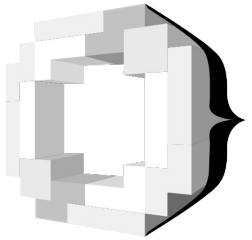


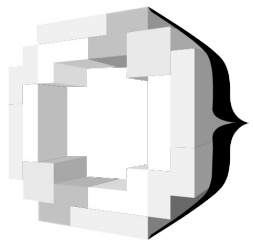
# 2023 유니티 중급반 2주차

오파츠 12기 여정인, 유태환



# Git 설치 및 Github 가입

- Git 설치  
<https://goddaehee.tistory.com/216>
- Github 가입  
<https://goddaehee.tistory.com/218>
- Github 학생 계정 인증 (하루정도 걸려요)  
<https://goddaehee.tistory.com/219>
- GUI로 깃 다루기 (하나만 설치해도 돼요! 수업은 일단 Github Desktop 사용하겠습니다.)
  - Github Desktop 설치  
<https://desktop.github.com/>
  - Git Kraken 설치 (학생 계정 인증 후 프로 버전 사용 가능)  
<https://www.gitkraken.com/>



# Git 기본 명령어

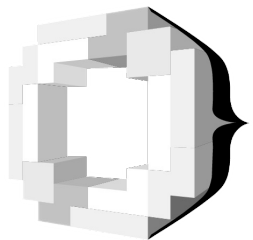
## ■ 사용자 설정

```
git config --global user.name "이름"  
git config --global user.email "이메일"
```

## ■ 레포지토리 초기화 (.git 폴더 생성)

```
git init
```

.git 폴더는 숨김 파일로 처리되어 보이지 않을 수 있어요.  
이 폴더 안에 버전관리를 위한 파일들이 들어있습니다.

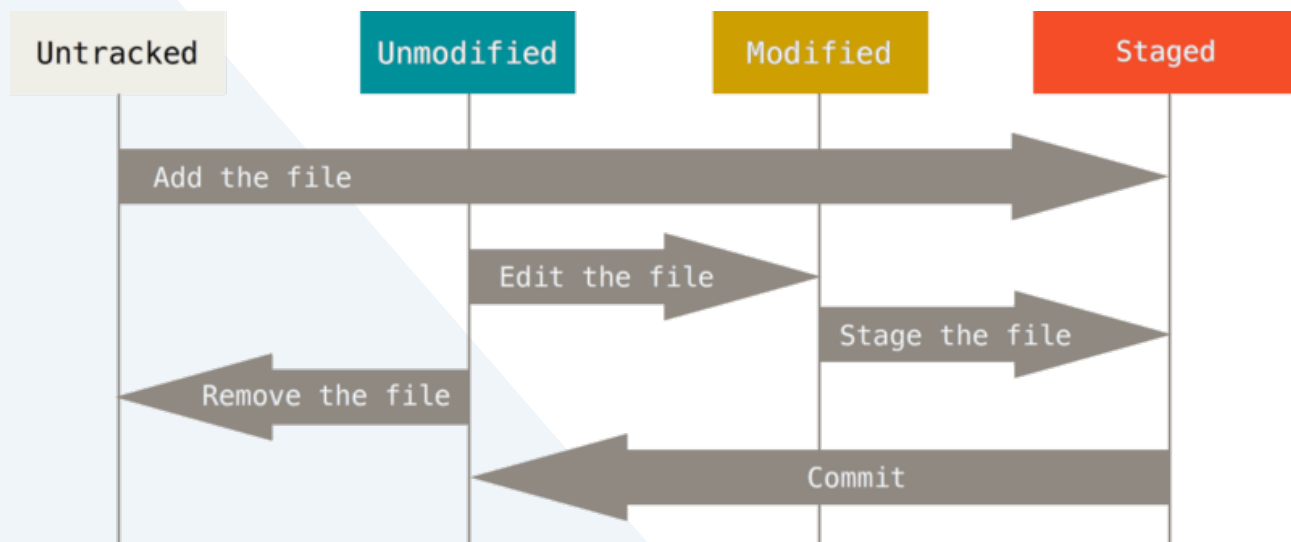


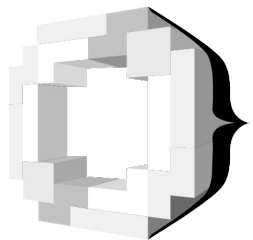
# Git 기본 명령어

## ■ Staging (git 커밋 전 준비)

```
git add 파일명  
git add . (전체 파일 스테이징)
```

**Commit(커밋)**은 수정사항을 깃 레포지토리에 저장한다는 뜻입니다.  
파일을 커밋하기 전에 준비하는 것을 스테이징이라고 표현합니다.





# Git 기본 명령어

## ▪ Commit

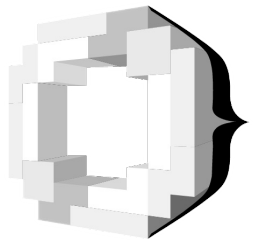
```
git commit -m "커밋 메시지"
```

커밋 메시지에는 어떤 수정이 이루어졌는지 간단하게 작성합니다.  
보통 프로젝트 관리의 용이함과 가독성을 위해 규칙을 정하여 정해진 형식으로 작성합니다.

## ▪ Remote 저장소 연결

```
git remote add origin 저장소 주소
```

리모트 저장소는 쉽게 말해 서버를 의미합니다.  
origin은 리모트 저장소 이름입니다. 기본은 origin이고 리모트 저장소를 여러 개 연결한다면 다른 이름을 사용해도 됩니다.



# Git 기본 명령어

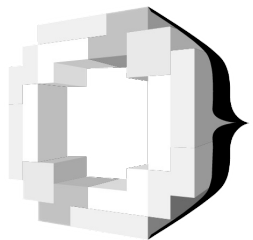
## ▪ Push

```
git push -u origin main
```

푸시는 리모트 저장소에 레포지토리를 업로드하는 것 입니다.

origin은 리모트 저장소, main은 브랜치 이름이며, -u 옵션을 주면 이후에 push할 때 이름을 명시해주지 않아도 됩니다.

리모트 저장소에 내가 push하기 이전에 누군가가 push를 했다면 나는 push를 하지 못합니다. 이럴 때는 먼저 저장소의 변경 사항을 내 저장소에 반영을 해준 다음 push를 해주어야 합니다.



# Git 기본 명령어

## ■ Pull

```
git pull
```

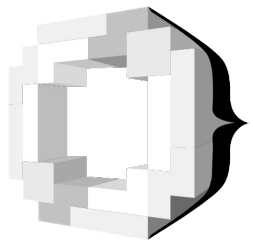
풀은 반대로 리모트에서 로컬로 가져오는 것입니다.

깃이 자동으로 변경된 사항을 작업중인 폴더에 합쳐 버리기 때문에 (Merge) 변경사항이 있다면 커밋을 먼저 해줘야 합니다.

## ■ Fetch

```
git fetch
```

자동으로 합쳐지는게 싫다면 수동으로 확인하고 직접 합쳐줄 수 있습니다. 그럴 때는 pull 대신 fetch를 합니다.



# Git으로 협업할 때

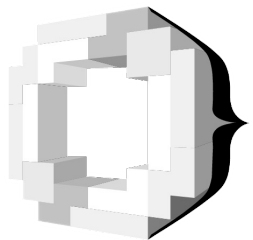
## ■ 내 변경 사항이 있다면

1. add (스테이징)
2. commit
3. pull
4. push

## ■ 내 변경 사항이 없다면 (자주 해주자!)

1. pull (자동으로 합쳐지고 커밋됨)
2. add
3. commit
4. push





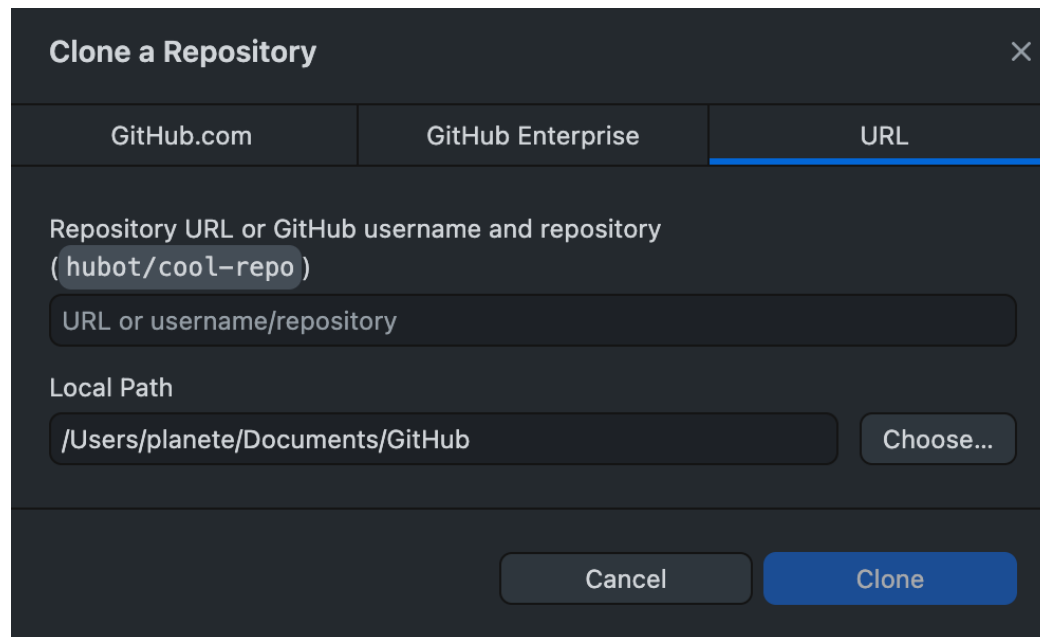
# 프로젝트 내려받기

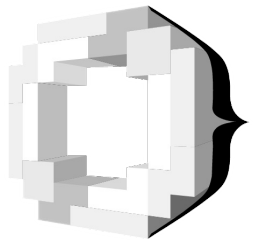
- 리모트 저장소를 내 노트북에 내려받고 싶어요!

git clone 저장소 주소

git clone <https://github.com/OOPARTS-2023-Unity/Week-1.git>

- 수업에 사용할 프로젝트 깃허브 레포입니다.  
원하시는 장소에 터미널을 열고 클론해주세요.
- 깃허브 데스크탑으로 클론 하셔도 됩니다.



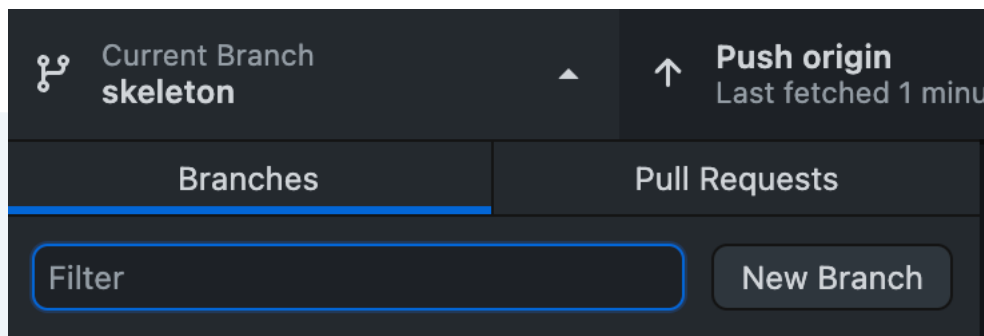


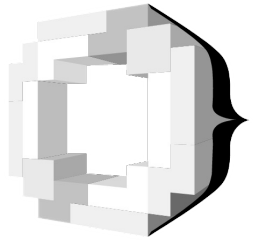
# 브랜치 생성해보기

- 새 브랜치 생성

브랜치는 다른 브랜치와 독립적으로 작업할 수 있는 공간입니다.

- 깃허브 데스크탑에서 Current Branch 선택 후 New Branch를 눌러주세요





# 브랜치 생성해보기

- 브랜치 이름은 `practice/닉네임`으로 하겠습니다.
- 기존 브랜치 중 어떤 브랜치에서 새롭게 시작할지 결정할 수 있습니다. `skeleton`으로 선택하고 브랜치를 만들겠습니다.
- 아마도 아직 Push를 할 수는 없을거예요. 해당 레포지토리의 콜라보레이터로 추가되거나, (github 가입 후 원하시는 분들은 아이디/이메일 알려주시면 추가해드리겠습니다) 아니면 '포크'를 통해 자신의 레포지토리로 복제 해야합니다.

Create a Branch

Name

practice/planete

Create branch based on...

main

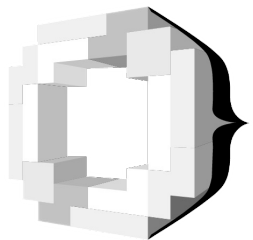
The default branch in your repository. Pick this to start on something new that's not dependent on your current branch.

skeleton

The currently checked out branch. Pick this if you need to build on work done on this branch.

Cancel

Create Branch



# 깃이 없다면

- <https://github.com/OOPARTS-2023-Unity/Week-1/tree/skeleton>  
여기에서 skeleton으로 브랜치 변경해주신 후에 Code -> Download ZIP으로 다운로드가 가능합니다.

The screenshot shows the GitHub interface for the repository 'OOPARTS-2023-Unity/Week-1'. The 'skeleton' branch is selected, and the 'Code' dropdown menu is open, showing options to clone or download the repository. The 'Download ZIP' option is highlighted with a red box. The repository is 4 commits ahead and 2 commits behind main. The file list includes Assets, Packages, ProjectSettings, UserSettings, .gitignore, and .vsconfig.

Repository: **skeleton** (2 branches, 0 tags)

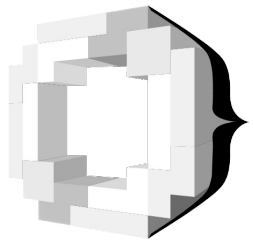
This branch is 4 commits ahead, 2 commits behind main.

PhoenixPlanet Merge branch 'skeleton' of https://github.com/OOPARTS-2023-Unity/Week-1

File	Commit
Assets	Merge branch 'skeleton' of https://github.com/OOPARTS-2023-Unity/Week-1
Packages	first commit
ProjectSettings	first commit
UserSettings	feat: Add player controller fun
.gitignore	first commit
.vsconfig	first commit

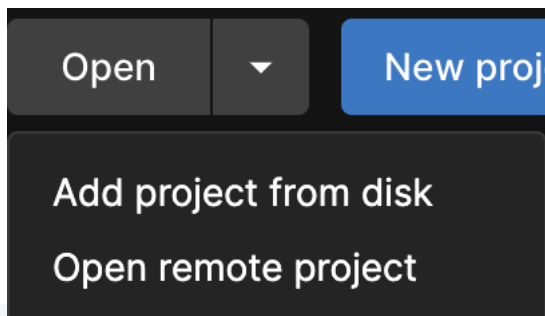
Code dropdown menu options:

- Clone (HTTPS, SSH, GitHub CLI)
- Open with GitHub Desktop
- Download ZIP** (4 days ago)

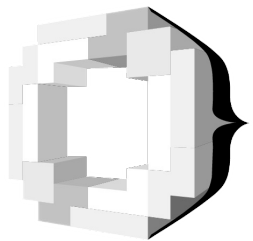


## 프로젝트 열기

- 클론 받은 폴더를 유니티 허브에서 열어줍니다.

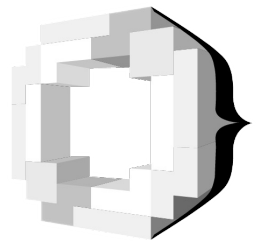


- 유니티에서는 실행 도중에 생성되고 삭제되는 임시 파일들이 많아요  
끄임을 방지하기 위해서는 프로젝트를 닫고 스테이징 및 커밋해주는 것이 안전합니다



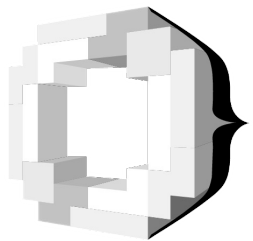
# 목차

- 타일맵으로 맵 그려보기
- 콜라이더로 충돌 감지하기
- 캐릭터에 물리 적용하고 이동하기



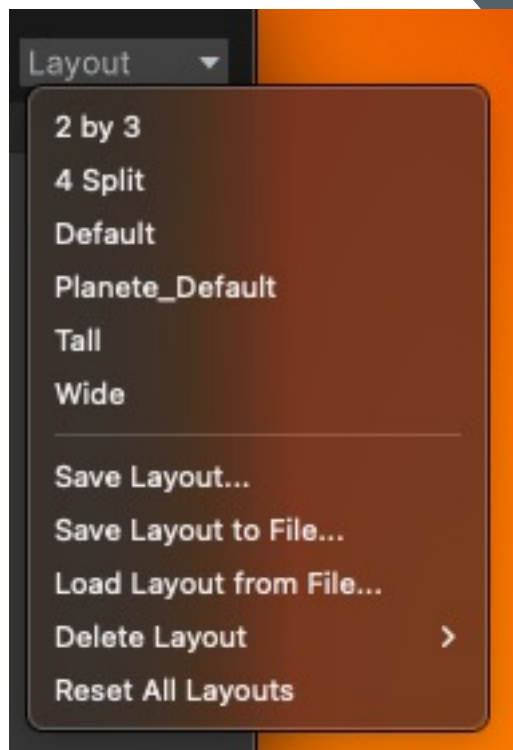
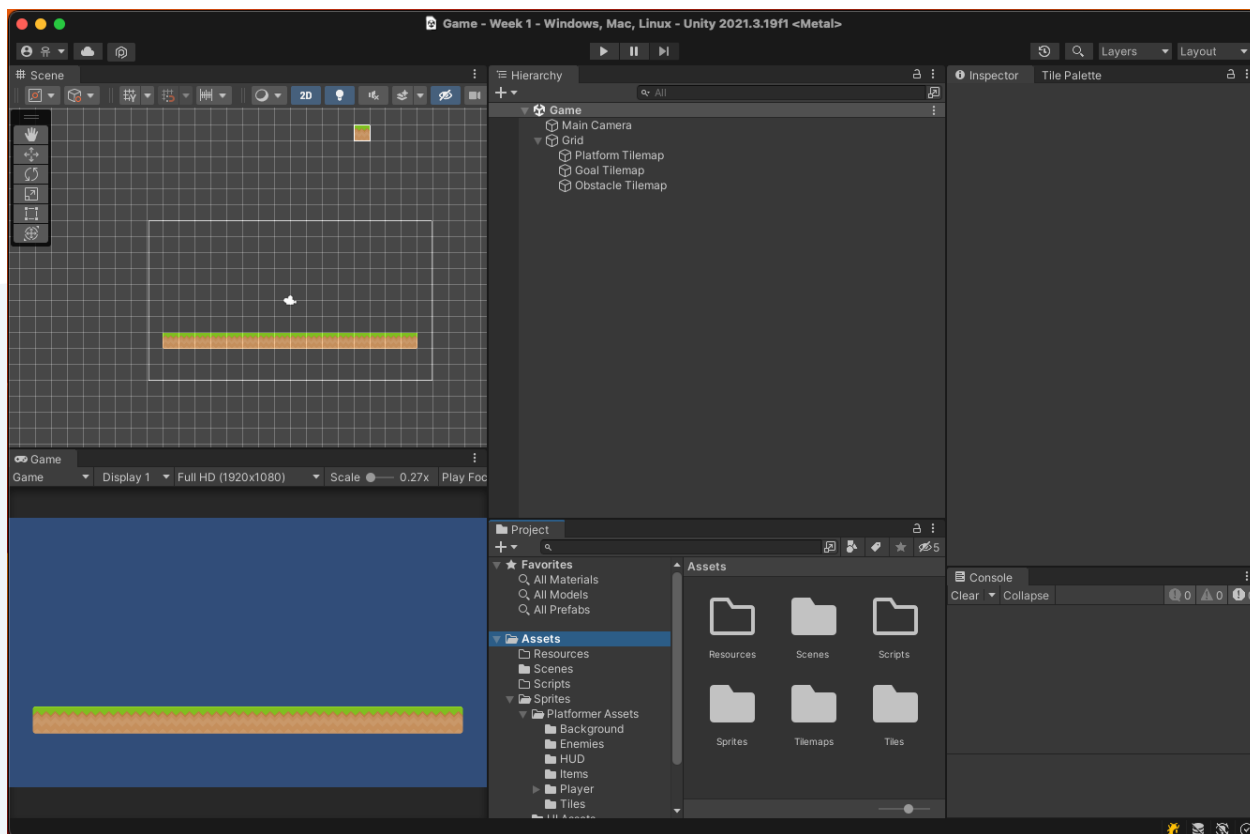
## 시작하기 전에

- 이미 아래 설명한 대부분은 구현되어 있어요.
- 다만 PPT 내용을 따라가면서 각 부분이 어떻게 설정되어 있는지 살펴봐요

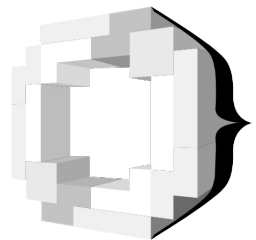


# 유니티 에디터 레이아웃

- 제 화면은 여러분과 다를거예요

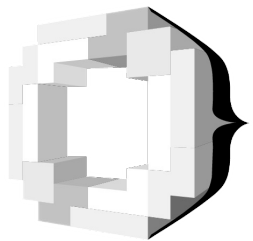






# 게임 씬

- Scenes 폴더에 Game이라는 이름의 씬을 생성해 두었어요.
  - 씬은 유니티에서 한 장면을 의미합니다.
  - 보통 하나의 씬이 하나의 레벨을 포함해요.
  - 씬은 Hierarchy에서 수정 가능해요.
  - **플레이 상태에서 씬을 수정하면 반영되지 않아요!**



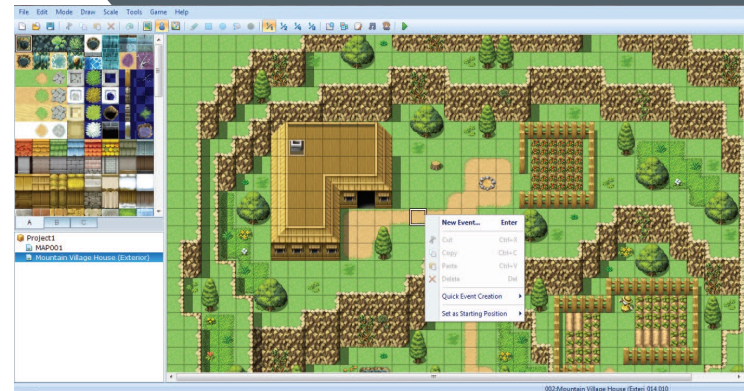
# 타일맵이란?

정사각형의 그림(타일)을 배치하여 맵을 제작하는 기법.

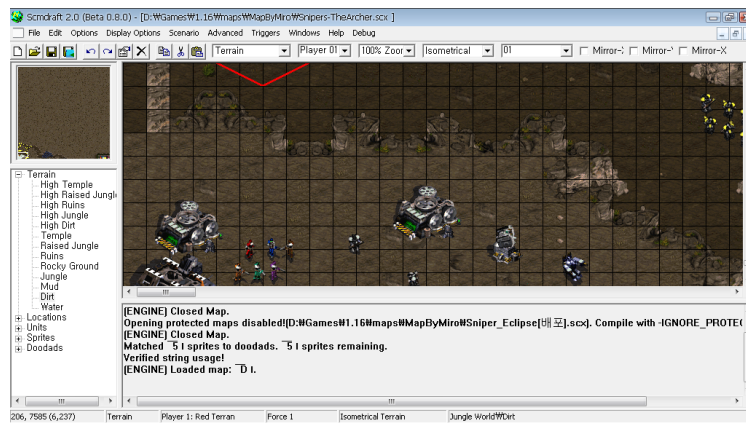
타일 몇 개만으로 다양한 맵을 만들 수 있어요.

쉽고 빠르게 맵을 완성할 수 있어요.

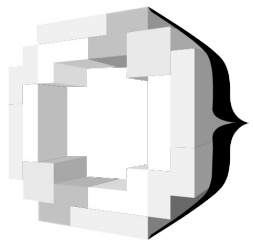
캐릭터 상호작용도 간단하게 구현할 수 있어요.



RPG Maker

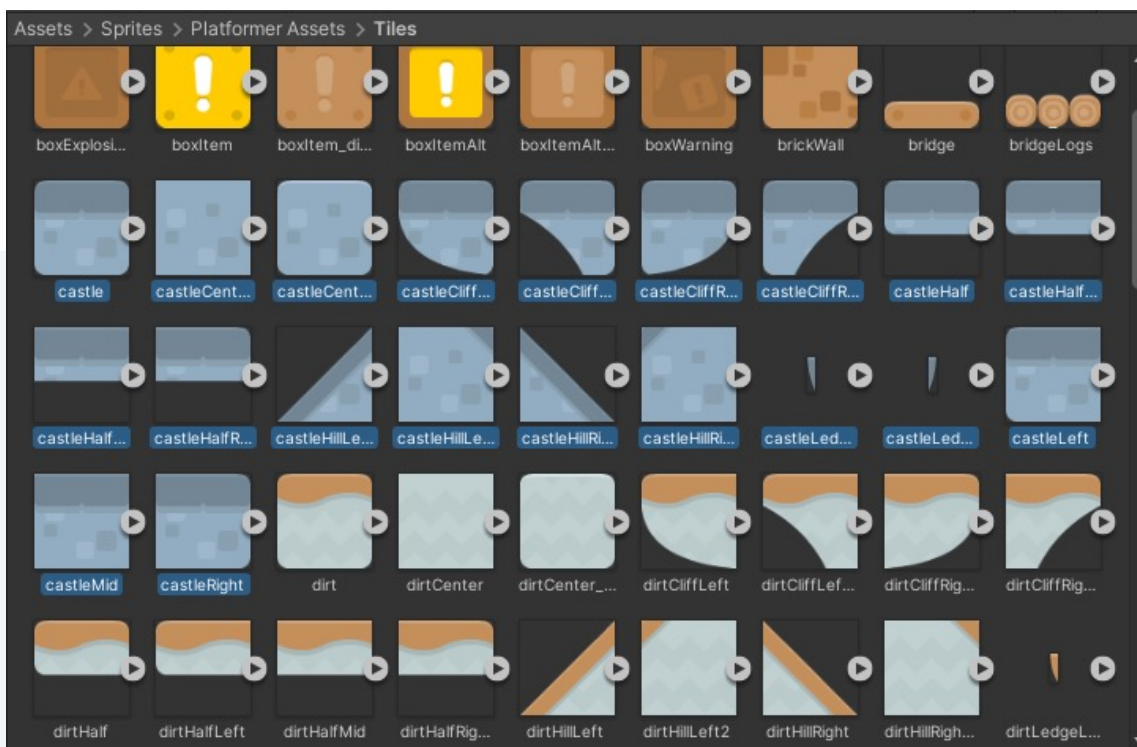


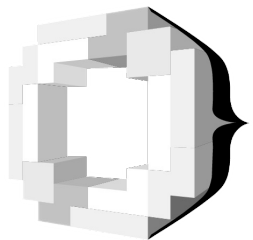
스타크래프트 맵 에디터



# 에셋 설정하기

## ■ Sprites/Platformer Assets/Tiles 폴더





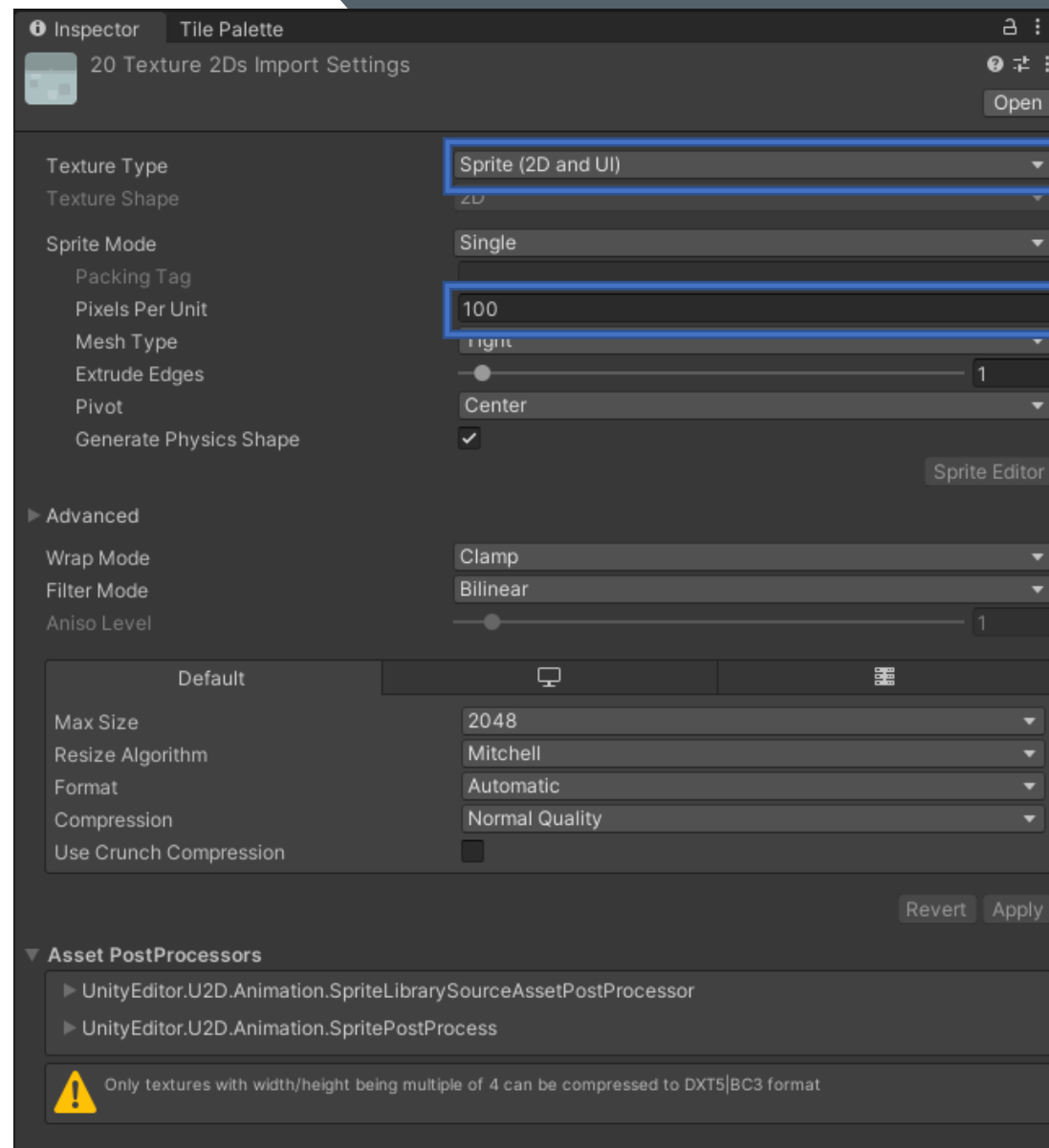
# 인스펙터

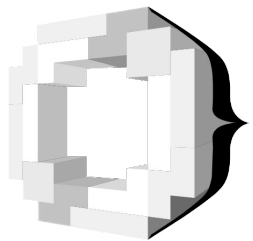
Inspector에서 세팅을 해줍니다.

- Texture Type : Sprite
- Pixels Per Unit: 70

픽셀이 깨져보이거나 뿌옇다면

- Filter Mode: Point (no filter)  
이 설정을 적용하면 안티 앨리어싱이 적용되지 않습니다.
- Compression: None  
이 설정을 적용하면 텍스처가 압축되지 않습니다.



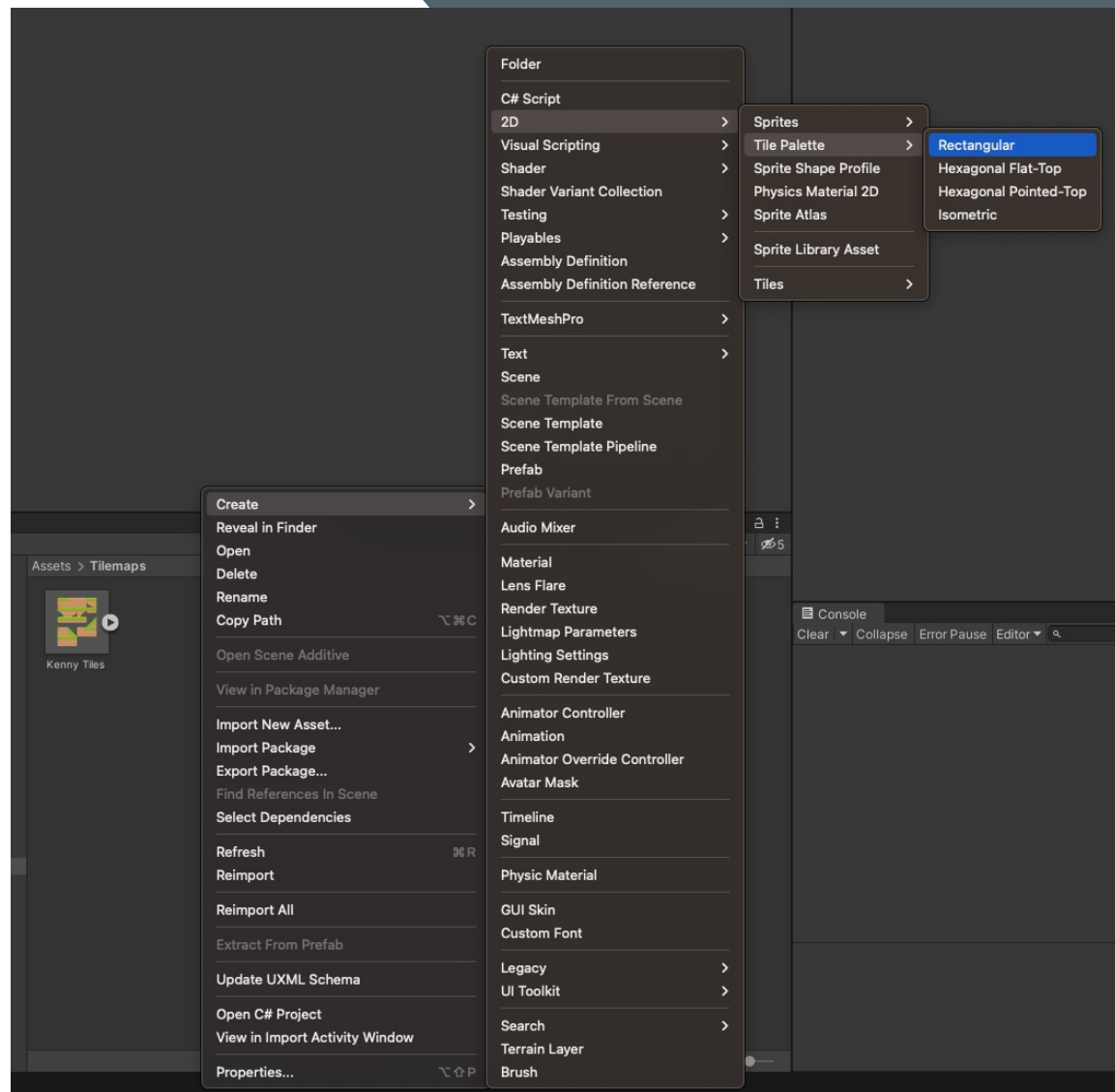


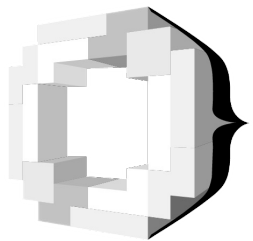
# 타일 팔레트

Tilemaps 폴더에서 우클릭 후

Create -> 2D -> Tile Palette -> Rectangular  
을 선택해줍니다.

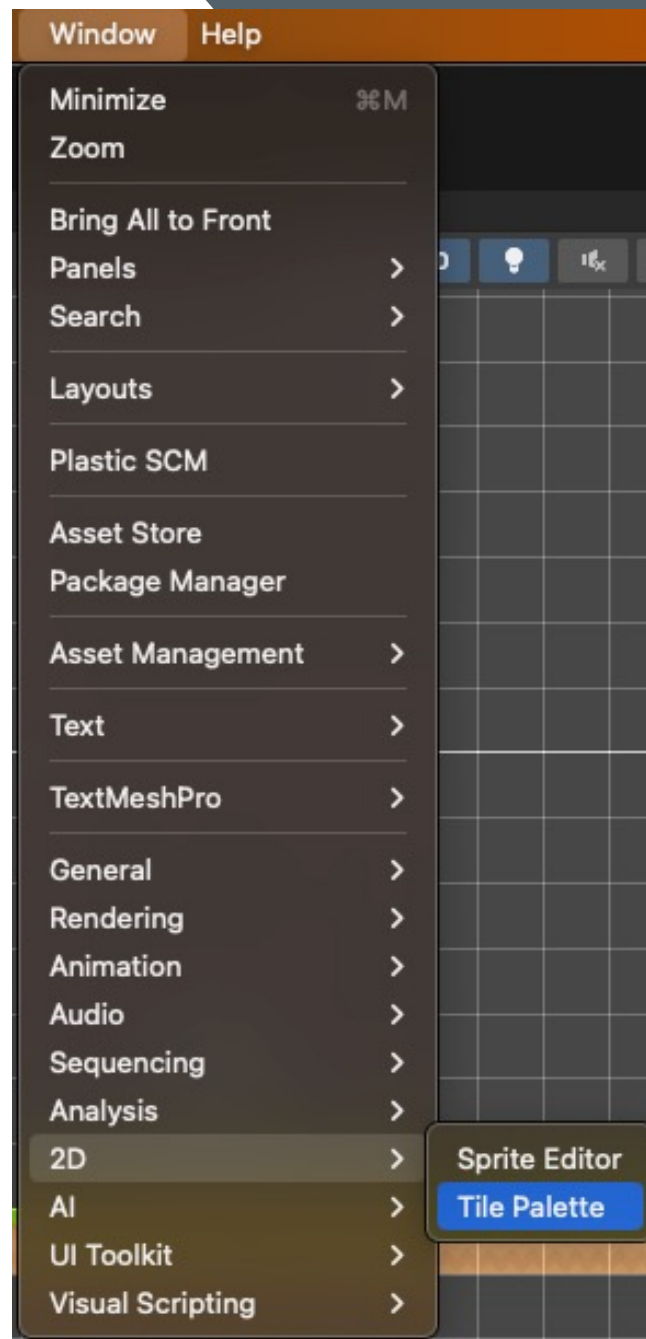
이름은 Castle Tile Palette 라고 하겠습니다.  
여러분 원하시는대로 지어도 돼요!

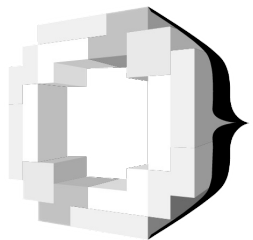




# 타일 팔레트

Window 메뉴에서 2D -> Tile Palette를 선택해줍니다.



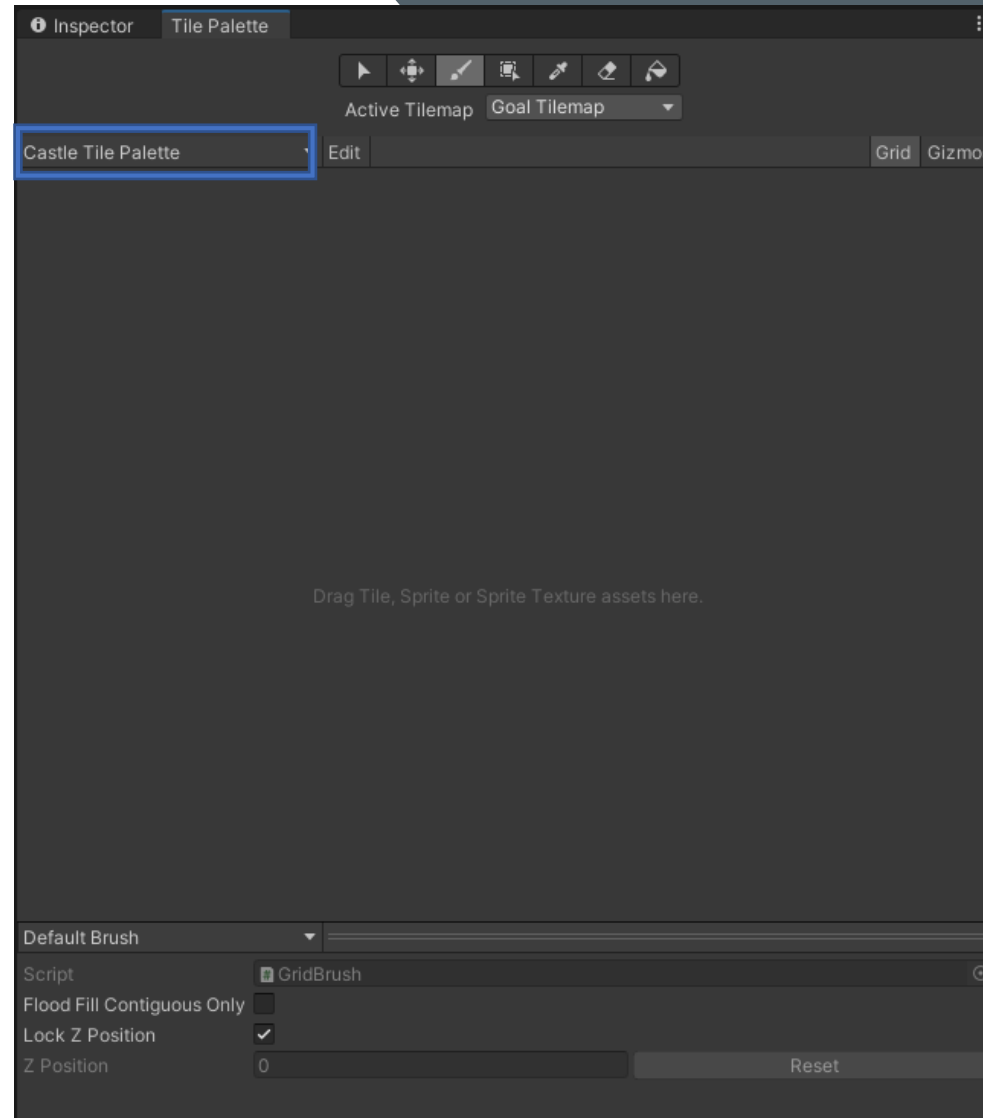


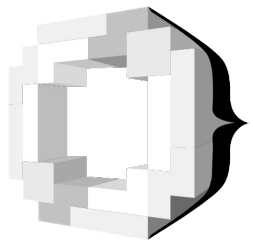
# 타일 팔레트

이런 창이 뜰거예요!

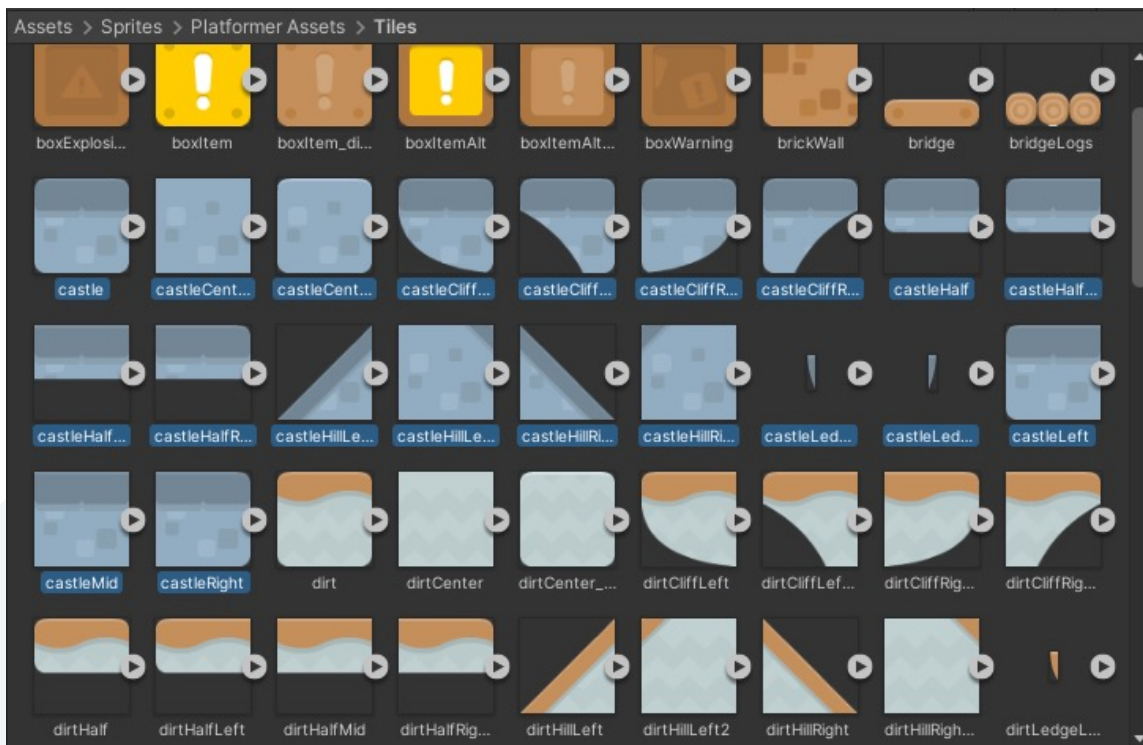
만약 이미 타일들이 보인다면 그건 제가 만들어둔 타일 팔레트예요.

표시한 곳을 눌러 새로 만든 타일 팔레트를 선택해봅시다.



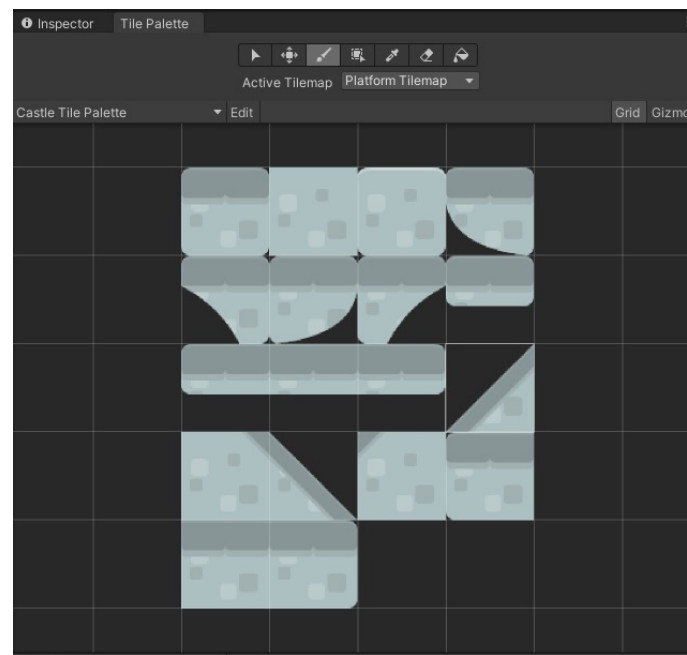


# 타일 팔레트

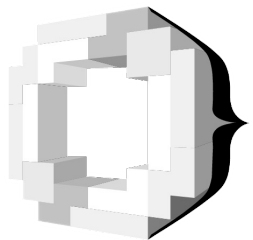


타일 팔레트 창에 드래그 앤 드롭으로 넣어줍니다.

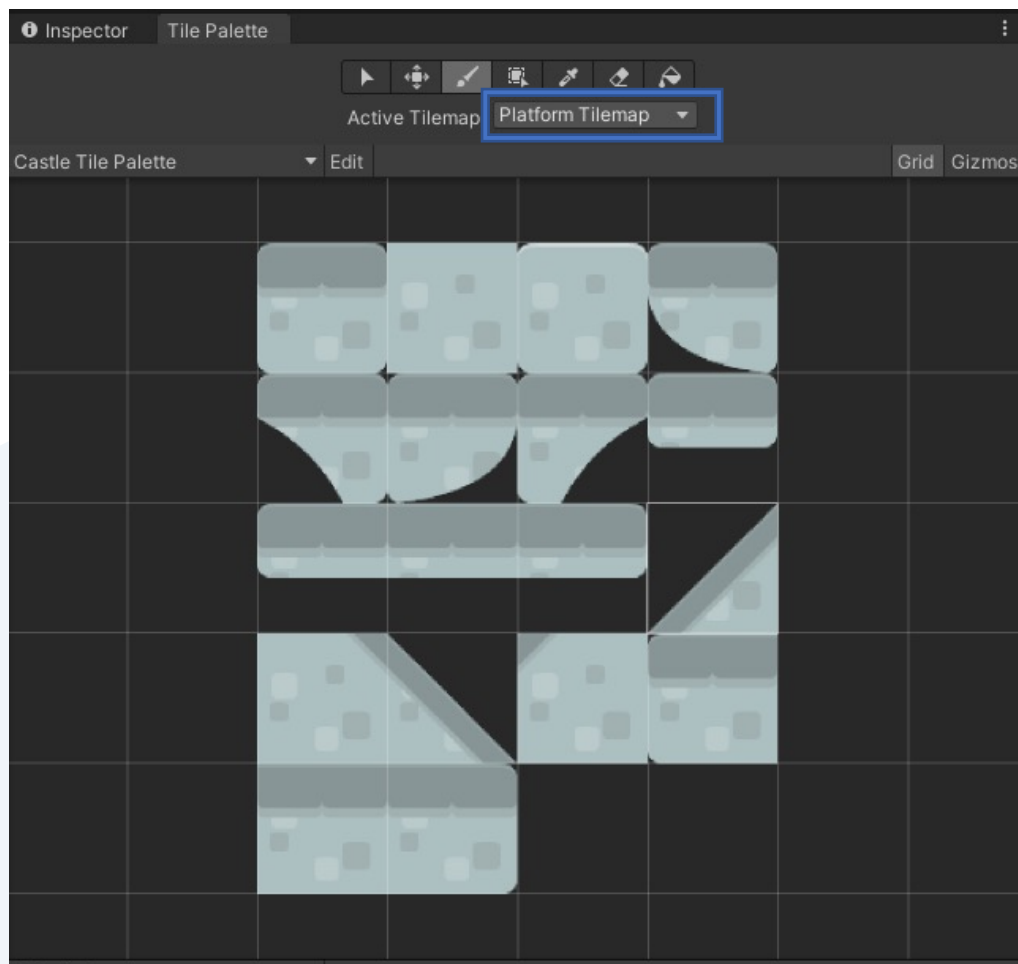
파일을 저장하라고 창이 뜰텐데, Assets/Tiles 폴더에 새롭게 castle 폴더를 생성해주고 해당 폴더에 저장해주도록 합시다. 아래처럼 뜨면 제대로 된 거예요!







# 타일 팔레트

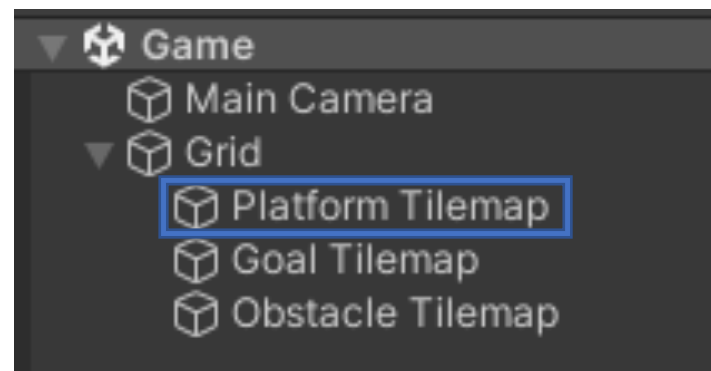


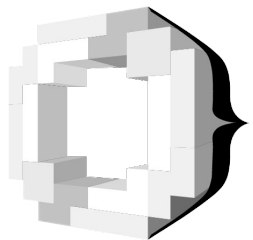
이제 씬에 맵을 그려봅시다!

**Active Tilemap**은 하이어라키의 어떤 타일맵에 그릴 지 선택하는 거예요.

저희는 플랫폼을 **Platform Tilemap**에 그릴거예요.

붓, 스포이드 등등 다양한 도구로 그려봅시다.





# 캐릭터 생성

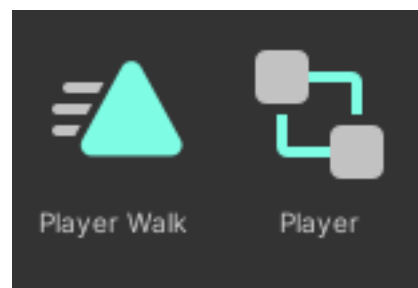
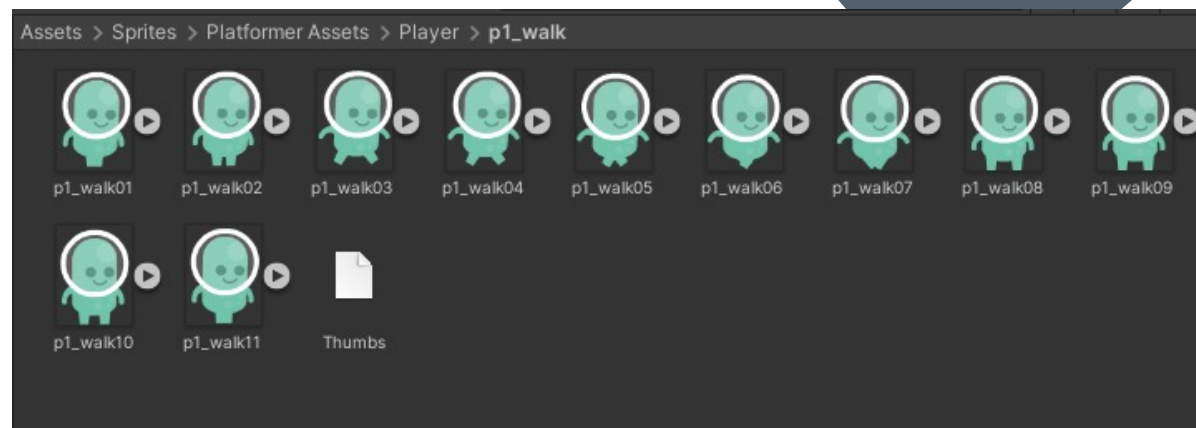
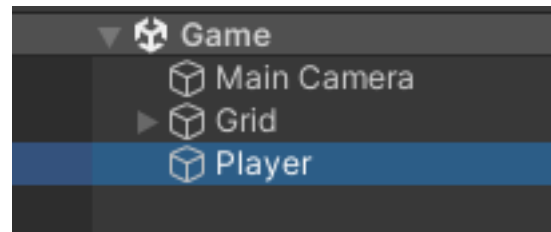
하이어라키에서 우클릭 후 **Create Empty**로 빈 게임 오브젝트를 생성해줍니다.

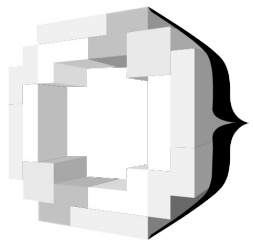
이름은 **Player**로 할까요?

폴더에서 스프라이트들을 선택해서 빈 오브젝트로 드래그 앤드롭 해주면 자동으로 애니메이션 컨트롤러와 애니메이션 파일이 생성됩니다.

**Animations** 폴더에 저장해줍니다.

생성된 애니메이터 이름은 **Player**, 애니메이션 이름은 **Player Walk**로 해주겠습니다.





# 애니메이션

Animations 폴더에서 우클릭하여

Create -> Animation을 통해

Player Idle, Player Jump  
애니메이션을 생성해주겠습니다.



Player Idle



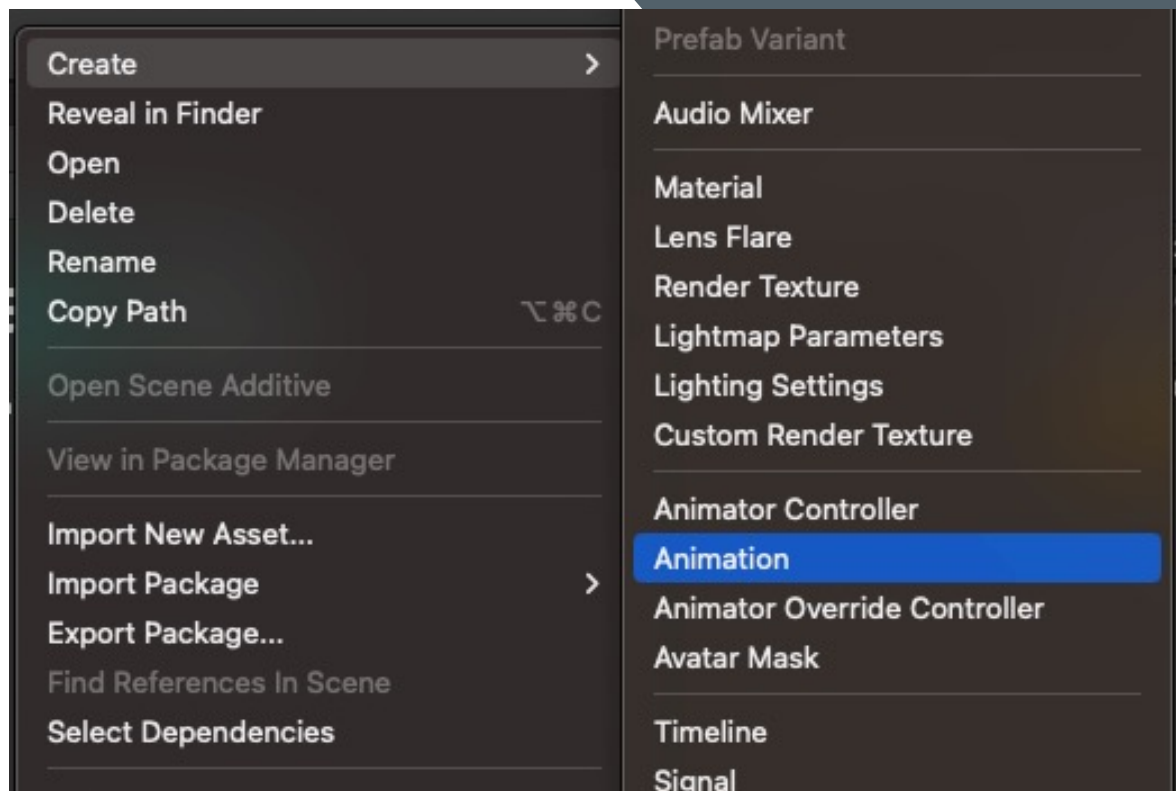
Player Ju...

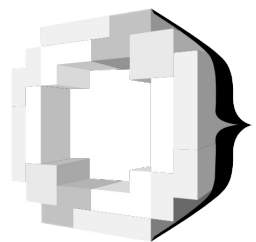


Player Walk



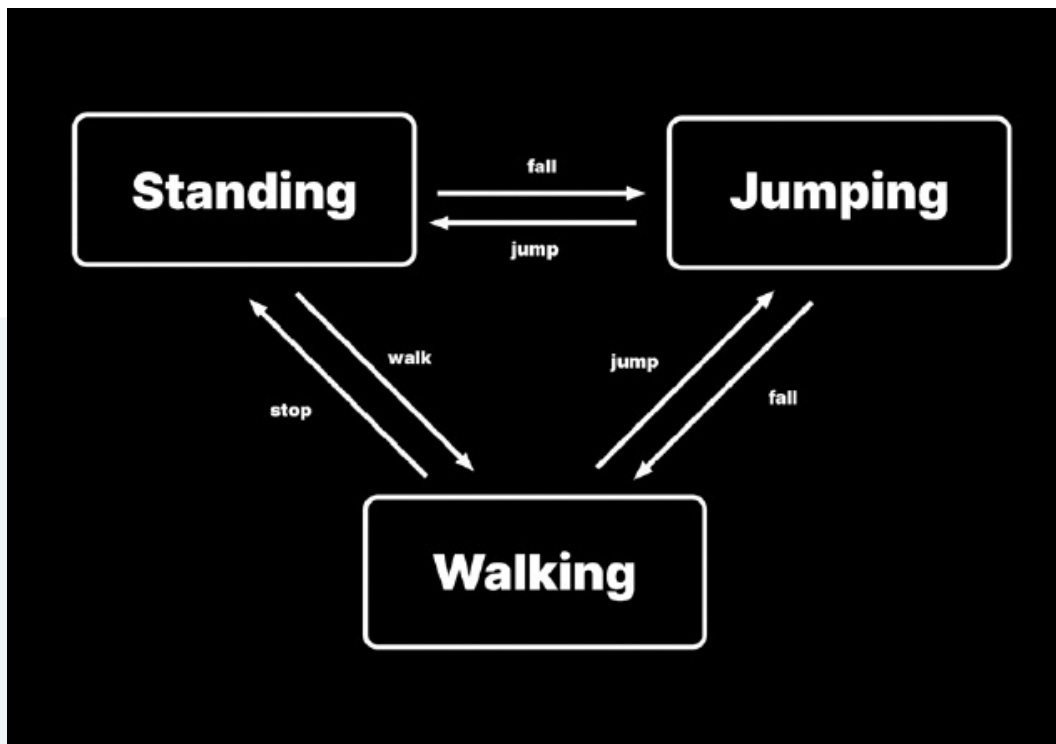
Player





# 스태이트 머신 (스태이트 패턴)

- 들어가기 전에 잠깐 스테이트 머신에 대해서 알아보시다

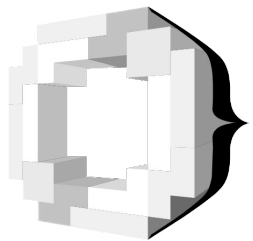


```

if ( 윗쪽 버튼 )
{
    점프;
} else if ( 오른쪽 버튼 )
{
    오른쪽으로 걸기;
} else if ( 왼쪽 버튼 )
{
    왼쪽으로 걸기;
}
    
```

오토마타를 배우셨다면 익숙한 그림일거예요

조건 여러개가 같이 엮여있다면?



# 스태이트 머신 (스태이트 패턴)

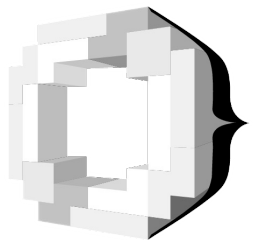
## ■ 방법 1 - enum 사용하기

```
public enum PlayerControllerState
{
    Idle,
    Walk,
    Jump
}
```

```
private void Update()
{
    GetInput();

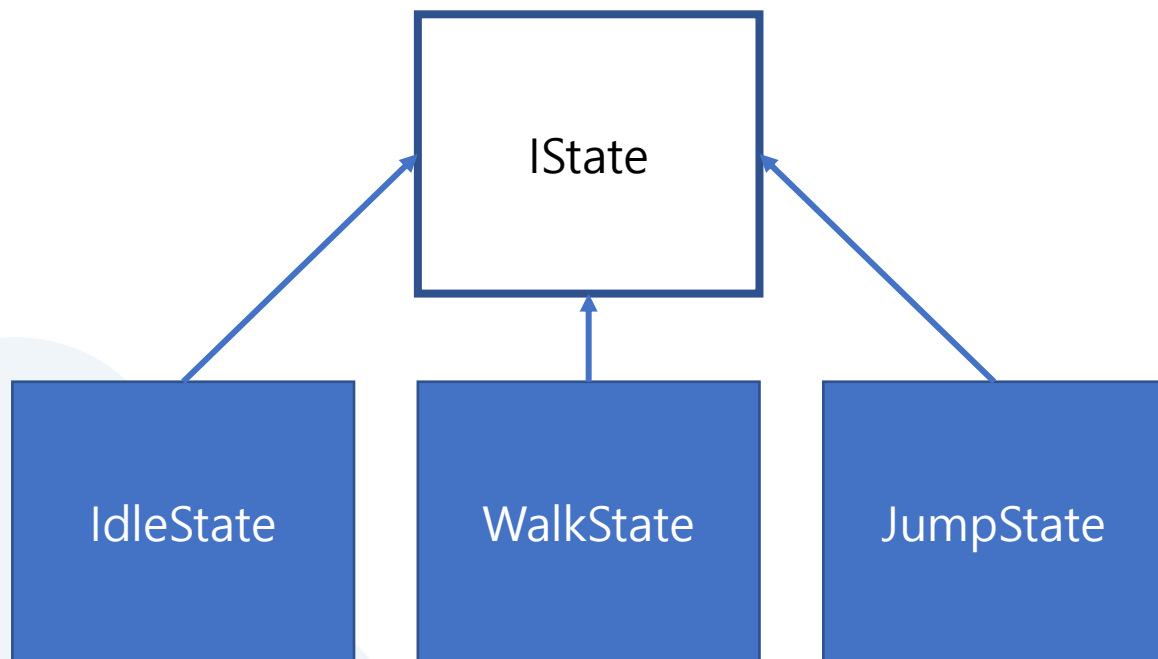
    switch (state)
    {
        case PlayerControllerState.Idle:
            Idle();
            break;
        case PlayerControllerState.Walk:
            Walk();
            break;
        case PlayerControllerState.Jump:
            Jump();
            break;
    }
}
```

조금 나아졌지만 그래도 여전히  
조건문 분기를 사용합니다.

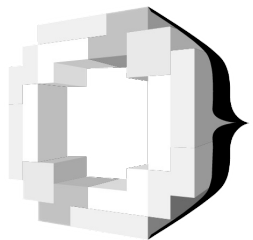


# 스태이트 머신 (스태이트 패턴)

## ■ 방법 2 - 스테이트마다 클래스 선언해주기



클래스의 다형성을 활용해서 스테이트를 관리해봅시다.



# 스태이트 머신 (스태이트 패턴)

## ■ 방법 2 - 스테이트마다 클래스 선언해주기

```
public interface IState
{
    public void Enter()
    {
        // code that runs when we first enter the state
    }

    public void Update()
    {
        // per-frame logic, include condition to transition to a new
state
    }

    public void Exit()
    {
        // code that runs when we exit the state
    }
}
```

클래스의 다형성을 활용해서 스테이트를 관리해봅시다.

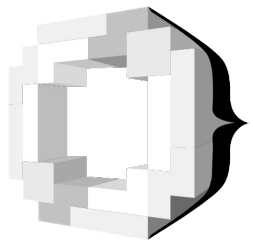
```
public class IdleState : IState
{
    private PlayerController player;

    public IdleState(PlayerController player)
    {
        this.player = player;
    }

    public void Enter()
    {
        // code that runs when we first enter the state
    }

    public void Update()
    {
        // Here we add logic to detect if the conditions exist to
// transition to another state
        ...
    }

    public void Exit()
    {
        // code that runs when we exit the state
    }
}
```



# 스태이트 머신 (스태이트 패턴)

## ■ 방법 2 - 스테이트마다 클래스 선언해주기

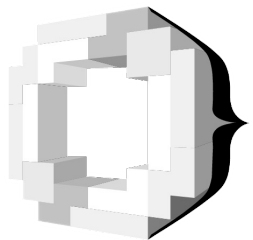
```
public void TransitionTo(IState nextState)
{
    CurrentState.Exit();
    CurrentState = nextState;
    nextState.Enter();
}

public void Update()
{
    if (CurrentState != null)
    {
        CurrentState.Update();
    }
}
```

**CurrentState**를 바꿔주는 것만으로 스테이트를 변경할 수 있습니다.

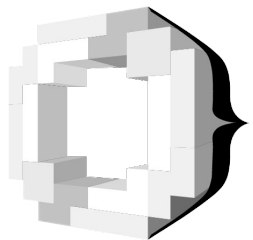
추후에 스테이트를 추가하더라도 다른 스테이트에 영향이 없을 뿐더러 메인 로직을 크게 수정할 필요가 없어요!





# 애니메이션

- 유니티 애니메이션은 스테이트 머신,  
그러니까 유한상태 머신으로 관리되고 있어요.
- 따라서 스테이트 패턴과 같이 사용하기에 좋아요!
- 일단... 일반적인 방법으로 애니메이션을 구현해봅시다



# 애니메이션

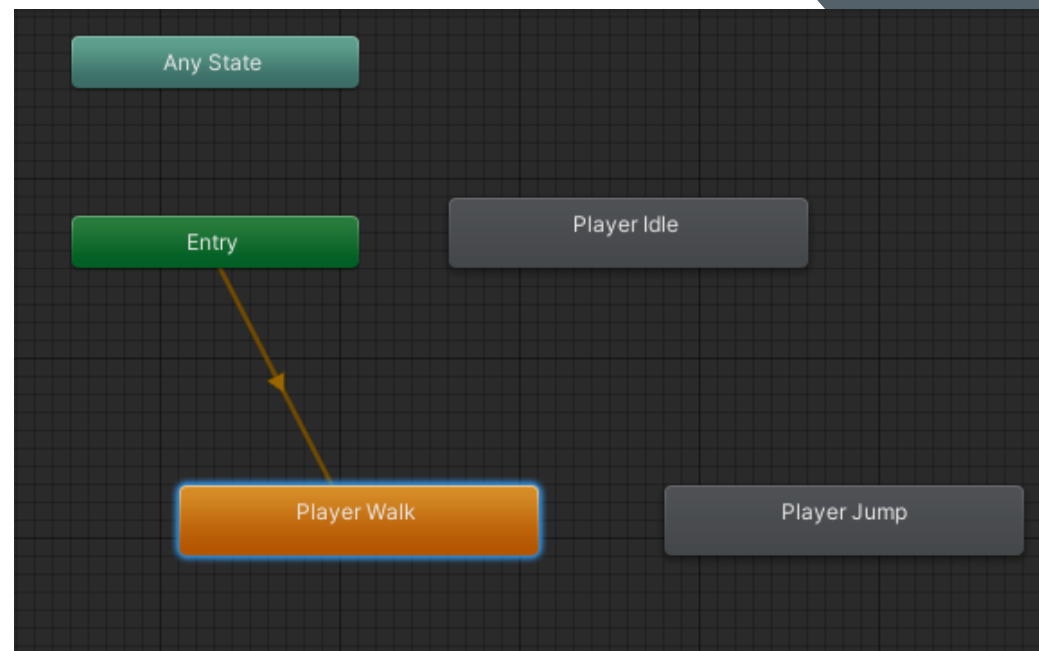
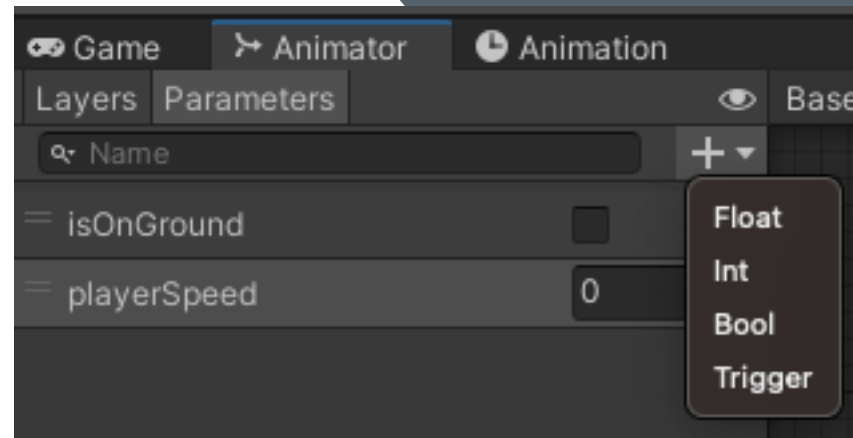
Player 애니메이터를 더블클릭하면 오른쪽 같은 창이 뜰거예요.

Parameters 탭을 선택해주고, + 버튼을 눌러

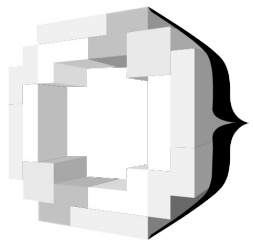
- Bool Type의 isOnGround
- Float Type의 playerSpeed

두 개의 파라미터를 생성해주겠습니다.

그리고 스테이트 머신에 Player Idle과 Player Jump 애니메이션을 드래그 앤 드롭으로 추가해주겠습니다.



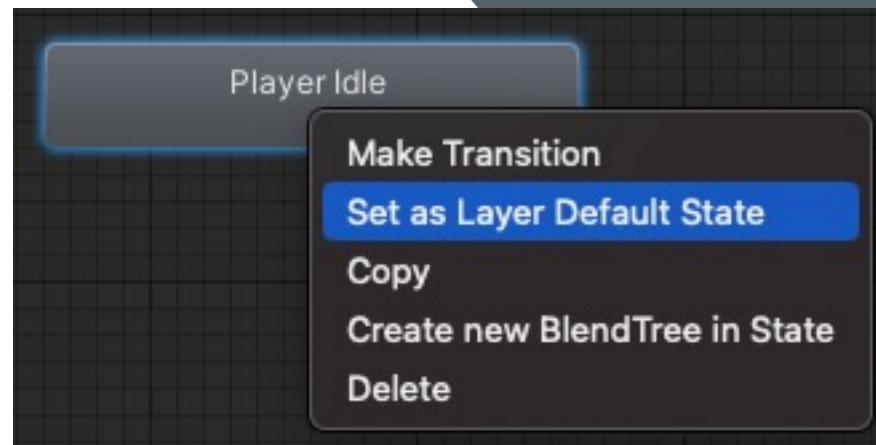
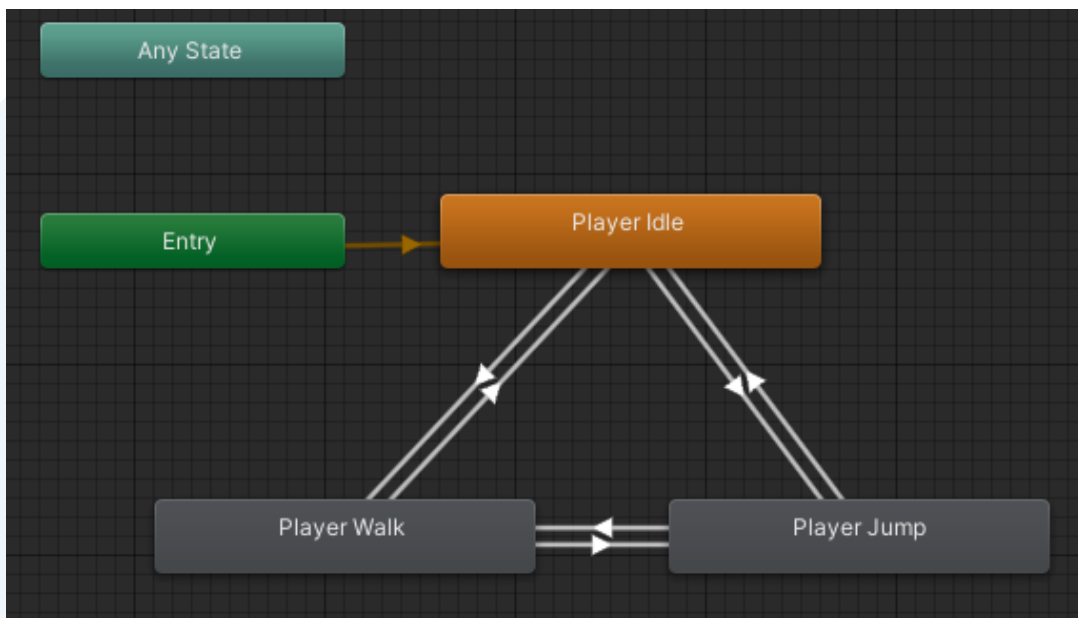
스테이트 머신! (유니티에선 애니메이션을 유한상태머신으로 관리해요)

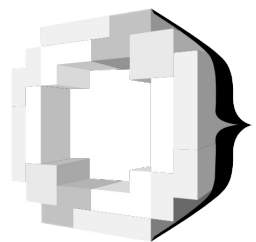


# 애니메이션

Player Idle을 우클릭하여 디폴트 스테이트로 만들어줍니다.

그리고 각 스테이트에서 Make Transition을 눌러 아래와 같이 연결해줍니다.

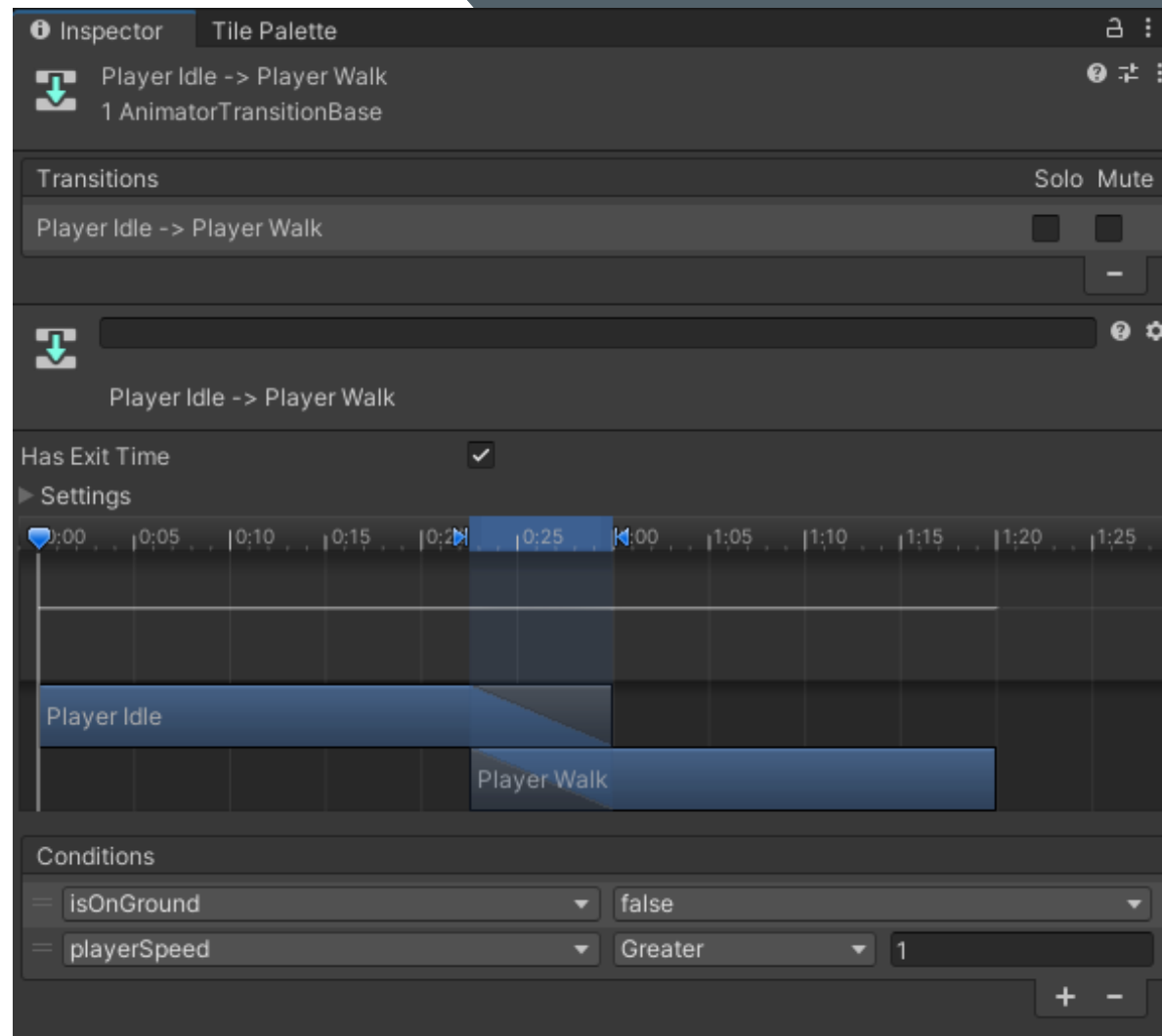
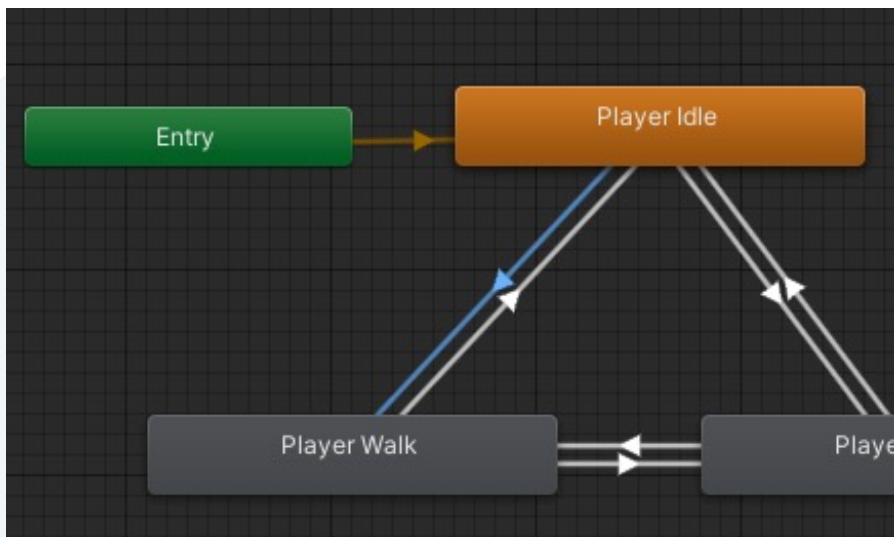


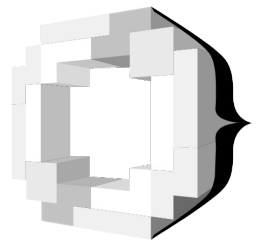


# 애니메이션

트랜지션을 클릭하면 인스펙터 창이 오른쪽처럼 뜰거예요.

Conditions에 + 버튼을 눌러 조건을 설정해줍니다.  
Has Exit Time은 체크를 해제해주세요.



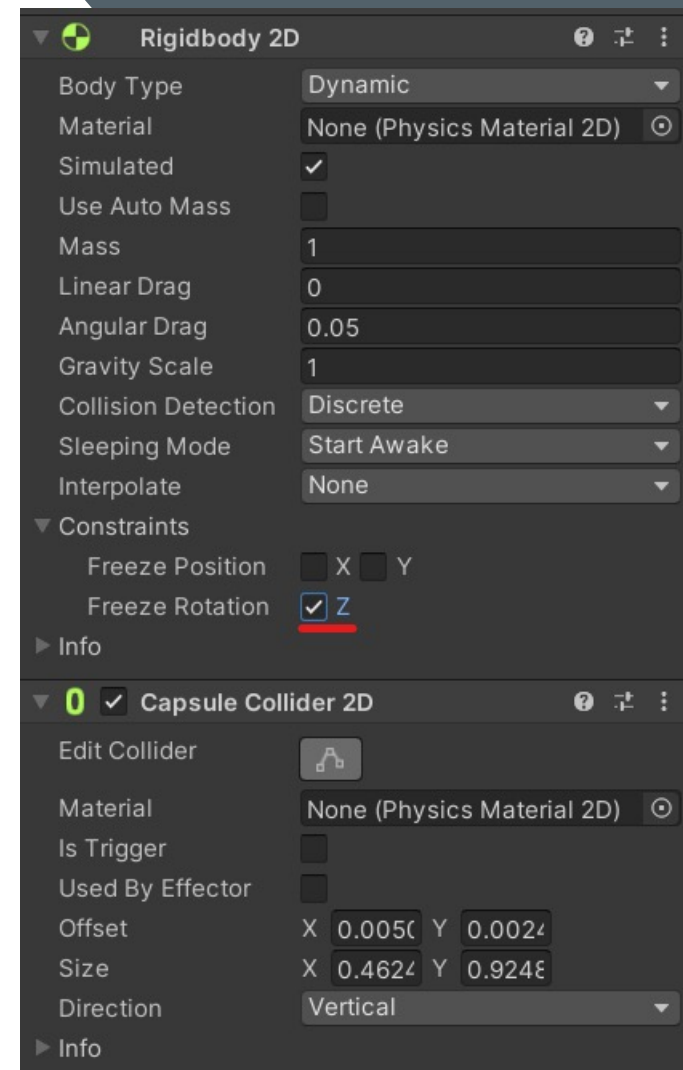
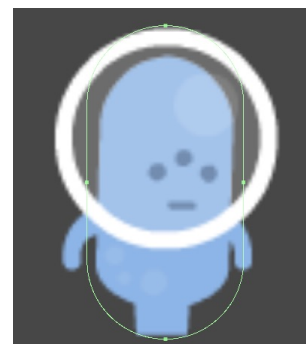


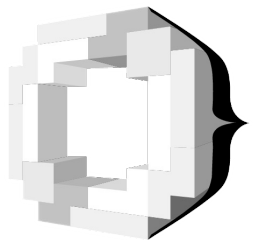
# 캐릭터 생성

Player이 물리법칙을 적용 받을 수 있도록 Rigidbody 2D 컴포넌트를 추가합니다. 그리고, Capsule Collider 2D도 추가해서 공허 속으로 떨어지는 걸 막습니다.

Sprite Renderer에 \_walk01을 넣고 Collider 크기를 맞춥니다.

캐릭터가 넘어지면 불쌍하니까 Rigidbody에서 Z축 회전을 막아줍니다.





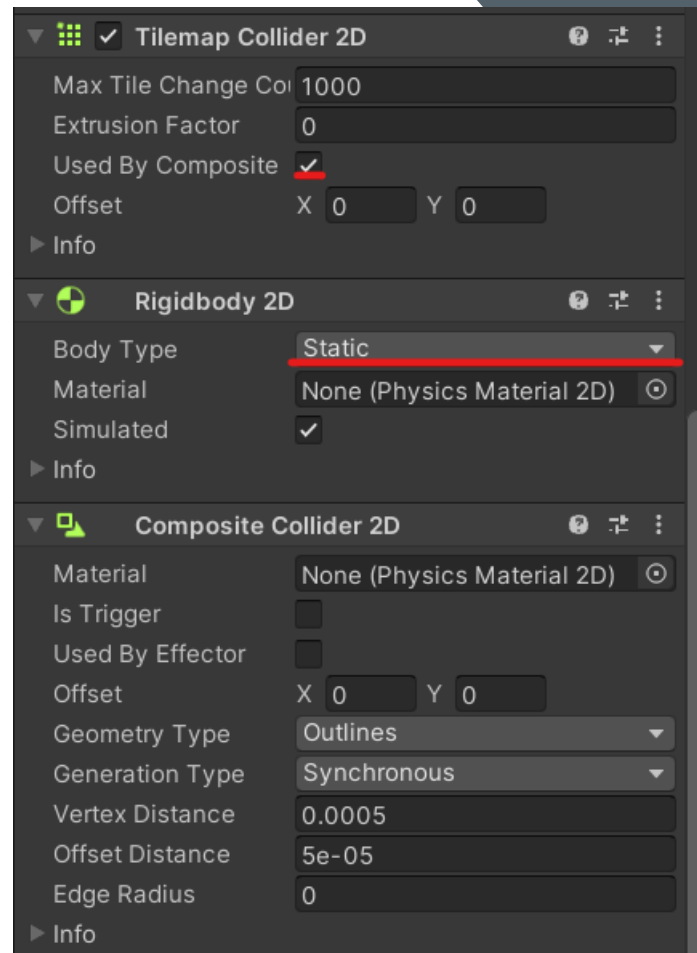
# 타일맵 Collider

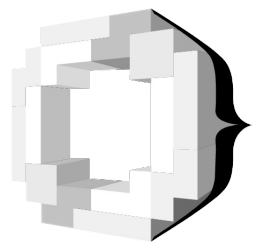
이런! 타일맵에 Collider이 빠졌군요.

Tilemap Collider 2D와 Composite Collider 2D를 추가합니다. (Rigidbody 2D는 자동으로 따라와요.)

Tilemap Collider 2D에 Used By Composite를 체크해서 Composite Collider 2D에 연결해줍니다.

맵 자체가 떨어지면 아포칼립스 장르가 되어버립니다.  
Rigidbody 2D의 Body Type을 Static으로 바꿔 맵을 고정해줍니다.



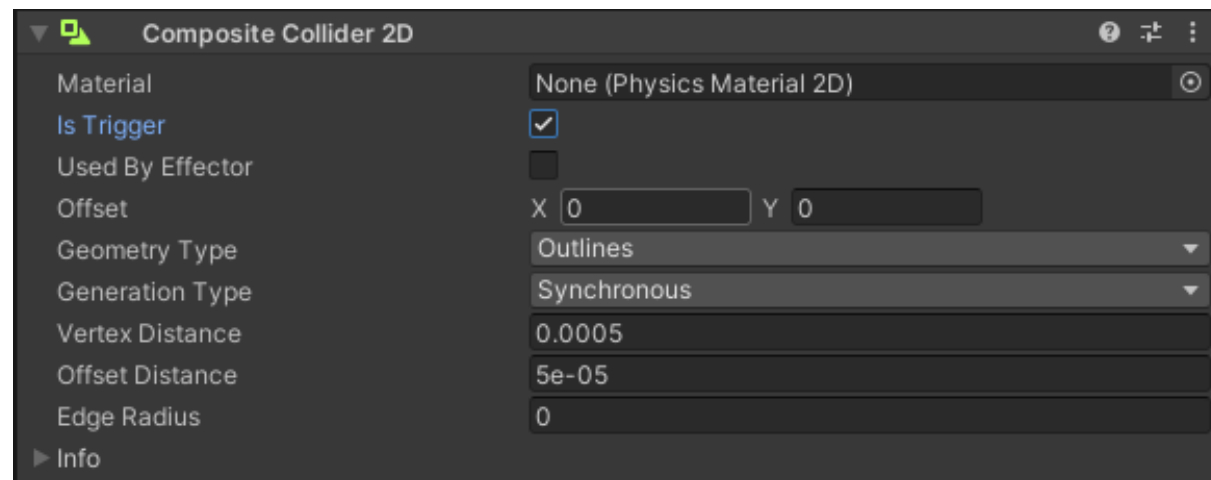
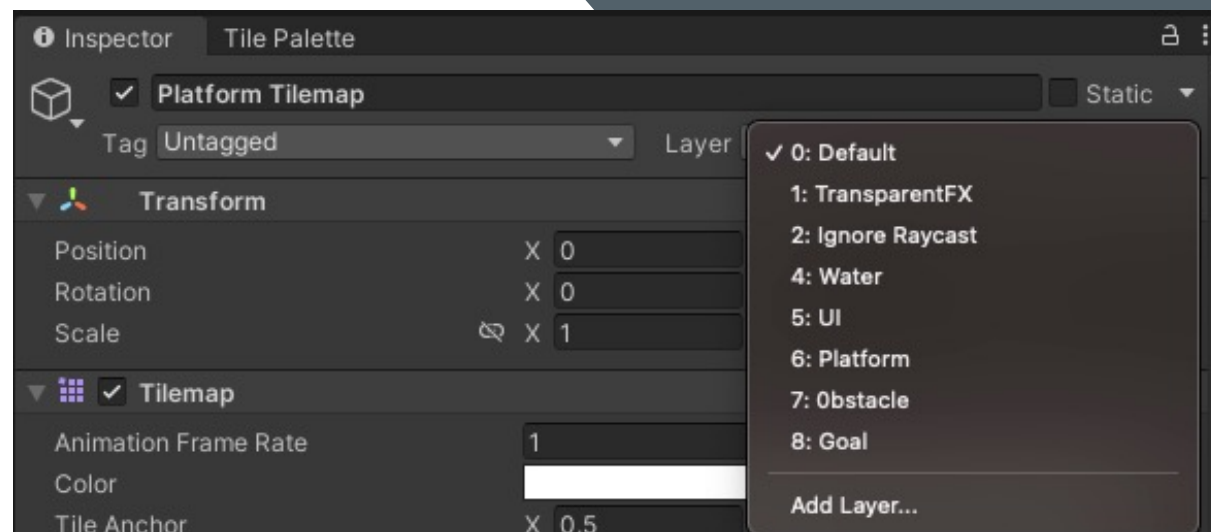


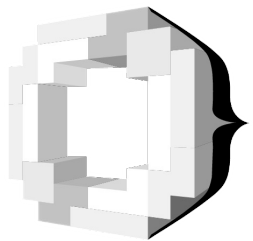
# 타일맵 Collider

각 타일맵에 레이어를 설정해줍니다.

Add Layer로 새 레이어들을 추가해주고, 각각 알맞는 레이어를 추가해주도록 하겠습니다.

Goal과 Obstacle 타일맵에는 IsTrigger에 체크표시를 해주도록 하겠습니다





# 타일맵 Collider

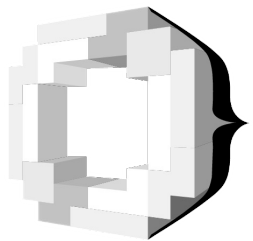
이렇게 설정해 둔 레이어와 콜라이더는  
후에 이벤트 처리에 활용됩니다.

```
// 타일맵에 캐릭터가 닿을 때 이벤트를 처리합니다.
void OnCollisionEnter2D(Collision2D other)
{
    if (other.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Platform"))
    {
        //
    }
}

// 타일맵에 캐릭터가 떨어질 때 이벤트를 처리합니다.
void OnCollisionExit2D(Collision2D other)
{
    if (other.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Platform"))
    {
        //
    }
}

// 타일맵의 지형 외에 다른 오브젝트와 부딪혔을 때 이벤트를 처리합니다.
void OnTriggerEnter2D(Collider2D trigger)
{
    if (trigger.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Goal"))
    {
        //
    }
    if (trigger.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Obstacle"))
    {
        //
    }
}
```





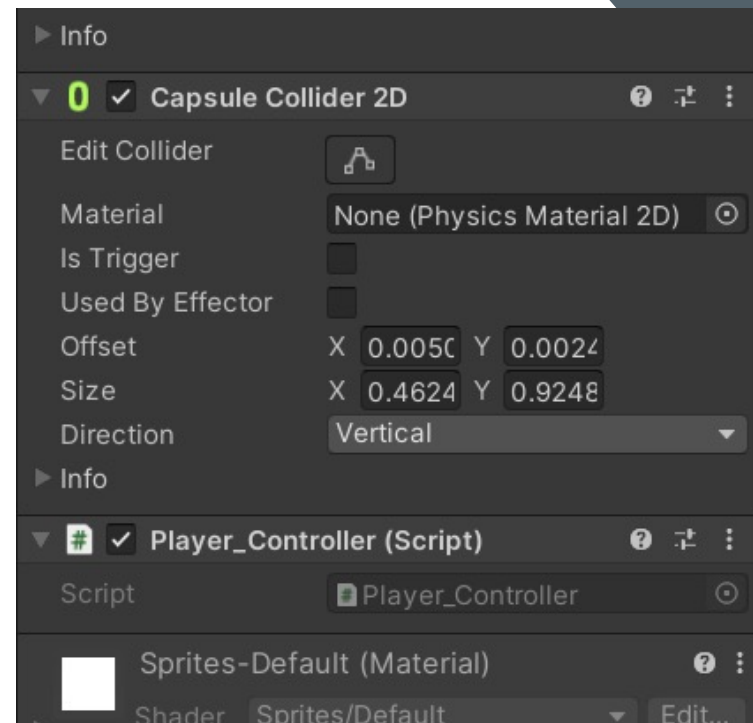
# 캐릭터 이동

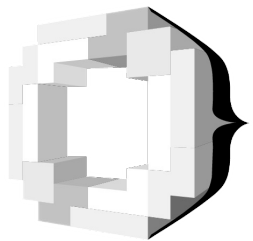
플레이를 해볼까요? 맵도 가만히 있고, 캐릭터도 맵 위에 넘어지지 않고 서있습니다.

이제 캐릭터를 움직여봅시다.

Script 폴더에 C# script를 생성합니다.  
이름은 `playerController`로 정합니다.

그리고 아까 생성한 캐릭터에 컴포넌트로 달아줍니다.



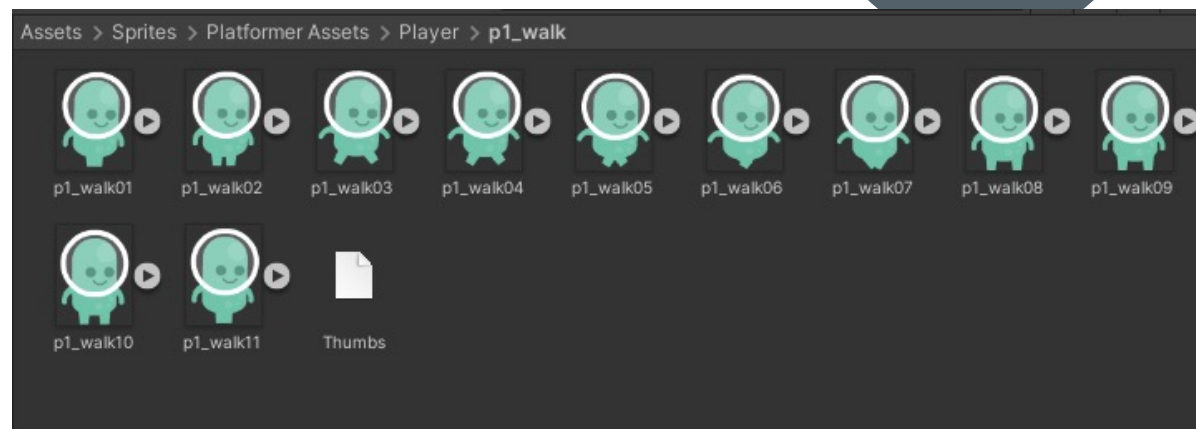
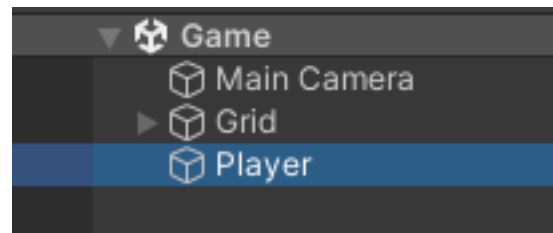


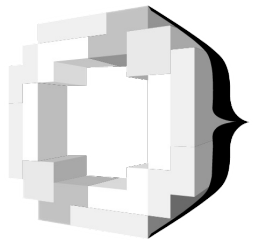
# 캐릭터 이동

캐릭터는 우선 방향키로 움직입니다.

좌, 우로 이동하며 위쪽 방향키로 점프를 합니다.

점프는 총 두 번 될 수 있습니다. (더블 점프까지)





# 캐릭터 이동 관련 함수

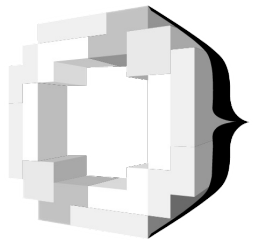
**Input.GetKey(KeyCode)** 키를 누르고 있을때 true를 반환합니다.

**Input.GetKeyDown(KeyCode)** 키를 누른 순간 true를 반환합니다.

**void OnCollisionEnter2D(Collision2D other)** 해당 오브젝트의 collider이 다른 오브젝트의 collider(other)과 충돌되기 시작할 때 호출되는 함수입니다.

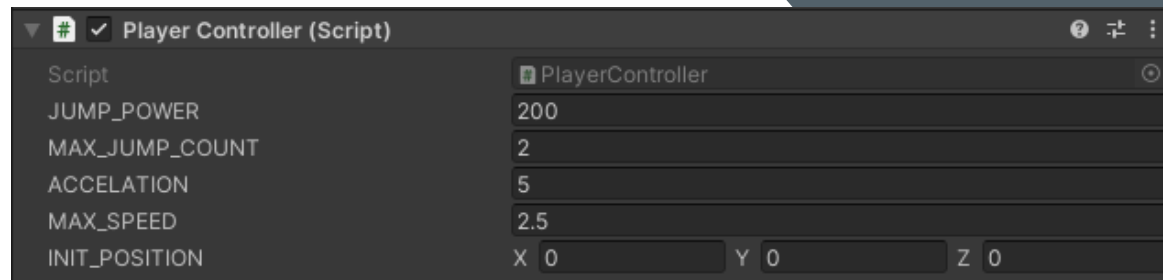
**Void OnCollisionExit2D(Collision2D other)** 해당 오브젝트의 collider이 다른 오브젝트의 collider(other)과의 충돌이 끝날 때 호출되는 함수입니다.

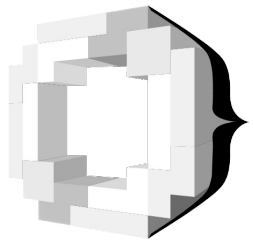
**Void OnTriggerEnter2D(Collider2D trigger)** 해당 오브젝트가 물리적 충돌이 아닌 가상의 영역에 닿을 때 호출되는 함수입니다.



# 코드 살펴보기

```
// Tooltip은 에디터에서 플로팅 도움말을 띄워줍니다.  
[Tooltip("Jump power")]  
public float JUMP_POWER;  
  
[Tooltip("Maximum count of jump")]  
public int MAX_JUMP_COUNT;  
  
[Tooltip("Accelation of x-axis")]  
public float ACCELATION;  
  
[Tooltip("Maximum speed of x-axis")]  
public float MAX_SPEED;  
  
[Tooltip("Initial Position of the Character")]  
public Vector3 INIT_POSITION;
```





# 코드 살펴보기

```
private int currentJumpCount;
```

```
private enum KeyInput
{
    UP,
    LEFT,
    RIGHT
}
```

```
private bool[] keyInputCheck;
```

```
Animator animator;
Rigidbody2D rgbody;
SpriteRenderer spriteRenderer;
```

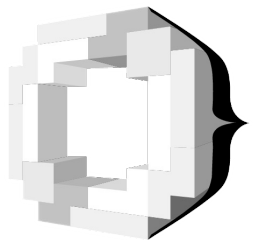
```
private void Init()
{
    animator = GetComponent<Animator>();
    rgbody = GetComponent<Rigidbody2D>();
    spriteRenderer = GetComponent<SpriteRenderer>();

    rgbody.position = INIT_POSITION;
    rgbody.velocity = Vector3.zero;

    currentJumpCount = 0;

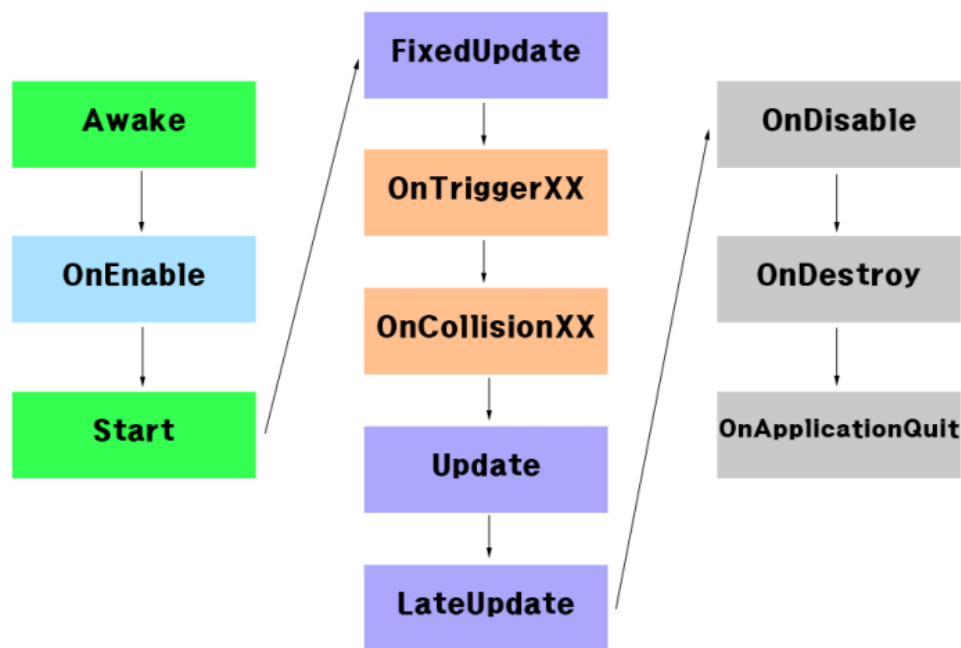
    keyInputCheck = new bool[Enum.GetNames(typeof(KeyInput)).Length];

    for (int i = 0; i < keyInputCheck.Length; i++)
    {
        keyInputCheck[i] = false;
    }
}
```



# 코드 살펴보기

## 오브젝트 생명주기



```
// 생명주기 함수들
// Awake는 항상 Start 이전에 한 번 호출됩니다. (언제 호출될지는 모름)
void Awake()
{
    Init();
}

// Start is called before the first frame update
// Awake 이후에 단 한 번 호출됩니다.
void Start()
{
}

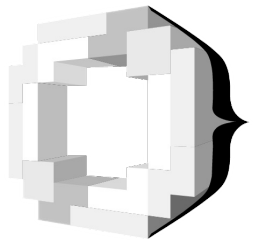
// 오브젝트가 활성화될 때마다 호출됩니다.
// pub-sub 패턴에서 구독할 때 자주 사용됩니다.
void OnEnable()
{
}

// 오브젝트가 비활성화될 때마다 호출됩니다.
// pub-sub 패턴에서 구독 해지할 때 자주 사용됩니다.
void OnDisable()
{
}

// Update is called once per frame
// 매 프레임 호출됩니다. 주로 input 이벤트 처리와 그래픽 작업을 합니다.
void Update()
{
    GetPlayerKeyInput();

    animator.SetFloat("playerSpeed", Math.Abs(rgbody.velocity.x));
}

// 고정 프레임 시간마다 호출됩니다. 물리 연산은 여기서 해야합니다.
void FixedUpdate()
{
    PlayerJump();
    PlayerMove();
}
```

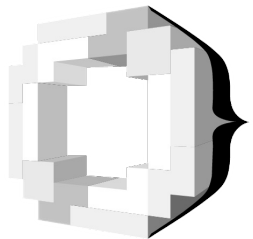


# 코드 살펴보기

```
// 타일맵에 캐릭터가 닿을 때 이벤트를 처리합니다.
void OnCollisionEnter2D(Collision2D other)
{
    if (other.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Platform"))
    {
        animator.SetBool("isOnGround", true);
        currentJumpCount = 0;
    }
}

// 타일맵에 캐릭터가 떨어질 때 이벤트를 처리합니다.
void OnCollisionExit2D(Collision2D other)
{
    if (other.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Platform"))
    {
        animator.SetBool("isOnGround", false);
    }
}

// 타일맵의 지형 외에 다른 오브젝트와 부딪혔을 때 이벤트를 처리합니다.
void OnTriggerEnter2D(Collider2D trigger)
{
    if (trigger.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Goal"))
    {
        Debug.Log("Goal!");
    }
    if (trigger.gameObject.layer == LayerMask.NameToLayer("Obstacle"))
    {
        Debug.Log("Obstacle!");
    }
}
```



# 직접 구현해보기

직접 마음대로 구현해봐요! 완성본 예시는

<https://github.com/OOPARTS-2023-Unity/Week-1/blob/practice/planete/Assets/Scripts/PlayerController.cs>

```
private void GetPlayerKeyInput()
{
    // 사용자의 입력을 받아서 처리합니다.
    if (Input.GetKeyDown(KeyCode.UpArrow))
    {
        keyInputCheck[(int)KeyInput.UP] = true;
    }

    if (Input.GetKey(KeyCode.LeftArrow))
    {
        // 입력 처리
    }
    else
    {
        // 입력 처리
    }

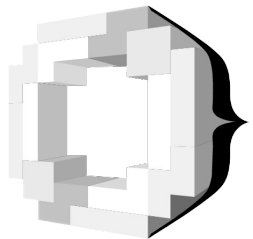
    if (Input.GetKey(KeyCode.RightArrow))
    {
        // 입력 처리
    }
    else
    {
        // 입력 처리
    }
}
```

```
// 저장된 입력값을 확인해서 플레이어를 움직입니다.
private void PlayerJump()
{
    if (keyInputCheck[(int)KeyInput.UP])
    {
        keyInputCheck[(int)KeyInput.UP] = false;
        // 점프 구현
    }
}

private void PlayerMove()
{
    if (keyInputCheck[(int)KeyInput.LEFT])
    {
        // sprite renderer flip x -> true
        // sprite move to left
    }

    if (keyInputCheck[(int)KeyInput.RIGHT])
    {
        // sprite renderer flip x -> false
        // sprite move to right
    }
}
```





# 코드 개선?

플레이어 이동을 아예 스테이트 패턴으로 구현!

```
public interface IState
{
    public void Enter()
    {
        // code that runs when we first enter the state
    }

    public void Update()
    {
        // per-frame logic, include condition to transition to a new
state
    }

    public void Exit()
    {
        // code that runs when we exit the state
    }
}
```

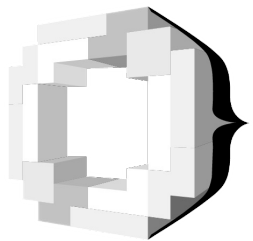
```
public class IdleState : IState
{
    private PlayerController player;

    public IdleState(PlayerController player)
    {
        this.player = player;
    }

    public void Enter()
    {
        // code that runs when we first enter the state
    }

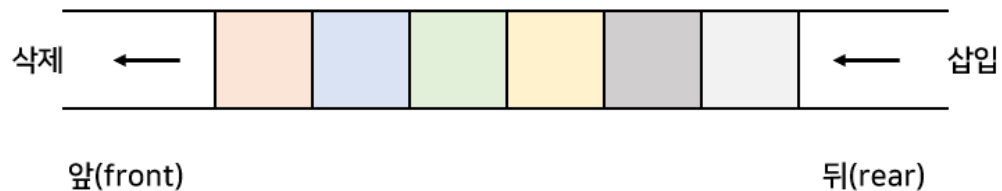
    public void Update()
    {
        // Here we add logic to detect if the conditions exist to
// transition to another state
        ""
    }

    public void Exit()
    {
        // code that runs when we exit the state
    }
}
```



# 코드 개선?

이벤트 처리를 큐로 받을 수도 있다!



```
private Queue<IPlayerEvent> playerInputs = new Queue<IPlayerEvent>();
```

```
void FixedUpdate()
{
    while (playerInputs.Count > 0)
    {
        playerInputs.Dequeue().Action();
    }
}
```

```
private interface IPlayerEvent
{
    public void Action();
}

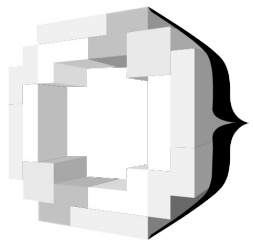
private class PlayerJump : IPlayerEvent
{
    private float _jumpPower;
    private Rigidbody2D _rigidbody;

    public PlayerJump(float jumpPower, Rigidbody2D rigidbody)
    {
        _jumpPower = jumpPower;
        _rigidbody = rigidbody;
    }

    public void Action()
    {
        _rigidbody.AddForce(new Vector2(0, 1) * _jumpPower);
    }
}

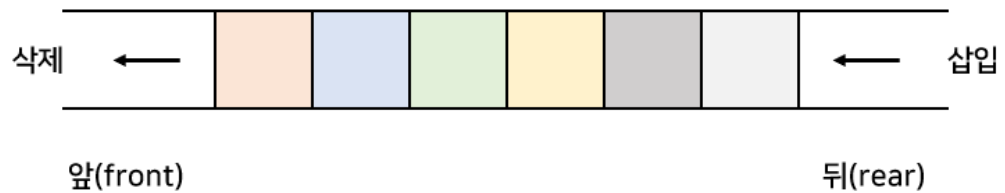
private class PlayerWin : IPlayerEvent
{
    public void Action()
    {
        // 승리 시 해야할 것들
    }
}

private class PlayerLose : IPlayerEvent
{
    public void Action()
    {
        // 패배 시 해야할 것들
    }
}
```



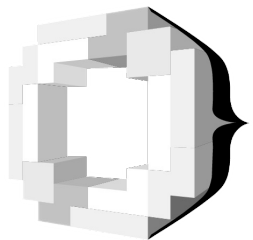
# 코드 개선?

이벤트 처리를 큐로 받을 수도 있다!



```
if (Input.GetKeyDown(KeyCode.UpArrow))
{
    if (jumpCount < maxJumpCount)
    {
        //rgbody.AddForce(new Vector2(0, 1) * jumpPower);
        playerInputs.Enqueue(new PlayerJump(jumpPower, rgbody));
        jumpCount++;
    }
}
```

```
void FixedUpdate()
{
    while (playerInputs.Count > 0)
    {
        playerInputs.Dequeue().Action();
    }
}
```

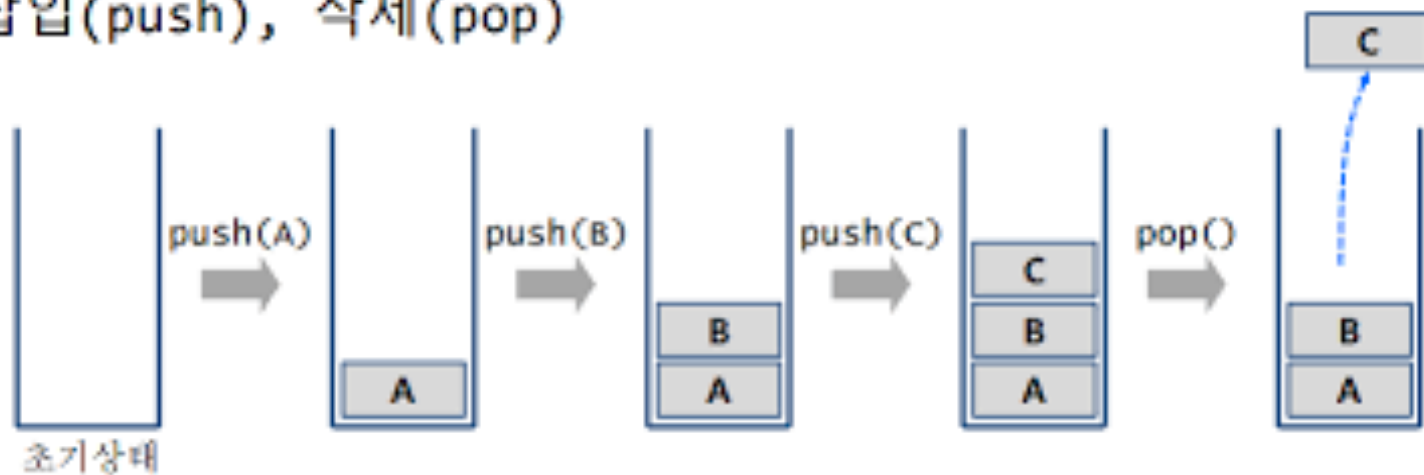


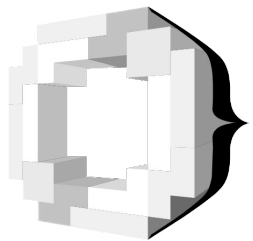
# 코드 개선?

스택을 써도 되지 않을까?

- 선입선출로 이벤트를 처리하는 것이 개념적으로 맞다.

삽입(push), 삭제(pop)





## 해보면 좋아요

- 코드를 살펴보면서 직접 코드를 수정해봐요
- 깃의 다양한 기능들(특히 브랜치!)을 알아봐요
- 유니티 기능들은 자세히 안 다뤘어요
  - 유니티 공식 매뉴얼을 살펴봐요
  - <https://docs.unity3d.com/kr/2021.3/Manual/UnityManual.html>