسطوار ډول د پور پرې کولو چل راښودلی، پوهېږم چې له خپل افراطه راپېښه تېښته مې څومره احمقانه وه.

له ټولو پوروړو سره مې ولیدل او ورته ومې ویل چې له کار پرته بله هېڅ توښه نه لرم. نیت مې دی چې د خپل عاید له لسو څخه دوې برخې په خورا

رښتينولۍ پورونو اداکولو ته ځانگړي کړم او تر دې اضافه مې له وسه نه کېږي. _{که يې راسر}ه ومنئ د وخت په تېرېدو سره به خپله ژمنتيا درته ثابته کړم.

احمر چې ډېر ښه ملگری مې باله، پوچ-پاچ راته وويل او خواشينی ځنې راووتم. کروندگر بيرجيک تنگلاسي پلمه کوله او ټينگار يې کاو، چې د ده پور نورو مخکې ورکړم. آلکاهاد، د کور څښتن، ډېر بېخونده چلند راسره وکړ او گواښ يې وکړ چې که ژر تر ژره ټول پوړ وړنيکړم، په غضب به مې واړوي.

پاته پوروړو مې وړانديز په ورين تندي ومانه. له همدې امله مې د دې طرحې پر عملي کولو يقين نور هم پوخ شو او زړه ته مې تېره شوه چې د پورونو ادا کولو لپاره همدا لار په کراتو-متو تر تښتېدو غوره ده. که څه هم د ځينو غوښتنې نشم پوره کولای، خو هڅه به وکړم ټول تر يوه بريده خوښ وساتم.

څلورمه لوحه

نن بيا سپوږمۍ بشپړه ځلېري. ما خپل ټول وس و توان لگولی دی. نېکه مېرمن مې د پورونو د ورکړې له پلان سره موافقه ده. تېره مياشت مې نباتور ته خو اصيل او ځواکمن اوښان ور رانيولي او په بدل کې مې يې د سپينو زرو ۱۹ سيکې ترلاسه کړي دي.

دغه مبلغ مې د يادې طرحې له مخې وېشلی دی. لسمه برخه مې يې د ځان لپاره پټه کړې ده، اووه برخې مې يې له ماينې سره په گلهه د ورځنيو لگښتونو لپاره بېلې کړي دي او پاته دوې حصې مې يې د ميسي سيکو په بڼه د پوروړو تر منځ په برابره توگه تقسيم کړي دي.

احمر مې ونه لید، پیسې مې یې مېرمنې ته ورکړې. بیرجیک دومره خوشحال شو چې لاسونه یې راښکل کړل. یوازې سپین بریري الکاهاد بداخلاقي وکړه او راته ویې ویل چې چټک باید ټول پور ورکړم. ما ورته کړل چې که مې هم گېډه مړه شوه او هم مې نورې ټولې ستونزې هوارې شوې، نو پورونه به هم ژر ادا کړای شم. نورو پوروړو مننه راڅخه وکړه او زما همځې یې وستایلي.

نو د لومړۍ مياشتې په پای کې مې پورونه د سپينو زرو د څلورو سيکو په کچه کم شوي او دوې د سپينو زرو سيکې مې هم سپمولي دي. په دغو سيکو بل هېڅوک نه دی راشريک. زړه مې تر پخوا ډېر روښانه شوی دی.

* * *

يو ځل بيا مياشت پوره شوې ده. ډېر کار مې کړی دی، مگر گټه مې زياته نه ده. يوازې د يو څو اوښانو پر پلورلو بريالی شوی يم. عايد مې يوازې يوولس د سپينو زرو سيکې دي. زه او مېرمن مې تر دې دمه پر پلان روان يو. سره له

دې چې نوي کالي مو نه دي رانيولي او د رنگارنگ سبزيو ساده خواړه مو خوړلي دي، خو بيا مې هم لسمه برخه سپمولې او اووه برخې مې ورځنيو چارو ته ځانگړي کړي دي.

دا چې احمر مې د پور ادا كولو تگلار لږ و ډېر وستايلد. حيران شوم. بيرجيك هم همداسې وكړل. آلكاهاد غوسه شو او چې ورته ومې ويل كه خپل قسط نه غواړي بېرته دې يې راوسپاري، په هماغو پيسو راضي شو. نور هم د تېر په شان خوښ ول.

* * *

بله مياشت پاى ته رسېدلې او زه ډېر خوشحال يم. د ښو اوښانو رمه مې وموندله او ناميان-ناميان مې يې ټول ځنې رانيول. عايد مې ۴۲ د سپينو زرو سيکو ته ورسېد. ما او ماينې مې ډېرې اړينې جامې او بوټونه رانيول. دغه راز مو غوښې او سره کړي چرگان هم وخوړل.

څه باندې اته د سپينو زرو سيکې مې پوروړو ته ورکړې. ان آلکاهاد هم څه ونه ويل.

بېخې عالمي پلان دى؛ د پورونو پر ادا كولو او پيسو سپمولو دواړو يې وتوانولو. د دغو خټينو لوحو له پيله تر دې دمه درې مياشتې تېرې شوي دي. هر وار مې د عايد لسمه برخه ځان ته راگرځولې ده. هره پلا ما او مېرمنې مې د عايد په اووو برخو گوزاره كړې ده. كله ناكله دا كار ډېر ستونزمن هم وو. هر ځل مې يې دوې برخې پوروړو ته وركړي دي.

اوس به همیانۍ کې د سپینو زرو ۲۱ سیکې لرم. ټولې مې خپلې دي. دا شی د دې لامل شوی چې هسکه غاړه وگرځم او له خپلو ملگرو سره په غرور او سرلوړۍ راشه درشه ولرم.

مېرمن مې د کور کارونه په ښه توگه سمبالوي او ښکلي کالي اغوندي. دواړه له خپل گله ژونده خوښ يو.

دا دومره برکتناک پلان دی چې له برکته یې یو مریی په درانه سړي بدل شوی دی.

پنځمه لوحه

نن شپه بیا د سپوږمۍ بشپړه سترگه ځلېږي. رایاد شول چې دا ډېر وخت مې لیکل نه دي کړي. دوولس میاشتې راغلي او تللي دي. نننۍ خاطره باید په هېڅ وجه بې ثبته پرې نږدم، ځکه د پور وروستۍ برخه مې همدا نن ورکړه. نن ځان ډېر شاکر او منندوی احساسوم. نېکې مېرمنې مې په همدې مناسبت یوه لویه مېلمستیا نیولې ده؛ دا په دې چې پر خپل هوډ درېدلي یو.

له پوروړو سره مې په اخیرنۍ لیدنه کې ډېرې پېښې وشوې چې باید لږ یې په تفصیل ولیکم.

احمر د خپلې بدچلندۍ له امله بخښنه وغوښته او ویې ویل چې تر ^{هر بل} چا زیات پر گران یم او زړه یې راسره غواړي. بوډا آلکاهاد هم د پخوا غوندې ډېره بده گوزاره ونکړه او ويې ويل:
ته يو وخت د لندو خټو يوې ټوټې ته ورته وې او هر چا پر خپل زړه اړولاى را اړولاى شوې، مگر اوس د برونزو يوه داسې ټوټه درڅخه جوړه شوې ده چې يوه تېره څنډه لري. هر وخت چې دې سرو يا سپينو زرو ته اړتيا شوه ما ته راشه.

يوازې دى نه وو چې په درنه يې راته وكتل؛ هغو نورو هم ډېر ښه چلند راسره وكړ. د خپلې صالحې ماينې په سترگو كې يوه رڼا وينم. دا شى مې زړه ته گرمى او ډاډ رابخښى.

خپل دغه برياليتوب د هغه پلان ثمره گڼم. همدا پلان وو چې ما يې له برکته هم خپل ټول پورونه ادا کړل او هم مې په هميانۍ کې د سرو او سپينو زرو سيکې په شرنگېدو شوې. د دغه پلان سپارښتنه ټولو هغو کسانو ته کوم چې له برياليتوب سره لېوالتيا لري، ځکه دا داسې يو پلان دی چې ان يو غلام د خپلو پورونو پر ورکړه او هميانۍ ډکولو توانولای شي، نو د هغو کسانو لپاره خو بېخې گټور دی چې له مالي اړخه يې لاسونه خلاص دي.

ما خپله تر اوسه لا ورته شاکړې نه ده، ځکه ډاډه يم چې که يې لږ نور هم وپالم، خامخا به مې په خلکو کې د يوه شتمن په توگه مشهور کړي.

سنټ سویټین کالج نتینگهام پوهنتون د ۱۹۳۱م د نومبر ۷مه د برتانیا پوهنیز پلاوی پوهاند فرانکلین کالډول گران یوهانده!

که د بابل د کنډوالو پر شاوخوا د خپلو کیندنو په بهیر کې د هغه ځای د یوه پخواني اوښ پلورونکي دباسیر سره مخ شوې، یوه مهرباني وکړه او ورته ووایه چې پر خټینو لوحو ستا پېړۍ پېړۍ پخوا حک شوي کتیبې یوه انگرېزه پوهنتوني جوړه نېکمرغه کړې او بېحده زیاته مننه درڅخه کوي.

ستا به ښايي ياد وي چې تېر کال مې د دغه پلان د عملي کولو په اړه د ځان او مېرمنې له هوډه خبر کړی وې. موږ غوښتل هم خپل پورونه پرې کړو او هم په هميانۍ کې د طلايي سيکو شرنگا واورو. پاته دې نه وي چې موږ خپلې مالي لاستنگۍ له ملگرو او دوستانو پټې کړي وې.

له کلونو کلونو راهیسې مو د پخوانیو راباندې پورونو له لاسه خورا په وېره او شرمیندگۍ ژوند تېراوه. تل به دا ډار راسره وو چې هسې نه کوم سوداگر جنجال جوړ کړي او له امله یې موږ له پوهنتونه وشړل شو. تر وسه وسه مو له خپل عایده هر سپمېدلی شیلینگ (پول) پوروړو ته ورکاوه، خو اقتصادي وضعیت مو پر پښو نشوای درولای. له بلې خوا مو مجبوراً خپل ټول اړتیاوړ سامانونه ډېر گران او په پور رانیول.

په داسې يوه خطرناک گرداب کې لوېدلي وو چې حالت مو د سمېدو پرځای ورځ په ورځ لا پسې خرابېد. هڅو مو له نهيلۍ پرته بله هېڅ پايله نه لرله.

ان دا مو هم نشوای کولای چې يوه لږ ارزانه کور ته کلهه شو، ځکه د کور د ځښتن پوروړي وو. لنلهه دا چې د ژوند سمولو او بدلولو هېڅ لار په نظر نه راتله.

بالاخره ستاسې د هغه پخواني بابلي اوښ پلورونکي انډيوال څرک ولگېد. د هغه په لاس کې زموږ د ورک هدف پلان وو. دغه د ښکلې وينا څښتن خپلې پيروۍ ته اړ کړو. لستونيي مو بډوهل، د خپلو راباندې پورونو طرحه مو جوړه او پوروړو ته ورښکاره کړه.

هغوى ته مو په زغرده وويل چې په اوسنيو حالاتو كې يې په هېڅ وجه ټول پورونه يوځاى نشو وركولاى. هر يوه په نوملې كې خپل نوم لټاوه. ورته ومې ويل چې يوازې په يوه لار يې غاړه ورايستلاى شم او هغه دا چې د هرې مياشتې له عايده مې شل سلنه (۲۰٪) رابېل او د دوى ټولو تر منځ يې د هر يوه د پور په اندازه ووېشم. په دغه ډول به ټول پورونه په څه باندې دوو كلونو كې خلاص كړم. دغه راز به خپل نور اړين شيان په نغدو رانيسم چې دا به هم د دوى پر گټه كار وي.

د پوروړو غبرگون ښه وو. په تېره د سپين ږيري ترکاري پلورونکي خبرې مې دومر خوښې شوې چې نورو ټولو پوروړو ته مې وکړې.

هغه راته وويل:

که تاسې هم خپل ټول لازم توکي په نغدو رانیسئ او هم یې تر څنگ د زړو پورونو یوه برخه اداکړئ، دا تگلار به مو تر پخوانۍ هغې ډېره گټوره وي، ځکه په تېرو درېیو کلونو کې مو د هېڅ رانیول شوي شي بیه نه ده پرې کړې.

په پای کې مې يو تړونليک په ټولو لاسليک کړ او د خپل عايد د شل سلنې د پرله پسې ورکړي ژمنه مې ورسره وکړه. دغه راز مې هغوی ته وويل چې د پور تر ادا کولو به مې نه ځوروي. وروسته مو د يوه بل پلان له مخې د خپل عايد اويا سلنه (۷۰٪) ورځنۍ گوزارې ته بېله کړه. پرېکړه دا وه چې پاته لس سلنه بايد وسپموو. د نقره يي او يا هم ښايي طلايي سيکو تصور سخت ورجذب کړي

د دغو بدلونونو عملي كول زموږ لپاره يوه له تلوسې ډكه ننگونه وه. په مزه مزه مو د عايد اويا سلنه پر خپلو ورځنيو لگښتونو ووېشله. له كرايې مو راپيل كړه او د يوه خوندور تخفيف پر ترلاسه كولو وتوانېدو. بيا مو د خپلې خوښې چايو بېلابېلې ماركې په شكمن نظر وځيرلې. هېښوونكې خو دا وه چې تر پخوانيو ښې چاى مو لا ارزانه وموندلې.

کیسه دومره اوږده ده چې په یوه لیک کې نه ځایېږي. په هر حال د دغې طرحې پلي کول ستونزمن نه ول. په ډېره خوښۍ او ورین تندي مو ټول ترتیبات ونیول. له بلې خوا مو تر منځ اړیکې هم تر پخوا ښې شوې، ځکه نور مو کوم پور-مور نه سره درلود؛ یانې د یوه او بل د ځورولو تر ټولو لویه وجه له منځه تللی وه.

رښتيا! چې د عايد د هغې لسمې برخې کيسه مې هېره نشي. هو! تر يو وخته مو په هميانۍ کې د روپيو شرنگا شرنگ اورېد. خو گوره تر وخت مخکې به خاندې نه. پوهېږې؟ همدا د کيسې تر ټولو مزه دار ټکی دی. دا واقعاً خندوونکې ده چې انسان يوازې پيسو راټولولو ته اړم وي، خو د لگولو نيت يې نه لري. د اضافه پيسو پر کار اچول د هغو تر خرڅولو زيات خوند لري.

کله چې مو له همیانۍ څخه د روپیو اواز د زړه په غوږونو واورېد، د هغو د لگولو تر ټولو گټوره لار مو وموندله او هغه پانگه اچونه وه. ډېر ژر راته څرگنده شوه چې په تېره د کار دغه برخه مو تر نورو ټولو سمونو خوښوونکې ده. دا هغه مبلغ دی چې تر هر لگښت وړاندې یې له خپل عایده رابېلوم.

کله چې د سرمایې پرله پسې ډېرښت وینو، زړونه مو باغ باغ کېږي او خپلې راتلونکي ته هیله من کېږو. له استادۍ څخه تر لوېدو او بقاعد وروسته به دغه پانگه اچونه دومره شوې وي چې په عاید یې په اسانۍ سره ژوند وکړم.

په زړه پورې خو دا ده چې دې هر څه مې پر پیسو یوه ذره منفي اغېز هم نه دی غورځولی. منل یې گران دي، مگر همدا حقیقت دی. په دې موده کې مو پورونه ورو-ورو کم شوي او شتمني مو زیاته شوې ده. پر دې سربېره مو ټولې اقتصادي ستونزې له منځه تللي او تر پخوا ښه ژوند لرو. هېڅ مو زړه ته نه لوېده

چې د بې هدفه هڅو او يوې سمې اقتصادي تگلارې تر منځ توپير به دومره ستر وي.

د راتلونکي کال په پای کې به مو د ټولو پوروړو غاړه وتلې وي او د لا ډېرې سپما او پانگونې جوگه به يو. همدارنگه به د يوه سفر د بودجې سرښته هم وکړو. هوډ مو کړی چې په هېڅ وجه مو لگښتونه د عايد تر اويا سلنې لوړ نشي. اوس به پوهېدلی يې چې ولې د هغه لرغوني بابلي سړي منندوی يم. دا خو د همده پلان وو چې موږ يې د ځمکې د مخ له جهنمه وژغورلو.

هغه پوه وو. هغه دغه ټول پړاوونه وهلي ول. هغه غوښتل نور هم د ده له ترخو تجربو گټه پورته کړي. له همدې وجې يې د خپل پيغام پر حکاکي کولو ساعتونه زيار گاللي وو.

هغه د خپلو همدردانو لپاره يو رښتينې پيغام درلود، داسې يو ستر او ارزښتناک پيغام چې پنځه زره کاله وروسته يې د بابل له کنډوالو سر راوايست او لا هم هغومره رښتينې او ژوندې وو

ستاسې ارادتمند الفرډ اچ .شروزبري د لرغون پېژندنې څانگه

د بابل تر ټولو نېکمرغه سړی

د بابلي سوداگرو شازاده شارونادا په ډېر غرور د کاروان په سر کې سپور روان وو. د هغه له پستو ټوکرانو سره جوړه وه او ډېرې گرانبيه جامې يې اغوستې. له حيوانانو سره يې هم مينه لرله او پر يوه ښکلي عربي اس به سپرېد. چا چې به ورته کتل زړه ته يې نه لوېده چې کله به هم له کومې ستونزې سره مخ شي. په ښکاره هېچا گومان نه کاوه چې نوموړی به دننه له کومې اندېښنې کړېږي. له دمشقه تر بابله غځېدلې دښتي لار خورا اوږده او له ډېرو کړاوونو ډکه وه. هغه د دغو سختيو پروا نه کوله. پر لاره پرتې عرب قبيلې بېحده وحشي وې او تل به يې د شتمنو تېرېدونکې قافلې لوټلې. هغه له دې هم ډار نه درلود، ځکه گڼ پر گړنديو اسونو سپاره ساتونکي يې لرل.

د ده اندېښنه د هغه ځوان په اړه وه چې له دمشقه يې ورسره راروان کړی وو. هغه د ده د پخواني شريک آرادگولا لمسی هدان گولا وو. ده ځان د آرادگولا زښت زيات احسانمند باله. له همدې وجې يې غوښتل د نوموړي د لمسي ښه خدمت وکړي، خو چې هر څومره يې فکر کاوه هغومره ورته سختېده او د دې لامل هم خپله همدغه ځوان وو.

کله چې به یې د ځوان گوتمیو او غوږوالیو ته کتل له ځان سره به یې فکر کاوه:

د ده په خيال گېڼې يوازې د نارينه وو لپاره دي. د مخ گونځې يې هم د نيکه غوندې ځواکمنې او نارينه دي، مگر هغه داسې ځلبل جامې نه اغوستې. ما پر دې هر څه سربېره په دې هيله له ځان سره راووست چې هم يو نوی ژوند راونښلوي او هم د کورنۍ ميراث ته د پلار رسېدلی زيان جبران کړي.

هدان گولا يې د فکرونو لړۍ ورغوڅه کړه:

تا ته خير دی چې په دې کار اخته يې او له قافلو سره په اوږدو اوږدو سفرونو ځي؟ ايا يو وخت دې له ژونده هم خوند اخيستې دی؟

شارونادا موسكى شو او ويې ويل:

له ژونده خوند واخلم؟ که ته زما پر ځای وای له ژونده دې څنگه خوند اخست؟

- که زه ستا غوندې شتمن وای د شازادگانو غوندې ژوند به مې درلودای. هېڅکله مې په دغسې وچو او سوځنده دښتو کې مزل نه کاوه. همیانۍ ته ورلوېدونکې پیسې مې بېرته په هماغه چټکتیا خرڅولې. بېساري گوهرونه او قیمتي جامې مې رانیولې. همدا مې د خوښي ژوند دی او همداسې باید وي هم. پر دې خبره دواړو وخندل. شارونادا بېله ځنډه وویل:

ستا نيکه گېڼې نه استعمالولې.

وروسته يې په ټوکو وويل:

يانې ته د کار کولو لپاره وخت نه لرې؟

هدان گولا ځواب ورکړ:

کار د غلامانو لپاره دی.

شارونادا شونډه وچیچله، مگر څه یې ونه ویل. همداسې یې په چوپتیا کې خپل سفر ته ادامه ورکړه. کله چې قافله یوه لوړ ځای ته ورسېده د خپلې سپرلۍ جلب یې راکش کړ، یوې لیرې پرتې تکې شنې درې ته یې اشاره وکړه او ویې ویل:

د هغې درې کښتې خوا ته وگوره. هغه تت غوندې ښکارېدونکي شيان د بابل دېوالونه دي. هغه ځلی بيا بل معبد دی او که دې سترگې لږ تېزې وې، نو ترې پورته کېدونکی لوگی به هم وليدلای شې.

هدان گولا ځواب ورکړ:

د بابل خان/ ۱٤٠

نو همدا بابل دی؟ تل مې په زړه کې د دنیا د تر ټولو شتمن ښار د لیدلو ارمان وو. د نیکه د شتمنۍ زڼی مې همدلته ایښودل شوی دی. کاشکې هغه اوس ژوندی وای او موږ دومره تنگلاسي نه وای.

- ته ولې په دې ارمان يې چې د نيکه اروا دې تر ټاکلي وخت زياته په دې نړۍ کې پاته شوې وای؟ ته او ستا پلار هم د هغه کار ته هماغسې د ده په شان ادامه ورکولای شئ.

- له بده مرغه موږ د هغه په شان خدايي وړتيا نه لرو. نه ما او نه مې پلار ته د طلايي سيکو راجذبولو چل ورمالوم دی.

شارونادا ځواب ورنکړ. د خپلې سپرلۍ رسۍ يې خوشي کړه او په داسې حال کې چې په فکرونو کې ډوب وو، د مالرو واټ سره موازي پرتې درې ته ورکښته شول. په دوی پسې د سور رنگه دوړو د يوې لويې اوريځې په منځ کې روان کاروان هم پر دره وروبهېد. گړی وروسته شاهي واټ ته ورسېدل او د شنو کښتونو له منځه مخ پر سهيل تاو شول.

هلته نژدې درېيو تنو سپينو ږيرو ځمکه يوې کوله. د شارونادا پام ورواوښت. څېرې يې ډېرې شناخته ورته وايسېدې. تر شونډو لاندې وبونېد: انسان څلوېښت کاله وروسته پر يوه کښت بيا راتېرېږي او هماغه خلک همالته پر کار بوخت ويني؟ نه دا شونې نه، بلکې خندوونکې ده!

مگر بيا يې هم له دننه څخه داسې حسوله چې دا هماغه خلک دي. يوه يې زړه نازړه جغ نيولى وو. نور له غوايانو سره روان ول او ناحقه يې پرله پسې غمچينې پر اورولې چې کار مخته بوزي.

څلوېښت کاله مخکې يې پر دغو خلکو رخه راتله او په ډېره خوښۍ دې ته تيار وو چې خپل ټولنيز ځای ورسره بدل کړي، مگر نن يې تر منځ واټن بېخې زيات شوی وو. په غرور يې شا ته مخ واړاوه او په ارزښتناکو شامي مالونو بار اوښانو او خرونو ته يې وکتل. دا يې مازې د شتمنۍ يوه برخه وه.

يوې کوونکو ته يې گوته ونيوله او ويې ويل:

دوى تر اوسه لا هماغه څلوېښت كاله مخكني ځمكه يوې كوي.

- همداسې ښکاري، مگر ته له کومه درکه وايې چې دا به هماغه خلک وي؟ شارونادا ځواب ورکړ:

ځکه چې همدلته ليدلي ول.

پخوانۍ خاطرې يې په منله د سترگو پر وړاندې تېرېدې. ولې يې نشوای کولای چې ماضي هېره او په اوسمهال کې ژوند وکړي؟ همدغه شېبه يې په خيال کې د آرادگولا خندانه څېره وليده او د خپل ځان او تر څنگ د ورسره روان بدبين ځوان تر منځ پرده ليرې شوه.

مگر خنگه يې له دغه ځانغوښتونكي ځوان سره چې له گوتميو ډك لاسونه خو د كاروبار له پوهې تش مغز يې درلود، مرسته كړې واى؟ ده د بېشمېره كاريگرانو د گومارلو توان درلود، اما د داسې خلكو له لاسنيوي عاجزه وو چې ځان تر كار غوره ورته ښكارېد. له دې سره هم د ارادگولا د احسانونو درانه بار دې ته مجبوراوه چې په يو نه يو ډول بنسټيز بدلون پكې راولي. ده او آرادگولا هېڅكله هېڅ كار په دوه زړۍ نه وو كړى. دوى له دغه ډول خلكو څخه نه ول. ناڅاپه يې سر ته يوه سوچ لار وكړه. دغه پلان منفي اړخونه هم درلودل. تر هر خه مخكې يې بايد خپلې كورنۍ او نوم و نښان ته پاملرنه كولاى. دغه راز دا تگلار ښايي ځينو خلكو ته ظالمانه ايسېدلې او په ځورېدلي واى، خو دا چې نوموړى يو غوڅ او هوډمن انسان وو، نو پر منفي ټكو يې كرښه وكښله او د عملي كولو نيت يې وكړ.

له ځوانه يې وپوښتل:

ایا غواړې په دې خبر شې چې زه او ستا نیکه څنگه په دومره گټوره معامله کې سره شریکان شوو؟

هغه ځواب ورکړ:

د بابل ځان ۱۶۰۰ موږ خپل کار هغه وخت راپیل کړ چې دغه خلک همدلته پر یوې کولو بوخت د بابل خان/۱٤۲ موږ حپل ^{دار د} وم. يوه ورځ يوه ډله خلک دغې ځمکې ته راورسېدل. ول. زه ستا همزولی وم. يوه ورځ يوه ډله خلک دغې وں ره سه محروی وړ. د مگیدو په نوم هغوی ټول په ځنځیرونو سره تړلي ول. زه هم پکې شامل وم. د مگیدو په نوم سوی پرې . یوه عمر خوړلي کروندگر د دغو یوې کوونکو پر بېخونده کار په سپکوونکي انداز وخندل. نوموړي زما سره په يوه ځنځير تړلي وو. ويې ويل:

ته دې د خدای لټانو ته گوره! هغه يو چې جغ يې نيولی، اصلاً د ځمکې د ژورې يوې کولو هڅه نه کوي. هغو نورو غمچينو غورځوونکو ته بيا گوره، _د . . غوايانو د بېولو چل يې هډو زده نه دی. ځمکه چې سمه يوې نشي، نو ښه حاصل به څنگه وکړي؟

هدان گولا په هېښتيا وپوښتل:

تا ویل مگیدو ستا سره په یوه ځنځیر تړلی وو؟

- هو! په غاړو کې مو د برونزو کړۍ وې. دغه کړۍ بيا ټولې په ځنځيرونو له نورو سره تړل شوي وې. د مگيدو اړخ ته د پسونو غل زابادو روان وو. له هغه سره مې په هارون ښار کې وپېژندل. زموږ په ځنځير پورې وروستي تړلي کس پايرټ (سمندري غل) وو. دا نوم موږ له ځانه پر ايښي وو، ځکه خپل اصلي نوم يې نه راښود. دا چې پر ځيگر يې د يوه دوه سره مار ټاټو وهلې وه، نو د ماڼو گومان مو پر کاوه. موږ څو کتاره وو. هر کتار کې څلور تنه روان ول.

هدان گولا په بې باورۍ وپوښتل:

ايا تاسې يې د مريانو په توگه په ځنځيرونو تړلي واست؟

- نيکه دې نه دي درته ويلي چې زه يو وخت مريي وم؟

- هغه به اکثره ستاکیسې کولې، خو هېڅکله یې دغه خبره نه ده کړې.

شارونادا د سترگو له گوښو وروکتل او ويې ويل:

هغه داسې يو سړی وو چې د خپلې سينې په سندوخچه کې يې يو عالم رازونه ساتلي ول. پر تا هم زما په خيال باور كېداى شي. همداسې نه ده؟

- بالکل! خو زه دې سخت حیران کړم. دا راته ووایه چې د مریبتوب په منگولو که څنگه دارو د د کې څنگه ولوېدې؟

شارونادا او دې پورته واچولې او ويې ويل:

د مرييتوب په منگولو کې هر څوک لوېدای شي. زما کار جوارگرۍ او بيرو را کړوپ کړ. د ورور د بېباکۍ قرباني شوم. هغه په يوه نښته کې خپل ملگری وواژه. پلار مې د دې لپاره چې هغه يې له قانونه ژغورلی وي، زه يې د مدعي کورنۍ په گوتو ورکړم. خو وروسته يې زما د راخوشي کولو بيه پرې نکړای شوه، هغې عصبانې ښځې هم پر يوه غلام پلورونکي خرڅ کړم.

هدان گولا د نيوكې په انداز وويل:

څومره شرمناکه بې انصافي! نو بيا دې څنگه ځان ازاد کړ؟

د دې ځای ته هم راځم، خو اوس لا وختي دی. اول به ټوله کیسه درته وکړم. دلته د تېرېدو پر وخت د ځمکې يوې کوونکو کروندگرو ملنډې راباندې شروع کړې. يوه يې خپله زړه خولۍ پورته کړه او په داسې حال کې چې سر يې لږ کوږ نيولی وو، وويل:

اې د پاچا مېلمنو! بابل ته ښه راغلاست. هغه د ښار د دېوالونو پر سر درته سترگې پر لار دی او ستاسې په وياړ يې د ډبرو، خښتو او پيازو د ښوروا مېلمستيا جوړه کړې ده.

له دې سره د نورو د خنداوو کړسا پورته شوه. پايرټ ته غوسه ورغله او ښکنځل يې ورته وکړل. ما ځنې وپوښتل:

پاچا د دېوال پر سر راته منتظر دی؟ دا څه مانا؟

د دې مطلب دا دی چې دېوال جوړېږي او ته باید تر هغو پورې خښتې او ډېرې ور وچلوې چې ملا دې ماتېږي. ښایي تر دې لا ژر ماته شي او تر مرگه دې په چلاخو ووهي. مگر ما نشي وهلای. وبه یې وژنم.

مگيدو وويل:

دا بېځايه خبره ده چې باداران خپل زيارکښه مريان تر مرگه په چلاخو ووهي. پر هغوی ښه مريان گران وي او قدر يې کوي.

زابادو وويل:

د بابل خان/ ۱٤٤

سخت کار د چا خوښېږي؟ دا کروندگر ډېر هوښياران دي، خپلې ملاوې نه ماتوي، بلکې ميده-ميده لگيا دي خپله ورځ اړوي.

مگیدو په نیوکه وویل:

په لټۍ څه نه ده جوړه. که د ورځې يو هکټار ځمکه يوې کړې نو مالومداره دې ښه کار کړی دی او بادار يې هم ويني. خو که بيا نيم هکټار يوې کړې، ښکاره ده چې د زړه له اخلاصه نه يې ښورېدلی. زه ځان نه اچوم. زه غواړم کار وکړم او ښه يې وکړم، ځکه ما تر اوسه تر کار بل غوره ملگری نه دی ليدلی. په ژوند کې چې هر څه لرم هغه که ځمکه ده، که غوا او که غله-دانه، دا مې ټول د کار په برکت ترلاسه کړي دي.

زابادو په ملنډو وويل:

ښه نو دا شیان اوس چیرې دي؟ زه وایم چې باید له عقله کار واخلو او له سخت کار پرته ځانونه یو ځای ته ورسوو. ما ته وگوره، که یې دلته رښتیا هم د دېوال جوړولو لپاره راوستلي یو، نو د اوبو د بوشکو وړل او نور سپک کارونه په ما کوي او ته چې د کار شوقي یې، باید د ملا ماتېدو تر وخته ډېرې او خښتې و چلوې.

ورسره سم يې احمقانه خندا ته پښې ورکړې.

هغه شپه له ډېره ډاره خوب راڅخه وتښتېد. د پیرې لومړی نوبت د گودوسو په نامه یوه کس ته ور رسېدلی وو. ورو غوندې وروڅکېدم. نوموړی له هغو بېرحمه لاروهونکو او مردارخورو عربو څخه وو چې پر یوه بسته یې د انسان مرۍ هم غوڅوله. په پسپسي مې ورته وویل:

گودوسو! ايا رښتيا په موږ د بابل دېوالونه جوړوي؟

په پلټونکي انداز يې راڅخه وپوښتل:

ولى؟

ما په عاجزۍ ورته وويل:

ولې سر دې نه خلاصېږي؟ زه ځوان يم. غواړم ژوند وکړم، نه دا چې تر مرگه به ياکارکوم او يا به وهل خورم. ايا د يو ښه بادار د پيداکولو امکان شته؟

كرار يې راته وويل:

دا چې ته ښه هلک يې او ما نه تنگوې، يوه ډېره مهمه خبره درته کوم. موږ دا چې ته ښه هلک يې بازار ته ځو. اوس ښه غوږ شه راته! کله چې سوداگر راشي د ځان صفت ورته وکړه؛ مثلاً ورته ووايه چې ډېر تکړه کاريگر يې او غواړې د خپل څښتن لپاره مست کار وکړې. يانې په يو نه يو چل د رانيوونکو پام درواړوه. که هغوی ونه پېرودلې، نو خير دې نشته. دويمه ورځ دې پر ملا خښتې درباروي او هغه نو بيا بېحده گران کار دی.

تر دغو خبرو وروسته هغه راڅخه ليرې شو. زه هم سملاسې پر تودو رېگو وغځېدم، ستورو کې مې سترگې وگنډلې او خپل برخليک ته په چورت کې شوم. مگيدو ويلي ول چې کار يې تر ټولو ښه ملگری دی، مگر زه لا خبر نه وم چې زما په درد به هم وخوري کنه. که يې له دغو سختيو ژغورلای، نو رښتيا به مې بهترين انډيوال وای.

مگيدو چې راويښ شو، دا غوړ خبر مې ور واوراوه. بابل ته د روانېدو پر وخت مو زړونه د هيلو له رڼاوو ډک ول. لمرلوېدو مهال بابل ښار ته ورسېدو. هلته مې د بېشمېره انسانانو کتارونه وليدل چې لکه تور مېږيان د دېوال پر کږو وږو تېرو څنډو ختل و لوېدل. له ډېرې هېښتيا مو خولې وازې پاته شوې. ځينو خندقونه کېندل، ځينو خښتې موښلې او نورو گڼو کسانو بيا په لويو لويو ټوکريو کې د دېوال پر سر بوختو بنايانو ته خښتې ورخېژولې. د دېوال پر سر بوختو بنايانو ته خښتې ورخېژولې.

څارونکو «ناظرانو» به هغو کاریگرو ته گاټه گاټه ښکنځل کول چې ورو کار به یې کاوه. هغه کسان به یې بیا په څرمینو غمچینو پر ملا وهل چې له کتاره به

د لرغوني بابل مشهورې ودانۍ لکه دېوال، معبدونه، څوړند بڼونه او د خړوبولو سترې ويالې په مړيانو جوړې شوي دي چې اکثره يې جگړييز بنديان ول او مالومداره سخت ناانسانی چلند ورسره کېد. په دغه بشري څواک کې د بابل ښار او شاوخوا ولايتونو هغه اوسېدونکي هې شامل ول چې د جنگي جرمونو يا مالي ستونزو له امله د مريانو په توګه خرڅ شوي ول. پر دې سربېره په مالي، حقوقي او ورته نورو قضيو کې د ضمانت په توګه د ښځو او اولادونو ګرو کول هغې يو عام دود وو. او دا چې د هغوی څښتنان به د خپلو ژمنو پر پوره کولو ونه توانېدل، نو انساني ضمانتونه به يې د مريانو په ډول پلورل کېدل.

وتل. داسې کمزوري مريان مې هم وليدل چې تر درنو ټوکريو لاندې به پر گونډو شول او نور به د ولاړېدو نه ول. که به د غمچينو په زور بېرته پر پښو ونه درېدل، نو يوه اړخ ته به يې وغورځول. هلته به يې د مرگ تر ساعته لاس و پښې وهلې. وروسته به يې په يوه نژدې هديره کې په خاورو ومنډل.

دغې ډاروونکې صحنې مې په اندامونو لړزه گلهه کړه. لنلهه دا چې که د مريي پلورونکو په بازار کې د ځان پر خرڅولو نه توانېدای، نو همدغه برخليک راته کتل. د گودوسو خبره رښتيا وه.

موږ يې د ښار پر دروازه وردننه او د مريانو زندان ته بوتلو. دا سبا يې په بازار کې د غلامانو ځانگړو اخورونو ته ولېږدولو. هلته نور مريان هم ول. اکثره به يې له ډېره ډاره په يو او بل پورې کلک نښتي ول. هغوی به يې د غمچينو په زور سره بېلول چې رانيوونکي يې مخونه وويني. زه او مگيدو له هر هغه چا سره په مينه رغېدو چې موږ ته به يې غوږ نياوه.

مريي پلورونکو د سلطنتي گارډ سرتېري ورسره راوستلي ول. کله چې پايرټ جنجال جوړ کړ، لاس و پښې يې وروتړلې، مرگي حاله يې وډباوه او له هغه ځايه يې يووړ. زما ډېر زړه پر وسوځېد.

مگیدو احساس کړې وه چې د بېلتون شېبه مو رانژدې شوې ده. لومړی یې شاوخوا وکتل بیا یې په مینه وستایلم او راته ویې ویل چې راتلونکې مې روښانه ده. زیاته یې کړه:

ځينې کار د ځان دوښمن گڼي او ترې تښتي. زموږ خير په دې کې دی چې کار ته د دوست په سترگه وگورو، راخپل يې کړو او د سختوالي په کيسه کې يې نشو. د کار کولو پر مهال داسې وانگېره لکه يو ښکلی کور چې جوړوې. په دې صورت کې به دې د چت د تيرانو دروندوالی او د اوبو د کوهي ليرې والی خار هم نه درته ښکاري.

زویه! ژمنه راسره وکړه چې که وپېرل شوې، نو په ټول توان به د خپل بادار چوپړ وهې. ان که دې په ارزښت هم ونه پوهېږي پروا به یې نه کوې. تل یاد ولره چې په راستۍ ترسره شوی کار خپله د کاریگر په ښه ورځي او په یوه غوره انسان د بدلېدو لامل یې گرځي.

_{دغه} شېبه يو مټور کروندگر رانژدې شو او دواړه يې په پلټونکي نظر تر سترگو _{وايستو}. مگيدو چوپ شو.

مگیدو له هغه کروندگره د ځمکې او کښت په اړه پوښتنې وکړې. هغه یې خورا ژر پر ځان گرم او په دې قانع کړ چې که یې رانیسې، پښېمانه به نشي. کروندگر له مریي پلورونکي سره ډېرې چنې ووهلې. اخیر یې جامو ته لاس کړ او یوه پنډه همیانۍ یې راوایسته. څو دقیقې وروسته مگېدو په خپل نوي بادار پسې تر شا روان او زما له سترگو پناه شو.

هغه سهار ډېر لږ مريان وپلورل شول. غرمه گودوسو پټ راته وويل چې د مريي پلورونکي د زغم کاسه ډکه شوې او په بابل کې بله شپه نه تېروي، له همدې امله يې نيت کړی چې پاته مريان د پاچا پر استازي خرځ کړي.

د هیلې شمه مې پر گلېدو وه چې یو پنډ خندان سړی راپیدا شو او ویې پوښتل: د چا ډوډۍ او شیریني پخول زده دي؟

زه ورنژدې شوم او ورته ومې ويل:

ستا غوندې تکړه نانوای ولې باید په یوه بل ناسم اموخته شوي نانوای پسې وگرځي؟ ایا غوره به نه وي چې زما په شان یو کارنده او لېوال سړی پر خپل مزاج برابر وروزې؟ ښه راته وگوره! تکړه ځوان یم او له کار سره لېونۍ مینه لرم. ومې ازمایه. هم به خپله وړتیا درته زبات کړم او هم به په پېخر سره زر دروگټم.

خبرو مې اغېزمن کړ، له مريي پلورونکي سره يې په چنو وهلو شروع وکړه. هغه، چې تر دې دمه يې ههو راپام شوي هم نه ول، زما د مهارتونو، روغتيا او ښې بڼې غوړ غوډ صفتونه ورته کتار کړل. ما ته ځان يوه څرب غوندې ښکارېد چې خاوند يې پر کساب خرځوي. اخير مې بخت بيداره شو او سودا سره ورسېده. په خپل نوي بادار پسې شوم. هغه شېبه ځان د بابل تر ټولو نېکمرغه سړى راته ايسېد.

نوی کور مې سل په سل کې پر طبیعت جوړ وو. بادار مې نانانئید نومېد. د غولي پر منځ یوه ډېرینه مېچنه پرته وه. ده په هغې کې د اورېشو اوړه کولو، تنور بلولو او عسلي کیکونو لپاره د کنجدو نرمولو او خمیرولو چل راوښود. دغه راز یې د خپلې غلې په گودام کې یوه اوږده چوکۍ هم راکړه. هلته د سواستي په نوم یوه مینځه هم اوسېده چې ما به په درنو کارونو کې مرسته ورسره کوله او هغې به خواړه راکول.

د بادار په نظر کې د خپل ارزښت لوړولو ډېره ښه موقع په لاس راغله. ورسره سم د خپلواکۍ د بېرته ترلاسه کولو هیلې هم غځونې راپکې وکړې.

له نانانئيد څخه مې وغوښتل چې خمير جوړول او ډوډۍ پخول را زده کړي. دا چې نوموړي ته له کار سره زما مينې خوند ورکاوه، همداسې يې وکړل. په دې کار کې تر مهارت پيدا کولو وروسته يې د عسلي کيکونو چل هم راوښود. ډېر لږ وروسته د پخولو ټولې چارې زما له غاړې شوې.

بادار په خپله وزگارتیا زښت خوشحاله وو، مگر سواستي بیا ناخوښه وه، په افسوس یې سر ښوراوه او ویل یې:

له نارينه سره بېكاري نه ښايي!

دغه مهال مې داسې احساش کړه چې نور نو د پیسو ټولولو او خپلې خپلواکۍ بېرته رانیولو مناسب وخت رارسېدلی دی. د نانوایي کارونه تر ماپښینه خلاصېدل. له ځان سره مې وویل چې که تر ماپښین وروسته یوه گټور کار ته لاس ورواچوم او عاید یې له نانانئید سره نیم کړم، نوموړی به یې خامخا راسره ومني. پلان مې دا وو چې عسلي کیکونه پاخه او په لارو کوځو کې یې خرخ کړم.

ولاړم بادار ته او داسې مې ورته وويل:

که زه ماپښين د نانوايي د کارونو تر تمامېدو وروسته يو کاروبار راپيل او گټه يې درسره نيمه کړم ايا عادلانه ده؟ او ايا کولای شم د خپلې برخې گټه پر خپلو شخصي اړتياوو ولگوم؟

هغه راته وويل:

بالكل عادلانه ده!

وروسته مې له اصلي پلان يانې د عسلي کيکونو له پلورلو خبر کړ؛ سخت خوشحال شو او راته ويې ويل:

حساب به داسې وي چې که مثلاً ته دوه کیکه په یوه شیکیل وپلورې، نو نیمې پیسې به یې د اوړو، کنجدو او پخولو وي او پاته نیمې به یې ما و تا مساوي سره وېشو.

زه پر دې خراباتي وړانديز بېحده زيات خوښ شوم، ځکه کولای مې شول د خرځېدونکو شيانو څلورمه برخه پيسې ځان ته وساتم. هغه شپه مې تر ناوخته کار وکړ او د کيک ايښودلو لپاره مې يو پتنوس جوړ کړ. څښتن مې خپلې يوه جوړه زړې جامې راکړې چې يو څه سم وايسم. سواستي يې په مينځلو او پينه کولو کې مرسته راسره وکړه.

دا بله ورځ مې يو څه عسلي کيک پوخ کړ. پر پتنوس يې قهوه رنگه نما تلوسه زېږوونکې او پام اړوونکې وه. کوڅې ته له رسېدو سره سم مې په لوړ اواز نارې شروع کړې. په پيل کې چا غوږ راباندې ونه نيو او لږ نهيلي شوم، خو له نارو وهلو مې لاس وانخيست. لمرلوېده مهال خلک وږي شول. ورو-ورو سودا شروع شوه او څه وخت وروسته پتنوس تش شو.

پر نانانئيد مې كاميابي خوږه ولگېده او په ورين تندي يې زما برخه راكړه. د خپلو شخصي پيسو ليدو زه هم خوشحال كړم. مگيدو سم ويل چې باداران تكړه مريانو ته ارزښت وركوي. هغه شپه له ډېره هيجانه خوب راڅخه وتښتېد. لگيا وم له ځان سره مې همدا حسابونه كول چې د كاله څو گټلاى شم او د خپلى ازادۍ رانيولو لپاره بايد څو كاله زيار وباسم.

دا چې هره ورځ به له کیکونو ډک پتنوسونه پر سر دباندې لارو کوځو کې گرځېدم، نو کرار-کرار مې ثابت گیراکان پیدا کړل. یو یې هم ستا نیکه آرادگولا وو. هغه د فرشونو سوداگري کوله. هره ورځ به یې پر خره بار غالیچې د بازار له یوه سره تر بله وړلې او کور پر کور به یې پلورلې. د کومک لپاره به یو تور مریی

برياليتوب تر خورا لوړو پوړيو رسولاي شي.

هم ورسره ملگری وو. هر وخت به یې دوه کیکه د ځان او دوه د غلام لپاره رانیول. د خوړلو پر مهال به یې بانډار هم راسره کاوه.

يوه ورځ يې داسې خبره راته وکړه چې هېڅکله به مې هېره نشي: زويه! زما دې کيکونه خوښېږي، خو تر دې مې بيا ډېر ستا له چال چلند سره جوړه ده. خپل مال په ډېره زړورتيا او لېوالتيا خرڅوې او دغه روحيه دې د

اې هدان گولا! ته په دې هډو پوهېدای نشې چې دغسې هڅوونکې خبرې د هغه غلام لپاره څه مانا لري چې په يوه ستر ښار کې بېوزله دی او په ټول توان له غلامۍ څخه د ځان خلاصولو لپاره لاس و پښې وهي.

میاشتې-میاشتې تېرېدې او زه هماغسې گرم لگیا وم کڅوړې ته پیسې مې وراچولې. هر څومره چې مې ملا په درنېده هغومره مې زړه هم ورسره ارامېد. راته زبات شوه چې کار مې تر ټولو نژدې و خوږ ملگری دی، کټمټ هماغسې لکه مگیدو چې ویلي ول. زه خوښ، مگر سواستي اندېښمنه وه. هغې به ویل: وېرېږم چې هسې نه بادار دې د قمارخانو ملنگ شي.

يوه ورځ مې نابېره مگيدو وليد، ډېر خوشحاله شوم. په سبزيو بار درې خرونه يې بازار ته روان کړي ول. ويې ويل:

کاروبار مې ډېر مست روان دی. بادار مې د زحمتونو قدر کوي او بېخې يې د ځان مجلسي کړی يم. هم يې د بازار ټول کارونه راله غاړې کړي دي او هم مې کورنۍ ته پيسې لېږي.

کار مې ورو-ورو پر خپلو لويو ستونزو غالبېدو ته ورلنډوي. هغه ورځ ليرې نه ده چې بېرته به پخوا غوندې خپلواک او د خپلې کروندې ځښتن شم.

وختونه تېر شول. هره ورځ چې به له خپل کاره راتلم، نانانئيد به مې تر مخکې لا زيات په تلوسه کې ليد. ورځ تر بلې يې لېوالتيا ډېرېده. پيسې به يې په مزه-مزه سره وېشلې. دغه راز يې د کاروبار د پراخولو توصيه هم راته کوله.

اکثره به د ښار له دروازو دباندې وتلم. غوښتل مې د دېوال جوړوونکو مريانو ناظران هم د ځان گيراکان کړم. له هغې ځوروونکې منظرې مې کرکه کېده، مگر چاره نه وه، ځکه ناظران ډېر سخي رانيوونکي ول. يوه ورځ مې د مريانو په کتار کې زابادو وليد. منتظر وو چې ټوکرۍ يې له خښتو ډکه شي. ډېر يې حيران کړم. بېخې ډنگر او پر ملا کړوپ شوی وو، شا يې هم ډېرو غمچينو ور تغمې-تغمې کړې وه. زړه مې پر تور دود شو، سملاسې مې يو کيک ورته ونيو. ده هم د يوه وږي حيوان غوندې ژوندی په خوله ننه ايست. په سترگو کې يې يوه ناپايه لوږه ليدل کېده او مخکې تر دې چې پتنوس ته راحمله کړي، ځني وتښتېدم.

يوه ورځ آرادگولا راڅخه وپوښتل:

ولې دومره زيات کار کوې؟

دا کټمټ هماغسې پوښتنه وه لکه تا چې نن راڅخه وکړه، يادېږي دې؟ آرادگولا ته مې په ځواب کې د مگيدو خبرې تکرار کړې او ورته ومې ويل چې کار مې بهټرين ملگری دی. په ډېر وياړ مې د پيسو کڅوړه وروښوده او ورته ومې ويل چې غواړم په دغو پيسو ځان خپلواک کړم.

هغه راڅخه وپوښتل:

تر خپلواکۍ وروسته څه کول غواړې؟

ورته ومي ويل:

سوداگرۍ ته مې خيال دي.

دا مهال يې داسې يوه خبره راته وکړه چې وړاندې مې په تصور کې هم نه وه راگرځېدلې. ويې ويل:

ته به ښايې نه يې خبر، مگر زه هم غلام يم او له خپل بادار سره په شراکت دغه کاروبار کوم.

هدان گولا راټوپ کړل:

چوپ شه! ستا د دې درواغو اورېدلو زغم نه لرم. زما د نيکه عزت او نوم و نښان مه راپايمالوه. هغه هېڅکله غلامي نه ده کړې.

و سترگې يې د غوسې له اوره ډکې شوې. شارونادا خپله ارامي وساتله او ورته ويې ويل:

د بابل خان/۱۵۲

زه بيا په همدې خاطر ستا په نيکه وياړم، ځکه د بېوزلانو له منځه راپورته او د دمشق يو مخور ځنې جوړ شو. ايا د لمسي په توگه يې په تاکې يو څرک هم شته او دومره نر يې چې رښتيا واورې، کنه همداسې له خپلو غولوونکو خيالونو سره ژوند ته ادامه ورکوې؟

هدان گولا پر خپل ځای نېغ کښېناست. په داسې ږغ پر خبرو راغ چې د احساساتو اغېز پکې څرگند وو:

زما نیکه پر ټولو خلکو بې توپیره گران وو.کارونه یې په حساب کې نه راتلل. د وچکالۍ پر مهال یې په خپلو شخصي پیسو پرېمانه غله-دانه رانیوله او په خپل کاروان کې یې مصر ته راوړه. دلته یې پر اړو وگړو ووېشله او له لوږې یې وژغورل. ته څنگه دغسې ستر سړی د بابل یو اسکېرلی مریی بللای شې؟

که هغه په بابل کې هماغسې مريى پاتېداى لا به مې اسکېرلى بللى واى، مگر دا چې نوموړى د خپل تلاښ په زور د دمشق په يوه ستر شخصيت واوښت، نو په رښتيا چې خداى بېوزلي ځنې واخيسته او يو ښاغلى و مخکښ سړى يې ترې جوړ کړ.

شارونادا خبرې وغځولې:

هغه د دغه راز تر رسوا کولو وروسته دا هم راته وويل چې خپلې ازادۍ ته ډېر اندېښمن دی.که څه هم کافي پيسې يې ټولې کړي وې، خو نه د کارولو چل يې نه وو زده. د روان کاروبار بازار يې هم نسبتاً سوړ شوی وو او ډارېد چې هسې نه د بادار ملاتړ له لاسه ورکړي.

ما یې د هوډ پر کمزورۍ نیوکه وکړه:

تر دې زيات په خپل څښتن پورې مه نښله. يو ځل بيا ځان ته د يو ازاد انسان په سترگه وگوره، د ازادو انسانانو غوندې چلند وکړه او د هغوی په شان بريالی اوسه! له ځانه وپوښته چې څه کول غواړې او موخه دې څه ده؛ د برياليتوب يوازنۍ لار همدا ده!

هغه زما د سپینو خبرو او پېغورونو له امله خوښي وښوده او پر خپله مخه لاړ.'

يوه ورځ بيا د ښار له دروازې دباندې ووتم. هلته مې يوه لويه ډله خلک وليدل چې يو ځاى سره راغونډ ول او شورماشور يې اچولى وو. يو کس مې وپوښت، راته ويې ويل:

ولې خبر نه يې؟ يوه مريي د پاچا ساتونكي وژلى دى. نن سزا وركوي. تر مرگه-مرگه يې په غمچينو وهي، ان خپله پاچا يې هم ليدو ته راغلي دي.

گڼه گوڼه دومره زياته وه چې که مې يې په منځ کې د تېرېدو هڅه کولای، نو ښايي پتنوس ته مې زيان اوښتی وای. يوه نيمه جوړ دېوال ته وختم. له هغه ځايه مې خپله بخت النصر هم وليد چې د سرو زرو په يوه بگی کې ناست وو. ما تر هغه دمه هېڅکله دومره برم، زرينې خامکې او بخملې قيمتې جامې نه وې ليدلی.

خپله د غمچينو وارولو صحنه مې ونه ليده، خو د هغه خوآر مريي چيغې مې اورېدې او حيران وم چې څنگه زموږ د ښکلي پاچا په شان يو نجيب کس د دغسې ځوروونکې صحنې د ليدلو تاب لري؟ مگر کله چې مې له نورو نجيب زادگانو سره پر ټوکو او خندا وليد وپوهېدم چې هغه هم يو ظالم انسان دی. په دې مې هم سر خلاص شو چې ولې په مريانو د دېوال جوړولو هومره سخت او ناانساني کار په زوره کوي.

مجرم يې تر وژلو وروسته پر يوه خاده په يوه پښه راځوړند کړ چې ټول يې وليدلای شي. خلک کرار-کرار سره تيت شول.د مريي پر ببره سينه د يوه دوه سري مار ټاټو ليدل کېده. هغه هماغه پايرټ وو!

که څه هم ښايي د لرغوني بابل د مريانو دودونه موږ ته سره په ټکر کې ښکاره شي، خو حقيقت دا دی چې قانون يې شرايط دقيق ټاکلي ول. د بېلگې په توگه: مريانو د هر ډول ملکيت لرلو اجازه درلوده ان تر دې چې ځانته يې مريان نيولای شوای. له ازادو انسانانو سره يې د واده کولو حق درلود او د ازادو مېندو اولادونه هم ازاد گڼل کېدل. ډېر وختونه به د ښار کاسبان مريان ول او اکثره يې د خپلو بادارانو شريکان او پوره شتمن ول.

وروسته مې آرادگولا وليد؛ يومخ بدل شوى وو. ډېر گرم روغېړ يې راسره وکړ او ويې ويل:

دلته گوره! هغه غلام اشنا دې اوس يو خپلواک انسان دی. ستا په خبرو کې جادو وو. کاروبار مې ډېره وده کړې او عايد مې زيات شوی دی. ماينه مې ډېره خوشحاله ده. هغه زما د بادار ورېره او يوه ازاده مېرمن ده. راته ټککه ده چې بايد يوه پردي ښار ته ولاړ شو، ځکه د دې په اند هلته به مې هېڅوک له اصليت (غلامی) نه وي خبر او اولادونه به مو له پېغوره خلاص وي. تر ټولو زياته مرسته کار راسره وکړه. همدا کار وو چې زه يې بيا پر ځان باوري او په پېر و پلور کې لا تکړه کړم.

بېحده زيات په خوشحال شوم، ځکه د هغه حق مې څه نا څه ور اداکړی وو. يو وخت ده زه هڅولی او تلاښ کولو ته هيله من کړی وم، دا پلا ما نوموړي ته روحيه ورکړې او ازادۍ اخيستلو ته مې پر شا ټکولی وو.

يوه شپه سواستي خوابدې راغله او ويې ويل:

بادار په بلاککړ شوی دی. زه یې د کړنو له پایلې په وېره کې یم. خو میاشتې مخکې یې بېخې ډېرې پیسې په قمار کې وبایللې. د عسلو او غلې پور یې نه دی ورکړی. د صراف قرض هم نه ورکوي. اوس د هغوی زغم ختم شوی او گواښلی یې دی.

ما بېله فکر کولو ځواب ورکړ:

زموږ يې په څه؟ بادار پوه شه او حماقتونه يې. زه و ته نه خپلواک يو او نه د هغه سرپرستان.

- اې بیعقله! په خاورو هم نه یې خبر. هغه ته له صراف سره گرو کړی یې. که یې پور ورنکړ، نو په بدل کې یې صراف تا اخیستلای او پر بل چا پلورلای شي. بل دا چې بادار ښه سړی دی. ولې ناحقه پر خوارکي دومره لویه ټکه را ولوېږي؟!

د سواستي ډار بېځايه نه وو. سبا سهار زه په ډوډۍ پخولو اخته وم، ناڅاپه صراف په کور راننووت. د ساسي په نوم يو بل سړی هم ورسره ملگری وو. هغه له سره تر پښو وکتلم او ويې ويل:

قبول مي دى!

ان د نانانئيد راتگ ته يې لا ونه کتل او سواستي ته يې وويل چې زما له بېولو يې خبر کړي. ما هم سملاسې په داسې حال کې چې د سپمولو پيسو کڅوړه مې ټينگه تر ملا غوټه وه، د پخلي کار پر نيمايي خوشي کړ او په منډه تر شا ورپسې شوم.

د يوې شېبې له مخې مې پر هيلو يو لوټونکی توپان راوالووت، د ځنگلي ونو په شان يې له ريښو وايستلې او د حوادثو د سمندر خروښېدلو څپو ته يې په لاس ورکړې. يو ځل بيا جوارگرۍ او بيرو د بلا خولې ته وروغورځولم.

ساسې يو لټ او بې ظرافته انسان وو. پر لارې مې ورته وويل چې د نانانئيد لپاره مې په ډېره لېوالتيا او ټول ټوان کار کاوه او غواړم د ده لپاره يې هم وکړم. په بېخوندۍ يې راته وويل:

نه بابا زما له دې کیسو سره نه ده جوړه. د بادار مې هم نه ورسره لگېږي. هغه له پاچا څخه د خړوبولو د لویې ویالې یوه برخه په ټېکه اخیستې ده او ما ته یې د ډېرو مریانو رانیولو او کار د ژر خلاصولو امر کړی دی. عجیبه ده ولا! دومره لوی کار په داسې کم وخت کې سړی څنگه سره ورسوي؟

په ذهن کې داسې يوه دښته دروگرځوه چې له خپلسرو وښو پرته بل هېځ شی پکې نشته او لمر هم دومره زورور پر ځلېږي چې د بوشکو دننه اوبه خوټوي. پر همدغه دوږخي بيابان د مريانو کتارونه انځور کړه چې له سهاره تر ماښامه يوه ژور ډب ته ورکښته کېږي او پر يوه نرۍ ښوويېندوکې لار د خاورو ډکې کاسې ځنې راخېژوي. وروسته په خيال کې دروله چې هلته يو يو کس يوه لوی لوښي ته خواړه ورچپه کوي او مريان لکه وږي خنځيران بريد ورباندې کوي. نه کومه کېږدۍ شته چې سيوری وکړي او نه هم کومه بوريا چې سړی پر ځملي. زه يودم په دغسې شوم برخليک اخته شوی وم. د پيسو کځوړه مې يو

خوندي ځای ښخه کړه، خو زړه ته مې چندانې نه لوېده چې يوه ورځ به بېرته ورپسي ورشم.

لومړيو ورځو کې مې په شوق کار کاوه. څو مياشتې وروسته مې احساس کړه چې روحيه مې مخ پر ماتېدو ده. د ستړي وجود په رگ-رگ مې توده تبه ننوته. اشتها مې بېخې کمه شوه. شپې-شپې به د چورتونو، اندېښنو او خواشنيو له لاسه خوب نه راتلي.

يو ځل به د زابادو خبره پر حق راته ښکاره شوه او وبه مې ويل چې بايد دومره ملا ماتوونکو کارونو ته مې ځان نه ورکولای، خو کله چې به مې بيا د هغه وروستۍ صحنه سترگو ته ودرېده، دا حللار به ناسمه راته ښکاره شوه.

پايرټ او د هغه حلق تلخي به راياده شوه؛ له ځان سره به مې وويل ښايي غوره لار به همدا مبارزه او د يو چا وژنه وي، مگر د هغه په وينو سور لاښ د دې نقشې د پوچوالي روڼ ثبوت وو.

اخیر له مگیدو سره وروستۍ لیدنه را پر زړه شوه. د ډېر کار له لاسه یې لاسونه ژوبل-ژوبل ول، مگر زړه یې روښان وو او څېره کې یې د خوښۍ نښې لیدل کېدې. د هغه تگلار تر ټولو غوره وه.

زه لا هم د مگیدو غوندې پر کار میین وم. هېڅ امکان یې نه درلود چې هغه دې تر ما زیات زیار گاللی وي، نو بیا زه ولې بریالی او نېکمرغه شوی نه وم؟ ایا د نوموړي خوشبختۍ رښتیا هم له کاره سرچینه اخیسته او که هسې یوه الهي ورکړه وه؟ ایا زما په برخه ټول ژوند یوازې خواری و ربړې رسېدلي وې؟ دغو او نورو ورته گډو وډو خیالونو مې ذهن راځپلی وو. د هېڅ پوښتنې ځواب مې نه درلود. لنډه دا چې پوره سرېداله وم.

يو وخت په داسې حال کې چې د زغم کاسه مې لبرېزه شوې وه، توان مې اوبه شوی وو او سوالونه مې هماغسې بې ځوابه پاته ول، ساسي يو څوک راپسې راولېږی او بېرته يې بابل ته وروغوښتم. خپله قيمتي کڅوړه مې له خاورو راوايستله، ځان مې په راپاته شوړېدلو جامو کې وپېچی او د قاصد تر شا پر خره سپور شوم.

له روانېدو سره سم مې يو وار بيا په فكرونو توپان گله شو. د خپل بې نظمه او ناڅرگند ژوند په رايادېدو د يوه ولسي شاعر جادويي بيتونه ذهن ته راغلل:

بړبوکيو چې راتاو ترېنه زندان کړ د توپان څپو له ځان سره روان کړ داسې لوري ته چې څوک نشي ورتللی داسې خوا ته چې څوک هېڅ نشي ويلي ^۱

ايا برخليک مې دا دی چې تر ابده د يوې نامالومې گناه سزا راکړل شي؟ کومو بدمرغيو او نهيليو لا راته کتل؟

کله چې بالاخره د بادار د کور غولي ته ورننوتو، د آرادگولا په ليدو مې خوله وازه او سترگې رډې پاته شوې. هغه له خره څخه په راکوزېدو کې مرسته راسره وکړه او دومره کلکه غېږه يې راکړه لکه کلونه-کلونه وروسته يې چې خپل ورک ورور موندلی وي.

سره روان شوو. ما هڅه کوله د غلام په دود تر شا ورپسې شم، خو هغه پرېنښودم. پر ملا يې لاس راکښېښود او ويې ويل:

یاره ټوله دنیا مې درپسې وغوښته. پر نهیلي کېدو وم چې سواستي مې ولیده. هغې د صراف کیسه راته وکړه. بیا صراف ته ورغلم او ستا د نوي بادار پته مې ترې واخیسته. بېخې زیاتې چنې مې ورسره ووهلې، خو بیا یې هم ډېر لوی رقم راڅخه واخیست. خیر ته تر دې په کراتو-مراتو ډېر ارزښتناک یې. زما بریالیتوب همدا ستا د ژوند له فلسفې او زړورتیا الهام اخیستی دی.

په خبرو کې ورولوېدم:

دا د مگیدو د ژوند فلسفه وه نه زما!

ويې ويل:

ستا او مگیدو فلسفه. ستاسې دواړو څخه مننه. پلان دا دی چې په گډه دمشق ته ځو؛ غواړم راسره شریک دې کړم.

[ٔ] له درانه ملگري ډاکټر احسان درمل څخه مننه چې د بيتونو د ژباړې زيار يې وايست.

د بابل خان/ ۱۵۸

او په لوړ اواز يې وويل:

وگوره دا دی په يوه شېبه کې په يوه ازاد انسان شوې!

او له دغې خبرې سره غبرگ يې له کميسه يوه خټينه لوحه راوايسته. دا زما د غلامي سند وو. پورته يې کړه او له ځمکې يې وويشته. هغه له ډبرو سره وجنگېده او ټوټې ټوټې شوه. آرادگولا په خوشحالۍ په هغو ټوټو کې تر هغو وغورځېد چې په خاورو بدلېدې. هغه شېبه وپوهېدم چې د بابل تر ټولو نېکمرغه سړې يم.

کار وو چې د ستونزو او خواشینیو د گرداب په غوټ منځ کې یې لاس راوغځاوه او ځان یې بهترین ملگری زبات کړ. همدا له کار سره زما لېونۍ مینه وه چې د بابل دېوال له وژونکي بېگاره یې وژغورلم او بیا هم همدا کار وو چې ستا نیکه یې راڅخه اغېزمن او دې ته اړ کړ چې شریک مې کړي.

دغه شببه هدان گولا وپوښتل:

ايا د نيکه د برياليتوب او دومره پراخې شتمنۍ حاصلولو کيلي هم همداکار وو؟ شارونادا ځواب ورکړ:

ستا نیکه پر کار خوند اخیست. خدای یې هڅو او کوښښونو ته په درنه سترگه وکتل او له خلاصه لاسه پر ولورېد.

هدان گولا په مفكرانه انداز وويل:

اوس وپوهېدم چې دا خو کار وو چې پر نوموړي يې دومره خلک ميين کړي ول، د ده د برياليتوب ستاينې يې کولې، په دمشق کې يې پراخ درنښت و اعتبار وربخښلی وو او زما د خوښي د شيانو پر ترلاسه کولو يې توانولی وو. خو ما داسې انگېرله چې کار يوازې د غلامانو لپاره دی.

شارونادا وويل:

ژوند د انسان لپاره له ناپایه خوښیو ډک دی. هره یوه یې خپل خپل ځای لري. شکر چې کار یوازې د غلامانو لپاره نه دی، که داسې وای، نو زه به له یوې ډېرې سترې خوښۍ بې برخې وای. د هېڅ شي مزه د کار له هغې سره نشي پرتله کېدای.

شارونادا او هدان گولا د ښار د دېوالونو تر سيوري لاندې پر اسونو سپاره د بابل د برونزي دروازې پر خوا روان شول. دروازې ته په ورنژدې کېدو سره ساتونکي تيارسئ شول او د خپل ښار درانه او نامتو سوداگر ته يې درنښت وکړ. شارونادا په لکه غاړه کاروانيانو ته د ننوتلو اشاره وکړه.

هدان گولا پټ ورته وويل:

تل مې غوښتل د خپل نيکه غوندې شم، خو سم مې نه وو پېژندلی. تا راوپېژاند. اوس يې تر پخوا لا ډېر ستايم او له زړه غواړم د هغه په شان شم. د بريا راز دې راوښود. وېرېږم هسې نه هېڅکله دې دا احسان در ادا نکړای شم. سر له ننه به د نيکه کيلي کاروم. خپل کار به کټمټ د هغه غوندې په عجز راپيلوم. دغه تگلار مې تر پرتمينو جامو او گرانبيه گېڼو په خير ده.

هدان گولا د دغو خبرو په بهير کې خپل غوږوالي او گوتمۍ راوايستلې. د خپل اس جلب يې راکش کړ، لږ ورو او په ډېر احترام د قافلې د مشر تر شا روان شو.

د بابل ښار تاريخچه

د تاریخ په پاڼو کې بل هېڅ ښار تر بابل زیات له برمه ډک نه دی بلل شوی. تش د نامه په یادولو یې د سړي سترگو ته جلال او شتمني درېږي. د سرو زرو او جواهرو خزانې یې افسانوي رنگ لري. سړی طبعاً داسې انگېري چې په یوه مناسبه گرمسېره سیمه کې دغسې یو اباد او شتمن ښار باید غني معدنونه او ځنگلونه ولري، خو داسې نه ده. بابل له فرات سیند سره نژدې په یوه صافه او گرمه دره کې پروت وو. چارچاپېر یې نه ځنگل وو، نه کوم کان او نه ان د ودانولو لپاره ډېرې. حتا له عامې و دودیزې تجارتي لارې هم گوښې پروت وو. د کلني اورښت کچې یې د کرکیلي بسنه کوله.

بابل سترو موخو ته د رسېدو او دغه راز د شته اسانتياوو د ښې کارونې يوه بېجوړې بېلگه ده. دا له برمه ډک ښار په بشپړه توگه پر خپل انساني ځواک ولاړ وو او ټوله شتمني يې يوازې و يوازې د لاسونو د تڼاکو برکت او زېږنده وه.

يوازې دوې طبيعي سرچينې يې لرلې: يو حاصلخېزه ځمکه او بل د سيند اوبه. د همدغو دوو سرچينو په برکت بابلي مهندسانو داسې اثار رامنځته کړل

چې په تاریخ کې یې ډېر کم ساری موندل کېږي. هغوی د سیند اوبه د بندونو او خړوبوونکو ویالو په مرسته پر کرنیزو ځمکو ورسپرې کړې. دغه ویالې د درې تر ډېرو لیرې پرتو ځمکو غځېدلي وې؛ دا خپله د ثبت شوي بشري تاریخ یو ډېر لوی شاهکار دی. د خړوبولو د دغه سیسټم له برکته گڼې داسې غلېدانې پیدا شوې چې د نړۍ په هېڅ بله سیمه کې نه وې.

له نېکه مرغه پر دې ښار د خپل اوږده ژوند په بهير کې داسې پاچهان واکمن ول چې د نورو سيمو له لوټلو، هيوادپراخونې او يرغلونو سره يې کمه مينه لرله. البته جگړې يې زياتې کړي دي، خو اکثرو يې دفاعي بڼه لرله او د هغو ځانغوښتونکو يرغلگرو پر وړاندې وې چې د بابل د افسانوي خزانو د لوټلو په تمه به يې بريدونه کول. بابلي واکمنان په تاريخ کې د پوهې، پراخ ليد، زړورتيا او عدالت له اړخه لوى نوم لري. هلته داسې نيواکگر او مغرور خلک واک ته نه دي رسېدلي چې د نړۍ د نيولو په چورت کې وي او تل د نورو ولسونو د رامولو سوچ ورسره وي.

نن د بابل په نوم ښار نشته. کله چې يې ودانوونکی او پالونکی انساني ځواک له منځه ولاړ، ورسره جوخت دی هم د بيابان په منځ کې پر يوه کنډواله بدل شو. دا ښار د اسيا په لويه وچه او د سويس کانال ختيځ ته په څه باندې 90° کېلومترۍ او د فارس خليج په شمال کې پروت دی. جغرافيايي موقعيت يې د استوا تر کرښې شاوخوا دېرش درجې لوړ دی چې د اريزونا ايالت له يوما ښار سره برابرېږي. موسم يې هم د يوما په شان وچ او گرم دی.

فرات دره چې يو وخت له انسانانو ډکه او د خړوبوونکو اوبو په مټ د پراخو ابادو ځمکو څښتنه وه، اوس بېرته په يوه بې اوبو او شنډه دښته بدله شوې ده. د د ښتي بوټو او عادي وښو پوښښ له صحرايي توپانونو او روان رېگ سره په ډېر زحمت ډغرې وهي. اباد کښتونه، ستر ښارونه او لوی سوداگريز کاروانونه له منځه تللي دي. يوازني پاته اوسېدونکي يې کيږدۍ مېشتي عرب دي چې په لږه مالدارۍ خپل ژوند تېروي او دا کيسه له مېلاده را په دې خوا روانه ده.

پر دغه سیمه یو شمېر بوک راوتلي ځایونه لیدل کېدل چې سیلانیانو پېړۍ پېړۍ یوازې د خاورینو تپو خیال پر کاوه. اخیر د لرغونپوهانو پام ورواوښت، ځکه توندو بارانونو به کله ناکله د ماتو لوښو او خښتو ځینې ټوټې رابرسېرولې. په دغه سیمه کې د کیندنو لپاره د اروپایي او امریکایي موزیمونو په گله لگښت یو پلاوی ولېرل شول. د خاورو تر ایسته کولو وروسته ډېر ژر پته ولگېده چې هغه غونډۍ په اصل کې لرغوني ښارونه یا په بله ژبه د ابادیو هدیرې وې.

بابل هم همالته ښخ وو. څه باندې شل پېړۍ صحرايي توپانونه پر تېر شوي او دغه ښار يې تر رېگو لاندې کړی وو. دا چې دېوالونه يې له خښتو جوړ ول، نو له خاورو ژوندی راووت او يو ځل بيا يې ځان د ځمکې پر سر وښود. همدا د بابل د شتمن ښار نننی حالت دی. ډېر اوږده وختونه د رېگو کوټنيو دغه نقطه چې هېڅ ژوندي سري يې نوم نه وو اورېدلی، له سترگو پټه کړې وه؛ تر څو بالاخره مسلکي لاسونه ور ورسېدل، له مخې يې خاورې و څنډل شوې او د لرغونو واټونو، ماڼيو او معبدونو پاته شوني يې راښکاره شول.

ډېرى پوهان په دې اند دي چې بابلى تمدن او د دغې درې نور ښارونه د مالوم او ثبت شوي بشري تاريخ په سر كې راځي. داسې اسناد شته چې ياد ښار تر اته زره كاله زوړ زباتوي. د دغه ښار د لرغونتيا مالومولو ډول هم په زړه پورې دى. د بابل په كنډوالو كې داسې كتيبې وموندل شوې چې د يوې لمرنيونې (كسوف) څرك ځنې لگېد. اوسمهالي ستورپوهان ډېر ژر وتوانېدل د هغې لمرنيونې د پېښېدو نېټه محاسبه او د هغه مهال او اوس وخت د جنتريو تر منځ يوه اړيكه جوړه كړي.

نن دا ثابته شوې ده چې اته زره کاله وړاندې سومريانو، چې د بابل ښار اوسېدونکي ول، په شاوخوا ښارونو کې ژوند کاوه. البته دا سمه نه ده مالومه چې دغو ښارونو تر يادې نېټې څو پېړۍ وړاندې شتون درلود. بايد وويل شي چې بابليان په دېوالونو کې را ايسار وحشيان نه، بلکې ډېر لوستي او پرمختللي خلک ول. د شته تاريخي لاسوندونو له مخې هغوی د نړۍ لومړني مهندسان، ستورپوهان، رياضيدانان او د اقتصادي چارو متخصصان گڼل کېږي. همدغه

راز د لیک جوړولو امتیاز هم همدوی ته منسوب دی. مخکې مې د بابل د خړوبولو سیسټم له لارې د دغې بې اوبو او وچې درې د زرغونولو یادونه وکړه. دا کانالونه که څه هم له خاورو او جغلو جوړ ول، خو بیا یې هم نښې پاته دي. ځینې یې دومره پراخ ول چې دوولس اسونه څنگ پر څنگ پکې تللای شول. د دغو ویالو لویوالی د کلراډو او یوتا ایالتونو له ننیو ویالو سره پرتله کېدای شي.

د بابلي مهندسانو يوه بله طرحه هم هېښوونکې او د يادو ويالو په کچه ستره وه. دوی يو شمېر زيابرونه وکيندل او له دې لارې يې د فرات سيند په خوله کې پرتې پراخې باتلاقي ځمکې تر اوبو لاندې او کرکيلي ته چمتو کړې.

مشهور یونانی سیلاني او تاریخ لیکوال هیروډټ بابل ته د دغه ښار د اوج په دوران کې ورغلی او یوازنی بهرنی کس دی چې په اړه یې لیکنې کړي دي. دغه لیکنې د یاد ښار او هلته مېشتو خلکو د غیرعادي دودونو یو انځوریز گزارش دی. ده د پراخو حاصلخېزو ځمکو او ډېرو غنمو او ورېشو یادونه کړې ده.

که څه هم د بابل پرتم او عظمت له منځه تللی، خو پوهه یې راپاته ده او دا یوازې و یوازې د بابلیانو د لیکني ډول له برکته وه چې موږ یې باید احسانمند واوسو. هغه وخت کاغذ نه وو او په ډېر زیار و خوارۍ به یې پر کلکو خټینو لوحو کیندنکاري کوله. دغه ډول لوحې به یې په کُره کې پخولې چې کاشي یا پخه خښته غوندې څیز ځنې جوړ شي. کچه یې ۸×۲ انچه او پنډوالی یې یو انچ شاوخوا دی.

دا لوحې تقریباً د ننني کاغذ غوندې کارېدې او کیسې، شعرونه، تاریخ، کتیبې، شاهي فرمانونه، د ځمکې اړوند قوانین، د ملکیت سندونه، تړونونه او لیرو پرتو ښارونو ته لېږل کېدونکي مکتوبونه به پر لیکل کېدل.

همدغه خټينې لوحې وې چې موږ ته يې د هغه مهال د وگړو له ژوند او فردي چارو پرده پورته کړه. پر دغو لوحو د بېلگې په توگه ليکلي دي: پر ... نېټه پلاني خپله يوه غوا يوه دوکاندار ته راوستله او د ۷کڅوړو غنمو په بدل کې

Drainage \

يې پر وپلورله چې درې کڅوړې يې سملاسې واخيستې او پاته به يې وروسته د مشتري له غوښتنې سره سم ورکول شي.

دغه لوحې دومره مضبوطه وې چې تر کنډوالو لاندې روغې پرتې وې. له همدې امله يې لرغونپوهان د يوه لوی کتابتون پر موندلو وتوانېدل چې شمېر يې څو سوو زرو ته رسېد.

د بابل له عجایبو څخه یوه هم تر دغه ښار راتاو ستر دېوالونه دي. مخکنیو پوهانو دغه دېوالونه د مصر د اهرامونو ساري بلل. ویل کېږي چې لومړنی دېوال ملکې سمیرامیس جوړ کړ. اوسني پلټونکي یې د نښو پر موندلو نه دي توانېدلي، ځکه یې نو دقیق جگوالی هم نه دی مالوم. د ډېرو زړو لیکنو پر بنسټ له ۱۹-۱۵ متره دنگ ول، دباندنۍ نما یې له پخو خښتو جوړه او شاوخوا یې د اوبو خندق وو.

تر دې لا مشهور دېوالونه تر مېلاد شاوخوا شپږ سوه کاله وړاندې د نابوپولاسار پاچا د واکمنۍ پر مهال راونښلول شول. دغه دېوالونه دومره ستر ول چې نوموړی پاچا يې تر بشپړېدو مخکې ومړ او پاته کار يې زوی بخت النصر وغځاوه چې په مذهبي تاريخونو کې يو پېژندل شوی نوم دی.

د دغو دېوالونو د دنگوالي او اوږدوالي کچه بېخې د سړي زړه ته نه لوېږي. د يو لړ باوري سرچينو په حواله شاوخوا ۴۸ متره لوړ ښودل شوي چې د نن سبا له پنځلس پوړيزو ودانۍ سره برابرېږي. اوږدوالی يې هم نژدې ۱۷ کېلومتره اټکل شوی دی. دومره پلن ول چې يوې شپر اسه والا بگۍ گښت پر کولای شوای. د دغې سترې ودانۍ يوازې يو څو کنډوالې او شاوخوا خندق پاته دی. دغه دېوالونه يوازې وخت نه، بلکې عربو هم په لوی لاس نړولي او خښتې يې د نورو ودانيو په ودانولو کې کارولي دي.

د هغه مهال نژدې هر فاتح جنگیالی د دغه دېوال پر وړاندې جنگېدلی او بابل یې محاصره کړی دی، خو هېڅکله پر بریالی شوی نه دی. د هغې زمانې لښکرو ته باید په کمه سترگه ونه کتل شي. مورخان د داسې لښکرو یادونې کوي چې ۱۰۰۰۰ سپاره، ۲۵۰۰۰ بگۍ او ۱۲۰۰ د پلیو سرتېرو ټولی یې لرلې او هره

ټولۍ له ۱۰۰۰ تنو عسکرو جوړه وه. د داسې لښکرکښيو د وسايلو، خوړو او وسلو د برابرولو لپاره لږ تر لږه دوه درې کاله وخت په کار وو.

بابل ښار اوسنيو ښارونو ته ورته جوړښتونه لرل. واټونه او پلورنځي پکې ول، لاس گرځوونکو په گڼمېشتو سيمو کې شيان خرځول او مذهبي روحانيونو په پرتمينو عبادتځايونو کې مذهبي مراسم نيول. په ښار کې دننه يوې بلې داسې سيمې هم شتون درلود چې له نورو څخه يومخ بېله وه. شاهي ماڼي هم همالته پرته وه. ويل کېږي چې د دغې سيمې دېوالونه د ښار تر هغو لا دنگ ول.

بابليان په هنر کې هم ډېر برلاسي ول. د بېلگې په توگه مجسمه توږنه، انځورگري، اوبدنه، وسله او د زراعتي سامانونو جوړونه يادولای شو. د هغه مهال زرگرانو ډېرې هنري ټوټې جوړي کړي دي چې ځينې نمونې يې د شتمنو د قبرونو له کيندلو څخه ترلاسه شوي او د نړۍ په لويو موزيمونو کې نندارې ته پرتې دي.

په لومړيو وختونو کې چې لا د نړۍ ډېری وگړو په ډبرينو تبرونو ونې غوځولې او ښکار و جگړه يې په داسې غشو کوله چې څوکې يې له کلکو ډبرو جوړي وې، بابليانو فلزي تبرونه، نېزې او غشي کارول.

بابليان په مالي او سوداگريزو چارو کې هم خورا ځيرک ول. ان تر دې چې د راکړې ورکړې، چيکونو او ليکنيو ملکيتي اسنادو په توگه د پيسو مخترعين هم همدوی گڼل کېږي. تر ۵۴۰قبل الميلاد پورې لا هېڅ غليم دغه ښار ته پر ننوتلو نه وو توانېدلی. د بابل د نيول کېدو داستان هم غيرعادي دی. د هغې زمانې تر ټولو ستر امپراتور کورش پر ياد ښار د بريد پرېکړه وکړه او د هغه د پولادي دېوالونو د سوري کولو په هيله وروخوځېد. د بابل پاچا نبودينوس ته سلاکارانو وړانديز وکړ چې د کورش مخې ته ورووزي، همالته دباندې جگړه ورسره وکړي او د ښار ايسارولو ته يې پرې نږدي. نوموړي هم همداسې وکړل. د سپاهيانو تر ماتې وروسته ټول پوځي ځواکونه له ښاره وتښتېدل، کورش پر وازو ولاړو ماتې وروازو بابل ته ننووت او له ډېر واړه مقاومت پرته يې ونيو.

د بابل خان/ ١٦٦

له دې سره سم ورو-ورو د بابل ځواک او اعتبار هم راکم شو. ان تر دې چې څو کاله وروسته يې ټول اوسېدونکې ووتل او دغه پرتمين ښار يې توپوپانونو و بادونو ته په لاس ورکړ چې تر رېگو لاندې يې ښخ کړي. بابل ولوېد او بيا هېڅکله راپورته نشو، خو پر بشري تاريخ يې تر ننه پورې يو ډېر لوي احسان پروت دي.

که څه هم وخت یې د معبدونو مغرور دېوالونه له خاورو سره ورسم کړل، مگر د پوهې پر له منځه وړلو یې ونه توانېد.

> پای ۲۰۱۷-د اگسټ ۲یمه الوېستا، سویډن