

# ROCKNIGHTS



**RIDER TÉCNICO**

**CAMARIM**

## **RIDER TÉCNICO – CAMARIM E OUTROS**

**ITEM 1- Chegada:** O Acesso ao local deve estar desimpedido, sendo que em caso de existência de barreiras de quaisquer tipo, os responsáveis deverão ser avisados com antecedência da chegada da banda ou então as credenciais adequadas deverão ser emitidas e entregues com antecedência. É necessária a presença do responsável pelo evento ou responsável por recepcionar a banda durante todo o período em que a equipe técnica estiver no palco trabalhando.

**ITEM 2- Carregadores:** Solicitamos um total de 3 (três) carregadores locais, que deverão estar à disposição da produção do Rocknights, antes e depois do show para “load in” e “load out” de todos os equipamentos, cenário e etc. da banda.

**ITEM 3 - Estacionamento:** Deverá ser providenciado estacionamento (ônibus) o mais próximo possível do palco ou da entrada da seção reservada do evento de maneira que seja possível a carga/descarga do equipamento da banda com tranquilidade.

**ITEM 4 – Bandas de Abertura e/ou Festivais:** se informe com o produtor Eduardo Resende (Dudu), como proceder nestes casos. É extremamente importante que seja alinhado previamente para garantirmos a plena realização do espetáculo e horários, sound check, back line, mapa de palco e etc. sejam rigorosamente respeitados.

**ITEM 6 – Audiovisual:** a captação/gravação, por qualquer que seja o meio utilizado, sendo ela de imagem ou sonora, deverá ser alinhado e autorizado previamente pela produção Rocknights. Não poderá haver nenhum tipo de merchandising, apoio ou patrocínio, dentro da área do palco, inclusive na frente (“saia” do palco), que deverá estar coberta com pano, ou outro fechamento na cor preta. (salvo se combinado diferente com a produção da banda) a produção solicita o controle do áudio ambiente, vinte minutos antes do início do show.

**ITEM 5 - Palco:** O palco deverá estar desimpedido e pronto quando a equipe técnica chegar para montagem do equipamento e preparação para a passagem de som. Os itens do backline a ser providenciados pelo Contratante já deverão estar posicionados de acordo com o Mapa de Palco.

**IMPORTANTE:** O PALCO DEVERÁ ESTAR DENTRE OS PADRÕES DE SEGURANÇA, OBSERVAÇÃO:

- Piso nivelado;
- Sem emendas bruscas e ressalto;
- Totalmente fixado;

- Palco deverá estar totalmente coberto e com fechamentos laterais, completamente protegido contra chuva.

**ATENÇÃO:** é de extrema importância que o responsável pelo evento entre em contato com a empresa que vai estar prestando o serviço do palco e repasse todas as informações a nossa pré-produção. Aconselhamos a contratação de um Responsável/Diretor de Palco, especialmente se tiver mais de uma banda no mesmo palco.

#### **ITEM 6 - Camarim:**

1. Deverão ser disponibilizados dois camarins, sendo um para a banda e outro para a equipe técnica, localizados próximos do palco e possuir banheiro químico (ou similares).
2. Tanto no momento da passagem de som, como antes e exatamente após a apresentação da banda deverá estar disponível camarim, que esteja em perfeitas condições de funcionamento, limpo, iluminado, abastecido e com banheiro exclusivo. Ambos os camarins deverão ter espaço/tamanho adequado para comportar até 10 pessoas cada.
3. Os camarins (ou similares) deverão estar localizados próximos do palco e possuir banheiro químico (ou similares).
4. A utilização dos camarins e banheiros deverá ser feita exclusivamente pelos membros da banda e equipe.
5. Durante a passagem de som disponibilizar água mineral (garrafa de 500 ml).
6. Durante o show haverá necessidade de 10 (dez) unidades de água mineral para o palco (garrafa de 500 ml).
7. Energia Elétrica (pele menos 1 tomada) em 110w.
8. Espelho.
9. Arara com cabide.
10. Cesto de lixo.
11. Necessário 3 mesas e 10 cadeiras.

#### **ITEM 7 - Alimentação e bebidas (CAMARIM BANDA - PARA 5 PESSOAS):**

- a. Tábua de frios salaminho, presunto, peito de peru, mussarela, queijo prato, etc.
- b. Cesta de pães frescos variados - francês, croissant, torradas, etc.
- c. 1 cesto de frutas variadas – banana, maçã, uva sem semente, goiaba, etc.
- d. Rechaud com caldinho de feijão e mandioca
- e. 3 Pizzas Grande – calabresa, a moda, portuguesa, 4 queijos.
- f. 12 Energéticos (Red Bull, Monster ou Flying Horse – preferencialmente zero açúcar).
- g. 20 Águas mineral sem gás (garrafa 500 ml).
- h. 10 Águas com gás (garrafa 500 ml).
- i. 10 Latas Coca Cola Zero e Guaraná Zero.

- j. 10 Gatorades sabores diversos.
- k. 12 Garrafas Long Neck Heineken
- l. Copos descartáveis.
- m. Guardanapos de papel.

#### 7.1 Alimentação e bebidas **(CAMARIM EQUIPE – PARA 6 PESSOAS):**

- a. Rechaud com salsichas no molho
- b. 15 pães para hot dog
- c. 4 Pizzas Grande de sabores variados (calabresa, a moda, portuguesa, frango com catupiry)
- d. Bandeja com 50 Salgados variados – Pão de Queijo, Coxinha, Empada e Pastel
- e. Catchup, maionese, mostarda, batata palha
- f. 10 Energéticos (Red Bull, Monster ou Flying Horse).
- g. 20 Água mineral sem gás (garrafa 500 ml).
- h. 20 Latas Coca Cola Zero e Guaraná Zero.
- i. Copos descartáveis.
- j. Guardanapos de papel.

#### **OBS:**

- I. Camarim de uso exclusivo da Banda Rocknights e equipe antes e após o show.
- II. As chaves do camarim deverão ser entregues ao produtor executivo na ocasião de sua chegada e a mesma será devolvida no momento da saída da banda.
- III. Durante o show, repor os itens que forem consumidos, pois os camarins serão reutilizados após apresentação.

**Caso restem dúvidas ou possíveis alterações, favor entrar em contato com a nossa produção através – [eduardo.rezende@rocknights.com.br](mailto:eduardo.rezende@rocknights.com.br) ou 55 31 9929-2513 / +55 31 99716-3691**