

ACTOR PLAY

Teatar 18

Specifikacija projekta



## Specifikacija projekta

## 1. Osnovne informacije o sistemu

Naziv teme: Teatar18

Logo:



Naziv tima: Grupa5-Tim18

Nastavna grupa: Grupa 5

Link na repozitorij tima: https://github.com/OOAD-2023-2024/grupa5-tim18

#### Članovi tima:

1. Borovina Lamija, 19356

- 2. Gutošić Merjem, 19378
- 3. Jozić Ivona, 19357
- 4. Kurtović Esma, 19358

#### Namjena sistema:

Opisati sistem i njegovu namjenu sa maksimalno sedam rečenica. U okviru ovog polja potrebno je objasniti šta sistem treba raditi na apstraktnom nivou, bez detaljnog objašnjavanja pojedinačnih funkcionalnosti i načina razlikovanja aktera sistema (što je predmet daljih poglavlja).

Cilj zamišljenog sistema jeste kreiranje web aplikacije za poslovanje pozorišta. Servis će pružati jednostavnu i intuitivnu uslugu kako korisnicima, tako i uposlenicima. Omogućavat će rezervaciju i kupovinu karata uz mogućnost odabira željenih sjedišta, pregled repertoara i aktuelnih informacija, mogućnost postavljanja pitanja i direktnu komunikaciju s ustanovom. Planirano je da korisnici posjeduju korisnički račun, uvezan s njihovom mail adresom.



## 2. Funkcionalnosti (poslovni procesi) sistema

Opisati 6 do 8 najznačajnijih funkcionalnosti sistema (u zavisnosti od broja članova u timu). Funkcionalnosti sistema predstavljaju usluge koje sistem pruža korisnicima. Sve funkcionalnosti pripadaju nekoj od različitih vrsta:

- Usluga sistema u svrhu ostvarivanja krajnje usluge sistema,
- Perzistencija podataka (CRUD operacije)
- Asinhrona operacija operacije koje koriste principe asinhrone obrade zahtjeva
- Operacija sa specifičnim algoritmom obrade operacije koje koriste specifične algoritme obrade podataka,
- Korištenje vanjskog uređaja operacije u kojima se vrši korištenje vanjskih uređaja. Neophodno je navesti barem po jednu funkcionalnost svake od različitih vrsta.
  - 1) Naziv funkcionalnosti: Kreiranje korisničkog računa

**Vrsta funkcionalnosti:** Perzistencija podataka (CRUD operacija)

### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Za korištenje funkcionalnosti sistema koje se tiču pojedinca, poput rezervacije ili kupovine karata, potrebno je da korisnik kreira korisnički račun. Račun je vezan za korisnikovu email adresu. Kreirani račun mora biti verifikovan od strane administratora sistema.

2) **Naziv funkcionalnosti:** Rezervacija i kupovina karata

Vrsta funkcionalnosti: Usluga sistema

### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Ova funkcionalnost omogućava rezervaciju sjedišta za željenu predstavu. Nakon rezervacije, korisniku se daje mogućnost kupovine istih. U slučaju odluke plaćanja rezervisanih karata na licu mjesta, preuzimanje je potrebno izvršiti do dva dana prije predstave, u suprotnom se rezervacija automatski otkazuje. Rezervacija i kupovina su validne nakon potvrde od strane zaposlenika ustanove.

3) **Naziv funkcionalnosti:** Otkazivanje rezervacije karata

Vrsta funkcionalnosti: Usluga sistema

**Opis funkcionalnosti:** 



Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Pomoću svog korisničkog računa i podataka o rezervaciji, moguće je i otkazati rezervaciju karata, čime one postaju dostupne drugima. Zaposlenik potvrđuje i otkazivanje rezervacije.

4) Naziv funkcionalnosti: Ocjena predstave

Vrsta funkcionalnosti: Perzistencija podataka (CRUD operacija)

#### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Nakon završene predstave, na osnovu podataka o kupovini karata za istu, vezanih za korisnički račun, je moguće ocijeniti pogledanu predstavu.

5) Naziv funkcionalnosti: Preporuka predstava

Vrsta funkcionalnosti: Operacija sa specifičnim algoritmom obrade

### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Zahvaljujući prethodno navedenoj funkcionalnosti, shodno ocjenama različitih korisnika se u aplikaciji daju preporuke za dobro ocijenjene predstave.

6) Naziv funkcionalnosti: Repertoar

Vrsta funkcionalnosti: Usluga sistema

### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

U okviru ove aplikacije je moguće pregledati aktuelni repertoar predstava. Repertoar se ažurira mjesečno.

7) **Naziv funkcionalnosti:** Newsletter

Vrsta funkcionalnosti: Korištenje vanjskog uređaja

### **Opis funkcionalnosti:**

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.



Zahvaljujući ovoj funkcionalnosti, korisnici sistema će preko mail adrese biti obaviještavani u slučaju nepredviđenih okolnosti kao što je otkazivanje predstave, kao i o drugim aktuelnim informacijama.

8) Naziv funkcionalnosti: Pitanja

Vrsta funkcionalnosti: Usluga sistema

**Opis funkcionalnosti:** 

Opisati način ostvarivanja funkcionalnosti sa maksimalno pet rečenica.

Korisnicima sistema će biti omogućeno postavljanje pitanja kroz formular prema ustanovi.



## 3. Akteri sistema

Potrebno je navesti najmanje tri aktera sistema.

Vrste aktera:

- Korisnik sistema
- Zaposlenik sistema
- Administrator

Neophodno je navesti barem po jednog aktera za svaku od različitih vrsta.

## Korisnici usluga sistema

a) Naziv aktera: Korisnik sistema

Vrsta aktera: Korisnik usluge

## Funkcionalnosti u kojima akter učestvuje:

Funkcionalnost sistema	Način učešća
1) Kreiranje korisničkog računa	Mogućnost uređivanja
2) Rezervacija i kupovina karata	Mogućnost uređivanja
3) Otkazivanje rezervacije karata	Mogućnost uređivanja
4) Ocjena predstave	Mogućnost uređivanja
6) Repertoar	Mogućnost pregleda
7) Newsletter	Mogućnost pregleda
8) Pitanja	Mogućnost uređivanja



b) Naziv aktera: Zaposlenik

Vrsta aktera: Zaposlenik sistema

## Funkcionalnosti u kojima akter učestvuje:

Funkcionalnost sistema	Način učešća
2) Rezervacija i kupovina karata	Mogućnost uređivanja
3) Otkazivanje rezervacije karata	Mogućnost uređivanja
6) Repertoar	Mogućnost uređivanja
7) Newsletter	Mogućnost uređivanja
8) Pitanja	Mogućnost uređivanja

c) Naziv aktera: Administrator

Vrsta aktera: Administrator

## Funkcionalnosti u kojima akter učestvuje:

Način učešća:

Mogućnost pregleda Mogućnost uređivanja

Funkcionalnost sistema	Način učešća
1) Kreiranje korisničkog računa	Mogućnost uređivanja
2) Rezervacija i kupovina karata	Mogućnost uređivanja
3) Otkazivanje rezervacije karata	Mogućnost uređivanja
4) Ocjena predstave	Mogućnost uređivanja
5) Preporuka predstava	Mogućnost uređivanja
6) Repertoar	Mogućnost uređivanja



7) Newsletter	Mogućnost uređivanja
8) Pitanja	Mogućnost uređivanja



## 4. Nefunkcionalni zahtjevi sistema

Opisati najmanje tri najznačajnija nefunkcionalna zahtjeva sistema. Nefunkcionalni zahtjevi predstavljaju ograničenja koja sistem mora zadovoljiti kako bi mogao ispravno obavljati svoje funkcionalnosti. Validacije polja za unos vrijednosti ne predstavljaju nefunkcionalne zahtjeve.

1) Naziv nefunkcionalnog zahtjeva: Verifikacija korisničkog računa

## **Opis:**

Opisati ograničenje sistema i način na koje se ono ispoljava.

Potvrda o verifikaciji računa treba stići na mail adresu korisnika u roku od 24h.

2) Naziv nefunkcionalnog zahtjeva: Izgled početne stranice

### **Opis:**

Opisati ograničenje sistema i način na koje se ono ispoljava.

Na početnoj stranici se nalazi izbornik funkcionalnosti. Ukoliko je za određenu funkcionalnost neophodno posjedovanje korisničkog računa, tražit će se prijava na sistem.

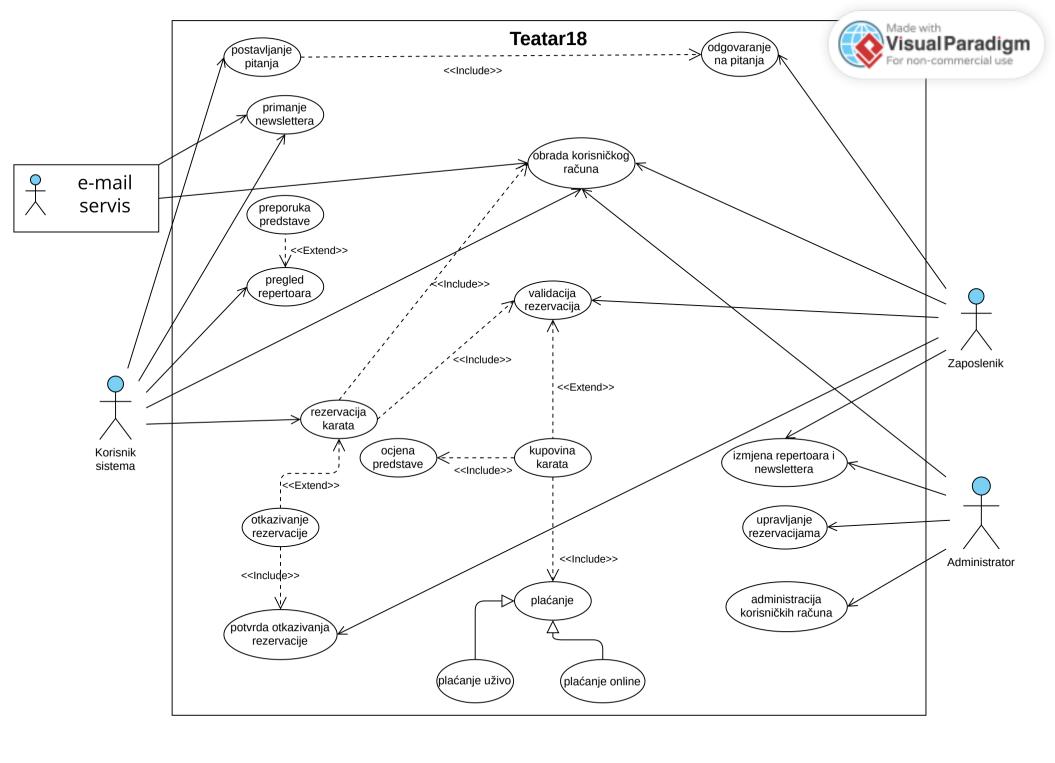
3) Naziv nefunkcionalnog zahtjeva: Upravljanje greškama

#### **Opis:**

Opisati ograničenje sistema i način na koje se ono ispoljava.

U slučaju internih grešaka sistema, bit će ispisana poruka o grešci.

# Dijagram i scenariji slucajeva upotrebe



Teatar18 – Slučajevi upotrebe i scenariji

Naziv slučaja upotrebe	Kreiranje korisničkog računa
Opis slučaja upotrebe	Ovaj servis omogućava korisnicima kreiranje računa pomoću kojeg dalje imaju mogućnosti rezervacije/kupovine karata, ocjenjivanja predstava itd.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Račun nije ranije kreiran
Posljedice – uspješan završetak	Uspješno kreiranje računa
Posljedice – neuspješan završetak	U slučaju postojanja navedenog računa ili neispravne e-mail adrese, ispisuje se greška o neuspjelom kreiranju
Primarni akteri	Korisnik
Ostali akteri	Administrator, e-mail servis
Glavni tok	Korisnik na stranici najprije bira opciju kreiranja računa ili mu se ista nudi prilikom pokušaja izvršavanja operacije koja zahtijeva njegovo posjedovanje. Kroz formular unosi osnovne podatke o sebi nakon čega se račun uspješno kreira ili se ispisuje poruka o neuspjelom kreiranju ukoliko je došlo do pogreške.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Administrator	E-mail servis
1 Odabire opciju kreiranja		
računa		
2 Unosi podatke o sebi		
	3 Potvrđuje uspješno	
	kreiranje računa	

Korisnik	Administrator	E-mail servis
1 Odabire opciju kreiranja		
računa		
2 Unosi podatke o sebi		
	3 Prijavljuje grešku ukoliko	3 Prijavljuje grešku ukoliko je
	račun već postoji	e-mail adresa neispravna
	4 Obavještava korisnika o	
	neuspjelom kreiranju	
	korisničkog računa	

Naziv slučaja upotrebe:	Pregled repertoara
Opis slučaja upotrebe:	Korisnik sistema ima mogućnost pregleda
	repertoara prije same kupovine i rezervacije
	karata
Vezani zahtjevi:	/
Preduslovi:	Pristup sistemu
Posljedice - uspješan završetak:	/
Posljedice – neuspješan završetak:	/
Primarni akteri:	Korisnik sistema
Ostali akteri:	/
Glavni tok:	/
Alternative proširenja:	/

Naziv slučaja upotrebe	Preporuka predstava
Opis slučaja upotrebe	Korisnik sistema prilikom pristupa aplikaciji
	uz pregled repertoara ima i mogućnost da vidi
	koje su najbolje ocijenjene predstave od strane
	gledalaca.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Pristup sistemu
Posljedice – uspješan završetak	/
Posljedice – neuspješan završetak	/
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	/
Glavni tok	/
Alternative/proširenja	/

Naziv slučaja upotrebe	Kreiranje rezervacije
Opis slučaja upotrebe	Korisnicima koji posjeduju korisnički račun je
	omogućeno kreiranje rezervacija za predstave.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Posjedovanje korisničkog računa
Posljedice – uspješan završetak	Uspješno kreiranje rezervacije
Posljedice – neuspješan završetak	U slučaju greške u sistemu ili sa bazom
	podataka, rezervacija neće biti kreirana o
	čemu će korisnik biti obaviješten
Primarni akteri	Korisnik
Ostali akteri	Administrator
Glavni tok	Korisnik nakon prijave sa svojim korisničkom
	računom ima mogućnost kreiranja rezervacije
	za željenu predstavu. Nakon odabira
	predstave, nudi mu se mogućnost odabira
	sjedišta. Pri uspješnom kreiranju rezervacije,
	dobiva potvrdu na e-mail adresu. Potom može
	odabrati opciju kupovine. Ukoliko je došlo do
	interne pogreške i rezervacija nije kreirana,
	ispisuje se prikladna poruka.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Administrator
1 Odabire opciju kreiranja rezervacije	
2 Odabire predstavu	
3 Odabire sjedišta	
	4 Potvrđuje rezervaciju i šalje potvrdu
	korisniku

Korisnik	Administrator
1 Odabire opciju kreiranja rezervacije	
2 Odabire predstavu	
3 Odabire sjedišta	

4 Obavještava korisnika o neuspjelom
kreiranju rezervacije zbog pojave greške u
sistemu

Naziv slučaja upotrebe	Kupovina i plaćanje karata
Opis slučaja upotrebe	Nakon rezervacije, korisniku se daje
	mogućnost kupovine karata, pri čemu se
	plaćanje može vršiti uživo ili online.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Posjedovanje korisničkog računa. Prethodna
	rezervacija karata te validacija rezervacije od
	strane uposlenika.
Posljedice – uspješan završetak	Na mail korisnika stiže potvrda o uspješnoj
	kupovini, kao i plaćanju u slučaju online
	plaćanja. Također, na njegovom računu ostaje
	zapamćena ta kupovina.
Posljedice – neuspješan završetak	Ispis poruke o neuspješnoj kupovini. Karte
	ostaju u rezervaciji. Mogućnost ponovnog
	pokušaja, ili odabira plaćanja uživo.
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	/
Glavni tok	Korisnik sistema nakon rezervacije ima opciju
	kupovine karata. Sistem nudi opciju plaćanja
	uživo i online plaćanja. U slučaju uspješnog
	završetka, korisniku na mail stiže potvrda o
	kupovini. Ukoliko je odabrano i uspješno
	izvršeno plaćanje online, to je navedeno u
	potvrdi. S druge strane, ako je odabrano
	plaćanje uživo, navodi se rok do kada je isto
	potrebno izvršiti. Na korisničkom računu
	ostaje zapamćena ta kupovina. U slučaju
	neuspješnog ishoda online plaćanja, ispisuje
	se poruka o neuspjeloj kupovini. Karte tada
	ostaju u dijelu računa vezanom za rezervacije.
	Korisniku se nudi mogućnost ponovnog
	pokušaja, ili odabira drugog vida plaćanja.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Sistem
	1 Korisniku se daje mogućnost kupovine
	prethodno rezervisanih karata.
2 Odabir opcije kupovine.	
	3 Nude se dvije opcije plaćanja - uživo i online.
4 Odabir opcije plaćanja uživo.	
	5 Slanje potvrde o uspješnoj kupovini na mail, koja uključuje i rok do kada je potrebno platiti i preuzeti karte. Ažuriranje korisničkog računa u skladu s tim.

## Tok događaja 1.2 – Uspješan završetak

Korisnik	Sistem
	1 Korisniku se daje mogućnost kupovine
	prethodno rezervisanih karata.
2 Odabir opcije kupovine.	
	3 Nude se dvije opcije plaćanja - uživo i online.
4 Odabir opcije plaćanja online.	
	5 Vrši se online plaćanje i verifikacija potrebnih podataka.
	6 Slanje potvrde o uspješnoj kupovini i plaćanju na mail. Ažuriranje korisničkog računa u skladu s tim.

Korisnik	Sistem
	1 Korisniku se daje mogućnost kupovine prethodno rezervisanih karata.
2 Odabir opcije kupovine.	

	3 Nude se dvije opcije plaćanja - uživo i online.
4 Odabir opcije online plaćanja.	
	5 Neuspješno plaćanje.
	6 Ispisuje se poruka o neuspješnoj kupovini. Karte ostaju rezervisane. Daje se mogućnost ponovnog pokušaja plaćanja.

Naziv slučaja upotrebe	Otkazivanje rezervacije
Opis slučaja upotrebe	U slučaju da korisnik želi otkazati rezervaciju
	za izabranu predstavu, sistem mu to
	omogućava nakon čega se broj slobodnih
	mjesta za predstavu povećava.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Posjedovanje korisničkog računa
	Izvršena rezervacija za predstavu
Posljedice – uspješan završetak	Potvrda o uspješnom otkazivanju. Broj
	slobodnih mjesta za predstavu u sistemu se
	povećava
Posljedice – neuspješan završetak	Korisnik dobiva informaciju o grešci i uputu
	da pokuša ponovno.
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	Zaposlenik sistema, administrator sistema
Glavni tok	Korisnik želi otkazati rezervaciju i šalje
	zahtjev koji treba potvrditi uposlenik sistema.
	Ukoliko je zahtjev odobren, korisnik dobiva
	potvrdu o tome, dok u slučaju neuspješnog
	otkazivanja može pokušati ponovno ili
	jednostavno ne preuzeti karte na vrijeme
	nakon čega će rezervacija biti automatski
	poništena.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Zaposlenik sistema	Administrator sistema
1 Korisnik podnio zahtjev za otkazivanje rezervacije		
	2 Zaposlenik odobrava zahtjev	
		3 Broj slobodnih mjesta za predstavu se povećava
4 Korisnik dobiva potvrdu o uspješno otkazanoj rezervaciji		

Korisnik	Zaposlenik sistema	Administrator sistema
1 Korisnik podnio zahtjev za otkazivanje rezervacije		
	2 Zaposlenik nije odobrio zahtjev ili je došlo do greške	
		3 Korisniku se šalje obavijest i preporuka novog pokušaja.
4 Korisnik zaprimio informaciju o neuspješnom otkazivanju		
5.1 Šalje zahtjev ponovno 5.2 Odustaje od slanja zahtjeva		
		6 Rezervacija se automatski poništava ako se karte ne preuzmu do dva dana prije predstave

Naziv slučaja upotrebe	Ocjenjivanje predstava
Opis slučaja upotrebe	Nakon odgledane predstave, korisnik sistema
	ima mogućnost ocijeniti istu, ali nije
	obavezan.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Kupljena karta za predstavu
Posljedice – uspješan završetak	/
Posljedice – neuspješan završetak	/
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	Administrator sistema
Glavni tok	Nakon odgledane predstave, korisnik ima mogućnost dati joj ocjenu u skladu s ličnim preferencama. Data ocjena se pohranjuje u sistem, a zatim pozadinski algoritam vrši obradu podataka i eventualno uređuje listu s preporučenim predstavama.  Kako korisnik nije obavezan ocijeniti odgledanu predstavu, samim tim ovaj slučaj upotrebe nema negativnih posljedica.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Administrator sistema
1 Korisnik ocijenio predstavu	
	2 Kroz pozadinski algoritam se vrši obrada
	podataka i ažurira lista preporučenih
	predstava

Korisnik	Administrator sistema
1 Korisnik nije ocijenio predstavu	
	2 Pozadinskom algoritmu se ne šalju nikakvi
	podaci, pa nema potrebu za ažuriranjem liste
	preporučenih predstava

Naziv slučaja upotrebe	Postavljanje pitanja
Opis slučaja upotrebe	Pomoću ovog servisa, korisnik sistema može
	postaviti pitanje prema ustanovi.
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Prijava putem korisničkog računa ili
	ostavljanje povratne mail adrese.
Posljedice – uspješan završetak	Potvrda o uspješno poslanom pitanju.
Posljedice – neuspješan završetak	Ispis poruke o grešci.
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	/
Glavni tok	Korisnik sistema postavlja pitanje putem
	formulara. U slučaju da ima korisnički račun,
	može se prijaviti na njega, čime se pitanje
	veže za podatke s tog računa. U suprotnom,
	potrebno je ostaviti podatke poput mail adrese
	radi povratnih informacija. Konačno, u
	ovisnosti od uspješnosti akcije, ispisuje se
	poruka od strane sistema.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Sistem
1 Pristup i popunjavanje formulara za pitanja. Eventualna prijava na korisnički račun.	
	2 Ispis poruke o uspješno izvršenoj akciji.

Korisnik	Sistem
1 Pristup i popunjavanje formulara za pitanja. Eventualna prijava na korisnički račun.	
	2 Ispis poruke o grešci.

Naziv slučaja upotrebe:	Odgovaranje na pitanja
Opis slučaja upotrebe:	Nakon što korisnik sistema postavi pitanje
	zaposlenik sistema na to pitanje odgovara.
Vezani zahtjevi:	/
Preduslovi:	Imati ovlasti zaposlenika
Posljedice - uspješan završetak:	Korisnik sistema dobija odgovor
Posljedice – neuspješan završetak:	Korisnik sistema ne dobija odgovor
Primarni akteri:	Zaposlenik sistema
Ostali akteri:	Korisnik sistema
Glavni tok:	Korisnici imaju priliku postaviti pitanje kroz
	formular. Nakon postavljanja pitanja zaposlenik
	sistema daje odgovor u vidu povratnog mail-a.
Alternative proširenja:	/

Korisnik	Sistem
1 Postavljanje pitanja kroz formular.	
	2 Nakon što pitanje dođe do zaposlenika, zaposlenik daje odgovor.
3 Korisnik dobiva odgovor na mail	

Korisnik	Sistem
1 Postavljanje pitanja kroz formular	
	2 Pitanje nije došlo do sistema radi greške, ili zaposlenik nije odgovorio na postavljeno pitanje.

Naziv slučaja upotrebe	Primanje newslettera
Opis slučaja upotrebe	Korisnik ima mogućnost da dobiva nove
	informacije o repertoaru i predstavama na
	mail.

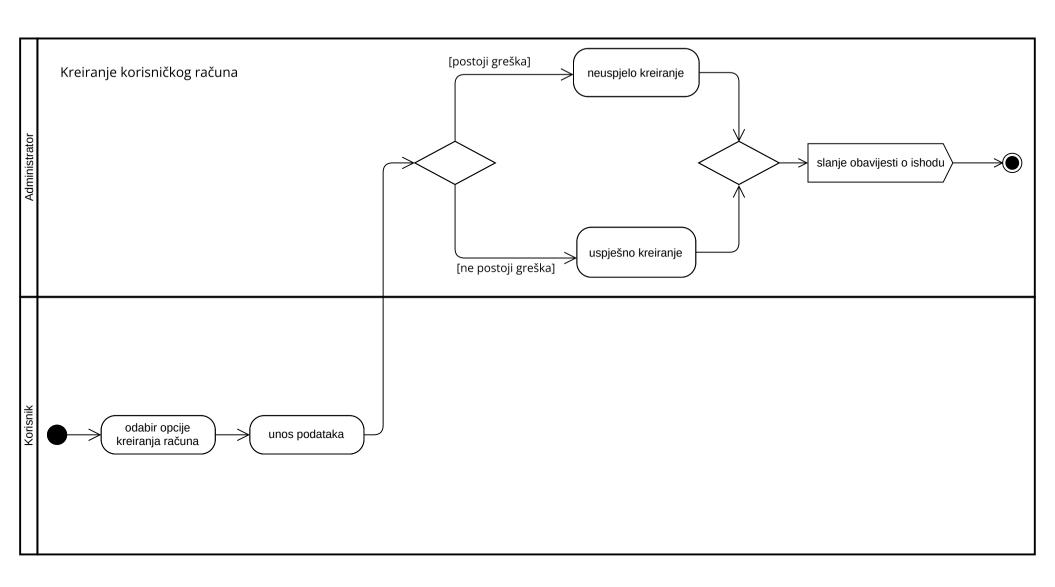
Vezani zahtjevi	/
Preduslovi	Posjedovanje korisničkog računa
Posljedice – uspješan završetak	/
Posljedice – neuspješan završetak	/
Primarni akteri	Korisnik sistema
Ostali akteri	Sistem
Glavni tok	Nakon kreiranja korisničkog računa koristeći svoju mail adresu, korisnik ima mogućnost da putem mail-a dobija nove informacije od interesa, vezane za izmjenu repertoara, otkazivanje predstava i slično.
Alternative/proširenja	/

Korisnik	Sistem
1 Formiranje korisničkog računa	
	2 Slanje Newsletter-a
3 Dobivanje novih informacija na mail	

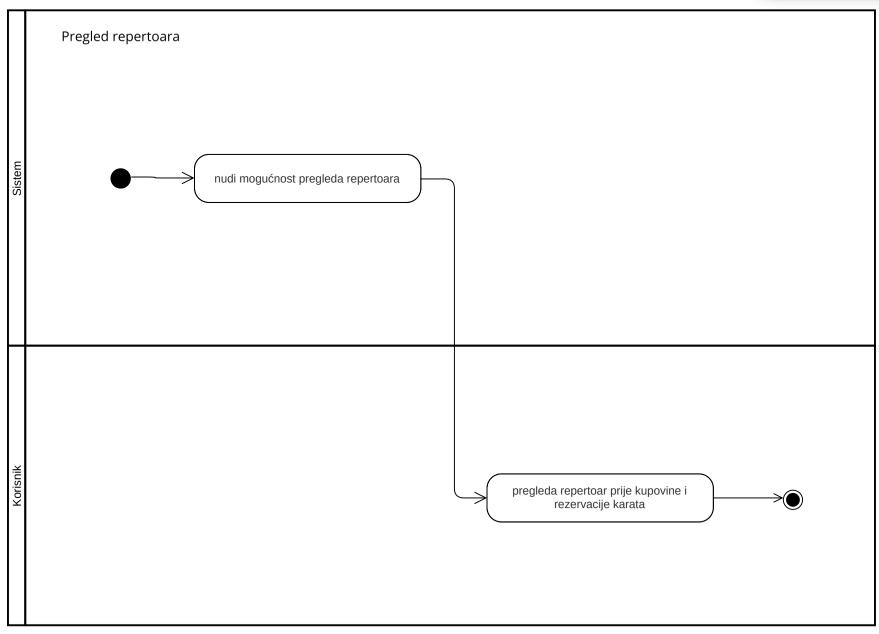
Naziv slučaja upotrebe:	Izmjena repertoara
Opis slučaja upotrebe:	Administrator i zaposlenik sistema bave se
	izmjenom i ažuriranjem repertoara.
Vezani zahtjevi:	/
Preduslovi:	Imati ovlasti zaposlenika ili administratora
	sistema
Posljedice - uspješan završetak:	Uspješno izmijenjen repertoar
Posljedice – neuspješan završetak:	Neuspješno izmijenjen repertoar
Primarni akteri:	Administrator, zaposlenik sistema
Ostali akteri:	/
Glavni tok:	Administrator ima pristup i mogućnost
	ažuriranja i izmjene repertoara, koje redovno
	obavlja u skladu sa informacijama koje dobija
	od zaposlenika sistema.
Alternative proširenja:	/

# Dijagrami aktivnosti

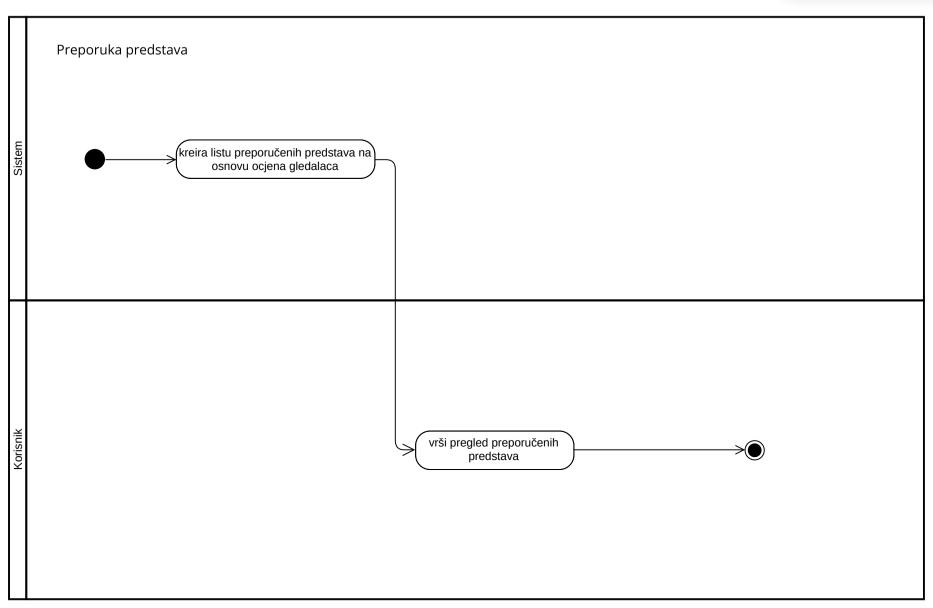




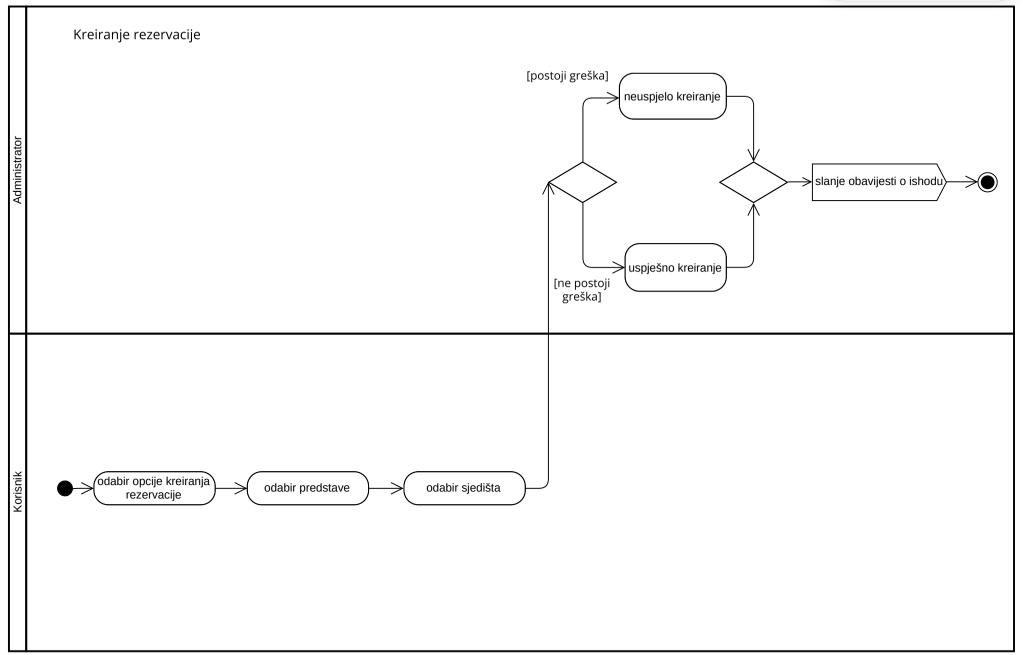




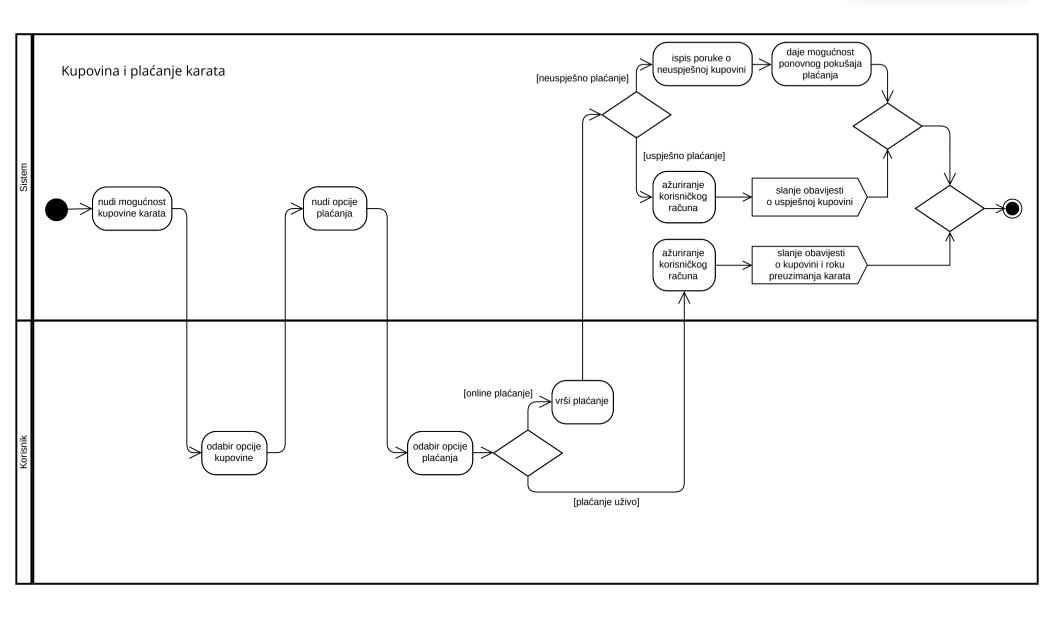




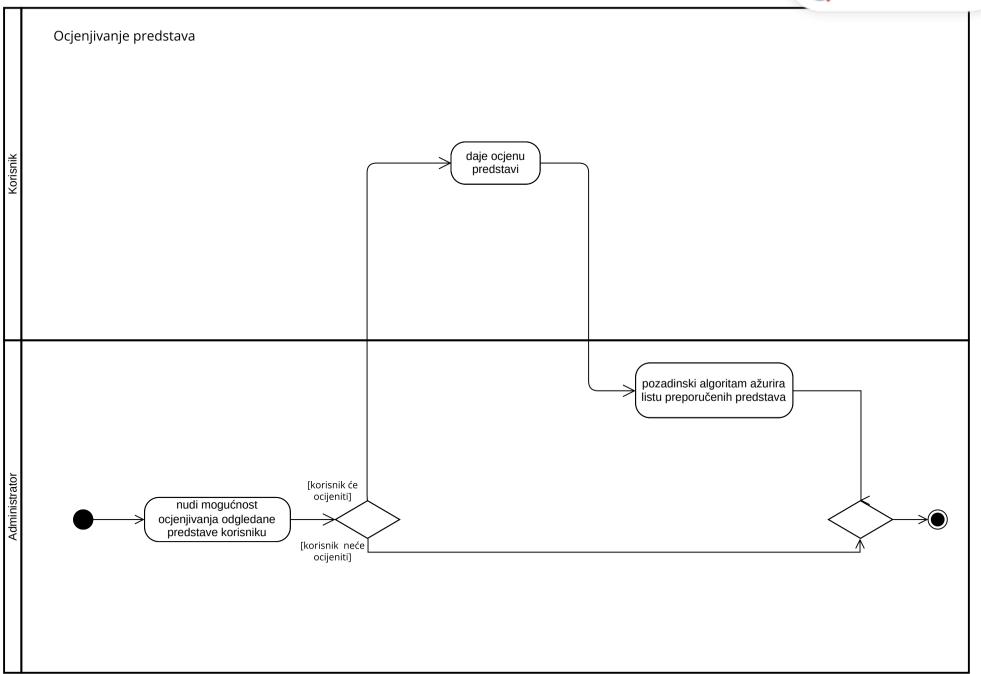




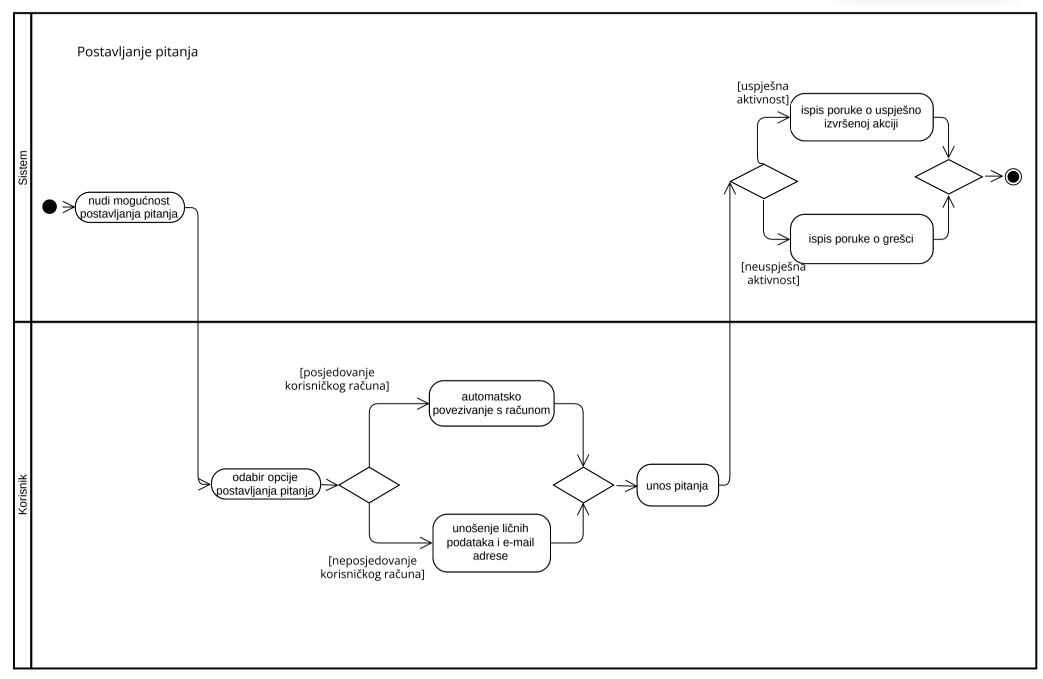




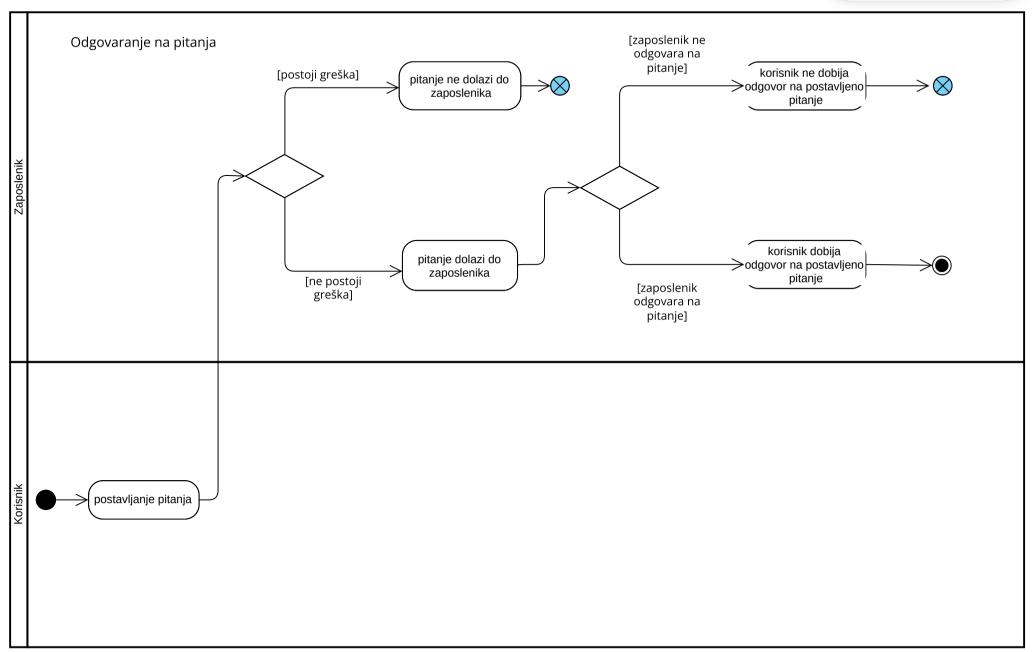




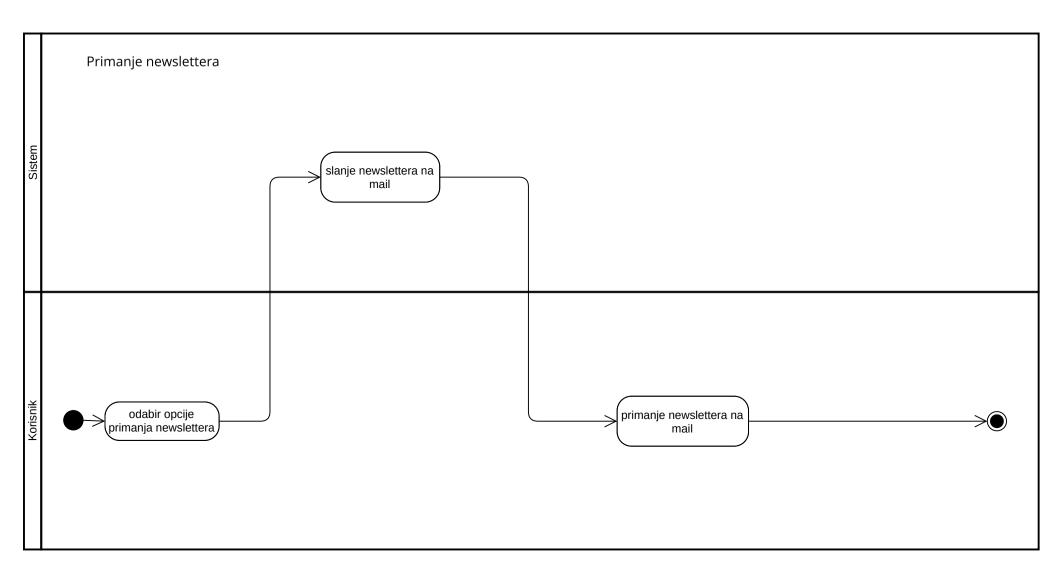




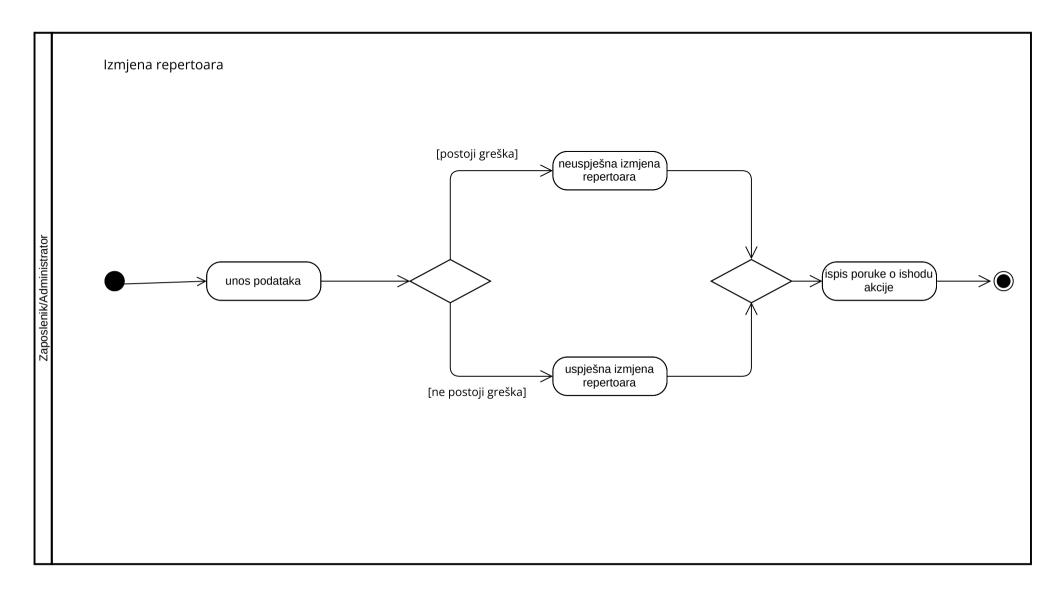












# Prototipi korisnickih interfejsa



Početna

O nama

Pitanja

Prijava

Registracija



Ježeva kuća

\_ . . . . . 6 6 . . . .

ACTOR PLAY



Seljačka opera



Mišolovka



Marlena

### Repertoar



Početna

O nama

Pitanja

Prijava

ACTOR PLAY

Registracija

### Repertoar



Ježeva kuća Opera 7. 5. 2024. u 12h



Seljačka opera Drama 11. 6. 2024. u 19:30h



Drama 10. 6. 2024. u 19:30h



4. 5. 2024. u 19:30h



Početna Pitanja Prijava Registracija O nama

Mišolovka Drama

10.6.2024. u 17:30 130 min

Ocjena: 4.7

Ocijeni

Režiser: Branko Vekić

Scenarist: Adnan Lugonić Scenograf: Sabina Trnka

Glumci: Belma Salkunić-Bektašević, Mak Čengić, Enes Kozličić, EMina Minka Muftić, Riad Ljutović, Sanela pepeljak, Mirvad Kurić, Filip

Radanović

### Opis

Mladi bračni par zablokiran je mećavom na svom imanju s još četiri gosta, i slučajnim prolaznikom koji se dovezao automobilom. Narednik Trotter doskija do njih i govori im da je ubojica na slobodi i da dolazi. Kada se ubojstvo zbilja dogodi svi posumnjaju na Cristophera Wrena, no na kraju zaključe da ubojica može biti baš bilo tko. Na kraju Trotter namješta zamku za jednog od ukućana.

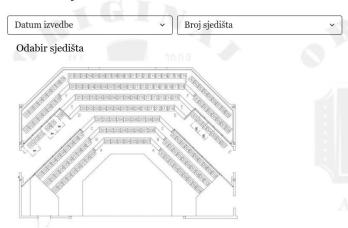


Rezerviši



Početna O nama Pitanja Prijava Registracija

### Rezervacija karata

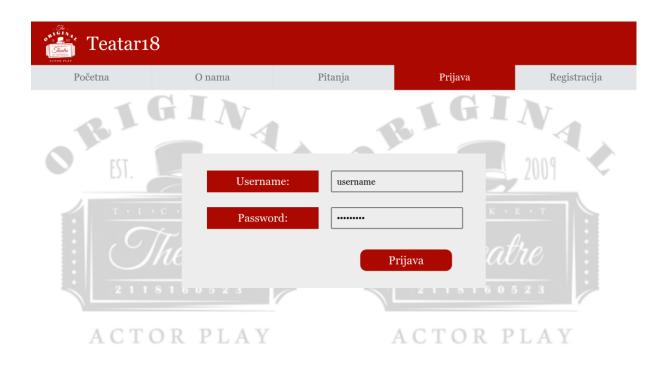




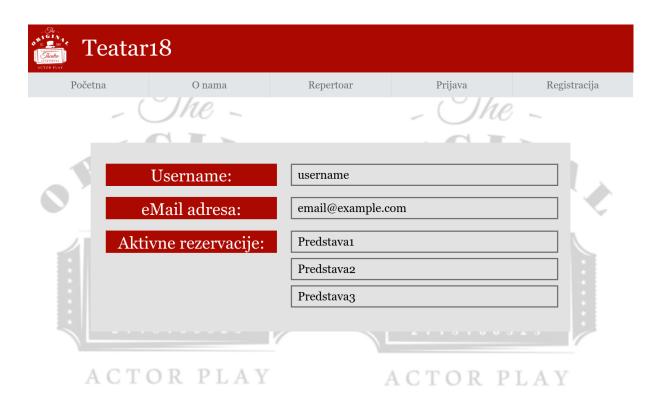
Plaćanje 🔽



Pošalji rezervaciju









Početna O nama Pitanja Prijava Registracija

### O nama

### Historija

like was like promose welly very dispuse for when some your well study. Here sighe your give on as the source of the property of the source of the source of the source of the company of the source of the company of the company of the company of the company of the source of the company of the company of the source common destroy completes the source of the company of the source of the sour

### Tehničke informacije

like was blok promises and y by degens for when the state of the state

### Radno vrijeme

Ponedeljak – Petak : 15:00 - 22:00 Subota: 15:00 – 23:00 Nedjelja i praznici - neradni

### Kontakt

E: info@example.ba T: +387 33 530 174 F: +387 33 226 803 BLAGAJNA: +387 33 530 776

### Lokacija

Zmaja od Bosne 8B 71000 Sarajevo, BiH

### Analiza i dizajn sistema



### Analiza i dizajn sistema

U nastavku je potrebno definisati sve potencijalne klase koje će se koristiti u sistemu. Za određivanje klasa koje će biti neophodne za rad sistema potrebno je koristiti specifikaciju sistema i prethodno kreirane dijagrame.

Template za jednu klasu potrebno je iskopirati onoliko puta koliko je neophodno da bi se definisale sve klase u sistemu.

Definicija klasa u sistemu

Naziv klase: Uloga (Enum)

Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Kreiranje korisničkog računa

Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa Tip varijable Dodatne napomene
---

Naziv klase: Korisnik

### Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Kreiranje korisničkog računa

FZ br. 2: Pregled repertoara

FZ br. 3: Kreiranje rezervacije

FZ br. 4: Kupovina i plaćanje karata

FZ br. 5: Otkazivanje rezervacije

FZ br. 6: Ocjenjivanje predstave

FZ br. 7: Postavljanje i odgovaranje na pitanja

FZ br. 8: Slanje i primanje newslettera

FZ br. 9: Izmjena repertoara

Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Ima i manima	string	☐ Atribut je statički
Ime i prezime		☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Haarnama	atoina	☐ Atribut je statički
Username	string	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Password string	atria a	☐ Atribut je statički
	☐ Atribut je <i>enumeration</i>	
IIIaaa	Enum	☐ Atribut je statički
Uloga		



eMail adresa	string	☐ Atribut je statički☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Broj kupljenih karata	1nf	☐ Atribut je statički☐ Atribut je <i>enumeration</i>

Naziv klase: Žanr (Enum)

Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Repertoar

Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa Tip varijable	Dodatne napomene
------------------------------	------------------

Naziv klase: Predstava

Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Rezervacija i kupovina karata

FZ br. 2: Ocjena predstave FZ br. 3: Preporuka predstava

FZ br. 4: Repertoar

Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Naziv	otain o	☐ Atribut je statički
INAZIV	string	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Glumci	List <string></string>	☐ Atribut je statički
Gluinei	List <stilig></stilig>	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Scenarist	List <string></string>	☐ Atribut je statički
Scenarist	List\stillg>	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Režiser	List <string></string>	☐ Atribut je statički
Rezisci	List\stimg/	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Scenografi	List <string></string>	☐ Atribut je statički
Sectiogram	List\stimg/	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Žanr	Enum	☐ Atribut je statički
Zam	Enum	⊠ Atribut je <i>enumeration</i>
Opis	string	☐ Atribut je statički
Оріз	sung	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Poster	Uri	☐ Atribut je statički
rostei	☐ Atribut je <i>enumeration</i>	



Troionio	:4	☐ Atribut je statički
Trajanje	int	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
0-1	List <double></double>	☐ Atribut je statički
Ocjene		☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Slobodne karte List<	List <int></int>	☐ Atribut je statički
		☐ Atribut je <i>enumeration</i>

Naziv klase: Karta

### Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Rezervacija karata

FZ br. 2: Otkazivanje rezervacije

FZ br. 3: Potvrda otkazivanja rezervacije

FZ br. 4: Validacija rezervacije

FZ br. 5: Kupovina karata

FZ br. 6: Plaćanje

FZ br. 7: Plaćanje uživo

FZ br. 8: Plaćanje online

FZ br. 9: Ocjena predstave

Atributi koje klasa posjeduje:

Atributi koje kiasa posjetuje:		
Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Redni broj karte	int	☐ Atribut je statički
Rediii bioj karte	int	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Predstava	Predstava	☐ Atribut je statički
Fieustava	Fiedstava	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Datum i vrijeme	DateTime	☐ Atribut je statički
održavanja	DateTille	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Sindišto	in A	☐ Atribut je statički
Sjedište	int	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Cijena	double	☐ Atribut je statički
	double	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Dladama	haal	☐ Atribut je statički
Plaćena	bool	☐ Atribut je <i>enumeration</i>

Naziv klase: Rezervacija

### Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Rezervacija karata

FZ br. 2: Otkazivanje rezervacije

FZ br. 3: Potvrda otkazivanja rezervacije

FZ br. 4: Validacija rezervacije



Elektrotehnički fakultet Univerziteta u Sarajevu

FZ br. 5: Kupovina karata

FZ br. 6: Plaćanje

FZ br. 7: Plaćanje uživo FZ br. 8: Plaćanje online

FZ br. 9: Ocjena predstave

Atributi koje klasa posjeduje:

Attibuti koje kiasa posjetuje.		
Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
ID rozoruojio	int	☐ Atribut je statički
ID rezervacije	int	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Korisnik	Korisnik	☐ Atribut je statički
KOHSHIK	KOHSHIK	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Predstava	Predstava	☐ Atribut je statički
Fieustava	Fredstava	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Redni broj karata	List <int></int>	☐ Atribut je statički
Keulli bioj Karata	List <iiit></iiit>	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Kupovina	bool	☐ Atribut je statički
Kupovina		☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Broj rezervisanih karata	int	☐ Atribut je statički
Broj rezervisanih karata int	IIIt	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Olama žavana vasa irana na navasta	bool	☐ Atribut je statički
Obračunavanje popusta		☐ Atribut je <i>enumeration</i>

Naziv klase: Repertoar (singleton)

Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Prikaz repertoara FZ br. 2: Mijenjanje repertoara

Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Predstave i izvedbe	List <pair <predstava,="" list<="" td=""><td>☐ Atribut je statički</td></pair>	☐ Atribut je statički
1 ledstave i izvedbe	<datetime>&gt;&gt;</datetime>	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Duanamila	List Duadatava	☐ Atribut je statički
Preporuke	List <predstava></predstava>	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
	Danastaan	☐ Atribut je statički
Instanca repertoara	Repertoar	☐ Atribut je <i>enumeration</i>



Naziv klase: Newsletter

Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Slanje newslettera FZ br. 2: Primanje newslettera

Atributi koje klasa posjeduje:

Tit ibuti Koje Klubu pobjeđuje.		
Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Informacije	cteina	☐ Atribut je statički
mormacije	string	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Dadni hrai	int	⊠ Atribut je statički
Redni broj	int	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Korisnici	List <korisnik></korisnik>	☐ Atribut je statički
KOHSHICI		☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Detum clanic DeteTime	DateTime	☐ Atribut je statički
Datum slanja	Date i lille	☐ Atribut je <i>enumeration</i>

Naziv klase: Pitanje

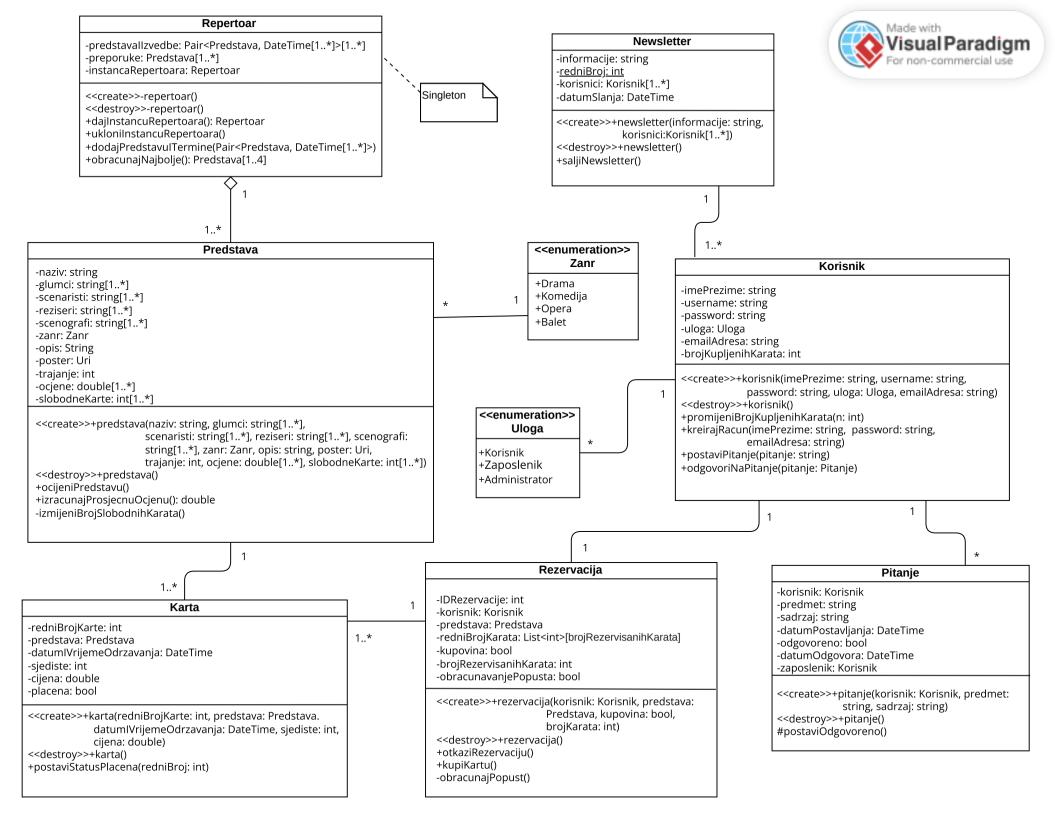
Funkcionalni zahtjevi u kojima klasa učestvuje:

FZ br. 1: Postavljanje pitanja FZ br. 2: Odgovaranje na pitanja

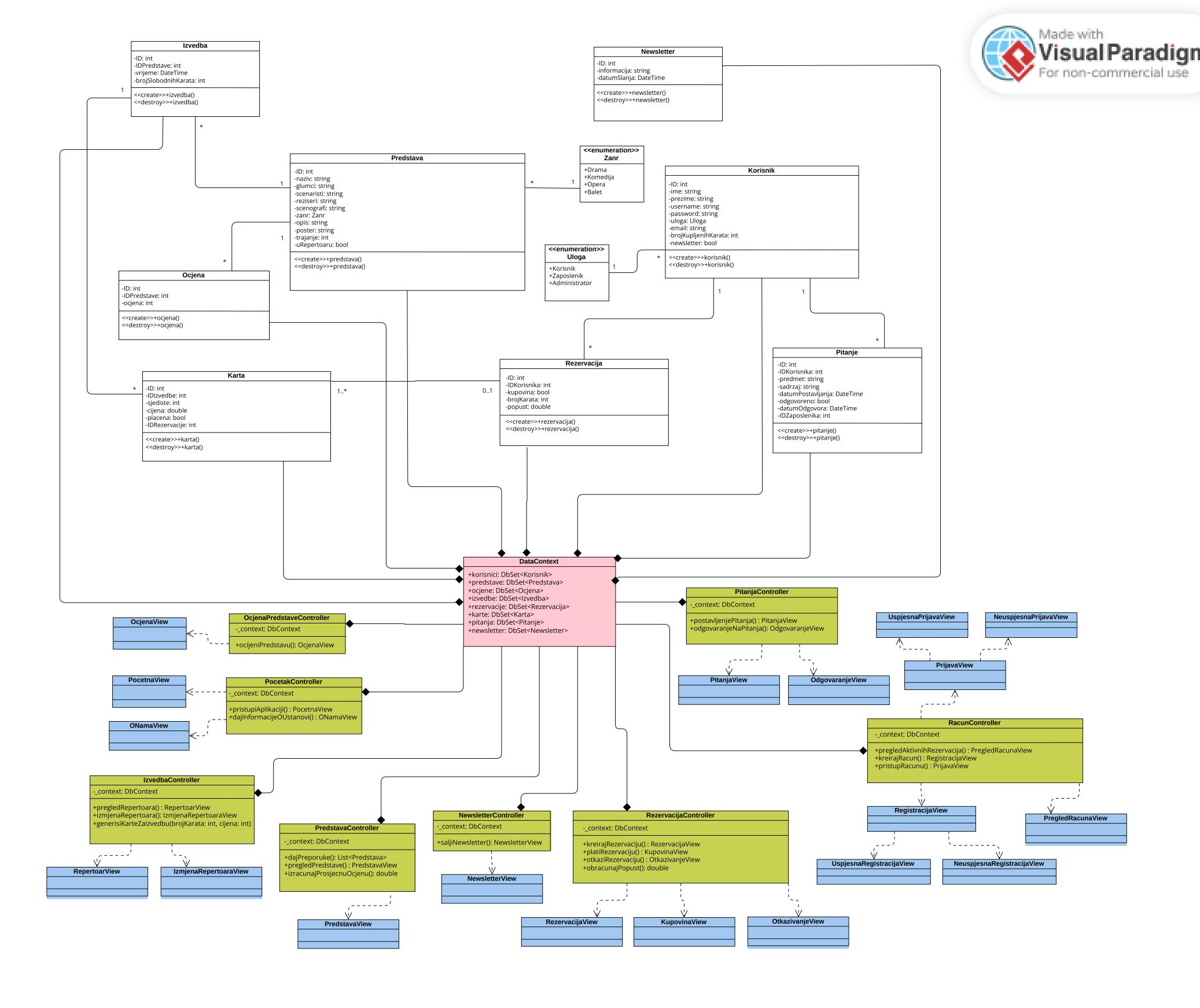
Atributi koje klasa posjeduje:

Naziv atributa	Tip varijable	Dodatne napomene
Korisnik	Korisnik	☐ Atribut je statički
KOHSHIK	KOHSHIK	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Predmet	atrina	☐ Atribut je statički
Fiediliet	string	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Sadržaj	otrino	☐ Atribut je statički
Saurzaj	string	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Datum postavljanja	DateTime	☐ Atribut je statički
Datum postavijanja	Date I file	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
0.1	bool	☐ Atribut je statički
Odgovoreno		☐ Atribut je <i>enumeration</i>
Detum adaayana	DataTima	☐ Atribut je statički
Datum odgovora DateTime	Date i lille	☐ Atribut je <i>enumeration</i>
77 1 11	Korisnik	☐ Atribut je statički
Zaposlenik		☐ Atribut je <i>enumeration</i>

### Dijagram klasa

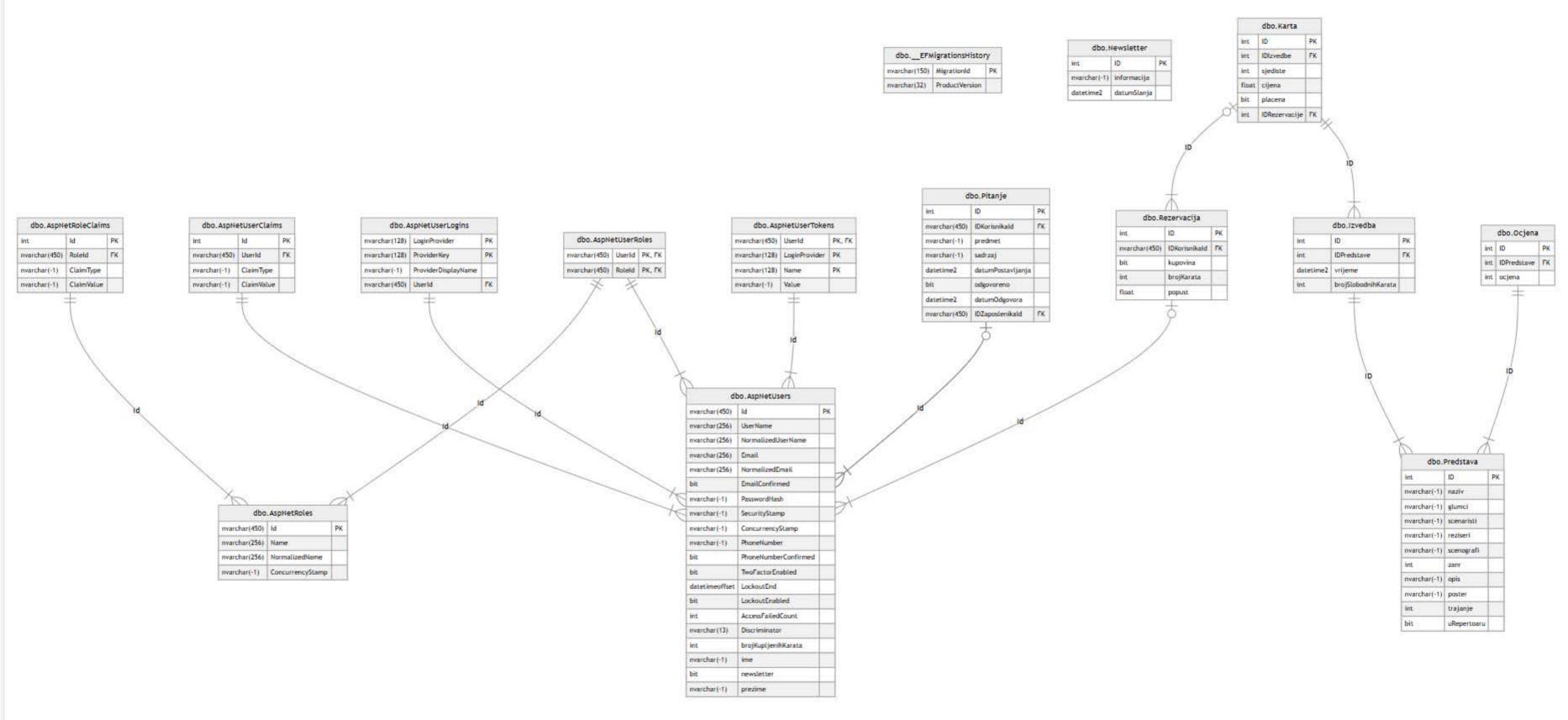


# MOVE dijagram klasa

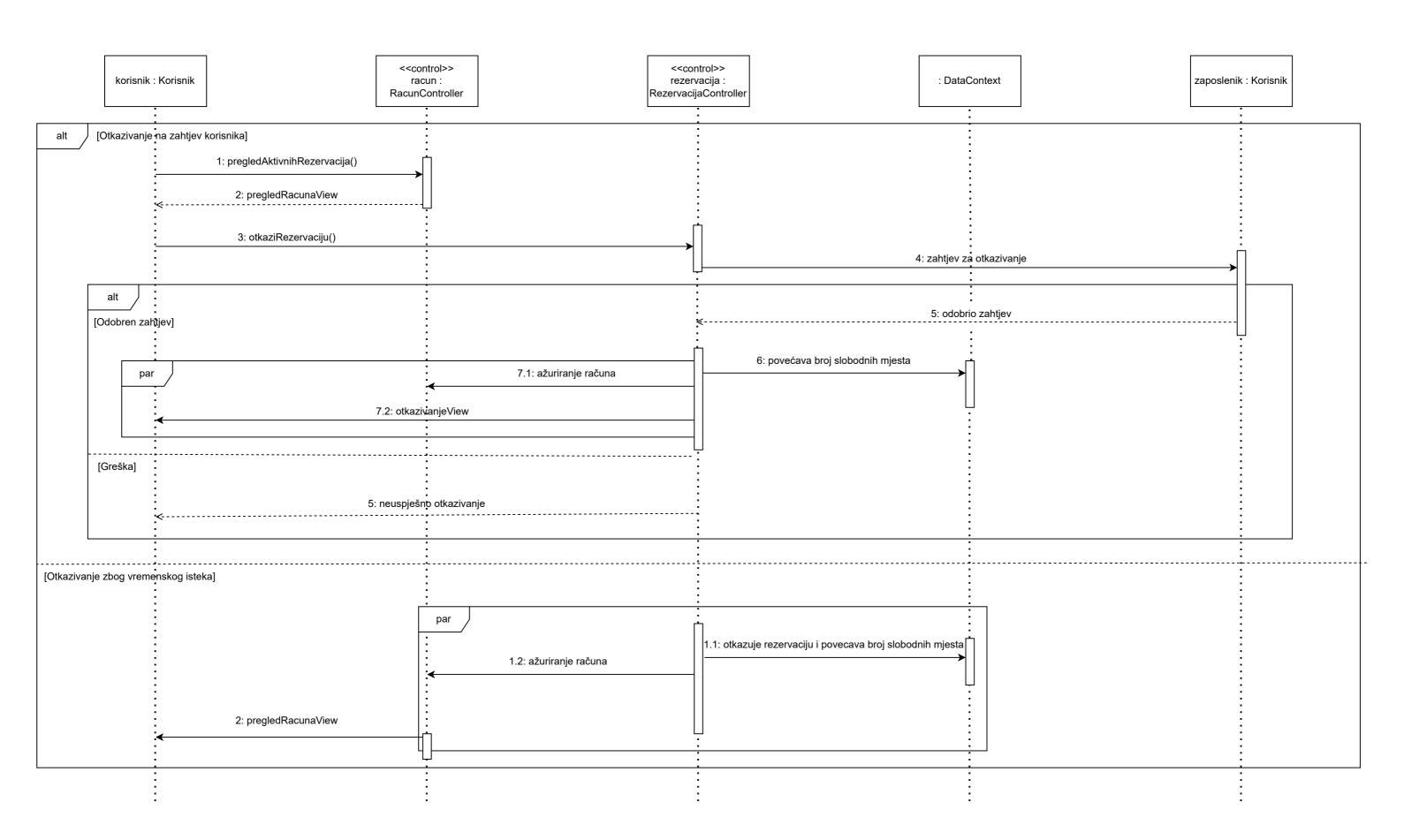


### ERD

# (entity relationship diagram)

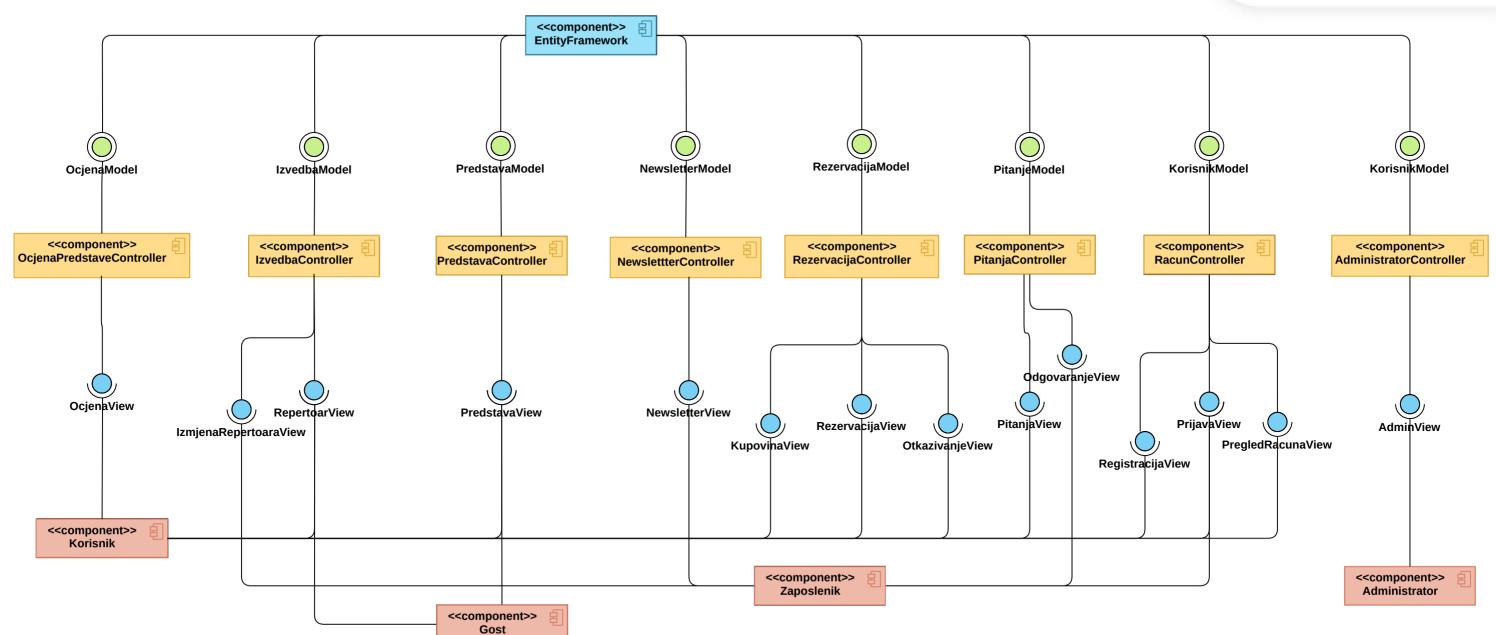


## Dijagrami interakcije



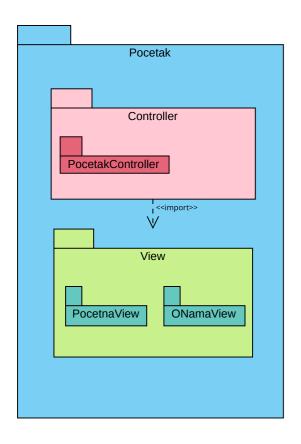
### Dijagram komponenti

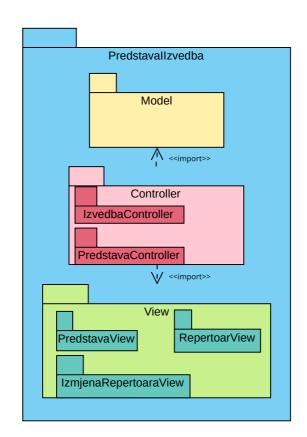


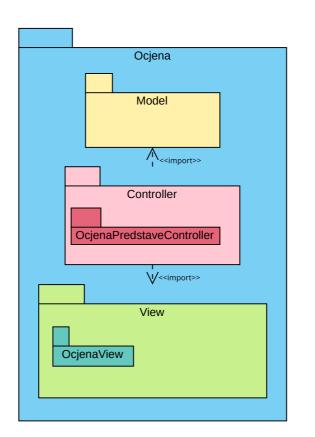


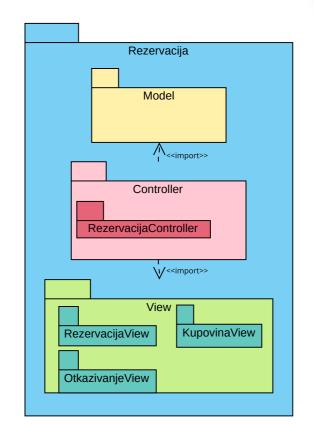
## Dijagram paketa

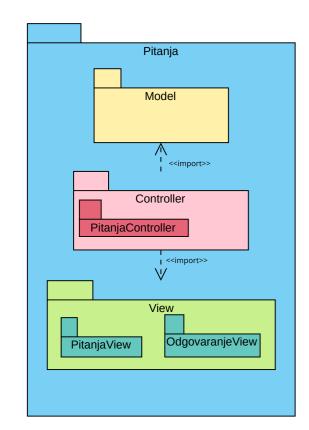


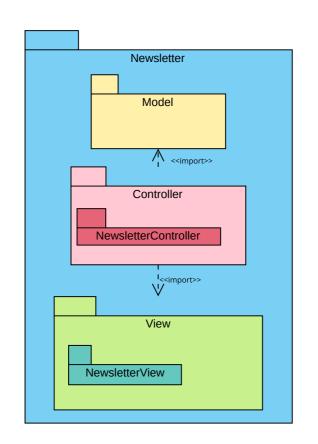


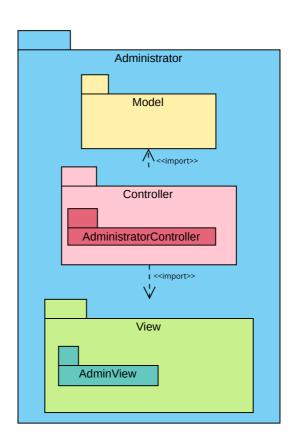


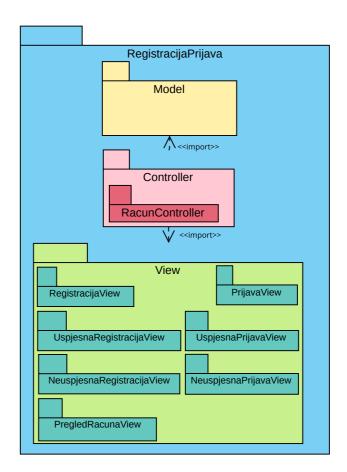






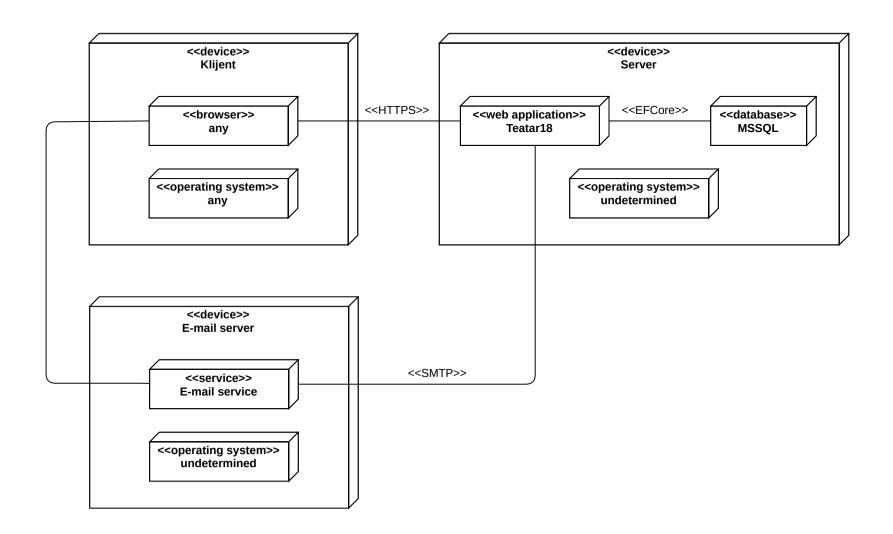






## Dijagram rasporedjivanja





# OGGION principi

### SOLID principi

### 1) Single Responsibility Principle

Princip glasi: "Klasa bi trebala imati samo jedan razlog za promjenu". U našem dijagramu klasa, ovaj princip je zadovoljen jer svaka klasa upravlja svojim atributima, koji su privatni. Funkcionalnosti sistema su razdvojene tako da svaka klasa ima pojedinačnu odgovornost. Npr. klasa Rezervacija služi za upravljanje rezervacijom, te je razdvojena od Korisnika i Karte. Također, iako su Korisnici ti koji postavljaju i odgovaraju na pitanja, ove funkcionalnosti smo odvojili u zasebnu klasu Pitanje, budući da to nije primarna uloga Korisnika.

### 2) Open Closed Principle

Princip glasi: "Entiteti softvera (klase, moduli, metode) trebali bi biti otvoreni za nadogradnju, ali zatvoreni za modifikacije". Obzirom da su klase povezane vezama asocijacije i agregacije, te da kao atribute često imamo objekte drugih klasa, promjena u jednoj klasi neće značiti promjenu u ostalim klasama. Npr., promjenom objekata klasa Korisnik i Karta, korištenih unutar klase Rezervacija, ne dolazi do stvarne promjene nad klasom Rezervacija, koja nastavlja vršiti svoje funkcionalnosti.

### 3) Liskov Substitution Principle

Princip glasi: "Podtipovi moraju zamjenjivi njihovim osnovnim tipovima". Unutar našeg dijagrama klasa nemamo apstraktnih klasa, te samim tim je princip zadovoljen. Razlikovanje vrsta korisnika sistema je implementirano preko enuma Uloga (Korisnik, Zaposlenik i Administrator).

### 4) Interface Segregation Principle

Princip glasi: "Klijenti ne treba da ovise o metodama koje neće upotrebljavati". U našem sistemu je ovaj princip zadovoljen, budući da se funkcionalnosti razdvajaju u zavisnosti od uloge korisnika, definisane kao atribut klase Korisnik.

### 5) Dependency Inversion Principle

Princip glasi: "Moduli visokog nivoa ne bi trebali ovisiti od modula niskog nivoa" / "Moduli ne bi trebali ovisiti od detalja". Kao i na primjeru principa 3, kako nemamo apstraktnih klasa, ovaj princip je time zadovoljen.

### Strukturalni paterni

### STRUKTURALNI PATERNI

### Adapter patern [implementacija]

U slučaju da nam je potreban drugačiji interface već postojeće klase možemo iskoristiti adapter patern za kreiranje adapter klase kao posrednika između originalne klase i željenog interface-a. Ovim se sprječava izmjena postojeće klase.

U našoj aplikaciji adapter patern se može implementirati za prilagođavanje podataka o zauzetim sjedištima iz baze s ciljem tabelarnog prikaza na korisničkom interface-u. Ovaj adapter bi formatirao podatke na način da budu prilagođeni za tabelarni prikaz kroz html.

### Facade patern [implementacija]

Ovaj patern omogućava stapanje više složenijih podsistema u jedan kako bi interakcija korisnika sa sistemom bila jednostavnija i intuitivnija. Istovremeno patern osigurava da korisniku sistema nisu dostupne informacije o samoj implementaciji sistema čime se ispunjava jedan od osnovnih principa objektno orijentisanog programiranja.

Kroz našu aplikaciju ovo smo implementirali na način da su funkcionalnosti rezervacije i kupovine karata kao i odabira željenih sjedišta grupisane u jedinstven korisnički interface, iako su interno implementirani kao odvojeni sistemi.

### Decorater patern

Namjena ovog paterna je da omogući dinamičko dodavanje novih elemenata i funkcionalnosti u postojećim objektima pri čemu objekat ne zna da je urađena dekoracija.

Ovaj patern smo iskoristili tako što korisnik ima mogućnost korištenja popusta prilikom plaćanja karte nakon ostvarivanja određenog broja odgledanih predstava. Ovim se proširuje funkcionalnost i usluga sistema za rezervaciju i kupovinu karata.

U slučaju dodavanja posebne vrste karata (npr. VIP) moguće je iskoristiti ovaj patern na sličan način kao i u slučaju popusta.

### Bridge patern

Ovaj patern omogućava klasi posjedovanje više različitih apstrakcija i implementaciju za svaku apstrakciju kombinujući dvije ili više ortogonalnih hijerarhija klasa. Koristeći ovaj patern zadovoljava se i open-closed princip.

Ukoliko bismo se odlučili na proširenje načina online plaćanja (npr. dodavanja opcije paypal pored opcije kartičnog plaćanja) ove dvije opcije bismo mogli objediniti u okviru jedne klase

online plaćanja (apstrakcija). Zatim bi bilo potrebno kreirati interface koji bi implementirao metode za plaćanje.

### Proxy patern

Proxy patern omogućava klijentu da pristupa objektu putem posrednika a ne direktno. Ovaj posrednik može obavljati dodatne zadatke i vršiti kontrolu pristupa stvarnim objektima. Ovim se osigurava open-closed princip.

Budući da se u našoj bazi podataka čuvaju informacije o korisnicima sistema moguće je iskoristiti proxy patern za autentifikaciju pri pokušaju pristupa stvarnom objektu korisničkog računa. Ovim se osigurava da samo zaposlenici imaju pristup svim korisničkim podacima.

### Composite patern

Ovaj patern omogućava formiranje strukture drveta pomoću klasa tako da se jednako tretiraju individualni objekti kao i njihova kompozicija.

U našoj aplikaciji ovaj patern bi se implementirao uvođenjem interface-a kojeg implementiraju predstava i repertoar koji sadrži kolekciju predstava. Ovaj interface bi implementirao ponašanje zajedničko za pojedinačnu komponentu i njihovu kompoziciju kao što su prikaz, izmjena predstave i sl.

### Flyweight patern

Ovaj patern omogućava brži pristup objektima na zahtjev. Kako objekti jedne klase mogu vrlo često posjedovati iste vrijednosti atributa ovo svojstvo možemo iskoristiti pri bržem kreiranju novih objekata, pristupu postojećim a posljedično i smanjenom memorijskom zauzeću.

Pri implementaciji naše aplikacije patern se može zadovoljiti prilikom prikazivanja pojedinačnih predstava korisniku na način da bi se uvijek koristito isti layout u koji se ubacuju konkretni podaci za predstavu. Također, ovaj patern bi se mogao primijeniti i prilikom kreiranja novog korisnika na način da bi defaultna uloga korisnika bila korisnik sistema i inicijalni broj kupljenih karata bi bio 0. Potom bi se postavljali podaci za individualnog korisnika.

## Kreacijski paterni

### KREACIJSKI PATERNI

### Singleton [implementacija]

Singleton patern podrazumijeva instanciranje objekta klase samo jednom, te je nakon toga objektu omogućen globalni pristup. Koristi se kada instanciranje objekata klase više od jednom može prouzrokovati probleme kao što su nekorektno ponašanje programa, neadekvatno korištenje resursa ili nekonzistentni rezultati.

U našem sistemu Singleton patern se odnosi na instanciranje klase Repertoar, budući da će u sistemu postojati samo jedan repertoar čiji će se atributi mijenjati jednom mjesečno.

### Prototype [implementacija]

Prototype patern omogućava kreiranje objekata bez poznavanja detalja o njegovoj klasi. Omogućava konstrukciju objekta kloniranjem i modifikacijom ranije kreiranog objekta. Koristi se kada je kreiranje novog objekta resursno zahtjevno.

U našem sistemu patern je moguće implementirati na klasi Karta, s obzirom da se u instancama klase Karta za jednu predstavu razlikuju samo njihovi ID-evi. Na ovaj način ćemo izbjeći kreiranje više sličnih objekata sa istim atributima jer će svi atributi biti kopirani, a ID će biti modificiran.

### Factory Method

Svrha ovog kreacijskog paterna je da omogući kreiranje objekata tako da podklase odluče koja od njih će biti instancirana. Koristi se kada klijent ne mora ili ne treba znati koji tip objekta će biti instanciran, nego mu je samo bitno da može izvršiti određene funkcionalnosti. Factory podklasa ovim ima punu kontrolu nad kreacijskim procesom, a izbjegnuta je bilo kakva veza između klijenta i konkretnih produkata.

Kako ćemo u sklopu našeg sistema pratiti broj odgledanih predstava za korisnike, te omogućiti određeni popust nakon izvjesnog broja kupljenih karata, ovaj patern bi se mogao u budućoj verziji sistema iskoristiti na način da korisnik dobiva samo obavijest o rezervaciji bez da zna da li je rezervacija sa popustom ili nije.

### **Abstract Factory**

Ovaj patern omogućava kreiranje porodica povezanih objekata bez specificiranja konkretnih klasa. Na osnovu apstraktne porodice produkata kreiraju se konkretne fabrike produkata različitih tipova i kombinacija. Klijent radi samo sa asptraktnim klasama i ne zna za stvarne objekte koji su kreirani fabrikama.

Kako Abstract Factory često predstavlja nadogradnju Factory Method paterna za kompleksnije sisteme, a naš sistem nije dovoljno kompleksan, nije moguća implementacija Abstract Factorya.

### Builder patern

Builder patern omogućava kreiranje različitih tipova objekata koristeći isti konstrukcijski kod. Koristi se kada se objekti mogu podijeliti u skupove jednostavnijih objekata koji se razlikuju samo po permutaciji njihovih dijelova. Njegovom upotrebom se zadovoljava Single Responsibility princip i izbjegava ponavljanje koda.

Kako se Builder patern često koristi u aplikacijama koje kreiraju kompleksne strukture koje nisu prisutne u našem sistemu, nije moguće pronaći njegovu primjenu.

### Paterni ponašanja

### PATERNI PONAŠANJA

### Strategy patern

U slučaju kada želimo izdvojiti algoritme u posebne klase, koristimo Strategy patern. Pogodno ga je koristiti ukoliko za isti problem postoje različiti algoritmi koji vode ka rješenju, a klijent je onaj koji bira koji od algoritama želi koristi. U ovom paternu je, kao i u ostalim paternima, implementacija algoritma u potpunosti neovisna od klijenta.

U nekim budućim nadogradnjama sistema, ovaj patern bi mogao biti primijenjen prilikom rezervacije i kupovine karata. Konkretna implementacija bi se sastojala u tome da se zaposleniku sistema, ukoliko je na sistem prijavljen sa tom ulogom, omogući određen popust prilikom rezervacije i kupovine karata.

U trenutnoj postavci sistema je ovaj patern moguće primijeniti za odabir načina plaćanja, tj. da će plaćanje biti različito obrađeno u zavisnosti od toga da li korisnik nakon izvršene rezervacije odluči da li će kartu platiti online platnom karticom ili pak na licu mjesta pouzećem.

### State patern [implementacija]

State patern je karakterističan po tome što omogućava promjenu ponašanja objekta, u zavisnosti od njegovog trenutnog stanja. Pogodan je ukoliko objekat može imati više stanja i ukoliko često dolazi do promjene trenutnog stanja. Patern zadovoljava Single Responsibility i Open / Closed princip.

U našem sistemu ovaj patern možemo iskoristit za obrađivanje karata i sjedišta, te im postavljati određeni status. Na primjer, status karte može biti rezervirana, kupljena ili slobodna, dok status sjedišta može biti slobodno, zauzeto ili blokirano (ukoliko se koristi kao dio scenografije ili je u nekom slučaju pokvareno).

### Template Method patern

Patern je pogodan za upotrebu kada postoji potreba za izdvajanjem određenih koraka algoritma u odvojene podklase, što ne utječe na strukturu samog algoritma, ali omogućava implementaciju pojedinačnih dijelova na različite načine.

Ovaj patern se može primijeniti prilikom prijave na sistem za različite korisnike. Ukoliko se na sistem prijavljuje zaposlenik, bit će zatraženi različiti podaci u odnosu na one kada se na sistem prijavljuje obični korisnik.

### Observer patern

Uloga ovog paterna je da uspostavi relaciju između objekata tako da prilikom promjene jednog objekta, drugi povezani objekti o tome budu obaviješteni.

U našem sistemu bi ovaj patern mogao biti implementiran sa Newsletter-om. Kako se korisnici prijavljuju za primanje Newslettera, ovaj patern bi mogao biti iskorišten za slanje podataka o ažuriranju repertoara svim zainteresiranim korisnicima. Također, mogao bi se implementirati i za obrade situacija kada za neku predstavu više nema slobodnih karata koje se mogu rezervisati, pa se korisnik može prijaviti da bude obaviješten ukoliko se neka od rezervacija otkaže.

### Iterator patern [implementacija]

Iterator patern omogućava kretanje kroz kolekciju podataka bez da nužno poznaje detalje o strukturi kolekcije. Iterator može implementirati različite algoritme koji mu omogućavaju kretanje kroz kolekcije. Kretanje je omogućeno korištenjem zajedničkog interfejsa, a istovremeno se kroz kolekciju može kretati više objekata tipa Iterator.

U našem sistemu Iterator patern bi mogao biti implementiran za potrebe efikasnog prolaženja kroz postojeće predstave. Kako je pregled najbolje ocijenjenih predstava jedna od funkcionalnosti koja je omogućena na našoj stranici, potrebno je ažurirati ovu listu svaki put kada se dodaju nove ocijene u bazu. U tom slučaju, potrebno je iterirati kroz sve aktuelne predstave i generisati nove preporuke. Implementacijom Iterator paterna, ovaj pregled bi se značajno unaprijedio i ubrzao.

### Command patern

Command patern pretvara zahtjev u samostalni objekt koji se koristi za enkapsuliranje svih informacija potrebnih za izvršenje radnje ili pokretanje događaja u kasnijem trenutku. Ove informacije uključuju ime metode, objekt koji posjeduje metodu i vrijednosti za parametre metode. Ova transformacija omogućava prosljeđivanje zahtjeva kao argumenata metode, odlaganje ili stavljanje u red za izvršenje zahtjeva i podržavanje operacija koje se inače ne bi mogle izvršiti.

Kako u našem sistemu imamo dva načina plaćanja, online ili na licu mjesta, gdje opet može platiti karticom ili kešem, ovaj patern se može iskoristi za kreiranje jedinstvenog zahtjeva koji predstavlja plaćanje, a informacije o načinu plaćanja se popunjavaju u zavisnosti od odabranog načina.