

Introdução dos marketings 01 1.2 Marketing tradicional x digital: 1.3 Evolução dos marketings. Marketing 4.0 2.1. Definição: 2.1. Características. As transformações nas percepções do mercado, dentro do marketing 4.0 3.1. Ações de co-marketing; 3.2. Brand persona. As transformações nas percepções do mercado







# Introdução dos marketings

## Marketing Tradicional x Marketing Digital

#### **TRADICIONAL**

Tem como base a venda do produto/serviço e o objetivo principal dos profissionais é focado nessa área.



A preocupação dos profissionais é voltada ao consumidor e as suas necessidades reais, indo além do produto.

**DIGITAL** 

## A EVOLUÇÃO



#### **MARKETING 4.0**

Todos os objetivos da empresa giram em torno de 3 aspectos: inclusão, fluxo horizontal e reconhecimento social.

#### **MARKETING 2.0**

Com o aumento da concorrência as empresas se veem obrigadas a satisfazer da melhor forma os clientes, afim de conquistá-los.

#### MARKETING 3.0

Além de focar no cliente a empresa também precisa assumir uma personalidade própria.

#### **MARKETING 1.0**

A "era dos produtos", os clientes devem se adaptar ao produto e a empresa não se esforça para agradar o cliente.



Marketing 4.0



#### **MARKETING**

É uma **estratégia** de marketing baseada em pesquisa. Diferenciando-se do **Marketing 3.0**, em que empresas devem focar no **cliente** e assumir uma personalidade para a sua marca, o **Marketing 4.0** leva em conta mais do que o **engajamento** online entre vendedor e cliente, o relacionamento offline também é relevante.

Atualmente, o consumidor tem uma **relação** com a marca de transmissão dos seus valores através da mesma, vendo assim tanto o produto quanto a empresa como parte da sua **vida**.

## CARACTERÍSTICAS



- Interação ONline X OFFline;
- Presença em diversos canais;
- Integração com total transparência entre marca e consumidores / empresas e clientes;
- Marketing de Conteúdo;
- Experiência superior que agregue significado para o cliente;
- Advocacia da Marca.





Transformações nas percepções do mercado

## **INTRODUÇÃO**

Com a praticidade que a tecnologia traz, o nível de **exigência do público** está em constante evolução. Com a simplicidade dos avanços tecnológicos, temos a **automatização** de processos e mais **conforto**. As empresas estão diretamente **ligadas** a essa transformação e precisam **otimizar** seus serviços.

Com isso, elas conseguem **beneficiar-se** da transformação digital e alcançar uma **vantagem** em relação às empresas concorrentes.

### **CO-MARKETING**

O co-marketing é a união estratégica de **duas ou mais empresas** para **desenvolver** produtos, serviços ou conteúdo, onde estes são desenvolvidos com divisão de tarefas entre as equipes de cada empresa.





REDUÇÃO DE CUSTOS



GERAM MAIS RECONHECIMENTO



OTIMIZA O ALCANCE

#### VANTAGENS



#### **BRAND PERSONA**



A brand persona é a **personificação** dos valores de uma marca. A ideia de construir uma brand persona é **guiar** a equipe de marketing na hora de se **relacionar** com o **público** e, através dela, transmitir o tom de uma marca, a linguagem e o "estilo" da mesma.

## Uma brand persona ajudará na:



Comunicação mais natural com o público



Uniformização das postagens e campanhas nas redes sociais



Interação e engajamento da marca



Transformações na percepção sobre o mercado



#### **OMNICHANNEL**

Estrutura de utilização de diversos canais de vendas para os clientes. Porém, nessa estratégia, esses canais são **integrados** em uma única estratégia, **independentemente** de escolher apenas um ou diferentes canais para concluir uma compra.

Serviços que funcionam em **sinergia**.

## MULTICANAL

Estratégia de vendas em que os clientes têm acesso aos **mesmos produtos** por meio de **diversos canais**. Empresas que possuem um espaço físico e um virtual são um exemplo.

Serviços independentes.

## ACHISMO X ANÁLISE DE DADOS

A prática consiste no processo de **transformação de dados** em informações úteis aos mais diversos propósitos de negócios, **melhorando** a performance das empresas.

Em tempos de transformação digital, entendendo melhor os seus processos, **internos** e **externos** o seu público alvo, proporcionando a **valorização** da marca e a diferenciação da empresa com a concorrência.

Tipos de análise de dados:









Diagnóstica



Emanuele Sofia, Isabella Maria, Karoline Fonseca, Maria Gabriela, Thaís Amaralina e Vinicius Gabriel

2° ano C