



SASIG 2017

LICENCIAMENTO DE DADOS com CREATIVE COMMONS

Teresa Nobre, LL.M. IP (MIPLC)

Advogada :: Coordenadora Jurídica da Creative Commons Portugal

I. PROTEÇÃO LEGAL DE DADOS

II.

DIREITO DE AUTOR



os dados podem ser protegidos por direito de autor?

- Dados criativos (e.g. fotografias, vídeos, texto)
 - Conjuntos de dados organizados de forma criativa (e.g. tabelas, diagramas, mapas)
 - Bases de dados criativas na escolha/seleção dos dados
- Meros factos
 - Simples informações



**FORMA =
PROTEGIDA**



**CONTEÚDO =
LIVRE**

exemplos de “dados protegidos”

- Escritos de forma original
- Apresentados de uma forma original
- Selecionados de uma base de dados maior e processados
- Selecionados ou dispostos de uma forma original para criar uma base de dados

exemplos “dados não protegidos”

- Apresentar simplesmente uma série de cálculos numa tabela
- Frases curtas
- Estruturas/termos científicos standards
- Fotos de satélite



DIREITO *SUI GENERIS* DO FABRICANTE DA BASE DE DADOS

os MEROS FACTOS podem sempre ser usados LIVREMENTE, desde que sejam apresentados sob uma forma (própria) diferente

EXCETO SE

o uso de MEROS FACTOS constituir uma reutilização substancial dos conteúdos de uma BASE DE DADOS protegida por DIREITO SUI GENERIS [União Europeia]

objeto

- Coleção de elementos (imagens, códigos, palavras, descrições, fotografias, etc.)
- Itens têm de ser independentes: tem de ser possível separá-los sem perderem o seu valor/significado
- Dispostos de modo sistemático ou metódico
- Acessíveis individualmente por meios electrónicos ou outros
- Investimento substancial, qualitativo ou quantitativo, na (1) obtenção, (2) verificação ou (3) apresentação do conteúdo

arts. 1º e 12º DL 122/2000 de 04.07

direito EXCLUSIVO

- Direito de autorizar ou proibir a extração e/ou a reutilização da totalidade ou de uma parte substancial dos conteúdos da base de dados
- Protege contra extração e/ou reutilização sistemática de partes não substanciais
- Protege o investimento não a criação
- Diferente do direito de autor
- Independente da proteção da base de dados ou do seu conteúdo por direito de autor
- Autor vs. fabricante da base de dados

art. 12.º DL 122/2000 de 04.07

I.

II. LICENCIAMENTO E REUTILIZAÇÃO DE DADOS

Open data and content can be **freely used, modified, and shared** by **anyone** for **any purpose**

[Definição de Dados Abertos da OKF]



PD



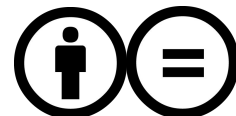
CC0



CC BY



CC BY-SA



CC BY-ND



CC BY-NC



CC BY-NC-SA



CC BY-NC-ND

CC, CC0 ou PD?

1) Os dados estão protegidos por direito de autor ou direitos conexos?

Não: marque os dados com a marca PD 

Sim: continue

2) É titular de todos os direitos de autor e direitos de produtor da base de dados?


Não: Não pode publicar

Sim: continue


CC, CC0 ou PD?

3) Permite que outros investigadores alterem, traduzam, atualizem os dados?

Sim: -

Não: + ND 

4) Quer que outros investigadores licenciem os trabalhos derivados dos seus dados com uma licença igual à sua?


Sim: + SA 

Não: -

CC, CC0 ou PDM?

5) Permite que sejam feitas utilizações comerciais dos seus dados?

Sim: -

Não: + NC 

6) [Caso não tenha acrescentado ND, SA, NC] Quer que os outros o identifiquem como o autor dos dados/produtor da base de dados?

Sim: + BY 

Não: renuncie aos seus direitos através da CC0 

March 13, 2017

[Dataset](#) [Open Access](#)

Data supplementing the article Schomaker, J., Walper, D., Wittmann, B.C., & Einhäuser, W. (2017). Attention in natural scenes: Affective-motivational factors guide gaze independently of visual salience. Vision Research, 133, 161-175.

Schomaker, Judith; Walper, Daniel; Wittmann, Bianca C.; Einhäuser, Wolfgang

These data supplement the article Schomaker, J., Walper, D., Wittmann, B.C., & Einhäuser, W. (2017). Attention in natural scenes: Affective-motivational factors guide gaze independently of visual salience. Vision Research, 133, 161-175.

Use is free for academic purposes, provided the aforementioned article is appropriately cited.

The directory contains the following files

stimuli.tar.gz - stimuli used in this study; note that this is based on the MONS database, but some deviations from the final version of the database do exist.

ratings.mat contains the variables

arousal - mean arousal rating

valence - mean valence rating

valence2 - squared mean valence rating (after subtracting midpoint)

motivationalValue - mean motivation rating

motivationalValue2 - squared mean motivation rating (after subtracting midpoint)

All variables are 104x3, where the first dimension is the stimulus number, and the second dimension the motivation ground truth (aversive, neutral, appetitive)

Experiment 1

fixationsExperiment1.mat contains the variables fixationX, fixationY, fixationDuration, fixationOnset, fixationInitial, which contain for each fixation horizontal and vertical coordinate, the duration, the time of the onset relative to the trial onset and whether it is the initial fixation. All variables have dimensions 16x104x3x50, where the first dimension is the observer, the second the scene, the third the condition and the fourth a counter of fixations. Whenever there are less than 50 fixations the remainder are filled with NaN.

Publication date:

March 13, 2017

DOI:

DOI: [10.5281/zenodo.377004](https://doi.org/10.5281/zenodo.377004)

Keyword(s):

[attention](#) [motivation](#) [eye movements](#) [natural scenes](#)
[vision](#) [psychophysics](#) [salience](#)

Published in:

Vision Research: 133 pp. 161-175.

Related identifiers:

Supplement to:

[10.1016/j.visres.2017.02.003](https://doi.org/10.1016/j.visres.2017.02.003), 28279712

Communities:

[Zenodo](#)

License (for files):

[Creative Commons Attribution 4.0](#)

Share



Cite as

Schomaker, Judith, Walper, Daniel, Wittmann, Bianca C., & Einhäuser, Wolfgang. (2017). Data supplementing the article Schomaker, J., Walper, D., Wittmann, B.C., & Einhäuser, W. (2017). Attention in natural scenes: Affective-motivational factors guide gaze independently of visual salience. Vision Research, 133, 161-175. [Data set]. Vision Research. Zenodo. [http://doi.org/10.5281/zenodo.377004](https://doi.org/10.5281/zenodo.377004)

Start typing a citation style...

Optional.

License

required ▼

Access right *

- ☒ Open Access
- ☐ Embargoed Access
- ☐ Restricted Access
- ☐ Closed Access

Required. Open access uploads have considerably higher visibility on Zenodo.

License *

Start typing a license name...

- Creative Commons Attribution 4.0
- Creative Commons Attribution Share-Alike 4.0
- Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0
- Creative Commons Attribution-NoDerivatives
- Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives

Communities

Any user can create a community collection on Zenodo ([browse communities](#)). Specify communities which you wish your upload to appear in. The owner of the community will be notified, and can either accept or reject your request.

Communities

Start typing a community name...

[+ Add another community](#)

Funding

recommended ▼

Zenodo is integrated into reporting lines for research funded by the European Commission via OpenAIRE (<http://www.openaire.eu>). Specify grants which have funded your research, and we will let your funding agency know!

Grants

Start typing a grant number, name or abbreviation...

×



Q SEARCH

HELP COMMUNITIES **UPLOAD** CONTACT

Login












RECORDS » NEW

Please login. A new record can only be created by logged in users.

Please use <https://trng-b2share.eudat.eu> for testing or training.

Title

Community

Aalto  Aalto-yliopisto	BBMRI 	CLARIN  CLARIN	DRIHM  DRIHM	EISCAT 	EUDAT  EUDAT
EUON  euon	GBIF  GBIF.NO	LTER  LTER	NRM 	RDA  RESEARCH DATA ALLIANCE	

Create Draft Record

Choose a License

Answer the questions or use the search to find the license you want

↺ Start again



What do you want to deposit?

Software

Data

Search for a license...

Public Domain Mark (PD)

The work identified as being free of known restrictions under copyright law, including all related and neighboring rights.

Publicly Available

Public Domain Dedication (CC Zero)

CC Zero enables scientists, educators, artists and other creators and owners of copyright- or database-protected content to waive those interests in their works and thereby place them as completely as possible in the public domain, so that others may freely build upon, enhance and reuse the works for any purposes without restriction under copyright or database law.

Publicly Available OPEN DATA

Creative Commons Attribution (CC-BY)

This is the standard creative commons license that gives others maximum freedom to do what they want with your work.

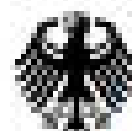
Publicly Available OPEN DATA

Creative Commons Attribution-ShareAlike (CC-BY-SA)



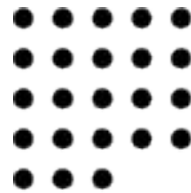


UNIVERSITY LIBRARY



Das
Bundesarchiv

100K+



Fachhochschule Köln
Cologne University of Applied Sciences



E: teresaraposonobre@gmail.com

T: @tenobre

www.linkedin.com/in/teresanobre

Esta apresentação está licenciada com uma licença CC BY v 4.0 Internacional:
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>