



01.

Introduzione

Spiegazione del gioco, nascita dell'idea e logo del gioco. 02.

Sviluppo

Cronologia dello sviluppo del progetto, successione degli eventi. 03.

Deliverable

Prodotti finali del progetto, sito e gioco con alcuni screenshot. 04.

Sprite

Sprite dei personaggi e conclusioni.









Nascita del gioco

L'idea nasce dal voler sviluppare un gioco basato sul tempo di reazione umano, adattandolo ad un gioco stile retrò che riprendesse i vecchi combattimenti del tipo Far West.

Logo

Il logo del gioco, nelle sue due versioni (la prima è presente nella prima slide), presenta un mirino al posto della O, per rappresentare appunto che il gioco è basato sul duello armato.











Nascita progetto 01.

Project charter e brainstorming di gruppo. 03.

Website Design

Sito sviluppato con HTML e CSS, contenente il download del gioco.

Documentazione

Sviluppo gioco

Sviluppo sito

Disegno sprite

02.

Programmazione

Il gioco viene sviluppato in Python. 04.

Parte artistica

Creazione delle varie pixel art dei vari elementi di gioco.









Menu del gioco

Il gioco mantiene lo stile retrò-western anche all'interno del menù, con questa scelta di usare cartelli di legno in stile appunto Far West.

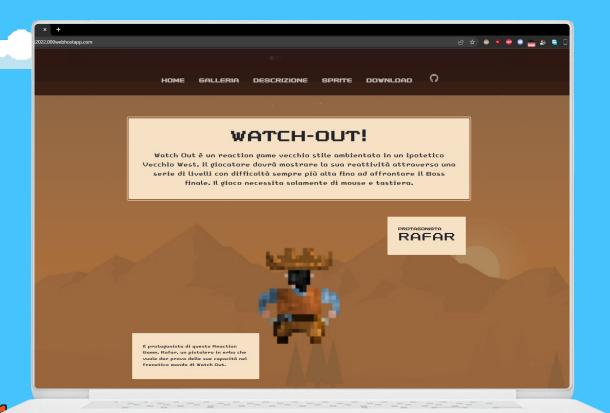
Anche il font rimane lo stesso utilizzato per il logo in modo da mantenere lo stile pixel.

Lo sfondo utilizzato cerca di ricordare una specie di Canyon stilizzato.









Sito del gioco

Il sito del gioco contiene una piccola wiki riguardante i personaggi di Watch-Out! e alcuni screenshot del gioco.

Inoltre è possibile raggiungere la repository di GitHub e scaricare l'installer per poter giocare a Watch-Out! su tutti i sistemi operativi Windows.



Galleria sprite

Rafar



Franco



Dummy



rafaR



Goblin





Gli sprite del gioco sono stati sviluppati con l'aiuto del software Piskel. L'idea dietro il nome del protagonista è stata quella di avere un nome palindromo, in modo da poter sviluppare un boss antagonista in tutto e per tutto.

